













مطبوعات دار المناهون

الوزير الميرزا محمد علي  
الوزير من وحيته

مكتبة الفتاة والبقعة  
مديرها الميرزا محمد علي

الأدبية  
المصرية

سلسلة المجلات العربية

# مجلد الأول

في عهد من حيدر

لياقوت

اجتهدت وزارة المعارف المصرية

الوزير الميرزا محمد علي

الطبعة الأولى

منقحة ومبسطة وفيها زوائد

ليجوز طباعتها في المطبعات







بِقُدْرَةِ الْكَرِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِحَبْلِكَ اللَّهُمَّ نَسْتَعِينُ ، وَبِالْعِزَّةِ عَلَى بَيْتِكَ نَسْتَهْتِمُ الْوَسِيلُ  
لِمَا يَنْتَضِيهِ الَّذِينَ . أَمَا بَعْدُ فَقَدْ قَالَ الْعِمَادُ الْأَصْفَهَانِيُّ :

إِنِّي أُبَيِّتُ أَنْ لَا يَكْتُبَ إِنْسَانٌ كِتَابًا فِي زَوْجِهِ إِلَّا قَالَ فِي  
قَدَمِهِ : نَوْعٌ هَذَا كَانَ أَحْسَنَ ، وَلَوْ بَرِّدَ كَذَا كَانَ يُسَخَّرُ  
وَلَوْ قَدِّمَ هَذَا كَانَ أَفْضَلَ ، وَلَوْ تَرَكْتُ هَذَا كَانَ أَجْمَلَ ،  
وَهَذَا مِنْ أَعْظَمِ الْعَبَرِ ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى اسْتِغْلَالِ النِّقْصِ عَلَى حُسْنَةِ الْبَشَرِ

الْعِمَادُ الْأَصْفَهَانِيُّ







﴿ ١ - مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ بَابُكَ ﴾

محمد بن  
أبي القاسم  
البقال

أَبُو الْقَاسِمِ الْبَقَالِيُّ الْخَوَارِزْمِيُّ الْأَدَبِيُّ الْمَلَقَّبُ زَيْنُ  
الْمَشَائِخِ ، النُّحْوِيُّ الْأَدِيبُ ، كَانَ إِمَامًا فِي الْأَدَبِ وَحُجَّةً  
فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، أَخَذَ اللُّغَةَ وَعِلْمَ الْإِعْرَابِ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ  
الرَّمْثَرِيِّ وَجَلَسَ بَعْدَهُ مَكَانَهُ ، وَصَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْهُ وَمِنْ  
غَيْرِهِ . وَكَانَ جَمُّ الْفَوَائِدِ حَسَنَ الْإِعْتِقَادِ ، كَرِيمَ النَّفْسِ  
نَزِيهَ الْعَرِضِ غَيْرَ خَائِضٍ فِيمَا لَا يَعْْنِيهِ . لَهُ يَدٌ فِي الرَّسْلِ وَتَقْدِيرُ  
الشُّعْرِ . وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ : مِفْتَاحُ التَّنْزِيلِ ، وَتَقْوِيمُ اللِّسَانِ  
فِي النُّحْوِ ، وَالْإِعْجَابُ فِي الْإِعْرَابِ ، وَالْبِدَايَةُ فِي الْمَعَانِي  
وَالْبَيَانِ ، وَكِتَابُ مَنَازِلِ الْعَرَبِ ، وَشَرْحُ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى  
وغير ذلك . مَاتَ فِي سَلَخِ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسِتِّينَ  
وَحَمِاسِيَّةً عَنْ نَيْفٍ وَسَبْعِينَ سَنَةً .

﴿ ٢ - مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ ﴾

محمد بن محمد  
الواسطي

أَبُو الْفَتْحِ الْوَاسِطِيُّ النُّحْوِيُّ ، كَانَ نُحْوِيًّا فَاصِلًا جَالِسَ ابْنِ  
كَرْدَانَ وَصَمِعَ مِنْهُ . وَجَالَسَ أَبَا الْحُسَيْنِ بْنَ دِينَارٍ وَغَيْرَهُ .



وَكَانَ حَسَنَ الْإِيرَادِ جَيِّدَ الْمَحْضُوظِ مُتَبَقِّظًا وَلَمْ يَتَصَدَّرْ  
لِإِقْرَاءِ النَّحْوِ ، بَلَغَ تِسْعِينَ سَنَةً وَمَاتَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ  
وَتَحْسِبَانِيَّةً .

﴿ ٣ - مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ ﴾

محمد بن محمد  
البصري

أَبُو الْحَسَنِ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ لَنْكَكِ الْبَصْرِيُّ الشَّاعِرُ  
الْأَدِيبُ ، كَانَ فَرْدَ الْبَصَرَةِ وَصَدَرَ أَدْبَابُهَا فِي زَمَانِهِ ، أَدْرَكَتَهُ  
حِرْفَةُ الْأَدَبِ فَقَصَّرَ بِهِ جُهْدُهُ عَنْ بُلُوغِ الْغَايَةِ الَّتِي كَانَتْ  
تَسُوُّ إِلَيْهَا نَفْسُهُ ، إِذْ كَانَ التَّقَدُّمُ فِي زَمْنِهِ لِأَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيِّ  
وَأَبِي رِيَّاشِ الْيَمَامِيِّ ، فَكَسَدَتْ بِضَاعَتُهُ بِنْفَاقِ سَوْقَيْهِمَا ،  
وَأَنْحَطَّ نَجْحُهُ <sup>(١)</sup> عَنْ مَطْلَعِ سَعَادَتَيْهِمَا ، فَوَلَعَ بِثَلْبَيْهِمَا <sup>(٢)</sup> وَالتَّشْقَى  
بِهَجْوَيْهِمَا وَذَمِّهِمَا ، فَكَانَ أَكْثَرُ شِعْرِهِ فِي شِكْوَى الزَّمَانِ وَأَهْلِهِ  
وَهَجَاءِ شُعْرَاءِ عَصْرِهِ ، وَكَانَ أَبْلَغُ شِعْرِهِ مَا لَمْ يَتَجَاوَزِ الْبَيْتَيْنِ  
وَالثَّلَاثَةَ . وَكَانَ يَرَوِي قَصِيدَةَ دُعْبِلِ الَّتِي أَوَّلُهَا :

« مَدَارِسُ آيَاتٍ خَلَّتْ مِنْ تِلَاوَةٍ »

يَرَوِيهَا عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ الْعَبَّادَانِيِّ عَنْ أَخِيهِ عَنْ دُعْبِلٍ ، وَرَوَاهَا  
عَنْهُ ابْنُ جُحْبَجٍ النَّحْوِيُّ وَمِنْ شِعْرِهِ :

(١) النجح : الظفر ، ولعلها : نجحه (٢) ثلبها : أى بيها وتضمها

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة ص ٩٤



نَحْنُ وَاللَّهِ فِي زَمَانٍ غَشُومٍ    لَوْ رَأَيْنَاهُ فِي النَّامِ فَرَعْنَا  
يُصْبِحُ النَّاسُ فِيهِ مِنْ سُوءِ حَالٍ  
حَقٌّ (١) مَنْ مَاتَ مِنْهُمْ أَنْ يَهْنَا

وَقَالَ :

جَارَ الزَّمَانُ عَلَيْنَا فِي تَصَرُّفِهِ  
وَأَيُّ دَهْرٍ عَلَى الْأَحْرَارِ لَمْ يَجْرِ ؟  
عِنْدِي مِنَ الدَّهْرِ مَا لَوْ أَنَّ أَيْسَرَهُ  
يَلْقَى عَلَى الْفَلَكَ الدَّوَارِ لَمْ يَدْرِ

وَقَالَ :

نَحْنُ مِنَ الدَّهْرِ فِي أَعَاجِيبَا    فَتَسْأَلُ اللَّهُ صَبْرَ أَيُّوبَا  
أَقْفَرَتِ الْأَرْضُ مِنْ مَحَاسِنِهَا  
فَأَبْكُ عَلَيْهَا بُكَاءَ يَتَقْوَا

وَقَالَ :

زَمَانٌ قَدْ تَفَرَّغَ لِلْفُضُولِ    وَسَوْدٌ (٢) كُلُّ ذِي مُتْقٍ جَهُولِ  
فَإِنْ أَحْبَبْتُمْ فِيهِ أَرْتِقَاعَا    فَكُونُوا جَاهِلِينَ بِلَا عُقُولِ  
وَقَالَ :

يَعِيبُ النَّاسُ كُلَّهُمُ الزَّمَانَا    وَمَا لِزَمَانِنَا عَيْبٌ سِوَانَا

(١) جهة اللبتا أو الخبر خبر يجمع (٢) أي جهة سياء .



نَعِيبُ زَمَانِنَا وَالْعَيْبُ فِينَا وَلَوْ نَطَقَ الزَّمَانُ إِذَا هَمَانَا  
ذِنَابُ كُنَّا فِي زِي نَاسٍ فَسُبْحَانَ الَّذِي فِيهِ بَرَانَا<sup>(١)</sup>  
يَعَافُ الذَّنْبُ يَا كُلُّ لَحْمٍ ذَنْبٍ  
وَيَا كُلُّ بَعْضُنَا بَعْضًا عِيَانَا<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ أَيْضًا :

أَقُولُ لِعُصْبَةٍ بِالْفِقْهِ صَالَتْ وَقَالَتْ مَا خَلَاذَا الْعِلْمُ<sup>(٣)</sup> بَاطِلٌ  
أَجَلٌ لَا عِلْمَ يُوصِلُكُمْ سِوَاهُ إِلَى مَالِ الْيَتَامَى وَالْأَرَامِلِ  
أَرَاكُمْ يَقْلِبُونَ الْحُكْمَ قَلْبًا إِذَا مَا صُبَّ زَيْتٌ فِي الْقَنَادِيلِ  
الْقَنَادِيلُ وَالْقَنَادِيلُ بِمَعْنَى، وَصَبَّ الزَّيْتُ فِيهَا كِنَايَةٌ عَنْ  
الرِّشْوَةِ، وَقَالَ :

مَضَى الْأَحْزَارُ وَأَتَقَرَّضُوا وَبَادَوْا  
وَخَافَنِي الزَّمَانُ عَلَى عُلُوجٍ<sup>(٤)</sup>  
وَقَالُوا قَدْ لَزِمْتَ الْبَيْتَ جِدًّا فَقُلْتُ لِفَقْدِ فَائِدَةِ الْخُرُوجِ  
فَمَنْ أَلْقَى ؟ إِذَا أَبْصَرْتُ فِيهِمْ  
قُرُودًا<sup>(٥)</sup> رَاكِبِينَ عَلَى السُّرُوجِ  
زَمَانٌ عَزَّ فِيهِ الْجُودُ حَتَّى كَانَ الْجُودُ فِي أَعْلَى الْبُرُوجِ

(١) برانا : خلقنا (٢) يعاف : يكره ، وعيانا : جهراً (٣) العلم بدل من ذا

(٤) العلوج جمع علج : وهو العير والمار ، وعمار الوحش السمين ، والرجل من

كفار المعجم ، فنبه أهل زمانه بهؤلاء . (٥) مفعول لقيت محذوف جواب إذا



وَقَالَ :

يَا زَمَانَا أَلْبَسَ الْأَخْـ رَارَ ذُلًا وَمَهَانَةً  
لَسْتَ عِنْدِي بِزَمَانٍ إِنَّمَا أَنْتَ زَمَانَةٌ (١)  
كَيْفَ نَرْجُو مِنْكَ خَيْرًا وَالْعَلَى فَيْكِ مُهَانَةٌ ؟  
أَجُنُوتٌ مَا نَرَاهُ مِنْكَ يَبْدُو أَمْ مَجَانَةٌ ؟

وَقَالَ يَهْجُو أَبَا رِيَّاشٍ الْبَاهِيَّ الشَّاعِرَ الْمَشْهُورَ :

نُبِّئْتُ أَنَّ أَبَا رِيَّاشٍ قَدْ حَوَى  
عِلْمَ اللُّغَاتِ وَفَاقَ فِيهَا يَدْعَى  
مَنْ تُخْبِرِي عَنْهُ ؟ فَإِنِّي سَائِلٌ

مَنْ كَانَ حَنَكُهُ بِأَيْرِ الْأَصْغَى  
وَقَالَ يَهْجُو أَبَا الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيَّ وَكَانَ يَزْعُمُ أَنَّ أَبَاهُ كَانَ  
سَقَاءً بِالْكُوفَةِ :

قُولَا لِأَهْلِ زَمَانٍ لَا خَلَقَ لَهُمْ  
صَلُّوا عَنِ الرُّشْدِ مِنْ جَهْلِ بِهِمْ وَعَمُّوا  
أَعْطَيْتُمُ الْمُتَنَبِّيَّ فَوْقَ مُنَبِّئِهِ فَرَّجُوهُ بِرَغْمِ أُمَّهَانِكُمْ  
لَكِنْ بَعْدَادَ جَادَ الْفَيْثُ سَاكِئًا  
نِعَالُهُمْ فِي قَفَا السَّقَاءِ تَزْدَحِمُ



وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا :

مَا أَوْقَعَ الْمُتَنَبِّيَ فِيمَا حَكَى وَأَدَّعَاهُ  
أَيْبَحَ مَالًا عَظِيمًا حَتَّى أَبَاحَ قَفَاهُ <sup>(١)</sup>  
يَا سَائِلِي عَنْ غِنَاهُ مِنْ ذَاكَ كَانَ غِنَاهُ  
إِنْ كَانَ ذَاكَ نَبِيًّا فَالْجَائِلِيْقُ <sup>(٢)</sup> إِلَّا

وَقَالَ فِيهِ :

مُتَنَبِّيُّكُمْ ابْنُ سَقَاءٍ كُوفَا ذُو بُوْحَى مِنَ الْكَنِيفِ إِلَيْهِ  
كَانَ مِنْ فِيهِ يَسْلَحُ الشَّعْرَ حَتَّى  
سَلَحَتْ قَفْحَةُ الزَّمَانِ عَلَيْهِ

وَقَالَ فِي الرَّمْلِيِّ الشَّاعِرِ :

حَلَفَ الرَّمْلِيُّ فِيمَا قَصَّ عَنِّي وَحَكَاهُ  
يَدْعِي يَوْمَ أَصْطَلَحْنَا أَنَّنِي قَبَّلْتُ فَاهُ  
لَمْ أَقْبَلْ فَاهُ لَكِنْ قَبَّلْتُ نَعْلِي قَفَاهُ

وَقَالَ فِي مَبْرَمَانَ النُّحْوِيِّ :

صُدَّاعٌ مِنْ كَلَامِكَ يَغْتَرِينَا وَمَا فِيهِ لِمُسْتَمِعٍ يَبَانُ  
مُكَابَرَةٌ وَمُخْرِقَةٌ وَبُهْتٌ لَقَدْ أَبْرَمْتَنَا يَا مَبْرَمَانُ

(١) كناية عن أنه يصنع . (٢) الجليلي والجليلقي : رئيس الأساقفة يكون

تحت يد بطريرك أنطاكية ، ويجمع على جبالقة .



وَقَالَ :

قَوْلِي شَبَابٌ كُنْتُ فِيهِ مُنْعَمًا  
رُوحٌ وَتَقَدُّو دَائِمَ الْفَرَحَاتِ  
فَلَسْتُ مُتَلَافِيهِ وَلَوْ سِرْتُ خَلْقَهُ  
كَمَا سَارَ ذُو الْقَرَنَيْنِ فِي الظُّلُمَاتِ

وَقَالَ :

قَدْ شَرِبْنَا عَلَى شَقَائِقِ رَوْضٍ  
شَرِبَتْ عِبْرَةُ السَّحَابِ السُّكُوبِ<sup>(١)</sup>  
صُبِغَتْ مِنْ دَمِ الْقُلُوبِ فَتَابَتْ  
وَقَالَ أَيْضًا — وَفِيهِ الْإِيمَاءُ إِلَى حَدِيثٍ : « أَمْرُ الْقَيْسِ  
قَائِدُ الشُّعْرَاءِ إِلَى النَّارِ » — :

إِذَا خَفَقَ اللَّوَاءُ<sup>(٢)</sup> عَلَى يَوْمًا  
رَجَوْتُ اللَّهَ لَا أَرْجُو سِوَاهُ  
وَقَدْ حَمَلَ أَمْرُ الْقَيْسِ اللَّوَاءَ  
لَعَلَّ اللَّهَ يَرْحَمُ مَنْ أَسَاءَ

﴿ ٤ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَامِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ \*

محمد بن محمد  
الأصمعي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ بِالْعِمَادِ السَّكَاتِبِ الْأَصْمَعِيُّ . وَلِدَ  
بِأَصْبَهَانَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ ثَانِي<sup>(٣)</sup> جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةِ

(١) السكوب : الكثير السكب التزير المطر (٢) خفقي : اضطرب وتحرك ،

واللواء بكسر اللام : العلم (٣) لم تكن هذه الكلمة في الأصل

(\*) ترجم له في كتاب الرواق بالوفيات



وَحَمِيَّاتِهِ وَنَشَأَ بِهَا ، وَقَدِمَ بَغْدَادَ شَابًا وَانْتَضَمَ فِي سِلَاسِ  
مَلِكَةِ الْمَدْرَسَةِ النَّظَامِيَّةِ فَتَفَقَّهَ بِهَا بِأَبِي مَنْصُورٍ سَعِيدِ بْنِ  
مُحَمَّدِ بْنِ الرَّزَّازِ ، وَتَمَيَّعَ مِنْهُ وَمِنْ أَبِي بَكْرٍ الْأَشَقَرِ  
وَأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ وَأَبِي الْقَاسِمِ عَلِيِّ بْنِ الصَّبَّاحِ  
وَأَبِي مَنْصُورِ بْنِ خَيْرُونَ وَأَبِي الْمَكَارِمِ الْمُبَارَكِ بْنِ عَلِيٍّ  
السَّمَرَقَنْدِيِّ وَجَمَاعَةٍ . وَأَجَازَ لَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْفَرَّائِيُّ  
وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ الْحَصِينِ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى أَصْبَهَانَ فَتَفَقَّهَ بِهَا  
أَيْضًا عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللطيفِ الْخَجَنْدِيِّ <sup>(١)</sup> ، وَأَبِي الْمَعَالِي  
الْوَزْكَانِيِّ <sup>(٢)</sup> ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى بَغْدَادَ وَاشْتَغَلَ بِصِنَاعَةِ الْكِتَابَةِ  
فَبَرَعَ فِيهَا وَتَبَعَ ، فَاتَّصَلَ بِالْوَزِيرِ عَوْنِ الدِّينِ يَحْيَى بْنِ هُبَيْرَةَ  
فَوَلَّاهُ النَّظَرَ بِالْبَصْرَةِ ثُمَّ بِوَاِسْطَ . وَلَمَّا تَوَفَّى الْوَزِيرُ آتَى  
هُبَيْرَةَ وَتَشَتَّتَ شَمْلُ الْمُنْتَصِبِينَ إِلَيْهِ ، أَقَامَ الْعِمَادُ مَدَّةً بِبَغْدَادَ  
مُنْكَدَّ الْعَيْشِ فَانْتَقَلَ إِلَى دِمَشْقَ وَوَصَلَ إِلَيْهَا فِي شَعْبَانَ

(١) خجندة ذكرها ياقوت في معجم البلدان بفتح الحاء وفتح الجيم وقال : إنها بلدة

فيما وراء النهر على شاطئ سيحون موضع تربة . قال أعتى همدان :

ليت خيلي يوم الخجندة لم تهزم وفودرت في الكر سليا

إلى آخر ما أورد فيها . (٢) وركان بفتح فكون وكاف بعدها ألف ونون : محلة

بأصبهان ، ووركان ثمانية من قرى قاشان منها : أبو للمالي للذكور وأخوه أبو الحسن ،  
وهما ابنا أبي الحسن محمد بن الحسن الأديب الشاعر ، وهناك وركان ثالثة محلة بني ساجور

منها : محمد بن جعفر الوركاني ، ووركان رابعة من قرى همدان . من معجم البلدان

« عبد الخالق »



سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسِتِّينَ وَخَمْسِينَ، فَأَنزَلَهُ فَأَخَذَ الْقَضَاةَ كَالَّذِينَ  
 أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الشَّهْرَزُورِيِّ بِالْمَدْرَسَةِ النُّورِيَّةِ الشَّافِعِيَّةِ  
 الْمَنْسُوبَةِ إِلَى الْهَادِ الْآنَ الْمَعْرُوفَةِ بِالْمَعَادِيَّةِ، وَإِنَّمَا نُسِبَتْ  
 إِلَيْهِ لِأَنَّ الْمَلِكَ الْعَادِلَ نُورَ الدِّينِ وَلَاهُ إِيَّاهَا سَنَةَ سَبْعٍ وَسِتِّينَ  
 وَخَمْسِينَ، وَكَانَ الْهَادُ لَهُ مَعْرِفَةٌ بِنَجْمِ الدِّينِ أَيُّوبَ وَالِدِ  
 السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ، عَرَفَهُ بِتَكْرِيتٍ حِينَ كَانَ نَجْمُ الدِّينِ  
 وَإِلَيْهَا عَلَيْهِمَا، فَلَمَّا سَمِعَ نَجْمُ الدِّينِ بِوُصُولِهِ بَادَرَ لِتَبَجُّلِهِ وَالسَّلَامِ  
 عَلَيْهِ فِي مَنْزِلِهِ. وَمَدَحَهُ الْهَادُ إِذْ ذَاكَ بِقَصِيدَةٍ أَوَّلُهَا:

يَوْمَ النَّوَى لَيْسَ مِنْ عُمْرِي بِمَحْسُوبٍ  
 وَلَا الْفِرَاقُ إِلَى عَيْشِي بِمَنْسُوبٍ

مَا اخْتَرْتُ بَعْدَكَ لَكِنَّ الزَّمَانَ أَنَّى  
 كَرِهًا بِمَا لَيْسَ يَا - مَحْبُوبُ - مَحْبُوبِي

أَرْجُو إِيَّايَ إِلَيْكُمْ غَانِمًا عَجَلًا  
 فَقَدْ ظَفِرْتُ بِنَجْمِ الدِّينِ أَيُّوبَ

مُوقِفُ الرَّأْيِ مَاضِي الْعَزْمِ مُرْتَفِعُ  
 عَلَى الْأَعَاجِمِ نَجْدًا وَالْأَعَارِبِ

أَحَبُّكَ اللَّهُ إِذْ لَازَمْتَ نُصْرَتَهُ  
 عَلَى جَبِينِ بَنَاجِ الْمَلِكِ بِمَعْصُوبٍ



وَهِيَ طَوِيلَةٌ فَشَكَرَهُ نَجْمُ الدِّينِ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ وَأَكْرَمَهُ ،  
 وَقَدَّمَهُ عَلَى الْأَعْيَانِ وَمَيَّزَهُ وَعَرَّفَ بِهِ ابْنَهُ صَلَاحَ الدِّينِ ،  
 وَكَانَ الْقَاضِي كَمَالُ الدِّينِ بْنُ الشَّهْرَزُورِيِّ يُحَضِّرُ مَجَالِسَ الْعِمَادِ  
 وَيُذَكِّرُهُ بِمَسَائِلِ الْخِلَافِ فِي الْفُرُوعِ ، فَتَوَّهَ الْقَاضِي بِذِكْرِ  
 الْعِمَادِ عِنْدَ السُّلْطَانِ نُورِ الدِّينِ ، وَذَكَرَ لَهُ تَقْدِمَهُ فِي الْعِلْمِ  
 وَالْكِتَابَةِ وَأَهْلَهُ لِكِتَابَةِ الْإِنْشَاءِ ، فَتَرَدَّدَ الْعِمَادُ فِي السُّخُولِ  
 فِيمَا لَمْ يَتَقَدَّمْ لَهُ اشْتِغَالٌ طَوِيلٌ بِهِ ، مَعَ تَوَفُّرِ مَوَادِّ هَذِهِ  
 الصَّنَاعَةِ عِنْدَهُ خَوْفًا مِنَ التَّقْصِيرِ فِيمَا لَمْ يُبَارِسَهُ ، ثُمَّ أَقْدَمَ بَعْدَ  
 الْإِحْجَامِ فَبَاشَرَهَا وَأَجَادَ فِيهَا حَتَّى زَاخَمَ الْقَاضِي الْفَاضِلَ  
 بِمَنْكِبِ ضَنْجَمٍ<sup>(١)</sup> ، وَكَانَ يُنْشِئُ الرِّسَائِلَ بِالْفَارِسِيَّةِ أَيْضًا  
 فَيَجِيدُ فِيهَا إِجَادَتَهُ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَعَلَتْ مَثَرَتُهُ عِنْدَ نُورِ الدِّينِ  
 وَصَارَ صَاحِبَ نِسْرِهِ ، وَفَوَّضَ إِلَيْهِ تَدْرِيسَ الْمَدْرَسَةِ الْعِمَادِيَّةِ كَمَا  
 تَقَدَّمَ ، وَوَلَّاهُ الْإِشْرَافَ عَلَى دِيوَانِ الْإِنْشَاءِ ، وَلَمَّا تَوَفَّى  
 نُورُ الدِّينِ وَوَلَّى ابْنَهُ الْمَلِكُ الصَّالِحُ إِسْمَاعِيلُ أَغْرَاهُ بِالْعِمَادِ  
 جَمَاعَةٌ كَانُوا يُحْسَدُونَ وَيَكْرَهُونَهُ ، تَخَافَ عَلَى نَفْسِهِ وَخَرَجَ  
 مِنْ دِمَشْقَ قَاصِدًا بَغْدَادَ ، فَوَصَلَ إِلَى الْمَوْصِلِ وَمَرَضَ بِهَا وَلَمَّا  
 أَبَلَ مِنْ مَرَضِهِ ، بَلَغَهُ خُرُوجُ السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ مِنْ مِصْرَ

(١) كناية عن رسومه وعلومه حتى فاق القاضي الفاضل .



قاصداً دِمَشْقَ لِيَسْتَوِلِيَ عَلَيْهَا ، فَعَزَمَ عَلَى الرَّجُوعِ إِلَى الشَّامِ  
وَخَرَجَ مِنَ الْمَوْصِلِ سَنَةً سَبْعِينَ وَخَمْسِينَ فَوَصَلَ إِلَى دِمَشْقَ  
وَسَارَ مِنْهَا إِلَى حَلَبَ ، وَصَلَّحَ الدِّينَ يَوْمَئِذٍ نَازِلٌ عَلَيْهَا فَلَقَاهُ  
فِي حِمصَ وَقَدْ اسْتَوَلَى عَلَى قَلْعَتِهَا ، فَلَزِمَ بَابَهُ وَمَدَحَهُ بِقَصِيدَةٍ  
طَوِيلَةٍ كَانَ نَظْمُهَا قَبْلًا فِي الشُّوقِ إِلَى دِمَشْقَ وَالتَّأْسَفِ عَلَيْهَا  
فَجَعَلَ مَدَحَ صَلَاحِ الدِّينِ مُخْلِصَهَا أَوَّلَهَا :

أَجِيرَانُ جَيْرُوتَ مَالِي مُجِيرٌ

سِوَى عَدْلِكُمْ فَأَعْدِلُوا أَوْ تُجْورُوا

وَمَالِي سِوَى طَيْفِكُمْ زَائِرٌ      فَلَا تَمْنَعُوهُ إِذَا لَمْ تَزُورُوا  
يَعِزُّ عَلَى بَانَ الْقَوَاذِ      لَدَيْكُمْ أَسِيرٌ وَعَنْكُمْ أَسِيرٌ  
وَمَا كُنْتُ أَعْلَمُ أَنِّي أَعِيدُ      شُ بَعْدَ الْأَحْيَةِ إِنِّي صَبُورٌ  
وَفَتَّ أَذْمُعِي <sup>(١)</sup> غَيْرَ أَنَّ الْكَرَى

وَقَلْبِي وَصَبْرِي كُلُّهُ غَدُورٌ

إِلَى نَاسٍ بِأَنَاسٍ <sup>(٢)</sup> لِي صَبُورَةٌ      لَهَا الْوَجْدُ دَاعٍ وَذِكْرِي تُبِيرٌ

(١) يريد أن السمع لا يفارقه ، وأن الكرى والصبر والسلوان لا تواتيه فجعلها قاذورة ، وهذا يشبه تأكيد المدح ، إلا أن هذا تركيد لصفات يمدحها لنفسه « عبد الخالق »  
(٢) جاءت في الأصل : « بانياس » وصوابها : « باناس » كما ذكر ياقوت في معجم البلدان ، وجاء فيه أنها من أنهار دمشق ، وأنتد الحسن بن عبد الله بن أبي حصينة :

باصحابي سبق منازل جلق      غيث يروى مميمولات طاسخا

فرواق جامها فياب بردهما      فشارب القنواض من باناسها

يريد القى تروى من باناسها ، وفي كتاب الروضتين في أخبار الدولتين رويت بانياس



يَزِيدُ أَشْتَبَايَ وَيَسْمُو كَمَا يَزِيدُ يَزِيدُ وَتَوْرُ يَتَوْرُ (١)

وَمِنْ بَرْدَى بَرْدُ قَلْبِي الْمَشُوقُ

فَهَا أَنَا مِنْ حَرِّهِ أَسْتَعِيرُ

وَبِالْمَرْجِ مَرْجُو عَيْشِي الَّذِي عَلَى ذِكْرِهِ الْمَذْبِ عَيْشِي مَرِيرُ

فَقَدْتُكُمْ فَقَدْتُ الْحَيَاةَ وَيَوْمَ الْقَاءِ يَكُونُ النُّشُورُ

تَطَاوَلَ سُوْلِي عِنْدَ الْقَصِيرِ (٢) فَعَنْ نَيْلِهِ الْيَوْمَ بَاعِي قَصِيرُ

وَكُنْ لِي بِرَيْدًا يَبَابِ الْبَرِيدِ (٣)

فَأَنْتَ بِأَخْبَارِ شَوْقِي خَيْرُ

وَمِنْهَا :

تَرَى بِالسَّلَامَةِ يَوْمًا يَكُونُ يَبَابِ السَّلَامَةِ مِنِّي عِبُورُ؟

وَإِنْ جَوَازِي يَبَابِ الصَّغِيرِ (٤) لَعَمْرِي مِنَ الْعُمَرِ حَظٌّ كَبِيرُ

وَمَا جَنَّةُ الْخُلْدِ إِلَّا دِمَشَقُ وَفِي الْقَلْبِ شَوْقًا إِلَيْهَا سَعِيرُ

وَجَامِعُهَا الرَّحْبُ وَالْقُبَةُ الـ مُنِيفَةُ وَالْفَلَكُ الْمُسْتَدِيرُ

(١) يزيد وتور نهران بدمشق (٢) القصير بالتصغير : عنة مواضع وهو هنا ضيعة

تكون أول منزل لمن يريد حلب من دمشق . (٣) باب البريد : أحد أبواب جامع

دمشق ، وهو من أئمة المواضع ، قال علي بن رضوان الساعاني من معاصري بلوث :

شديد إلى باب البريد حينئذ وليس إلى باب البريد سبيل

ديار فأما ماؤها فصنع ذلال وأما ظلمها فظليل

(٤) الباب الصغير : باب دمشق من جهة خلفها « جيد الخالق »



وَفِي قُبَّةِ النَّسْرِ<sup>(١)</sup> إِلَى سَادَةِ  
وَبَابِ الْفَرَادِيسِ<sup>(٢)</sup> فِرْدَوْسَهَا  
وَبَرْزَةِ<sup>(٣)</sup> فَالْسَّهْمِ فَالنَّيْرَبَا  
كَانَ الْجَوَاسِقَ<sup>(٤)</sup> مَاهُولَةً  
بَنِيْرِبَهَا<sup>(٥)</sup> يَسْتَنْبِرُ الْقَوَادِ  
وَمِنْهَا :

وَأَيْنَ تَأَمَّلْتَ فُكَّ يَدُورِ  
وَأَيْنَ نَظَرْتَ نَسِيمَ يَرْقِ  
وَمُنْذُ نَوَى نُورِ دِينِ الْإِلَهِ  
وَالنَّاسِ بِالْمَلِكِ النَّاصِرِ الصِّدِّيقِ  
هُوَ الشَّمْسُ أَنْوَارُهَا بِالْبِلَادِ  
إِذَا مَا سَطَا أَوْ حَبَا وَأُحْتَبَى  
وَعَيْنُ تَقُورٍ وَهَرٍ يَمُورِ  
وَزَهْرُ يَرْوِقٍ وَرَوْضُ نَضِيرِ  
لَمْ يَبْقَ لِلدِّينِ وَالشَّامِ نُورُ  
صَلَاحٍ صَلَاحٍ وَنَصْرٍ وَخَيْرِ  
وَمَطْلَعُهَا مَرْجَةُ وَالسَّرِيرِ  
فَمَا اللَّيْثُ أَوْ حَاتِمٌ أَوْ نَبِيرِ

(١) قبة النسر، والقبة المنيفة : من قباب جامع دمشق الكبير (٢) باب الفراديس : من أبواب دمشق تقدم ذكره في شعر ابن قيس الرقيات (٣) في الأصل : « الأرض » وهو شجر الصنوبر . ولعلها وبرزة قرية من قرى النوبة في جبل قاسيون (٤) جمع كفر : قرى خارجة عن دمشق ، ومنها مثلا كفر بطنا وكان معاوية لا يجيبه هذه الكفور فيقول : الكفور قبور . (٥) الجوسق : القصر وينطق به العامة في مصر : كشك (٦) من نواحي دمشق قال : وقد ذكرها وجيه الدولة بن حمدان قال :

سعى الله أرض الوطنين وأهلها

فأذكرتها النفس إلا استغنى

قللى بجنوب الوطنين شجون

إلى برد ماء النيرين حنين

« عبد الحائق »

(٧) أي يهوج ويضطرب



يُؤَسِّفُ مِصْرَ وَأَيَّامِهِ تَقَرُّ الْعُيُونُ وَتَشْفَى الصُّدُورُ  
 وَقَدْ أَطَالَ قَسَهُ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ وَكُلُّهَا غُرَرٌ وَقَدْ  
 اكْتَفَيْنَا بِمَا أَوْرَدْنَاهُ مِنْهَا، ثُمَّ لَزِمَ الْعِمَادُ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ بَابَ  
 السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ يَتَرَلُّ لَتُزُولِهِ، وَيَزَحَلُّ لِرَحِيلِهِ، وَلَمْ  
 يَفْشَ مَجَالِسُهُ مُلَازِمًا لِخِدْمَتِهِ حَتَّى قُرْبِهِ وَأَسْتَكْنَبَهُ وَأَعْتَمَدَ  
 عَلَيْهِ، فَتَصَدَّرَ وَزَاحِمَ الْوُزَرَاءَ وَأَعْيَانَ الدَّوْلَةِ، وَعَلَا قُدْرَهُ وَطَارَ  
 صَيْبُهُ، وَكَانَ إِذَا انْقَطَعَ الْقَاضِي الْفَاضِلُ عَنِ الدِّيْوَانِ نَابَ عَنْهُ فِي  
 النَّظَرِ عَلَيْهِ وَأَلْقَى إِلَيْهِ السُّلْطَانُ مَقَالِيدَهُ، وَرَكَنَ إِلَيْهِ بِأَسْرَارِهِ  
 فَتَقَدَّمَ الْأَعْيَانُ، وَأَشِيرَ إِلَيْهِ بِالْبَنَانِ، وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقَاضِي  
 الْفَاضِلِ مُرَاسَلَاتٌ وَمُخَاوَرَاتٌ، فَمِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ لَقِيَ الْقَاضِيَ يَوْمًا  
 وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَى فَرَسٍ فَقَالَ لَهُ: سِرْ فَلَا كِبَا بِكَ الْفَرَسُ،  
 فَقَالَ لَهُ الْفَاضِلُ: دَامَ عُلَا الْعِمَادِ، وَكِلَا الْقَوْلَيْنِ يُقْرَأُ عَكْسًا  
 وَطَرْدًا<sup>(١)</sup> وَاجْتَمَعَا يَوْمًا فِي مَوْكِبِ السُّلْطَانِ وَقَدْ ثَارَ الْغُبَارُ  
 لِكَثْرَةِ الْفُرْسَانِ وَتَعَجَّبَ الْقَاضِي مِنْ ذَلِكَ، فَأَنشَدَ الْعِمَادُ:  
 أَمَّا الْغُبَارُ فَإِنَّهُ مِمَّا أَثَارَتْهُ السَّنَابِكُ<sup>(٢)</sup>  
 وَالْجَوْ مِنْهُ مُظْلِمٌ لَكِنْ أَثَارَتْهُ السَّنَابِكُ<sup>(٣)</sup>

(١) هذا ضرب من البديع يسمى القلب، وهو من المحسنات اللفظية ومن أمثله في كتب  
 البديع ما جاء على لسان الأستاذين الهادي والقاضي الفاضل . « عبد الحافظ »  
 (٢) السَّنَابِك جمع سَنَبَك : وهو طرف حافر الفرس (٣) والسَّنَابِك في البيت  
 لثاني طرف حبلته ، أو أعلى البيضة التي يلبسها الفارس .



يَا دَهْرُ لِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ فَلَسْتُ أَخْشَى مَسَّ نَابِكَ  
وَلَمَّا تُوِّفِيَ السُّلْطَانُ صَلَاحُ الدِّينِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - اخْتَلَتْ  
أَحْوَالُ الْعِمَادِ وَلَزِمَ بَيْتُهُ ، وَأَقْبَلَ عَلَى التَّصْنِيفِ وَالْإِفَادَةِ  
حَتَّى تُوِّفِيَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ مُسْتَهْلَ رَمَضَانَ سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ  
وخمسين ، وَلَهُ مِنْ الْمُصَنَّفَاتِ : خَرِيدَةُ الْقَصْرِ وَجَرِيدَةُ  
الْقَصْرِ ، ذَيْلُ بِهِ زِينَةُ الدَّهْرِ لِأَبِي الْمَعَالِي سَعْدِ بْنِ عَلِيٍّ  
الْحَظِيرِيِّ الْوَرَّاقِ ، جَمَعَ الْعِمَادُ فِي هَذَا الْكِتَابِ رَاجِمَ شُعْرَاءِ  
الشَّامِ وَالْعِرَاقِ وَمِصْرَ وَالْجَزِيرَةِ وَالْمَغْرِبِ وَقَارِسَ مِمَّنْ كَانَ  
بَعْدَ الْمِائَةِ الْخَامِسَةِ إِلَى مَا بَعْدَ سَنَةِ سَبْعِينَ وَخَمْسِينَ ، وَهُوَ  
يَدْخُلُ فِي عَشْرِ مُجَلَّدَاتٍ لَطِيفَةٍ ، وَلَهُ الْبَرَقُ الشَّامِيُّ وَهُوَ تَارِيخٌ  
بَدَأَ فِيهِ بِذِكْرِ نَفْسِهِ وَنَشَأَتِهِ وَرِحْلَتِهِ مِنَ الْعِرَاقِ إِلَى الشَّامِ ،  
وَأَخْبَارِهِ مَعَ الْمَلِكِ الْعَادِلِ نُورِ الدِّينِ وَالسُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ  
وَمَا جَرَى لَهُ فِي خِذَمَتَيْهِمَا ، وَذَكَرَ فِيهِ بَعْضَ الْفَتْوحَاتِ بِالشَّامِ  
وَأَطْرَافِهَا وَهُوَ بِضْعَةُ مُجَلَّدَاتٍ ، وَلَهُ الْفَيْحُ الْقُسِيُّ فِي الْفَتْحِ  
الْقُدْسِيِّ فِي مُجَلَّدٍ كَبِيرٍ ، وَكِتَابُ السَّبِيلِ عَلَى الذَّيْلِ جَعَلَهُ ذَيْلًا  
عَلَى كِتَابِهِ خَرِيدَةُ الْقَصْرِ ، وَلَهُ نُصْرَةُ الْفِطْرَةِ وَعُصْرَةُ الْفِطْرَةِ  
فِي أَخْبَارِ الدَّوْلَةِ السَّلْجُوقِيَّةِ ، وَلَهُ رِسَالَةٌ سَمَّاها عُنْبِي الزَّمَانِ  
وَتُسَمَّى أَيْضًا الْعُنْبِي وَالْعُنْبِي ، وَكِتَابُ سَمَاءِ نَحْلَةِ الرَّحْلَةِ ،



ذَكَرَ فِيهِ اخْتِلَالُ الْأَحْوَالِ وَتَغْيِيرُ الْأُمُورِ بَعْدَ مَوْتِ السُّلْطَانِ  
صَلَاحِ الدِّينِ ، وَاخْتِلَافَ أَوْلَادِهِ وَمَا وَقَعَ مِنْ اخْتِلَافٍ بَيْنَ  
الْأُمَرَاءِ وَالْعُمَّالِ ، وَلَهُ دِيْوَانُ رَسَائِلَ فِي مُجَلَّدَاتٍ ، وَدِيْوَانُ شِعْرِ  
فِي مُجَلَّدَيْنِ ، وَدِيْوَانُ « دَوِيَّت » صَغِيرٌ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

وَمِنْ إِنْشَاءِ الْعِمَادِ الْكَاتِبِ الْكِتَابُ الَّذِي كَتَبَهُ عَنْ  
السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ إِلَى دِيْوَانِ الْخِلَافَةِ بِبَغْدَادَ مُبَشِّرًا بِفَتْحِ  
بَيْتِ الْمَقْدِسِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ أَفْتَحَهُ بِقَوْلِهِ  
تَعَالَى : « وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي  
الْأَرْضِ » الْآيَةَ ، ثُمَّ قَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْجَزَ لِعِبَادِهِ الصَّالِحِينَ  
وَعَدَ الْإِسْتِخْلَافِ ، وَقَهَرَ بِأَهْلِ التَّوْحِيدِ أَهْلَ الشُّرْكِ وَالْخِلَافِ ،  
وَحَصَّ سُلْطَانَ الدِّيْوَانِ الْعَزِيزِ بِهَذِهِ الْخِلَافَةِ ، وَمَكَّنَ دِينَهُ  
الْمُرْتَضَى وَبَدَّلَ الْأَمَانَ بِالْمَخَافَةِ ، وَذَخَرَ هَذَا الْفَتْحَ الْأَسْنَى  
وَالنَّصْرَ الْأَهْنَى لِلْعَصْرِ الْإِمَامِيِّ النَّبَوِيِّ النَّاصِرِيِّ عَلَى يَدِ الْخَادِمِ  
أَخْلَصِ أَوْلِيَائِهِ ، وَالْمُخْتَصِّ مِنْ الْإِعْتَزَازِ بِاعْتِرَازِهِ إِلَيْهِ  
وَأَنْبَاءِهِ ، وَهَذَا الْفَتْحُ الْعَظِيمُ ، وَالنُّجُجُ الْكَرِيمُ ، قَدْ أَقْرَضَتْ  
الْمُلُوكُ الْمَاضِيَّةُ وَالْقُرُونُ الْخَالِيَةُ عَلَى مَسَرَّةٍ تَمْنِيهِ ، وَحَبْرَةٍ (١)  
تَرْجِيهِ ، وَوَحْشَةِ الْيَأْسِ مِنْ تَسْفِيهِ ، وَتَقَاصَرَتْ عَنْهُ طَوَالَ

(١) الحبرة بالباء المفردة : السرور ، وكانت في الأصل بالياء المثناة .



الهِمَمِ ، وَتَخَازَلَتْ عَنِ الْإِنْتِصَارِ لَهُ أَمْلَاكُ الْأُمَمِ ، فَالْحَمْدُ لِلَّهِ  
الَّذِي أَعَادَ الْقُدْسَ إِلَى الْقُدْسِ <sup>(١)</sup> ، وَطَهَّرَهُ مِنَ الرَّجْسِ ، وَحَقَّقَ  
مِنْ فَتْحِهِ مَا كَانَ فِي النَّفْسِ ، وَبَدَّلَ بِوَحْشَةِ الْكُفْرِ فِيهِ مِنَ  
الْإِسْلَامِ الْإِنْسَ ، وَجَعَلَ عِزَّ يَوْمِهِ مَا حَيَا ذُلَّ أَمْسٍ ، وَأَسْكَنَهُ  
الْفُقَهَاءَ وَالْعُلَمَاءَ بَعْدَ الْجُمُحَالِ وَالضُّلَّالِ مِنْ بَطْرِكَ وَقُسٍّ ، وَعَبْدَةِ  
الصَّلِيبِ وَمُسْتَقْبَلِي الشَّمْسِ <sup>(٢)</sup> ، وَقَدْ أَظْهَرَ اللَّهُ عَلَى الْمُشْرِكِينَ  
الضَّالِّينَ جُنُودَهُ الْمُؤْمِنِينَ الْعَالَمِينَ ، وَقَطَعَ دَابِرَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ . فَكَانَ اللَّهُ شَرَفَ هَذِهِ الْأُمَّةِ فَقَالَ لَهُمْ :  
أَعَزِّمُوا عَلَى أَقْتِنَاءِ هَذِهِ الْفَضِيلَةِ الَّتِي بِهَا فَضَّلَكُمْ ، وَحَقَّقَ فِي  
حَقِّكُمْ أَمْتِنَالَ أَمْرِهِ الَّذِي خَالَفَهُ الْيَهُودُ فِي قَوْلِهِ : « أَذْخُلُوا  
الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ » . وَهَذَا الْفَتْحُ قَدْ أَقْدَرَ اللَّهُ  
عَلَى أَقْتِنَاضِهِ بِالْحَرْبِ الْعَوَانِ <sup>(٣)</sup> ، وَجَعَلَ مَلَأَيْكَنَهُ الْمُسُومَةَ <sup>(٤)</sup>  
لَهُ مِنْ أَعَزِّ الْأَنْصَارِ وَأَظْهَرَ الْأَعْوَانِ ، وَأَخْرَجَ مِنْ يَدَيْهِ  
الْمَقْدَسِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَهْلَ يَوْمِ الْأَحَدِ ، وَقَعَ مِنْ كَانَ يَقُولُ : « إِنَّ  
اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ » بِمَنْ يَقُولُ : « هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » ، وَأَعَانَ اللَّهُ

(١) يريد بالأولى : المكان ، وبالثانية : الطهر (٢) يريد ما بينها (٣) الحرب  
العوان : التي قوتل فيها مرة بعد أخرى ، كأنهم جعلوا الأولى بكراً . لأن العوان  
يعتق المين : النصف في سنين من كل شيء . (٤) المسومة : المظلة .



يُنْزَالِ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ<sup>(١)</sup>، وَأَتَى بِهَذَا النُّصْرِ الْمَنْوُوحِ  
 الَّذِي هُوَ فَتَحَ الْفَتْوحَ، وَقَدْ تَعَالَى أَنْ يُحِيطَ بِهِ وَصْفُ الْبَلِيغِ  
 نَظْمًا وَثَرًّا، وَعُيِدَ اللَّهُ فِي الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ سِرًّا وَجَهْرًا، وَمِلِكْتَ  
 بِلَادُ الْأَرْدُنِّ وَفِلَسْطِينَ غَوْرًا<sup>(٢)</sup> وَنَجْدًا، وَبَرًّا وَبَحْرًا، وَمِلِثْتَ  
 إِسْلَامًا وَقَدْ كَانَتْ مُلِثْتَ كُفْرًا، وَتَقَاضَى الْخَادِمُ دِينَ الدِّينِ  
 الَّذِي غَلِقَ رَهْنُهُ دَهْرًا، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَشُكْرًا، حَمْدًا يُجِدُّ لِلْإِسْلَامِ  
 كُلَّ يَوْمٍ نَصْرًا، وَيَزِيدُ وَجْهَهُ أَهْلَهُ بُشْرًا فَتَتَوَجَّهُ بِشْرًا،  
 وَالْكِتَابُ طَوِيلٌ ذَكَرَ فِيهِ فُصُولًا عَنِ الْوَقَائِعِ الَّتِي  
 تَقَدَّمَتْ فَتَحَ الْقُدْسِ فَأَكْتَفَيْنَا مِنْهُ بِمَا أَوْرَدَنَاهُ، وَلِلْعِمَادِ  
 قَصِيدَةٌ مِنْ قَصَائِدِهِ الطُّوَالِ ضَمَّنَهَا فَتَحَ الْقُدْسِ وَفِلَسْطِينَ،  
 وَمَذَحَ السُّلْطَانُ صَلَاحَ الدِّينِ، أَقْتَصَرْنَا عَلَى إِيرادِ طَرَفٍ  
 مِنْهَا قَالَ :

أَطِيبُ بِأَتَقَاسٍ تَطِيبُ لَكُمْ نَفْسًا  
 وَتَعْتَاظُ مِنْ ذِكْرَاكُمْ وَخَشْيِ أَنْسَا  
 وَأَسْأَلُ عَنْكُمْ عَافِيَاتِ دَوَارِسِ<sup>(٣)</sup>  
 غَدَتْ بِلِسَانِ الْحَالِ نَاطِقَةً خَرَمًا

(١) الروح : هو جبريل عليه السلام (٢) النور : المطبوع من الأرض ،  
 والنجد : ما ارتفع من الأرض . (٣) أى أمكنة يحى أثرها ، والدوارس من هذا  
 المعنى جمع دارس : ما عي من الآثار فهو صفة مؤكدة « عبد الخالق »



مَعَاهِدُكُمْ مَا بَالَهُمَا كُفُودُكُمْ  
 وَقَدْ كَرَّرْتُ مِنْ دَرَسِ آثَارِهَا دَرَسًا  
 وَقَدْ كَانَ فِي حَدِيثِ لَكُمْ كُلُّ طَارِفٍ  
 وَمَا جِئْتُمْ مِنْ هَجْرِكُمْ خَالَفَ الْحَدْسَا  
 أَرَى حَدَّثَانَ الدَّهْرِ يُنْسِي حَدِيثَهُ  
 وَأَمَّا حَدِيثُ الْغَدْرِ مِنْكُمْ فَلَا يُنْسَى  
 تَزُولُ الْجِبَالُ الرَّاسِيَّاتُ وَتَنَابُتُ  
 رَسِيسُ غُرَامٍ فِي فُؤَادِي لَكُمْ أَرْسَى (١)  
 حَسِبْتُ حَبِيبِي قَاسِيَ الْقَلْبِ وَحَدَهُ  
 وَقَلْبُ الَّذِي يَهْوَى بِحَمْلِ الْهَوَى أَفْسَى (٢)  
 وَمِنْهَا :

وَإِنَّ نَهَارِي صَارَ لَيْلًا لِبُعْدِكُمْ  
 فَمَا أَبْصَرْتُ عَيْنِي صَبَاحًا وَلَا شَمْسًا  
 بَكَيْتُ عَلَى مُسْتَوْدَعَاتِ خُذُورِكُمْ  
 كَمَا قَدْ بَكَتْ قَدَمَا عَلَى صَخْرِهَا الْخَنَسَا

(١) الرسيس : ابتداء الشيء ومثله الرس ، فهو يقول : إن الشيء القليل من الهوى  
 أرسى في فؤادي من الجبال الراسيات (٢) يقول : كنت أظن الحبيب قاسي القلب ،  
 ولكنني وأنا أهل الهوى أنسى منته بحدوثي على احتماله « عبد الحائق »



فَلَا تَحْسِبُوا عَنِّي الْجَبِيلَ فَإِنِّي  
جَعَلْتُ عَلَى حَبِي لَكُمْ مُهَجَّتِي حَبَسًا<sup>(١)</sup>  
وَمِنْهَا :

رَأَيْتُ صَلَاحَ الدِّينِ أَفْضَلَ مِنْ غَدَا  
وَأَشْرَفَ مَنْ أَضْحَى وَأَكْرَمَ مَنْ أَمْسَى  
وَقِيلَ لَنَا فِي الْأَرْضِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ  
وَلَسْنَا نَرَى إِلَّا أَنَا مِلَهُ الْخَسَا  
سَجِيَّتُهُ الْحُسْنَى وَشِيئَتُهُ الرُّضَا  
وَبَطْشَتُهُ الْكِبْرَى وَعِزَّتُهُ الْقَعْسَا<sup>(٢)</sup>  
فَلَا عَدِمَتْ أَيَّامُنَا مِنْهُ مَشْرِقًا  
يُنِيرُ بِمَا يُؤَلِي لِيَا لَيْلِنَا الدُّمَسَا<sup>(٣)</sup>  
جُنُودُكَ أَمْلَاكَ السَّمَاءِ وَظَنَّهُمْ  
أَعَادِيكَ جِنًا فِي الْمَعَارِكِ أَوْ إِنْسَا  
سَجَبَتْ عَلَى الْأَرْدُنِّ رُدْنًا مِنَ الْقَنَا  
رَدِّيْنِيَّةً مُلْدَاً وَخَطِيَّةً مُلْسَاً<sup>(٤)</sup>

(١) أي جعلتها وقتاً عليكم لاتكون لغيركم (٢) أي الثابتة العالية (٣) أي المظلة

(٤) الأردن بضم الـ دال : نهر وإمارة بجوار فلسطين ، وملدا وملسا : جمع

ملدا وملسا

وَنِعَمَ مَجَالُ الْخَيْلِ حِطَيْنٌ لَمْ تَكُنْ  
 مَعَارِكُهَا لِلْجُرْدِ ضِرْمًا وَلَا دَهْسًا<sup>(١)</sup>  
 غَدَاةَ أَسْوَدُ الْحَرْبِ مُعْتَقِلُو الْقَنَا  
 أَسَاوِدُ تَبَغِي مِنْ نُحُورِ الْعِدَا نَهْسًا<sup>(٢)</sup>  
 أَتَوْا شُكْسَ الْأَخْلَاقِ خُسْنًا فَلَيِّنَتْ  
 حُدُودَ الرِّقَاقِ الْخُسْنُ أَخْلَاقُهَا الشُّكْسَا<sup>(٣)</sup>  
 طَرَدَتْهُمْ فِي الْمُلْتَقَى وَعَكَسَتْهُمْ  
 مُجِيدًا بِحُكْمِ الْعَزْمِ طَرْدَكَ وَالْعَكْسَا  
 فَكَيْفَ مَكَسَتْ الْمُشْرِكِينَ رُؤُوسَهُمْ  
 وَرَأَيْكَ فِي الْإِحْسَانِ أَنْ تُطْلِقَ الْمَكْسَا<sup>(٤)</sup>  
 كَسَرَتْهُمْ إِذْ صَحَّ عَزْمُكَ فِيهِمْ  
 وَنَكَسَتْهُمْ مِنْ بَعْدِ أَغْلَاهِمْ نَكْسَا

(١) حطين : موضع بين طبرية وعكا أوقع فيه صلاح الدين بملوك الفرنج ، وقد جعلها بعضهم بين أرسوف وقيسارية ، وصوب الأول بإقوت في معجمه ، وهناك حطين أخرى بمصر بين الفرما وبليس يهاد منها سمك يسمى الحطين يثق جوفه ويملح « فميمخ » ، والجرد بسكون الراء : الخيل لا رجالة فيها ، والفرس : الأكمة الحشنة ، والدهس : المكان السهل ليس برمل ولا تراب (٢) مصدر نهس : أى تبنى أن تنهشه بمقدم أسنانها وتتنفه ثنا . (٣) كانت هذه الكلمة في الأصل : « الحشنا » بمدح جنود صلاح الدين بأنهم حاربوا قوما خشنا أخلاقهم صعبة فاتصروا عليهم وتمكنوا من تليينهم والغلبة عليهم بحدود سيوفهم الحشنة . (٤) المكس : ما يأخذه أعواز السلطان



بِوَأَقِصَةِ رُجَّتْ بِهَا أَرْضُ جَيْشِهِمْ  
 وَمَارَتْ كَمَا بُسَّتْ جِبَالُهُمْ بَسًا<sup>(١)</sup>  
 يُطُونُ ذِئَابِ الْبَرِّ صَارَتْ قُبُورُهُمْ  
 وَلَمْ تَرْضَ أَرْضٌ أَنْ تَكُونَ لَهُمْ رَمَسًا<sup>(٢)</sup>  
 وَحَامَتْ عَلَى نَارِ الْمَوَاضِي فَرَاشُهُمْ<sup>(٣)</sup>  
 لِنُطْقَا فَزَادَتْ مِنْ مُجُودِهِمْ قَبَسًا  
 وَقَدْ خَشَعَتْ أَصْوَاتُ أَبْطَالِهَا فَمَا  
 يَبْقَى السَّمْعُ إِلَّا مِنْ صَلِيلِ الظُّبَى هَمَسًا  
 تُقَادُ بِدَأْمَاءِ الدَّمَاءِ مُلُوكُهُمْ<sup>(٤)</sup>  
 أَسَارَى كَسَفْنِ الْيَمِّ نَيْطَتْ بِهَا الْقَلَسَا<sup>(٥)</sup>  
 سَبَايَا ، بِلَادُ اللَّهِ مَمْلُوءَةٌ بِهَا  
 وَقَدْ عُرِضَتْ نَحْسًا وَقَدْ شُرِيتْ بِحَسَا  
 يُطَافُ بِهَا الْأَسْوَاقُ لَا رَاغِبٌ لَهَا  
 لِكَثَرَتِهَا كَمْ كَثْرَةٌ تُوجِبُ الْوَكْسَا<sup>(٥)</sup>

(١) أي فتت وصارت كالحبائ المتطاير في الهواء (٢) كانت هذه الكلمة في الأصل : « قبرا » (٣) نار المواضي : لغزان البوف كقول الشاعر :  
 حملت ردينياً كأن سنانة سنا لب لم يتصل بطنان  
 والفراش : طائر يحوم حول النار ، فهو يشبههم بالفراش في خفة حلومهم .  
 (٤) الدأماء : البحر ، والقلس بفتح القاف : الحبل الضخم من قلوب السفن : أي  
 تهاد ملوكهم في بحر من الدماء يخوضونها أسرى كأنهم سفن نيطت بالقلس  
 (٥) الوكس : البخس في الثمن .

شَكَ يَبَسًا رَأْسُ الْبُرْنَسِ الَّذِي بِهِ  
 فَتَدَى<sup>(١)</sup> حُسَامٌ حَاسِمٌ ذَلِكَ الْيُبَسَا  
 حَسَادَمَهُ<sup>(٢)</sup> مَا ضَى الْفِرَارِ لِفِغْذَرِهِ  
 وَمَا كَانَ لَوْلَا غَذَرُهُ دَمُهُ يُحْسَى  
 وَمِنْهَا :

وَمِنْ قَبْلِ فَتَحِ الْقُدْسِ كُنْتَ مُقَدَّسًا  
 فَلَا عَدِمْتَ أَخْلَاقَكَ الطُّهْرَ وَالْقُدْسَا  
 نَزَعْتَ لِبَاسَ الْكُفْرِ عَنْ قُدْسِ أَرْضِهَا  
 وَالْبَسْتَهَا الدِّينَ الَّذِي كَشَفَ اللَّبْسَا<sup>(٣)</sup>  
 وَمِنْهَا :

جَرَى بِالَّذِي تَهَوَّى الْقَضَاءُ وَظَاهَرَتْ  
 مَلَائِكَةُ الرَّحْمَنِ أَجْنَادُكَ الْحُمَسَا<sup>(٤)</sup>  
 وَكَمْ لِبَنِي أَيُّوبَ عَبْدٌ كَعَنْتَرٍ  
 إِنْ ذُكِرُوا بِالْبَاسِ لَمْ يَذْكُرُوا عَبَسَا  
 وَمِنْ غَزَلِيَّاتِهِ قَوْلُهُ :

أَفْدَى الَّذِي خَلَبَتْ قَلْبِي لَوَاحِظُهُ  
 وَخَلَفَتْ لَدَعَاتِ الْوَجْدِ فِي كَبِدِي

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : فتدى (٢) أى شربه (٣) أى الغامض

« عبد الخالق »

(٤) الحمس جمع أحس : المتشد الصلب



صِفَاتُ نَاطِرِهِ سَقَمٌ بِلَا أَلَمٍ سَكْرٌ بِلَا قَدَحٍ جُرْحٌ بِلَا قَوْدٍ  
عَلَى مُحْيَاهُ مِنْ نَارِ الصَّبَا شُعْلٌ

وَوَرْدٌ خَدَّيْهِ مِنْ مَاءِ الْجَمَالِ نَدَى

وَمِنْ حِكْمِيَّاتِهِ:

إِقْنَعْ وَلَا تَطْمَعْ فَإِنَّ الْغِنَى كَمَالُهُ فِي عِزَّةِ النَّفْسِ  
فَإِنَّمَا يَنْقُصُ بَذَرُ الدُّجَا لِأَخْذِهِ الضَّوْءَ مِنَ الشَّمْسِ  
وَقَالَ:

وَمَا هَذِهِ الْأَيَّامُ إِلَّا صَحَائِفٌ يُورَخُ فِيهَا ثُمَّ يُمْحَى وَيُمَحَقُ  
وَلَمْ أَرَ فِي دَهْرِي كَدَائِرَةَ الْمُنَى  
تُوسِعُهَا إِلَّا مَالٌ وَالْعَمْرُ ضَيِّقُ

❦ — مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبَّادٍ ❦

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَغْدَادِيُّ الْقُرَيْشِيُّ النَّحْوِيُّ، كَانَ مُقَدِّمًا  
فِي عِلْمِ الْقِرَاءَاتِ بَارِعًا فِي النَّحْوِ وَعُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ، قَرَأَ النَّحْوَ  
عَلَى أَبِي سَعِيدٍ السِّرَافِيِّ النَّحْوِيِّ، وَأَخَذَ عَنْهُ الْقِرَاءَةَ أَبُو الْعَبَّاسِ  
أَحْمَدُ بْنُ الْفَرَجِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَجَّاجِ بْنِ هَارُونَ.  
وَصَنَّفَ كِتَابَ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ وَأَجَادَ فِيهِ، وَسَمِعَهُ مِنْهُ  
أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ هَارُونَ الْمَذْكُورُ، تَوَفَّى أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبَّادٍ

محمد بن محمد  
البغدادي

البَغْدَادِيُّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِلْبَلَّتَيْنِ بَقِيَّتًا مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ أَرْبَعٍ  
وَتَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٦ - مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْجَلِيلِ \* ﴾

محمد بن محمد  
للعروف  
بالوطواط

أَبْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
أَبْنِ يَحْيَى بْنِ مَرْدَوَيْهِ بْنِ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، رَشِيدُ الدِّينِ الْمَعْرُوفُ بِالْوَطَّوْاطِ ، الْأَدِيبُ  
الْكَاتِبُ الشَّاعِرُ ، كَانَ مِنْ نَوَادِرِ الزَّمَانِ وَعَجَائِبِهِ ، وَأَفْرَادِ  
الدَّهْرِ وَغَرَائِبِهِ ، أَفْضَلُ زَمَانِهِ فِي النِّظْمِ وَالنَّثْرِ ، وَأَعْلَمُ النَّاسِ  
بِدَقَائِقِ كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَأَسْرَارِ النُّحْوِ وَالْأَدَبِ ، طَارَ فِي  
الْأَفَاقِ صَيْتُهُ ، وَسَارَ فِي الْأَقَالِيمِ ذِكْرُهُ ، وَكَانَ يُنْشِئُ  
فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ بَيْتًا بِالْعَرَبِيَّةِ مِنْ بَحْرِ وَيْتًا بِالْفَارِسِيَّةِ مِنْ  
بَحْرِ آخَرٍ وَيُمْلِيهِمَا مَعًا ، وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ : حَدَائِقُ السَّحْرِ  
فِي دَقَائِقِ الشَّعْرِ بِاللُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ أَلْفُهُ لِأَبِي الْمُظَفَّرِ خُوَارِزْمِ  
شَاهٍ ، وَعَارِضٌ بِهِ كِتَابُ تَرْجُمَانِ الْبَلَاغَةِ لِفَرَحِيِّ الشَّاعِرِ  
الْفَارِسِيِّ ، وَلِلْوَطَّوْاطِ أَيْضًا دِيْوَانُ شِعْرِ ، وَدِيْوَانُ رَسَائِلَ  
عَرَبِيٍّ ، وَدِيْوَانُ رَسَائِلَ فَارِسِيٍّ ، وَنُحْفَةُ الصَّدِيقِ مِنْ كَلَامِ  
أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ ، وَفَصْلُ الْخِطَابِ مِنْ كَلَامِ عُمَرَ



أَبْنِ الْخَطَّابِ ، وَأَنْسُ اللَّهْفَانَ مِنْ كَلَامِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ،  
وَمَطْلُوبُ كُلِّ طَالِبٍ مِنْ كَلَامِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَغَيْرِ  
ذَلِكَ . مَوْلَدُهُ يَبْلُغُ ، وَمَاتَ بِخُوارِزْمَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ  
وخمسمائة ، وَمِنْ رَسَائِلِهِ مَا كَتَبَهُ لِأَبِي الْقَاسِمِ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ  
الزَّمَنْشَرِيِّ وَهِيَ :

لَقَدْ حَازَ جَارُ اللَّهِ دَامَ جَمَالُهُ فَضَائِلَ فِيهَا لَا يَشْقُ غُبَارُهُ  
تَجَدَّدَ رَسْمُ الْفَضْلِ بَعْدَ أَنْدَرِ رَأْسِهِ بِأَثَرِ جَارِ اللَّهِ فَاللهُ جَارُهُ  
أَنَا مِنْذُ لَفَظْتَنِي الْأَقْدَارُ مِنْ أَوْطَانِي ، وَمَعَاهِدِ أَهْلِي  
وَجِيرَانِي إِلَى هَذِهِ الْخِطَّةِ الَّتِي هِيَ الْيَوْمَ بِمَكَانِ جَارِ اللَّهِ  
أَدَامَ اللَّهُ دَوْلَتَهُ جَنَّةً لِلْكَرَامِ ، وَجَنَّةً <sup>(١)</sup> مِنْ نَكَبَاتِ الْأَيَّامِ  
كَانَتْ قُصُوفِي مُنْبَتِي وَقُصَارَى بُغْيَتِي أَنْ أَكُونَ أَحَدَ  
الْمُلَازِمِينَ لِسُدَّتِهِ <sup>(٢)</sup> الشَّرِيفَةِ الَّتِي هِيَ مُخِيْمُ السِّيَادَةِ <sup>(٣)</sup> ،  
وَمُقْبِلُ أَفْوَاهِ السَّادَةِ مَنْ أَلْقَى فِيهَا عَصَاهُ حَازَ فِي الدَّارَيْنِ  
مُنَاهُ ، وَنَالَ فِي الْمَحَلِّينِ مُبْتَغَاهُ ، وَلَكِنْ سَوْءُ التَّقْصِيرِ  
أَوْ مَانِعُ التَّقْدِيرِ حَرَمَنِي تِلْكَ الْخِدْمَةَ ، وَحَرَّمَ عَلَيَّ هَذِهِ النُّعْمَةَ ،  
وَالآنَ أَظُنُّ وَظَنُ الْمُؤْمِنِ لَا يُخْطِئُ ، أَنْ أَقِلَّ <sup>(٤)</sup> جَدْيَ مَمَّ

(١) الجنة بضم الجيم : الوقاية (٢) السدة : الرتبة أو المنصب .

(٣) غيم السيادة : مكان إقامتهم (٤) آفل جدى : أى ما غاب وتوارى من

حتى قد هم بالظهور والاشراق ، وما ذيل من إقبال أخذ يورق .

بِالْإِشْرَاقِ ، وَذَابِلَ إِقْبَالِي أَقْبَلَ عَلَى الْإِشْرَاقِ ، فَقَدْ أَجِدُ فِي قَسِي  
نُورًا مُجَدِّدًا يَهْدِينِي إِلَى جَنَّتِهِ ، وَمِنْ شَوْقِي دَاعِيًا مُوَفِّقًا يَدْعُونِي  
إِلَى حَضْرَتِهِ ، وَيَقْرَعُ لِسَانَ الْهَيْبَةِ كُلَّ سَاعَةٍ سَمْعِي بِنِدَاءٍ : أَخْلَعْ  
نَعْلَكَ ، وَأَطْرِخْ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ رَحْلَكَ ، وَلَا تَحْفَلْ بِمُحَقِّدِ  
حَاقِدٍ<sup>(١)</sup> وَحَسَدِ حَاسِدٍ ، فَإِنَّ حَضْرَةَ جَارِ اللَّهِ أَوْسَعُ مِنْ أَنْ تَضِيقَ  
عَلَى رَاغِبٍ فِي فَوَائِدِهِ ، وَأَكْرَمُ مِنْ أَنْ تَسْتَنْقِلَ وَطْأَةَ طَالِبٍ  
لِعَوَائِدِهِ ، وَمَعَ هَذَا أَرْجُو إِشَارَةَ تَصَدُّرٍ مِنْ مَجْلِسِهِ الْمُحَرَّرِ  
إِمَّا بِخَطِّهِ الشَّرِيفِ ، فَإِنَّ فِي ذَلِكَ شَرْفًا لِي يَدُومُ مَدَى الدَّهْرِ  
وَالْأَيَّامِ ، وَنُفْرًا يَبْقَى عَلَى مَرِّ الشُّهُورِ وَالْأَعْوَامِ ، وَإِمَّا عَلَى  
لِسَانٍ مَنْ يُوثِقُ بِصِدْقِ مَقَالَتِهِ ، وَيُعْتَمِدُ عَلَى تَبْلِيغِ رِسَالَتِهِ مِنْ  
الْمُنْخَرَطِينَ<sup>(٢)</sup> فِي سِلَكِ خِدْمَتِهِ ، وَالرَّاتِعِينَ<sup>(٣)</sup> فِي رِيَاضِ  
نِعْمَتِهِ ، وَرَأْيُهُ فِي ذَلِكَ أَعْلَى وَأَصَوَّبُ .

وَمِنْ إِنْشَائِهِ أَيْضًا تَقْلِيدُ حِسْبَةِ صَدْرٍ عَنْ دِيوَانِ خُوَارِزْمٍ  
وَهُوَ<sup>(٤)</sup> : إِنْ أَوَّلَى الْأُمُورَ بِأَنْ تُعْرِفَ أَعِنَّةُ الْعِنَايَةِ إِلَى  
تَرْتِيبِ نِظَامِهِ ، وَتُقْصَرَ الْهِمَمُ عَلَى مُهِمَّةِ إِنْتِمَائِهِ ، أَمْرٌ يَتَعَلَّقُ  
بِهِ ثَبَاتُ الدِّينِ ، وَيَتَوَقَّفُ عَلَيْهِ صَلَاحُ الْمُسْلِمِينَ ، وَهُوَ أَمْرٌ

(١) كانت هذه الكلمة : بقصد قاصد . (٢) المنخرطين : اللدجين .

(٣) الراتعين : الساكنين المراتحين . (٤) راجع المجموعة ج ١ ص ٨٠ .



الِاحْتِسَابِ ، فَإِنْ فِيهِ تَثْبِيَتْ <sup>(١)</sup> الزَّائِغِينَ عَنِ الْحَقِّ ، وَتَأْدِيبَ  
الْمُنْهَمِكِينَ فِي انْفِسَاقٍ ، وَتَقْوِيَةَ أَعْضَادِ أَرْبَابِ الشَّرْعِ وَسَوَاعِدِهَا ،  
وَإِجْرَاءَ مُعَامَلَاتِ الدِّينِ عَلَى قَوَانِينِهَا وَقَوَاعِدِهَا ، وَيَنْبَغِي أَنْ  
يَكُونَ مُتَقَلِّدًا هَذَا الْأَمْرَ مَوْصُوفًا بِالدِّيَانَةِ ، مَعْرُوفًا بِالصِّيَانَةِ ،  
مُعْرِضًا عَنْ مَرَاوِدِ الرَّيْبِ <sup>(٢)</sup> ، بَعِيدًا عَنْ مَوَاقِفِ النَّهْمِ وَالْعَيْبِ ،  
لَا بِسَاءِ مَذَارِعِ السَّدَادِ <sup>(٣)</sup> ، بِسَالِكًا مَنَاهِجَ الرُّشَادِ ، وَالشَّيْخُ  
الْإِمَامُ فُلَانٌ — أَدَامَ اللَّهُ فَضْلَهُ — مُتَحَلٍّ بِهَذِهِ الْخَصَائِصِ  
الْمَذْكُورَةِ ، وَالْفَضَائِلِ الْمَشْهُورَةِ ، وَمُسْتَظْهِرٌ فِي دَوْلَتِنَا لِلْحَقُوقِ  
الْفَرْضِيَّةِ ، وَمُسْتَشْعِرٌ لِلصِّفَاتِ الْمَرْضِيَّةِ ، فَقَلَدْنَاهُ هَذَا الْأَمْرَ  
الَّذِي هُوَ مِنْ مُهِمَّاتِ الْأَعْمَالِ وَمُعْظَمَاتِ الْأَشْغَالِ ، وَأَعْتَمَدْنَا  
فِي التَّقْلِيدِ وَالتَّقَلُّدِ عَلَى دِينِهِ الْمَتِينِ وَفَضْلِهِ الْمُبِينِ ، وَعَقِيدَتِهِ  
الطَّاهِرَةِ وَأَمَانَتِهِ الظَّاهِرَةِ ، وَأَمَرْنَاهُ أَوَّلًا : أَنْ يَجْعَلَ التَّقْوَى  
شِعَارَهُ وَالزُّهْدَ دِنَارَهُ <sup>(٤)</sup> ، وَالْعِلْمَ مَعْلَمَهُ <sup>(٥)</sup> وَالدِّينَ مَنَارَهُ ،  
ثُمَّ يَأْمُرَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ ، وَيُقِيمَ حُدُودَ  
الشَّرْعِ عَلَى وَفْقِ النُّصُوصِ وَالْأَخْبَارِ وَمُقْتَضَى السُّنَنِ وَالْآثَارِ ،

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « تثبیت » (٢) أى عن أمكنتها .

(٣) مدارع جمع مدرعة : وهي مما يلبس كشار للزاهدين ، وعند اليهود : ثوب من  
كتان كان يلبسه عظيم أخبارهم (٤) الدثار : الثوب الذي فوق الثمار ، وفي حديث  
الأنصار : « أنتم الثمار والناس الدثار » يعني أنتم الخاصة . والناس العامة .

(٥) العلم بفتح الهم الأول : ما يستدل به على الطريق من أثر ونحوه .

مِنْ غَيْرِ أَنْ يَتَّصِرَ الْخَيْطَانُ ، وَيَتَّسِقَ الْجَذَرَانُ ،  
 وَيَرْفَعَ الْحُجُبَ الْمَسْدُودَةَ ، وَيَكْشِرَ الْأَبْوَابَ الْمَسْدُودَةَ (١)  
 وَيُسَلِّطَ الْأَوْبَاشَ عَلَى دُورِ الْمُسْلِمِينَ وَحَرَمِ الْمُؤْمِنِينَ ،  
 فَيُغَيِّرُوا عَلَى أَمْوَالِهِمْ ، وَيَمْدُدُوا الْأَيْدِيَ إِلَى نِسَائِهِمْ وَأَطْفَالِهِمْ ،  
 وَيُظْهِرُوا مَا أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى بِسِتْرِهِ وَإِخْفَائِهِ ، وَنَهَى عَنْ  
 إِشَاعَتِهِ وَإِفْشَائِهِ ، فَإِنَّ عِبَادَةَ الْأَوْثَانِ خَيْرٌ مِنْ ذَلِكَ  
 الْإِحْتِسَابِ . وَالْعُقُوبَةُ أَجْدَرُ بِمُبَاشَرَةِ ذَلِكَ مِنَ الْأَجْرِ وَالثَّوَابِ ،  
 وَأَمَرَنَاهُ أَنْ يُبَالِغَ فِي تَعْدِيلِ الْمَكَايِلِ وَالْمَوَازِينِ عَلَى وَفْقِ  
 أَحْكَامِ الشَّرْعِ وَالْدِّينِ ، فَإِنْ وَجَدَ تَقَارُفًا فِي شَيْءٍ مِنْهَا سَوَاءٌ  
 وَعَدْلُهُ ، وَغَيْرُهُ وَبَدَلُهُ ، وَأَدَبُ صَاحِبِهِ عَلَى رُءُوسِ الْأَشْهَادِ ،  
 لِيَتَزَجَرَ عَنْ مِثْلِهِ أَهْلُ الْخِيَانَةِ وَالْفَسَادِ ، وَلِيَعْلَمَ أَنَّهُ فِي عَهْدِهِ  
 مَا يَطْوَى وَيَنْشُرُ ، وَيَنْهَى وَيَأْمُرُ ، يَوْمَ يُنْشَرُ الدِّيْوَانُ ،  
 وَيُنْصَبُ الْمِيزَانُ ، « يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ، إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ  
 بِقَلْبٍ سَلِيمٍ » . وَسَبِيلُ الْأَئِمَّةِ وَالْعُلَمَاءِ ، وَكَافَّةِ الرُّعَايَا  
 — حَاطَهُمُ اللَّهُ — أَنْ يَتَوَفَّرُوا عَلَى تَعْظِيمِ قَدْرِهِ وَتَفْخِيمِ أَمْرِهِ ،  
 وَيُبَالِغُوا فِيمَا يَرْجِعُ إِلَى تَهْيِيدِ قَوَاعِدِ حُرْمَتِهِ ، وَتَشْيِيدِ أَرْكَانِ  
 حِسْمَتِهِ ، وَلَا يَتَعَرَّضُوا عَلَيْهِ فِي شُغْلِ الْإِحْتِسَابِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ

(١) بالأصل : المفنولة ، وفي المجموعة : المسدودة .



أَمَانَةٌ هُوَ حَامِلُهَا ، وَوَدِيعَةٌ هُوَ ضَامِنُهَا وَالسَّلَامُ .  
وَلِرَشِيدِ الدِّينِ شِعْرٌ دُونَ نَثَرِهِ جَوْدَةٌ ، فَمِنْ ذَلِكَ قَصِيدَةٌ  
أُورِدَهَا ضَمِنَ كِتَابٍ إِلَى صَدْرِ الدِّينِ بْنِ نِظَامِ الدِّينِ رَئِيسِ  
جُرْجَانَ :

جَنَابُكَ صَدْرُ دِينِ اللَّهِ حَمِصٌ      لِأَهْلِ الْفَضْلِ مِنْ نُوبِ الزَّمَانِ  
وَصَدْرُكَ فِي الْخُطُوبِ إِذَا أَلَمْتَ      مَحْطٌ رِحَالِ حُفَاطِ الْقُرْآنِ  
وَجُودُكَ دُونَهُ فَيُضِ الْغَوَادِي      وَعَزَمُكَ دُونَهُ حَدُّ السَّنَانِ  
وَبَابُكَ فِيهِ مَسْكَنٌ كُلُّ عَافٍ<sup>(١)</sup>

وَعَفْوُكَ فِيهِ مَأْمَنٌ كُلُّ جَانِي  
غَدَوْتَ قَرِيعَ فُرْسَانَ الْقَوَافِي      وَحَارِزٌ سَبِقَهَا يَوْمَ الرِّهَانِ  
لَقَدْ بُلَّغْتَ قَاصِيَةَ الْمَعَالِي      كَمَا مُلِّكَتَ نَاصِيَةَ الْمَعَانِي  
وَأَعْجَزْتَ الْأَفَاضِلَ فِي التَّحْدِي<sup>(٢)</sup>

بِمُعْجَزَةِ الْفَصَاحَةِ وَالْبَيَانِ  
يَشُقُّ سَنَاكَ جِلْبَابَ اللَّيَالِي      وَجُنَحُ ظَلَامِهَا مُلْقَى الْجِرَانِ<sup>(٣)</sup>  
بِكَ الْآدَابُ آهْلَةُ الْمَعَانِي      وَدَارُ الْمَجْدِ شَاهِقَةُ الْمَبَانِي  
فَمَا لَكَ فِي نُحُولِ الْفَضْلِ نِدٌّ      وَلَا لَكَ فِي رِجَالِ الْعِلْمِ ثَانِي

(١) أى كل طالب حاجة (٢) فى المجموعة : « وقت نطق » (٣) سناك : ضوئك ،  
والجلباب : القميص ، وثوب واسع للرأفة دون الملحفة ، والمراد ظلام الليل ، وجران  
البحر : مقدم عتقه ، والكلام كناية عن شدة الظلام ، وجملة : وجنح ظلامها الخ :  
حال من الليالى

مَعَانِيكَ الرَّحَابُ رِيَاضُ عِزٍّ      سَقَى صَوْبُ الْحَيَا تِلْكَ الْمَعَانِي  
نَمَّتْكَ عِصَابَةٌ يَبِضُّ هِجَانٌ      وَهَلْ تَلِدُ الْهَيْجَانُ سِوَى الْهَيْجَانِ؟  
لَقَدْ أُخْرِجْتَ مِنْ أَرْكَى نِصَابٍ

وَقَدْ أَرْضَعْتَ مِنْ أَمْنَى لَبَانٍ  
فَأَنْتَ الْغَيْثُ فِي وَقْتِ الْعَطَايَا

وَأَنْتَ اللَّيْثُ فِي يَوْمِ الطُّعَانِ  
أَتَتْنِي مِنْكَ آيَاتٌ تُحَاكِي      بَدَائِعُ نَظْمِهَا عِقْدُ الْجَمَانِ  
بَلَفْظٍ مِثْلِ أَفْرَادِ اللَّالِي      وَخَطٍّ مِثْلِ أَصْدَاغِ الْغَوَانِي  
فَأَلْبَسَنِي كِتَابَكَ بَعْدَ خَوْفٍ      مِنْ الْخَدَنَانِ أَرْدِيَةَ الْأَمَانِ  
وَقَدْ شَاهَدْتُ فِي الدُّنْيَا عِيَانًا

بِمَا أَهْدَيْتَ رَوْضَاتِ<sup>(١)</sup> الْجَنَانِ  
بَقِيتَ مَدَى الزَّمَانِ حَلِيفَ أَمْنٍ

وَيُمْنٍ تَجَنَّبَنِي ثَمَرَ الْأَمَانِ  
وَطَاوَعَكَ الْأَسَافِلُ وَالْأَعَالِي      وَتَابَعَكَ الْأَبَاعِدُ وَالْأَدَانِي  
صَدِيقُكَ سَاحِبُ ذَيْلِ الْمَعَالِي

وَخَصَمُكَ لَا يَسُ ثَوْبَ الْهَوَانِ<sup>(٢)</sup>

(١) روضات مفعول شامت (٢) في المجموعة : « وسلك صاحب ذيل الأمان »



وَقَالَ :

مِيتٌ يُلِيتُ بِهَا وَالْمُسْتَعَاذُ بِهِ <sup>(١)</sup>  
 مِنْ شَرِّهَا مَنْ إِلَيْهِ الْخَلْقُ يَبْتَلِ  
 نَفْسِي وَإِبْلِيسُ وَالْدُّنْيَا الَّتِي فَتَنَتْ  
 مَنْ قَبْلَهَا وَالْهَوَى وَالْجِرْصُ وَالْأَمَلُ  
 إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْكَ يَا مَوْلَايَ وَاقِيَةً  
 مِنْ شَرِّهَا الْجَمُّ أَعَيْتَ عَبْدَكَ الْحَيْلُ

وَقَالَ :

رُوحُ لَنَا الدُّنْيَا بِغَيْرِ الَّذِي غَدَتْ  
 وَتَحَدَّثُ مِنْ بَعْدِ الْأُمُورِ أُمُورُ  
 وَتَجْرِي اللَّيَالِي بِاجْتِمَاعٍ وَفُرْقَةٍ  
 فَتَنْظُنُّ أَنَّ الدَّهْرَ بَاقٍ سُرُورُهُ  
 فَقَدْ ظَنُّ عَجْزًا . لَا يَدُومُ سُرُورُهُ

وَقَالَ :

إِذَا مَا شِئْتَ أَنْ تَحْيَا سَعِيدًا وَتَنْجُو فِي الْحِسَابِ مِنَ الْخُصُومِ  
 فَلَا تَصْحَبْ سِوَى الْأَخْيَارِ وَأَصْرِفْ  
 حَيَاتَكَ فِي مَدَارَسَةِ الْعُلُومِ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « بها »

(٧ - مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ مُحَمَّدٌ\*)

محمد بن محمد  
الجزائري

المعروف بابن شرف، الجذامي القيرواني الأديب الكاتب  
الشاعر أبو عبد الله. روى عن أبي الحسن القاسبي، وأبي عمران  
القاسبي، وقرأ النحو على أبي عبد الله محمد بن جعفر القزاز،  
وأخذ العلوم الأدبية عن أبي إسحاق إبراهيم الحصري وغيرهم  
فبرع في الكتابة والشعر، وتقدم عند الأمير المعز بن باديس  
أمير إفريقية، وكانت القيروان في عهده وجهة العلماء  
والأدباء، تشد إليها الرجال من كل فج لما يروونه من  
إقبال المعز على أهل العلم والأدب وعنايته بهم.

وكان ابن شرف وابن رشيق صاحب العمدة متقدمين  
عنده على سائر من في حضرته من الأفاضل والأدباء، فكان  
يقرب هذا تارة ويذني ذاك تارة، فتنافسا وتنافرا ثم  
تهاجيا، ولكن لم يتغير أحدهما على الآخر بما جرى بينهما  
من المناقضات، ولم يزل ابن شرف ملازما لخدمة المعز  
إلى أن هاجم عرب الصعيد القيروان، واضطر المعز إلى  
الخروج منها إلى المهدية سنة سبع وأربعين وأربعمائة،  
فخرج ابن شرف وسائر الشعراء معه إليها واستقروا بها،



فَأَقَامَ ابْنُ شَرْفٍ مُدَّةً بِالْمَهْدِيَّةِ مُلَازِمًا خِدْمَةَ الْمُعِزِّ وَابْنِهِ  
نَعِيمٍ ، ثُمَّ خَرَجَ مِنْهَا قَاصِدًا صِقْلِيَّةً وَلَحِقَ بِهِ رَقِيقَهُ ابْنُ  
رَشِيقٍ فَاجْتَمَعَا بِهَا وَمَكَثَا بِهَا مُدَّةً ، ثُمَّ اسْتَنْهَضَهُ ابْنُ شَرْفٍ  
عَلَى دُخُولِ الْأَنْدَلُسِ ، فَرَدَّدَ ابْنُ رَشِيقٍ وَأَنْشَدَ :

يَمَّا يَزْهَدُنِي فِي أَرْضِ أَنْدَلُسٍ      أَسْمَاءُ مُقْتَدِرٍ فِيهَا وَمُعْتَصِدٍ  
أَلْقَابُ مَمْلُوكَةٍ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا

كَالْهَرِّ يَحْكِي أَنْتِفَاحًا صَوْلَةَ الْأَسَدِ

فَأَجَابَهُ ابْنُ شَرْفٍ عَلَى الْفُورِ :

إِنْ تَرَمِكَ الْعُرْبَةُ فِي مَعَشِرٍ      قَدْ جُبِلَ الطَّبَعُ عَلَى بُغْضِهِمْ  
فَدَارِهِمْ مَا دُمْتَ فِي دَارِهِمْ      وَأَرْضِهِمْ<sup>(١)</sup> مَا دُمْتَ فِي أَرْضِهِمْ  
ثُمَّ شَخَّصَ ابْنُ شَرْفٍ مُتَفَرِّدًا إِلَى الْأَنْدَلُسِ ، وَتَنَقَّلَ  
فِي بِلَادِهَا وَسَكَنَ الْمَرْيَةَ بَعْدَ مُقَارَعَةِ أَهْوَالٍ وَمُقَاوَمَةِ  
خُطُوبٍ ، وَرَدَّدَ عَلَى مُلُوكِ الطَّوَائِفِ كَالْعَبَادِ وَغَيْرِهِمْ ،  
وَتَوَفَّى بِإِشْبِيلِيَّةٍ سَنَةَ سِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

لَكَ مَجْلِسٌ كَمَلْتَ دَوَاعِي لَهْوِنَا

فِيهِ وَلَكِنْ تَحْتَ ذَلِكَ حَدِيثٌ<sup>(٢)</sup>

(١) أى تودد إليهم واستجب رضاهم . وقوله مادمت في أرضهم : مادمت في ديارهم .

(٢) أى مع أن المجلس قد كل فيه ما يلينى ، فإن عندي حديثاً وقدأ عليه ، وقد بين

الحديث بالبيت بعده .

غَفَى الدُّبَابُ فَظَلَّ يَزْمُرُ حَوْلَهُ

فِيهِ الْبَعُوضُ وَيَرْقُصُ الْبَرْغُوثُ

وَقَالَ فِي وَصْفِ وَادِي عَذْرَاءٍ بِمَدِينَةِ بَرْجَةِ مِنْ أَعْمَالِ

الْمَرْيَةِ :

رِيَاضٌ غَلَاثِلُهَا سُندُسٌ تَوَشَّتْ مَعَاظِفُهَا بِالزُّهَرِ

مَدَامِعُهَا فَوْقَ خَطِّ الرُّبَا لَهَا نَظْرَةٌ فَتَنَتْ مَنْ نَظَرَ

وَكُلُّ مَكَانٍ بِهَا جَنَّةٌ وَكُلُّ طَرِيقٍ إِلَيْهَا سَفَرٌ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ فِي لَيْلَةٍ أَنْسٍ بَارِدَةٍ مُنْطَرِفَةٍ :

وَلَقَدْ نَعِمْتُ بِلَيْلَةٍ جَدَّ الْحَيَا فِي الْأَرْضِ فِيهَا وَالسَّمَاءُ تَذُوبُ

جَمَعَ الْمَشَاءِينَ<sup>(٢)</sup> الْمَصْلَى وَأَنْزَوَى

فِيهَا الرَّقِيبُ كَأَنَّهُ مَرْقُوبُ

وَالْكَاسُ كَأَسِيَّةُ الْقَمِيصِ يُدِيرُهَا

سَاقٍ كَخَوْدٍ<sup>(٣)</sup> كَفُهُ مَخْضُوبُ

هِيَ وَرْدَةٌ فِي خَدِّهِ وَبِكَأْسِهَا الذِّ

مَدْرَى مِنْهَا عَسَجَدٌ مَصْبُوبُ

(١) سفره وأسفره : أضاء ، قلعه يريد أن الطريق إليها مضيء مشرق ، فان هنا

مناسب للشرط قبله واللدح (٢) المشاءين : المغرب والعشاء (٣) الخود بفتح

« عبد الحاملي »

الحاء : الناقة الناعمة



مَنِيَّ إِلَى يَدَيْهِ وَمِنْ يَدَيْهِ إِلَى يَدَيَّ  
الشَّمْسُ تَطْلُعُ نَارُهُ وَتَغِيبُ ﴿١﴾  
وَقَالَ :

قَالُوا تَسَابَقْتَ الْحَبِيبُ  
رُفِقْتُ مِنْ عِلْمِ السَّوَابِقِ  
خَلَّتِ الدُّسُوتُ مِنَ الرِّخَا  
خِ فَرَزَنْتَ فِيهَا الْبَيَادِقُ ﴿٢﴾  
وَقَالَ :

إِذَا صَحِبَ الْقَتَى جَدُّ وَسَعْدُ  
نَحَامَتُهُ الْمَسْكِرَةُ وَالْخُطُوبُ  
وَوَافَاهُ الْحَبِيبُ بَغِيرٍ وَعَدُ  
طَفِيلِيًّا وَقَادَ لَهُ الرَّقِيبُ  
وَعَدَّ النَّاسُ ضَرْطَنَهُ غِنَاءُ  
وَقَالُوا إِنْ فَسَادَ فَاحَ طِيبُ  
وَقَالَ :

وَلَقَدْ يَهُونُ أَنْ يَخُونَكَ كَاشِحٌ  
كُونَ الْخِيَانَةَ مِنْ أَخٍ وَخَدِينِ ﴿٣﴾  
لَقَى أَخُو يَعْقُوبَ يَعْقُوبَ الْأَذَى  
وَهُمَا جَمِيعًا فِي ثِيَابِ جَنِينِ ﴿٤﴾

(١) الشمس مبتدا ، ومنى في أول البيت مبتدئة بتطلع خبره (٢) الرخاخ جمع رخ : من لعبة الشطرنج ، وقوله فرزنت الخ : أى صارت فرزانا ، والفرزان : من قطع للخطر ، والبيادق جمع بيدق : الدليل في السفر والمأشى راجلا ، ومنه بيدق الشطرنج (٣) الكاشح : الذى يضر العداوة ، أو الذى يطوى كنيجه على العداوة ، والجدين : الرفيق والمصاحب ، (٤) يشير إلى قصة يوسف ، ولعلها أبو يعقوب وتكون كنية ، وفي البيت يهيم يشير إلى ما كان من قصة عقيل بن أبي طالب ولجوه إلى همارية تاركا جليلا أخاه ، وإلى ما كان بين الأئمين والمأمورين وما أخوان .

وَمَضَى عَقِيلٌ عَنْ عَلِيٍّ خَاذِلًا  
 وَرَأَى الْأَمِينَ جِنَايَةَ الْمَأْمُونِ  
 فَعَلَى الْوَفَاءِ سَلَامٌ غَيْرِ مُعَايِنٍ شَخْصًا لَهُ<sup>(١)</sup> إِلَّا عِيَانَ ظُنُونِ  
 وَقَالَ فِي الْحَرْبِ يَخْدِمُ أَصْحَابُهُ :  
 خَادِمُنَا خَيْرُنَا وَأَفْضَلُنَا نَطْرَحُ أَعْبَاءَنَا وَنَحْمِلُهَا  
 فَتَحْنُ يُسْرَى الْيَدَيْنِ تَخْدِمُهَا بَيْنَاهُمَا الدَّهْرُ وَهِيَ أَفْضَلُهَا  
 وَقَالَ فِي مَبْلِيحِ أَسْمَةِ عُمَرُ :  
 يَا أَعْدَلَ النَّاسِ<sup>(٢)</sup> إِنَّمَا كَمْ تَجْوَرُ عَلَيَّ  
 فَوَادٍ مُضْنَاكَ بِالْهَجْرَانِ وَالْبَيْنِ  
 أَظَنُّهُمْ سَلْبُوكَ الْقَافِ مِنْ قَمَرٍ فَأَبْدَلُوهَا بَعِينَ خِيْفَةَ الْعَيْنِ  
 وَقَالَ يَمْدَحُ شَيْخَهُ أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ أَبِي الرَّجَالِ :  
 جَاوَزَ عَلِيًّا وَلَا تَحْفَلُ بِمِحَادَّةِ  
 إِذَا أَدْرَعْتَ فَلَا تَسْأَلُ عَنِ الْأَمَلِ  
 إِنَّمَا حَكَاهُ الْمُسَمَّى فِي الْفِعَالِ وَقَدْ  
 حَازَ الْعَلِيِّينَ مِنْ قَوْلٍ وَمِنْ عَمَلٍ  
 فَالْمَاجِدُ السَّيِّدُ الْحُرُّ الْكَرِيمُ لَهُ  
 كَالْنَعْتِ وَالْعَطْفِ وَالتَّوَكُّيدِ وَالْبَدَلِ

(١) الضمير يعود على الوفاء (٢) في قوله يا أعذل الناس الخ : تورية بغير بن الخطاب .  
 « عبد العاطق »



زَانَ الْعُلَا وَسَوَاهُ شَانَهَا وَكَذَا  
تُمَيِّزُ الشَّمْسُ فِي الْمِيرَانِ وَالْحَمَلِ<sup>(١)</sup>  
مَلَ عَنْهُ وَأَنْطَقَ بِهِ وَأَنْظَرَ إِلَيْهِ تَجِدُ  
مِلَّةَ الْمَسَامِعِ وَالْأَفْوَاهِ وَالْمَقَلِ<sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ:

كُسِيتُ قِنَاعَ الشَّيْبِ قَبْلَ أَوَانِهِ  
وَجِسْنِي عَلَيْهِ لِلشَّبَابِ وَشَاخُ  
وَيَارُبُّ وَجْهِ فِيهِ لِلْعَيْنِ نُزْهَةٌ أَمَانِعُ عَيْنِي مِنْهُ وَهُوَ مَبَاحُ  
وَقَالَ مِنْ فَصِيدَةٍ فِيمَا حَلَّ بِالْقَيْرَوَانِ:  
رَأَى سَيِّئَاتُ الْقَيْرَوَانِ تَعَاظَمَتْ  
فَجَلَّتْ عَنِ الْغُفْرَانِ وَاللَّهُ غَافِرُ  
رَأَاهَا أَصِيبَتْ بِالْكَبَائِرِ وَخَذَهَا  
أَلَمْ تَكُ قَدِمًا فِي الْبِلَادِ الْكَبَائِرُ؟  
تَكَشَّفَتْ الْأَسْتَارُ عَنْ أَهْلِهَا وَكَمْ  
أَقِيمَتْ سُورٌ دُونَهُمْ وَسَنَائِرُ

(١) يريد أن الشمس في اليزان غيرها في الحمل من اختلاف الضوء والنعاع .

(٢) هذا البيت جميل السبك لما فيه من لف ونشر ، وهو أحد أنواع المحسنات

وَقَالَ :

إِحْذَرِ مَحَاسِنَ أَوْجُهُ فَقَدَتِ مَحَا سِنَ تَقْسِمَهَا وَلَوْ أَنَّهَا أَفْئَارُ  
سُرُجٍ<sup>(١)</sup> تَلُوحُ إِذَا نَظَرْتَ وَأَنَّهَا  
نُورٌ يُضِيءُ وَإِنْ مَسَسْتَ فَنَارٌ

وَقَالَ :

وَمَا بُلُوغُ الْأَمَانِي مِنْ مَوَاعِدِهَا  
إِلَّا كَأَشْعَبِ<sup>(٢)</sup> يَرْجُو وَعَدَ عُرْقُوبٍ  
وَقَدْ تَخَلَّفَ مَكْتُوبُ الْقَضَاءِ بِهَا

فَكَيْفَ لِي بِقَضَاءِ غَيْرِ مَكْتُوبٍ ؟  
وَلَا بَنَ شَرَفِ الْقَيَرَوَانِيِّ مِنَ التَّصَانِيفِ : أَبْكَارُ الْأَفْكَارِ  
جَمَعَ فِيهِ مَا اخْتَارَهُ مِنْ شِعْرِهِ وَنَثَرِهِ ، وَأَعْلَامُ الْكَلَامِ  
بِمَجْمُوعٍ فِيهِ فَوَائِدُ وَلَطَائِفُ وَمُلَحٌ مُنْتَخَبَةٌ ، وَرِسَالَةٌ الْإِنْتِقَادِ  
وَهِيَ عَلَى طَرَازِ مَقَامَةٍ تَقْدَفُ فِيهَا شِعْرَ طَائِفَةٍ مِنْ شُعْرَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ  
وَالْإِسْلَامِ ، وَدِيْوَانُ شِعْرِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .

(١) سرج جمع سراج : المصباح ، يريد أنها تضيء ، فإذا ما لمستها فهي النار ،  
فالحسن يكون حسنه مادمت بعيدا ، فإذا قربت فهو النار . (٢) أشعب هذا : رجل  
من المدينة ، وكان مولى من الموالى ، وكان شديد الطمع ، يضرب به المثل فيقال : « هو  
أطعم من أشعب » وله في هذا النوع من المعاني غرائب وطرائف ذكرت في النقد  
الفريد وغيره من كتب الأدب . « عبد الحلقى »



(٨ - محمد بن محمد بن القاسم بن أحمد\*)

محمد بن محمد  
الأخسيكاني

أَبْنِ خَدِيوِ الْأَخْسِيكَانِي (١) أَبُو الْوَفَاءِ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَبِي  
الْمَنَاقِبِ ، كَانَ إِمَامًا فِي اللُّغَةِ أَدِيبًا فَاضِلًا صَالِحًا عَارِفًا  
بِالْأَدَبِ وَالتَّارِيخِ حَسَنَ الشَّعْرِ ، مَاتَ فِي آخِرِ ذِي الْحِجَّةِ  
سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَمِنْ شِعْرِهِ :

إِذَا الْمَرْءُ أَعْطَى نَفْسَهُ كُلَّ مَا أَشْتَهَتْ  
وَلَمْ يَنْتَهَ تَاقَتْ إِلَى كُلِّ بَاطِلٍ  
وَسَاقَتْ إِلَيْهِ الْإِثْمُ وَالْعَارُ بِالَّذِي دَعَتْهُ  
إِلَيْهِ مِنْ حَلَاوَةٍ عَاجِلٍ  
وَقَالَ :

لِرَحْمِ أَخِي عِبَادَ اللَّهِ كُلُّهُمْ  
وَأَنْظُرْ إِلَيْهِمْ بِعَيْنِ اللَّطْفِ وَالشَّفَقَةِ  
وَقُرْ كَبِيرَهُمْ وَأَرْحَمْ صَغِيرَهُمْ  
وَرَاعَ فِي كُلِّ خَلْقٍ وَجْهَ مَنْ خَلَقَهُ

(١) أخسيك : من بلاد ما وراء النهر ، وقال في المعجم : إنها قصبة فرغانة ، وقد  
قال فيها صاحب الترجمة :

من سوى تربة أرضي خلق الله الثام  
إن أخسيك أم لم تلد إلا للكرام  
« عبد الحائق »

(\*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ١٠٠

(٩) - مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ هَمَّاهُ الرَّامِضِيُّ \*

محمد بن محمد  
الرامضي

أَبُو نَصْرِ النَّحْوِيُّ النَّيْسَابُورِيُّ ، كَانَ مُبْرِزًا فِي الْقِرَاءَاتِ  
وَعُلُومِ الْحَدِيثِ ، ذَا حَظٍّ وَافِرٍ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ وَاللُّغَةِ ، وَلَهُ شِعْرٌ  
صَالِحٌ ، سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَصْحَابِ الْأَصَمِّ وَغَيْرِهِمْ . وَرَحَلَ  
وَتَخَرَّجَ بِهِ جَمَاعَةٌ وَأَمَلَى بِنَيْسَابُورَ ، وَأَخَذَ الْأَدَبَ عَنْ  
أَبِي الْعَلَاءِ السَّعْرِيِّ وَغَيْرِهِ . وَلِدَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِيَّةٍ ،  
وَمَاتَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِيَّةٍ .  
وَمِنْ شِعْرِهِ :

وَلَمَّا بَرَزْنَا لِلرُّحِيلِ وَقُرْبَتِ

كِرَامُ الْمَطَايَا وَالرَّكَابُ تَسِيرُ

وَصَنَعْتُ عَلَى صَدْرِي يَدَيَّ مُبَادِرًا <sup>(١)</sup>

فَقَالُوا مُحِبٌّ لِلْعِنَاقِ يُشِيرُ

فَقُلْتُ وَمَنْ لِي بِالْعِنَاقِ وَإِنَّمَا

تَدَارَكَتُ قَلْبِي حِينَ كَادَ يَطِيرُ

وَقَالَ :

فَاحْمِلْ صُعُوبَتَهَا <sup>(٢)</sup> عَلَى الدِّينَارِ

حَجَرٌ يَلِينُ سَاوِرَ الْأَحْبَارِ

وَإِذَا لَقِيتَ صُعُوبَةً فِي حَاجَةٍ

وَأُبْعَنَةً فِيمَا تَشْتَهِيهِ فَإِنَّهُ

(١) يريد حذرا من خطر القلب (٢) كانت هذه الكلمة في الأصل : صُعُوبَةٍ

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة



## ﴿ ١٠ - مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوَاهِبِ بْنِ مُحَمَّدٍ \* ﴾

محمد بن محمد  
للنحوي

أَبُو الْعِزِّ الْمَعْرُوفُ بْنُ الْخُرَاسَانِيِّ، النَّحْوِيُّ الْعَرُوضِيُّ  
الشَّاعِرُ الْكَاتِبُ، كَانَ عَارِفًا بِالْأَدَبِ شَدِيدَ الْعِنَايَةِ بِالْعَرُوضِ،  
وَلَهُ شِعْرٌ كَثِيرٌ سَمِعَ ابْنُ نَبْهَانَ وَغَيْرُهُ. وَقَرَأَ عَلَى أَبِي مَنْصُورٍ  
الْجَوَالِيقِي. وَلَهُ مُصَنَّفٌ فِي الْعَرُوضِ وَتَصَانِيفُ أَدَبِيَّةٍ  
وَدِيْوَانُ شِعْرٍ وَتَغْيِيرُ ذِهْنُهُ بِآخِرِهِ، وَلِدَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ  
وَأَرْبَعِمِائَةٍ، وَمَاتَ يَوْمَ الْأَحَدِ مُسْتَهْلَ رَمَضَانَ سَنَةَ  
سِتٍّ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ. وَمِنْ شِعْرِهِ قَوْلُهُ:

أَنَا رَاضٍ مِنْكُمْ بِأَيْسَرِ شَيْءٍ يَرْتَضِيهِ لِعَاشِقٍ مَعْشُوقُ  
بِسَلَامٍ مِنَ الطَّرِيقِ إِذَا مَا جَمَعْتَنَا بِالْإِتِّهَاقِ طَرِيقُ  
وَمَدَحَ شَخْصًا بِقَصِيدَةٍ مِنْهَا:

إِذَا حَجَفْتَ آمَالَنَا عِنْدَ مَعْشَرٍ

غَدَا نَجْمُهَا عِنْدَ الزَّعِيمِ خَطَايَا<sup>(١)</sup>

فَبَلَّغْتَ الْحَيْصَ يَيْصُ الشَّاعِرِ فَقَالَ: كُلُّ كَلَامٍ فِي الدُّنْيَا  
يَزْدَادُ لَحْنًا، نَكَلَّمْتُ بِصَادِقِينَ فَأَتَقَلَّبْتُ الدُّنْيَا، وَهَذَا مَا يَقُولُ

(١) حَجَفْتَ النخ: ضغفت وهزلت، والمخطايط جمع خطيطة: الأرض لم تعطر بين

مطورتين، أو التي مطر بعضها

« عبد الخالق »

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوداعة ص ١٠١

لَهُ أَحَدٌ شَيْئًا <sup>(١)</sup> وَدِيوَانُ ابْنِ الْخُرَّاسَانِيِّ هَذَا كَبِيرٌ يَدْخُلُ  
 فِي عَشْرِ مُجَلَّدَاتٍ لَطِيفَةٍ، وَمِنْ شِعْرِهِ أَيْضًا:  
 إِنْ شِئْتَ إِلَّا تُعَدُّ عَمْرًا <sup>(٢)</sup> نَخْلٌ زَيْدًا وَخَلٌّ عَمْرًا  
 وَأَسْتَعِنَ اللَّهُ فِي أُمُورٍ مَا زِلْنَا طُولَ الزَّمَانِ أَمْرًا  
 وَلَا تُخَالِفُ مَدَى اللَّيَالِي لِلَّهِ حَتَّى الْمَمَاتِ أَمْرًا  
 وَأَقْنَعُ بِمَا رَاجَ مِنْ طَعَامٍ وَالْبَسَ إِذَا مَا عَرِيتَ طِمْرًا <sup>(٣)</sup>  
 وَقَالَ:

قَدْ قُلْتُ إِذْ لَحِظْتُهُ عَيْنِي مَرَّةً  
 فَأَجْمَرُ مِنْ خَجَلٍ وَفَرَطٍ تَصْلَفٍ <sup>(٤)</sup>  
 عَيْنِي الَّتِي غَرَسَتْ بِخَدِّكَ وَرْدَةً  
 مَنْ ذَا يَقُولُ لِنَارِيسٍ لَا تَقْطِفُ؟  
 يَا سَافِكًا دَمِي الْحَرَامَ بِطَرْفِهِ أَوْ مَا تَخَافُ اللَّهُ يَوْمَ الْمَوْقِفِ؟  
 أَرَوَيْتَهُ عَنْ عَالِمٍ أَوْ جَدَّتَهُ فِي مُسْنَدٍ أَقْرَأْتَهُ فِي مُصْحَفٍ???

﴿ ١١ — مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بَحْسِيِّ بْنِ بَحْرِ \* ﴾

الشَّيْخُ تَاجُ الدِّينِ أَبُو الْعَلَاءِ الْعَلَوِيُّ السَّنْدِيُّ الْوَاسِطِيُّ

محمد بن محمد  
السندي

(١) يريد أن هذا عمل يتنا فيه طاءان وهو خطأ ولم يترض عليه مثله

(٢) الغمر: من لم يجرب الأمور (٣) الطمر بكسر الطاء: الثوب الخلق

(٤) الصلف: الكبر والتعاطف والتدح بما ليس عنده.

(\*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة



الْفَقِيهُ الشَّافِعِيُّ النَّحْوِيُّ ، أَخَذَ النَّحْوَ عَنْ أَبِي الْفَضْلِ بْنِ جَهْوَرٍ  
وغيره ، وصحب الشيوخ وبرع في النحو وشرح الكلام ،  
وكان فاضلاً تصدر في هذا الشأن وأقرأ مدة ، توفي بعد  
سنة أربعين وخمسة.

١٢ - محمد بن أبي محمد بن محمد حجة الدين \*

أبو جعفر المعروف بابن ظفر الصقلي الأصل ، المكي  
النحوي اللغوي الأديب ، مولده بصقلية ونشأ بمكة  
ورحل إلى مصر وإفريقية وأقام بالمهدية مدة ، وشهد  
الحروب بها وأخذت من المسلمين وهو هناك ، ثم انتقل إلى  
صقلية ثم عاد إلى مصر ورحل منها إلى حلب وأقام فيها  
بدراسة ابن أبي عمرو ، ولما وقعت فيها الفتن بين الشيعة  
وأهل السنة نهبت كتبه فيما نهب ، وخرج منها إلى حماة  
فصادف فيها قبولا فسكن بها وأجرى له راتب من ديوانها  
وكان دون الكفاف ، فلم يزل يسكب الفقر إلى أن مات  
بها سنة خمس وستين وخمسة ، وله من التصانيف : التفسير  
الكبير ، وينبوع الحياة تفسير أيضا ، وكتاب الاشتراك  
اللغوي ، وكتاب الاستنباط المعنوي ، وأنباء نجباء الأبناء ،

محمد بن  
أبي محمد  
العقلي

وَسُلُوكُ الْمُطَاعِ فِي عُذْوَانِ الْأَتْبَاعِ ، وَالتَّقَوُّعُ وَالْبَيَانُ  
فِي النُّحُو ، وَحَاشِيَةُ عَلَى دُرَّةِ الْفَوَاصِلِ لِلْحَرِيرِيِّ ، وَفِيهَا عَلَيْهِ ،  
وَالْمَطُولُ شَرْحُ مَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ ، وَالْمُخْتَصَرُ شَرْحُهَا أَيْضًا ،  
وَالْتَنْقِيبُ عَلَى مَا فِي الْمَقَامَاتِ مِنَ الْغَرِيبِ ، وَأَسَالِيبُ الْغَايَةِ  
فِي أَحْكَامِ آيَةٍ ، وَخَيْرُ الْبَشْرِ بِخَيْرِ الْبَشَرِ ذَكَرَ فِيهِ  
الْإِزْهَاصَاتِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَ يَدَيْ ظُهُورِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، وَإِلَى كَثِيرٍ كَيْمِيَاءِ التَّفْسِيرِ ، وَأَزْجُوزَةُ فِي الْفَرَائِضِ ،  
وَمُلَحُّ اللُّغَةِ وَهُوَ فِيمَا أَتَقَقَّ لَفْظُهُ وَاخْتَلَفَ مَعْنَاهُ ، وَمُعَاتِبَةُ  
الْجَرِيِّ عَلَى مُعَافَاةِ الْبَرِيِّ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

﴿ ١٣ - مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ ﴾

محمد بن محمود  
البغدادي

أَبْنُ هِبَةِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ صَاحِبُنَا الْإِمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ  
النَّجَّارِ ، الْبَغْدَادِيُّ الْحَافِظُ الْمُرَّخُ الْأَدِيبُ الْعَلَّامَةُ أَحَدُ أَفْرَادِ  
الْعَصْرِ الْأَعْلَامِ ، وَلِدَ بِبَغْدَادَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ  
وَحُمِائَةَ ، وَسَمِعَ مِنْ أَبِي نُكَيْبٍ وَالْحَافِظِ أَبِي الْقَرَجِ بْنِ  
الْجُوزِيِّ الْوَاعِظِ وَأَصْحَابِ ابْنِ الْحَصِينِ ، وَرَحَلَ إِلَى الشَّامِ  
وَمِصْرَ وَالْحِجَازِ وَخُرَاسَانَ وَأَصْبَهَانَ وَمَرْوَ وَهَرَاةَ وَنِيسَابُورَ ،  
وَسَمِعَ الْكَثِيرَ وَحَصَلَ الْأُصُولُ وَالْمَسَانِيدُ ، وَاسْتَمَرَّتْ

(\*) ترجمه له فی کتاب بغیة الرواة



رَحِلْتُهُ سَبْعًا وَعِشْرِينَ سَنَةً . وَاشْتَمَلَتْ مَشِخْتُهُ عَلَى ثَلَاثَةِ  
 آلَافٍ شَيْخٍ ، وَكَانَ إِمَامًا حُجَّةً ثِقَةً حَافِظًا مُقَرَّنًا أَدِيبًا  
 عَارِفًا بِالتَّارِيخِ وَعُلُومِ الْأَدَبِ ، حَسَنَ الْإِلْقَاءِ وَالْمُحَاضَرَاتِ ،  
 وَكَانَ لَهُ شِعْرٌ حَسَنٌ ، وَلَهُ التَّصَانِيفُ الْمُتَعِدَّةُ ، مِنْهَا تَارِيخُ  
 بَغْدَادَ ذَيْلُ بِهِ عَلَى تَارِيخِ مَدِينَةِ السَّلَامِ لِلْحَافِظِ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ  
 ابْنِ عَلِيٍّ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ وَاسْتَدْرَكَ فِيهِ عَلَيْهِ ، وَهُوَ تَارِيخٌ  
 حَافِلٌ دَلَّ عَلَى تَبَعْرِهِ فِي التَّارِيخِ وَسَعَةِ حِفْظِهِ لِلتَّرَاجِمِ وَالْأَخْبَارِ ،  
 وَلَهُ الْمُخْتَلَفُ وَالْمُؤْتَلَفُ ذَيْلُ بِهِ كِتَابُ الْأَمِيرِ ابْنِ مَا كُوْلَا ،  
 وَالْمُتَّفِقُ وَالْمُفَرَّقُ فِي نِسْبَةِ رِجَالِ الْحَدِيثِ إِلَى الْآبَاءِ وَالْبُلْدَانِ ،  
 وَجَنَّةُ النَّاطِرِينَ فِي مَعْرِفَةِ التَّائِعِينَ ، وَالْعِقْدُ الْفَائِقُ فِي عِيُونِ  
 أَخْبَارِ الدُّنْيَا وَمَحَاسِنِ تَوَارِيخِ الْخَلَائِقِ ، وَكِتَابُ الْقَمَرِ  
 الْمُنِيرِ فِي الْمُسْنَدِ الْكَبِيرِ ذَكَرَ فِيهِ الصَّحَابَةَ الرَّوَاةَ وَمَا  
 لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْحَدِيثِ ، وَالْكَامِلُ فِي مَعْرِفَةِ الرِّجَالِ ، وَمُعْجَمُ  
 الشُّيُوخِ ، وَزُهَّةُ الْوَرَى فِي أَخْبَارِ الْقُرَى ، وَالْدُرَّةُ الثَّمِينَةُ فِي  
 أَخْبَارِ الْمَدِينَةِ ، وَمَنَاقِبُ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ ، وَدَوْنَةُ الْأَوْلِيَا  
 فِي مَسْجِدِ إِيْلِيَا ، وَالزُّهْرُ فِي مَحَاسِنِ شُعَرَاءِ الْعَصْرِ ، وَالْأَزْهَارُ فِي  
 أَنْوَاعِ الْأَشْعَارِ ، وَزُهَّةُ الطَّرَفِ فِي أَخْبَارِ أَهْلِ الطَّرَفِ ، وَغُرَرُ  
 الْفَوَادِ حَافِلٌ فِي سِتِّ مُجَلَّدَاتٍ ، وَسَلْوَةُ الْوَحِيدِ ، وَإِخْبَارُ

المُشْتَاقِ بِأَخْبَارِ الْعُشَّاقِ، وَبِجَمْعِ نَحْوِ نَشْوَارِ الْمُحَاضِرَةِ  
لِلتَّنَوُّخِ النَّقْطَةُ مِنْ أَفْوَاهِ الرِّجَالِ، وَالشَّافِي فِي الطَّبِّ  
وغير ذلك .

وَأَنشَدَنِي لِنَفْسِهِ قَالَ :

وَقَائِلٍ قَالَ يَوْمَ الْعِيدِ لِي وَرَأَى  
تَمَلُّي وَدُمُوعَ الْعَيْنِ تَنْهَرُ  
مَالِي أَرَاكَ حَزِينًا بَاكِيًا أَسِفًا  
كَأَنَّ قَلْبَكَ فِيهِ النَّارُ تَسْتَعِرُ؟  
فَقُلْتُ : إِنِّي بَعِيدُ الدَّارِ عَنْ وَطَنِ  
وَمَمْلُقُ الْكَفِّ وَالْأَحْبَابُ قَدْ هَجَرُوا  
وَنَظَرَ إِلَى غُلَامٍ تَرَكِي حَسَنِ الصُّورَةِ فَرَمِدَ مِنْ يَوْمِهِ  
فَقَالَ :

وَقَائِلٍ قَالَ قَدْ نَظَرْتُ إِلَى  
فَقُلْتُ : إِنَّ الشَّمْسَ الْمُنِيرَةَ قَدْ  
وَجْهٍ مَلِيحٍ فَأَعْتَادَكَ الرَّمْدُ  
يَعْنَى بِهَا النَّاطِرُ الَّذِي يَقْدُ  
وَقَالَ أَيْضًا :

إِذَا لَمْ تَكُنْ حَافِظًا وَاعِيًا  
أَتَنطِقُ بِالْجَهْلِ فِي مَجْلِسٍ  
فَجَعَلْتُكَ لِلْكِتَابِ لَا يَنْفَعُ  
وَعِلْمُكَ فِي الْبَيْتِ مُسْتَوْدَعُ؟



﴿ ١٤ - مُحَمَّدُ بْنُ الْمَرْزَبَانَ \* ﴾

محمد بن  
المرزبان  
البصري

أَبُو الْعَبَّاسِ الدِّمِيرِيُّ ، كَانَ فَاضِلًا بَلِيغًا مُؤَرِّخًا عَالِمًا  
بِمَجَارِي اللُّغَةِ ، تَصَدَّرَ عَنْهُ الْكِتَابُ الْكِبَارُ ، وَكَانَ أَحَدَ  
الرَّاجِحَةِ يَنْقُلُ الْكُتُبَ الْفَارِسِيَّةَ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ ، لَهُ أَكْثَرُ  
مِنْ خَمْسِينَ مَنَقُولًا مِنْ كُتُبِ الْفَرَسِ ، وَلَهُ بِضْعَةُ عَشَرَ كِتَابًا  
فِي الْأَوْصَافِ مِنْهَا : وَصْفُ الْفَارِسِ وَالْفَرَسِ ، وَوَصْفُ السِّيفِ ،  
وَوَصْفُ الْقَلَمِ ، وَلَهُ الْحَاوِي فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ  
جُزْءًا ، وَكِتَابُ الْحَمَاسَةِ ، وَأَخْبَارُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ  
أَبِي طَالِبٍ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

أَخَذَ ابْنُ الْمَرْزَبَانَ عَنِ الزُّبَيْرِ بْنِ بَسَّارٍ وَالرَّمَادِيِّ ، وَرَوَى  
عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو بْنُ حَيَّوَةَ وَجَمَاعَةٌ ، وَتُوفِيَ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ عِائَةً .

﴿ ١٥ - مُحَمَّدُ بْنُ الْمُسْتَنِيرِ بْنِ أَحْمَدَ \* ﴾

محمد بن  
المستنير  
البصري

أَبُو عَلِيٍّ الْمَعْرُوفُ بِقَطْرَبٍ ، الْبَصْرِيُّ النَّحْوِيُّ اللُّغَوِيُّ ،  
سُمِّيَ قَطْرَبًا لِأَنَّهُ كَانَ يَسْكُرُ إِلَى سَيْبَوِيَّةٍ لِلْأَخْذِ عَنْهُ ، فَإِذَا  
خَرَجَ سَيْبَوِيَّةٌ سَحَرًا رَأَاهُ عَلَى بَابِهِ فَقَالَ لَهُ يَوْمًا : مَا أَنْتَ  
إِلَّا قَطْرَبٌ لَيْلٍ ، وَالْقَطْرَبُ : دُوبِيَّةٌ تَدِبُ وَلَا تَقْتَرُ (١) فَلَقِبَ

(١) أَي لَا تَعْمَلُ

(\*) تَرْجِمَ لَهُ فِي كِتَابِ بَنِي الْوَعَاءَةِ

(\*) تَرْجِمَ لَهُ فِي كِتَابِ بَنِي الْوَعَاءَةِ

بذلك ، وهو أحد أئمة النحو واللغة ، أخذ النحو عن سيبويه  
وأخذ عن عيسى بن عمرو وجماعة من علماء البصرة ، وأخذ  
عن النظام المتكلم إمام المعتزلة وكان على مذهبه ، ولما  
صنف كتابه في التفسير أراد أن يقرأه في الجامع تخاف  
من العامة وإنكارهم عليه ، لأنه ذكر فيه مذهب أهل  
الاعتزال ، فاستعان بجماعة من أصحاب السلطان لينمكون  
من قراءته في الجامع ، واتصل قطرب بأبي دلف العجلي  
وأدب ولده ، وأخذ عنه ابن السكيت وقال : كتبت عنه  
قطراً ثم تبينت أنه يكذب في اللغة فلم أذكر عنه شيئاً .  
توفي أبو علي ببغداد سنة ست ومائتين . وله من التصانيف :  
كتاب معاني القرآن ، وغريب الحديث ، وإعراب القرآن ،  
والمثلث في اللغة ، وكتاب الرد على الملحدين في متشابه  
القرآن ، ومتشابه القرآن ، وكتاب الفرق ، وكتاب  
الاشتقاق ، وكتاب الأضداد ، وكتاب فعل وأفعل ،  
وكتاب النوادر ، وكتاب الأصوات ، وكتاب الأزمنة ،  
وكتاب القوافي ، وكتاب خلق الإنسان وكتاب خلق  
الفرس ، وكتاب الهمزة ، وكتاب العِلل في النحو ، ومجاز  
القرآن ، والمصنف الغريب في اللغة وغير ذلك .



وَمِنْ شِعْرِهِ :

إِنْ كُنْتَ لَسْتَ مَعِيَ فَالذِّكْرُ مِنْكَ مَعِيَ  
يَرَاكَ قَلْبِي إِذَا مَا غَبْتَ عَنْ بَصَرِي  
وَالْعَيْنُ تُبْصِرُ مَنْ تَهْوَى وَتَقْقِدُهُ  
وَنَظَرُ الْقَلْبِ لَا يَخْلُو مِنَ النَّظَرِ

وَقَالَ :

لَقَدْ غَرَّتِ الدُّنْيَا رَجَالًا فَأَصْبَحُوا  
بِمَنْزِلَةٍ مَا بَعْدَهَا مُتَحَوِّلٌ  
فَسَاخِطُ عَيْشٍ مَا يُبَدِّلُ غَيْرَهُ وَرَاضٍ بِعَيْشٍ غَيْرَهُ سَيَبْدَلُ  
وَبَالِغٌ أَمْرٍ كَانَ يَأْمُلُ غَيْرَهُ  
وَمُضْطَلَمٌ<sup>(١)</sup> مِنْ دُونِ مَا كَانَ يَأْمُلُ

(١٦) — مُحَمَّدُ بْنُ مَسْعُودٍ \*

أَبُو بَكْرٍ الْخَثَنِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ الْجَيَّانِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ  
أَبِي الرُّكْبِ، نَحْوِي عَظِيمٌ مِنْ مَفَاخِرِ الْأَنْدَلُسِ، لُغَوِيٌّ أَدِيبٌ  
شَاعِرٌ، أَخَذَ النَّحْوَ عَنْ ابْنِ أَبِي الْعَافِيَةِ، وَرَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ  
أَبْنِ سَرَّاجٍ وَأَبِي عَلِيٍّ الصَّدُوقِ وَجَمَاعَةٍ وَتَصَدَّرَ لِلإِقْرَاءِ. كَانَ  
مُتَقِنًا لِمَسَائِلِ سِيَبَوِيهِ، فَرَحَلَ النَّاسُ إِلَيْهِ لِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ

محمد بن  
مسعود  
الخثني

(١) أى مبهمة

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

عَلَيْهِ وَأَنْتَقَلَ بِآخِرِهِ إِلَى غَرْنَاطَةَ فَأَقْرَأَ بِهَا ، وَوُلَّى الصَّلَاةَ  
وَالْخُطْبَةَ بِجَامِعِهَا ، وَلَهُ شَرْحُ كِتَابِ سِيبَوَيْهِ ، تُوْفِيَ فِي مُنْتَصَفِ  
رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ . وَمِنْ شِعْرِهِ :  
بِسَاطِ ذِي الْأَرْضِ مُنْدَسِيٍّ وَمَاؤُهَا الْعَذْبُ لَوْلَوِي  
كَأَنَّهَا الْبِكْرُ حِينَ تُجَلَى وَالزَّهْرُ مِنْ فَوْقِهَا الْحَلِي  
﴿ ١٧ - مُحَمَّدُ بْنُ مَسْعُودٍ الْعِشَامِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ \* ﴾

محمد بن  
مسعود  
العشامي

الْمَعْرُوفُ بِالْفَخْرِ ، النَّحْوِيُّ ، لَهُ تَصَانِيفٌ فِي الْأَدَبِ  
مَرْغُوبٌ فِيهَا ، وَشِعْرٌ مُتَدَاوِلٌ وَرَسَائِلٌ مَدُونَةٌ فَائِقَةٌ فِي الْفِقْهِ  
وَالْفَرَائِضِ وَالْحِسَابِ وَالْمِسَاحَةِ ، تُوْفِيَ بَعْدَ سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِمِائَةٍ .  
﴿ ١٨ - مُحَمَّدُ بْنُ الْمُعَلَّى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ \* ﴾

محمد بن المعلي  
الأزدي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَسَدِيُّ الْأَزْدِيُّ النَّحْوِيُّ الْلُغَوِيُّ ، رَوَى  
عَنِ الْفَضْلِ بْنِ سَهْلٍ وَأَبِي كَثِيرٍ الْأَعْرَابِيِّ وَأَبْنِ لَنَكْكَ الشَّاعِرِ  
وَالصُّوْلِيِّ أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ وَأَبْنِ دُرَيْدٍ الْلُغَوِيَّ إِجَازَةً  
وَعَبْرَةً . وَلَهُ شَرْحُ دِيوَانَ تَمِيمِ بْنِ مُقْبِلٍ وَغَيْرُ ذَلِكَ .  
﴿ ١٩ - مُحَمَّدُ بْنُ مُنَازِرٍ \* ﴾

مَوْلَى بَنِي صُبَيْرِ بْنِ يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ

محمد بن مناذر

(\*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

(\*) ترجم له في طبقات القراء ج ثان



مَنَّاةُ بْنُ تَمِيمٍ أَبُو جَعْفَرٍ ، وَقِيلَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، وَقِيلَ أَبُو ذُرَيْجٍ ،  
وَذُرَيْجُ ابْنٌ لَهُ مَاتَ صَغِيرًا ، وَهُوَ شَاعِرٌ فَصِيحٌ مُتَقَدِّمٌ فِي الْعِلْمِ  
بِاللُّغَةِ إِمَامٌ فِيهَا ، أَخَذَ عَنْهُ كَثِيرٌ مِنَ اللُّغَوِيِّينَ . وَكَانَ فِي  
أَوَّلِ أَمْرِهِ نَاسِكًا يَتَأَلَّهُ <sup>(١)</sup> ثُمَّ تَرَكَ ذَلِكَ وَهَجَا النَّاسَ ، وَهَتَّكَ  
فَوَعظَنَهُ الْمُعْتَزِلَةُ فَلَمْ يَتَّعِظْ ، فَزَجَرُوهُ فَهَجَاؤُهُمْ وَقَذَفَهُمْ حَتَّى  
نُفِيَ عَنِ الْبَصْرَةِ إِلَى الْحِجَازِ فَمَاتَ هُنَاكَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ  
وَمِائَةً ، وَكَانَ قَارِئًا يُرَوِّى عَنْهُ حُرُوفٌ يُقْرَأُ بِهَا . وَصَحِبَ الْخَلِيلَ  
ابْنَ أَحْمَدَ وَأَبَا عُبَيْدَةَ وَأَخَذَ عَنْهُمَا الْأَدَبَ وَاللُّغَةَ ، وَلَهُ مَعْرِفَةٌ  
بِالْحَدِيثِ ، رَوَى عَنْ سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَسُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ وَشُعْبَةَ  
وَجَمَاعَةٍ ، وَذُكِرَ لِيُتْحَى بْنِ مَعِينٍ فَقَالَ : لَا يَرَوِّى عَنْهُ مَنْ  
فِيهِ خَيْرٌ ، وَذُكِرَ لَهُ مَرَّةً فَقَالَ : أَعْرِفُهُ كَانَ يُرْسِلُ الْعَقَارِبَ  
فِي الْمَسْجِدِ بِالْبَصْرَةِ حَتَّى تَلْسَعَ النَّاسَ ، وَكَانَ يَصُبُّ الْمِدَادَ  
بِالَّيْلِ فِي أَمَاكِنِ الْوُضُوءِ حَتَّى يُسْوِدَ وُجُوهَهُمْ .

(١) من قرأ ترجمة ابن منذر في الأغانى وما ذكر له من الحوادث مع كثيرين  
لا يجب كيف يترك التنسك ، بل يجب كيف يتأله مثل هذا ، وقد ذكر أبو الفرج أنه  
ما كان يترك عدم المبالاة في شعره ، وما ذكره له من مجونه :

ألا يا قمر المسج	مد هل عندك تنويل
شغاني منك أن تول	حتى شتم وتهيل
سلا كل قواد و	قوادى بك مشغول
لقد حلتى من جب	سبك ما لا يحمل الفيل

« عبد الخالق »

وَقَالَ أَبُو الْعَتَاهِيَةِ يَوْمًا لِابْنِ مُنَازِرٍ : كَيْفَ أَنْتَ فِي الشُّعْرِ ؟  
فَقَالَ : أَقُولُ فِي اللَّيْلَةِ عَشْرَةَ آيَاتٍ إِلَى خَمْسَةِ عَشَرَ . فَقَالَ  
أَبُو الْعَتَاهِيَةِ : لَوْ شِئْتُ أَنْ أَقُولَ فِي اللَّيْلَةِ أَلْفَ يَتٍ لَقُلْتُ .  
فَقَالَ أَجَلٌ وَاللَّهِ لِأَنَّكَ تَقُولُ :

أَلَا يَا عُنْبَةَ السَّاعَةِ      أَمُوتُ السَّاعَةَ السَّاعَةَ  
وَتَقُولُ :

يَا عُنْبُ مَالِي وَلَكَ      يَا لَيْتَنِي لَمْ أَرَكَ  
وَأَنَا أَقُولُ :

سُتْظَلُّمٌ بَعْدَادٌ وَيَجْلُونَا الدُّجَى      بِمَكَّةَ مَا عِشْنَا ثَلَاثَةَ أَبْحَرٍ  
إِذَا وَرَدُوا بِطَحَاءِ مَكَّةَ أَشْرَفَتْ

بِخَيْي وَبِالْفَضْلِ بْنِ يَحْيَى وَجَعْفَرٍ  
فَمَا خُلِقْتُ إِلَّا لِجُودٍ أَكْفَهُمْ      وَأَرْجُلُهُمْ إِلَّا لِأَعْوَادٍ مِنْبَرٍ  
وَلَوْ أَرَدْتُ مِنْهُ لَتَعَذَّرَ عَلَيْكَ الدَّهْرُ ، وَإِنِّي لَا أَعُودُ  
تَقْسِي مِثْلَ كَلَامِكَ السَّافِطِ نَحْجَلِ أَبُو الْعَتَاهِيَةِ . وَقَالَ  
يَوْمًا لِيُونُسَ النَّحْوِيُّ يُعَرِّضُ بِهِ <sup>(١)</sup> : أَيَنْصَرِفُ جَبَلٌ أَمْ لَا ؟

(١) روى صاحب الألفاظ هذه المقالة ثم عقب عليها بأن يونس النحوي من هذا  
البلد ، فن هنا كان التعريض ، ويبحث في معجم البلدان عن هذا البلد ، فوجدت جبلا وجبلين  
وجبالا ووجدت كثيرا من المشهورين جاء ذكرهم وليس فيهم اسم يونس ، ولعل المراد  
أنه من بلد ليس لها ذكر ولا لأهلها شأن ، جاء التعريض من هنا « عبد الحائق »



فَقَالَ لَهُ : لَقَدْ عَرَفْتُ مَا أَرَدْتَ يَا بَنَ الزَّانِيَةِ ، فَانصَرَفَ وَأَعَدَّ  
شُهُودًا ثُمَّ جَاءَهُ وَأَعَادَ السُّؤَالَ ، وَعَرَفَ يُونُسُ مَا أَرَادَ فَقَالَ :  
الْجَوَابُ مَا سَمِعْتَهُ أَمْسٍ .

قَالَ الْجَاهِلُ : كَانَ ابْنُ مُنَازِرٍ مَوْلَى سُلَيْمَانَ الْقَهْرِمَانِيِّ ،  
وَسُلَيْمَانُ مَوْلَى عُبَيْدِ اللَّهِ ابْنِ أَبِي بَكْرَةَ ، وَعُبَيْدُ اللَّهِ مَوْلَى  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَهُوَ مَوْلَى مَوْلَى مَوْلَى ، ثُمَّ  
أَدْعَى أَبُو بَكْرَةَ أَنَّهُ تَقِيٌّ وَأَدْعَى سُلَيْمَانُ أَنَّهُ تَمِيمِيٌّ ، وَأَدْعَى  
ابْنُ مُنَازِرٍ أَنَّهُ مِنْ بَنِي صَيْرٍ بْنِ يَرْبُوعٍ ، فَهُوَ دَعَى مَوْلَى  
دَعَى مَوْلَى دَعَى ، وَهَذَا بِمَا لَمْ يَجْتَمِعْ فِي غَيْرِهِ ، وَعَنْ مُحَمَّدِ  
ابْنِ يَزِيدَ النَّحْوِيِّ : أَنَّ ابْنَ مُنَازِرٍ كَانَ إِذَا قِيلَ لَهُ ابْنُ مُنَازِرٍ  
بِفَتْحِ الِيمِ يَغْضَبُ ثُمَّ يَقُولُ : أَمَنَازِرُ الصَّغْرَى أَمْ مَنَازِرُ  
الْكُبْرَى ؟ وَهُمَا كُورَتَانِ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ ، إِنَّمَا هُوَ مُنَازِرٌ  
عَلَى وَزْنِ مُفَاعِلٍ مِنْ تَآذَرَ فَهُوَ مُنَازِرٌ ، وَمِمَّا هَدَّدَ بِهِ الْمُعْتَرِلَةَ  
حِينَ تَوَعَّدُوهُ وَمَنَعُوهُ مِنْ دُخُولِ الْمَسْجِدِ قَوْلُهُ :

أَبْلَغُ لَدَيْكَ بَنِي تَمِيمٍ مَا لَكَا <sup>(١)</sup>	عَنِّي وَعَرَجَ فِي بَنِي يَرْبُوعٍ
إِنِّي أَخُوكُمْ بِدَارِ مَضِيعَةٍ	يَوْمٍ وَغَرَبَانَ عَلَيْهِ وَقُوعٍ
يَا لَلْقَبَائِلِ مِنْ تَمِيمٍ مَا لَكُمْ	رَوَيْ <sup>(٢)</sup> وَلَمْ أَخِيكُمْ بِمَضِيعٍ

وَإِذَا تَحَزَّبَتِ الْقَبَائِلُ مُسَلِّمٌ      بِفَتَى لِكُلِّ مُلِيَّةٍ وَفَطِيعٍ  
هُبُوا لَهُ فَلَقَدْ أَرَاهُ بِنَصْرِكُمْ      يَأْوِي إِلَى جَبَلٍ أَشْمٍ مَنِيعٍ  
إِنْ أَنْتُمْ لَمْ تُؤَيِّرُوا <sup>(١)</sup> لِأَخِيكُمْ

حَتَّى يُبَاءَ بِوَيْرِهِ الْمَتَّبِعُ  
تُخَذُوا الْمَغَازِلَ بِالْأَكْفِ وَأَيَّقِنُوا

مَا عِشْمٌ بِمَذَلَّةٍ وَخُضُوعٍ  
إِنْ كُنْتُمْ حَرْبًا عَلَى أَحْسَابِكُمْ

سَمِعًا فَقَدْ أَتَمَعْتُ كُلَّ سَمِيعٍ  
أَيْنَ الرِّيَاحِيُونَ <sup>(٢)</sup> لَمْ أَرِ مِنْهُمْ

فِي النَّائِبَاتِ وَأَيْنَ رَهْطُ وَرَكِيعٍ ؟  
وَرَوَى الْمُبَرِّدُ عَنْ أَبِي وَائِلَةَ قَالَ : كَانَ أَبَانُ اللَّاحِقِ يُوَلِّعُ  
بِابْنِ مُنَازِرٍ وَيَقُولُ لَهُ : إِنَّمَا أَنْتَ شَاعِرٌ فِي الْمَرَائِي فَإِذَا مِتُّ  
فَلَا تَرِثْنِي ، وَكَثُرَ ذَلِكَ مِنْ أَبَانٍ عَلَيْهِ حَتَّى أَغْضَبَهُ فَقَالَ  
يَهْجُوهُ :

غُنْجُ أَبَانٍ وَلَيْنُ مَنْطِقِهِ      يُخْبِرُ النَّاسَ أَنَّهُ حَلَقِي  
دَائِمٌ بِهِ تَعْرِفُونَ كُكُكُمْ      يَا آلَ عَبْدِ الْحَمِيدِ فِي الْأَفْقِ  
حَتَّى إِذَا مَا الْمَسَاءُ جَلَّه <sup>(٣)</sup>      كَانَ أَطْبَآؤُهُ عَلَى الطَّرْفِ

(١) تَوَيَّرُوا : تَفَرَّعُوا وَتَأَخَّرُوا لَهُ وَتَرَهُ . (٢) فِي الْأَقَانِي — ج ١٧ ص ١٠  
الْمَبِيرِيُونَ . (٣) جَلَّه : غَطَّاهُ



فَهَرَجُوا عَنْهُ بَعْضَ كُرْبَتِهِ بِمُسْتَطِيرٍ مُطَوَّقٍ الْعُنُقِ  
وَقَالَ يَرَنِي سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ (١)

يَجْنِي مِنَ الْحِكْمَةِ سُفْيَانُنَا مَا تَشْتَهِي الْأَنْفُسُ الْوَانَا  
يَا وَاحِدَ الْأُمَّةِ فِي عِلْمِهِ لَقِيتَ مِنْ ذِي الْعَرْشِ غُفْرَانَا  
رَاحُوا بِسُفْيَانَ عَلَى عَرْشِهِ وَالْعِلْمُ مَكْسُورِينَ أَكْفَانَا

﴿ ٢٠ — مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورٍ بْنِ جَبِيلٍ \* ﴾

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْغُرُّ الْكَاتِبُ، نَحْوِيُّ لُغَوِيٍّ أَدِيبٌ مِنْ  
أَفَاضِلِ الْعَصْرِ، قَدِمَ بَغْدَادَ فِي صِبَاهُ وَقَرَأَ الْأَدَبَ، وَلَا زَمَ  
مُصَدِّقَ بْنِ شَيْبٍ النَّحْوِيُّ حَتَّى بَرَعَ فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ، وَقَرَأَ  
الْفِقْهَ وَالْفَرَائِضَ وَالْحِسَابَ وَقَالَ الشَّعْرُ وَمَدَحَ النَّاصِرَ فَعُرِفَ  
وَأَشْهَرَ، وَرُتِبَ كَاتِبًا فِي دِيْوَانِ التَّرِكَاتِ مُدَّةً، ثُمَّ وَلِيَ نَظَرَهُ  
ثُمَّ وَلِيَ الصَّدْرِيَّةَ بِالْمَخْزَنِ، ثُمَّ عُزِلَ وَأَعْتَقِلَ وَأُفْرِجَ عَنْهُ بَعْدَ  
مُدَّةٍ، وَرُتِبَ وَكِيلًا لِلْأَمِيرِ عَبْدِ الدِّينِ بْنِ النَّاصِرِ، وَكَانَ  
كَاتِبًا يَلِيغًا مَلِيحَ الْخَطِّ غَزِيرَ الْفَضْلِ مُتَوَاضِعًا، مَلِيحَ الصُّورَةِ  
طَيِّبَ الْأَخْلَاقِ، مَاتَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةٍ وَسِتِّ مِائَةٍ.

محمد بن  
منصور الغر  
الكاتب

(١) ومن لطيف ما كان له مع سفیان : أن ابن مناذر مر عليه وهو يملئ على تلاميذه  
قال : إن هذا كلام حسن أريد أن أكتبه ، قال سفیان : أنت الذي أسعيتني إياه قال :  
ولكنني إذا كتبتك عنك ورويته بعد ، كان أتقى القول مما إذا نسبته إلي ، روى ذلك  
صاحب الأغاني في جزء ١٧ طبعة الناصري

« عبد الخالق »

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

٢١ - محمد بن موسى بن عبد العزيز \*

محمد بن موسى  
الكندي

أَبُو بَكْرٍ الْكَنْدِيُّ الْمِصْرِيُّ ، وَقِيلَ أَبُو عِمْرَانَ بْنُ  
الصِّرَفِيِّ وَيُعرفُ بِابْنِ الْجَبِيِّ وَيَلْقَبُ بِسَيِّبَوِيهِ ، كَانَ عَارِفًا  
بِالنَّحْوِ وَالْمَعَانِي وَالْقِرَاءَةِ وَالْغَرِيبِ وَالْإِعْرَابِ وَالْأَحْكَامِ  
وَعُلُومِ الْحَدِيثِ وَالرُّوَايَةِ ، وَأَعْتَنَى بِالنَّحْوِ وَالْغَرِيبِ حَتَّى  
لَقَّبَ بِسَيِّبَوِيهِ لِذَلِكَ ، وَلَهُ مَعْرِفَةٌ بِأَخْبَارِ النَّاسِ وَالنُّوَادِرِ  
وَالْأَشْعَارِ وَالْفِقْهِ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ ، جَالَسَ ابْنَ الْخَلْدَادِ  
الْفَقِيهَ الشَّافِعِيَّ وَتَلَمَّذَ لَهُ ، وَسَمِعَ مِنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
النَّسَائِيِّ وَأَبِي جَعْفَرٍ الطُّحَاوِيِّ ، وَكَانَ يَتَكَلَّمُ فِي الزُّهْدِ  
وَأَحْوَالِ الصَّالِحِينَ ، عَفِيفًا مُتَنَسِّكًا وَيُظْهِرُ الْإِعْتَزَالَ ،  
اجْتَمَعَتْ فِيهِ أَدَوَاتُ الْأَدْبَاءِ وَالْفُقَهَاءِ وَالصُّلَحَاءِ وَالْعَبَادِ  
وَالْمُنَادِّينَ ، وَبَلَغَ بِذَلِكَ مَبْلَغًا جَالَسَ بِهِ الْمُلُوكَ ، وَكَانَ  
يُظْهِرُ الْكَلَامَ فِي الْإِعْتَزَالِ فِي الْأَسْوَاقِ فَيُحْتَمَلُ لِمَا هُوَ  
عَلَيْهِ مِنَ الْعِلْمِ ، وَلَحِقَتْهُ السُّودَاءُ فَاخْتَلَطَ ثُمَّ زَادَتْ عَلَيْهِ  
الْوَسْوسَةُ ، وَوَأَصَلَتْهُ السُّودَاءُ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي صَفَرِ سَنَةِ  
ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ بِمِصْرَ ، وَوُلِدَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ  
وَمِائَتَيْنِ . وَرَمَنَ شِعْرُهُ :



مَنْ لَمْ يَكُنْ يَوْمَهُ الَّذِي هُوَ فِيهِ  
أَفْضَلَ مِنْ أَمْسِهِ وَدُونَ غَدِهِ  
فَالْمَوْتُ خَيْرٌ لَهُ وَأَزَوْحٌ مِنْ  
حَيَاةٍ سَوْءٍ تَقُتُّ فِي عَصِيدَةٍ

﴿ ٢٢ — مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْخَدَّادِيُّ الْبَلْخِيُّ ﴾

النَّحْوِيُّ الشَّاعِرُ، يُقَالُ أَخْرَجْتَ بَلْخًا أَرْبَعَةً مِنَ الْأَفْرَادِ،  
أَبَا الْقَاسِمِ الْكَعْبِيِّ فِي عِلْمِ الْكَلَامِ، وَأَبَا زَيْدٍ الْبَلْخِيُّ فِي  
الْبَلَاغَةِ وَالتَّأْلِيفِ، وَسَهْلُ بْنُ الْحَسَنِ فِي الشَّعْرِ الْفَارِسِيِّ، وَمُحَمَّدُ  
ابْنُ مُوسَى الْخَدَّادِيُّ فِي الْعَرَبِيَّةِ وَالشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ، وَكَانَ الْخَدَّادِيُّ  
يَكْتُبُ لِلْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ، وَشِعْرُهُ سَائِرٌ مَدُونٌ أَكْثَرُهُ  
أَمْثَالٌ وَحِكْمٌ مِنْهُ :

محمد بن موسى  
البلخي

يَسُرُّنِي مِنْ حَسَدِ النَّاسِ لِي أَنِّي فِيهِمْ غَيْرٌ مَحْرُومٌ  
وَأَنِّي مِنْ كَرَمٍ لَا يَسُوءُ وَأَنِّي عَارٍ مِنَ اللُّومِ  
وَقَالَ :

إِنْ كُنْتُ أَشْكُو مَا يَدِفُ نَقُ عَنْ الشَّكَايَةِ فِي الْقَرِيضِ (١)

(١) يريد لا يلحقني الناس إن شكوت شيئاً ما من الشكاية، وهم يملون عني أنني لا أشكو، فإن لي بالفيل أسوة في شكواه من البعوض، وهو ذلك الحيوان المائل .

« عبد الخالق »

(\*) ترجم له في كتاب بقيمة الدرر ج ٤ ص ٢١

فَالْفِيلُ يَضْجُرُ وَهُوَ أَعْدُ عَظُمَ مَا رَأَيْتَ مِنَ الْبَعُوضِ  
وَقَالَ :

مَا بَالُ فُرْقَةٍ شَمَلِنَا لَا تُجْمَعُ  
وَالِي مَتَى يَصِلُ الزَّمَانُ وَيَقْطَعُ ؟  
كَمْ خَلَفْتَ نِلْكَ الرَّكَّابُ وَرَاءَهَا

مِنْ مَنَزِلٍ فِيهِ لَنَا مُسْتَمْعٌ  
فَالْوَرْدُ يَلْطُمُ خَدَّهُ لِمَصَابِنَا وَعُيُونُ تَرْجِسُهُ عَلَيْنَا تَذْمَعُ  
(٢٣) — مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ مُؤَمِّنٍ الْكِنْدِيُّ \*  
أَبُو بَكْرٍ النَّحْوِيُّ ، كَتَبَ الْحَدِيثَ وَالنَّحْوَ وَأَكْثَرَ ،  
وَكَانَ رَجُلًا فَاضِلًا صَالِحًا ، تُوُفِّيَ فِي رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ إِحْدَى  
وخمسين وثلاثمائة وقد قارب الثمانين .

محمد بن موسى  
الكندي

(٢٤) — مُحَمَّدُ بْنُ مِيمُونٍ الْأَنْدَلُسِيُّ الْقُرْطُبِيُّ \*

محمد بن  
ميمون  
الأندلسي

أَبُو بَكْرٍ النَّحْوِيُّ يُعْرَفُ بِمَرْكُوشٍ ، كَانَ بَارِعًا فِي النَّحْوِ  
مَشْهُورًا بِالْأَدَبِ .

وَمِنْ شِعْرِهِ فِي غُلَامٍ قَصَّ مِنْ شِعْرِهِ :

تَبَسَّمَ عَنْ مِثْلِ نَوْرِ الْأَقَاجِي وَأَقْصَدَنَا<sup>(١)</sup> بِمِرَاضٍ صِحَاحِ

(١) أقصدنا : أصابنا ، وانظر كيف جبل المتعمد عيوناً مرأضاً صحيحة .

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوطاة

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوطاة



وَمَرَّ بِمَيْسٍ كَمَا مَاسَ غُصْنٌ      يَلَاغِبُ عِطْفِيهِ مَوْجُ الرِّيحِ  
وَقَصَرَ مِنْ لَيْلِهِ سَاعَةً      فَأَعْقَبَ ذَلِكَ ضَوْءُ الصَّبَاحِ  
وَإِنِّي وَإِنْ رُغِمَ الْعَاذِلُو      نَ مِنْ خَمْرٍ أَجْفَانِهِ غَيْرُ صَاحِ  
وَلِأَبِي بَكْرٍ بْنِ مَيْمُونٍ مِنَ التَّصَانِيفِ : شَرْحُ الْجَمَلِ فِي  
النَّحْوِ ، شَرْحُ مَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

( ٢٥ ) — مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ صَغِيرِ بْنِ دَاغِرٍ \*

محمد بن نصر  
ابن داغر

ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدٍ ، مِنْ وَلَدِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ الصَّحَابِيِّ الْجَلِيلِ  
شَرَفُ الدِّينِ الْمَخْزُومِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْقَيْسَرَانِيِّ الْحَلِيِّ الْأَدِيبِ  
الشَّاعِرِ ، كَانَ شَاعِرًا مُجِيدًا وَأَدِيبًا مُتَفَنًّا ، كَانَ وَأَبْنُ مُنِيرٍ  
الطَّارِ أُلْسِي شَاعِرِي الشَّامِ فِي عَهْدِ الْمَلِكِ الْعَادِلِ نُورِ الدِّينِ بْنِ  
زَنْكِي ، وَلَهُمَا الْقَصَائِدُ الْعُتْنَانَةُ فِي مَدْحِهِ ، قَرَأَ الْأَدَبَ عَلَى  
تَوْفِيقِ بْنِ مُحَمَّدٍ الدَّمَشَقِيِّ وَأَبْنِ الْخَلِيطِ الشَّاعِرِ ، وَسَمِعَ بِجَلَبِ  
مِنْ هَاشِمِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَلِيِّ وَأَبِي طَاهِرِ الْخَطِيبِ ، وَسَمِعَ مِنْهُ  
أَبُو سَعِيدٍ السَّمْعَانِيُّ وَالْحَافِظُ بْنُ عَسَاكِرٍ وَأَبُو الْمَعَالِي الْحَظِيرِيُّ  
الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ وَغَيْرُهُمْ . وَكَانَ هُوَ وَأَبْنُ مُنِيرٍ يُشَبَّهَانِ بِجَرِيرٍ  
وَالْفَرَزْدَقِ لِلْمُنَاقَضَاتِ وَالْوَفَائِعِ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَهُمَا ، وَاتَّفَقَ

مَوْتُهُمَا فِي سَنَةٍ وَاحِدَةٍ <sup>(١)</sup> ، فَقَدْ مَاتَ ابْنُ مُنِيرٍ فِي حَلَبَ فِي  
 جُمَادَى الْآخِرَةِ ، وَفِي ثَانِي عَشَرَ شَعْبَانَ وَصَلَ إِلَى دِمَشْقَ ابْنُ  
 الْقَيْسَرَانِي بِاسْتِدْعَاءِ الْأَمِيرِ مُجِيرِ الدِّينِ فَمَاتَ بَعْدَ وُصُولِهِ بِعَشْرَةِ  
 أَيَّامٍ ، وَذَلِكَ لَيْلَةَ الْأَرْبَعَاءِ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ  
 ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَكَانَتْ وَلَادَتُهُ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ  
 وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَلَهُ شَعْرٌ كَثِيرٌ مَدُونٌ أَجَادَ فِي أَكْثَرِهِ ، فَمِنْ ذَلِكَ  
 قَصِيدَةٌ مَدَحَ بِهَا الْمَلِكَ الْعَادِلَ نُورَ الدِّينِ حِينَ أُسْرِ جُوسَلِينَ  
 وَاسْتَوْلَى عَلَى بِلَادِهِ بِشِمَالِي حَلَبَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ  
 قَالَ :

دَعَا مَا أَدْعَى مَنْ غَرَّهُ النَّهْيُ وَالْأَمْرُ  
 فَمَا الْمَلِكُ إِلَّا مَا حَبَاكَ بِهِ الْأَمْرُ  
 وَمَنْ ثَنَّتِ الدُّنْيَا إِلَيْهِ عِنَانَهَا  
 تَصَرَّفَ فِيمَا شَاءَ عَنْ إِذْنِهِ الدَّهْرُ  
 وَمَنْ رَاهَنَ الْأَقْدَارَ فِي صَهْوَةِ الْعَلَا  
 فَلَنْ تُدْرِكَ الشُّعْرَى <sup>(٢)</sup> مَدَاهُ وَلَا الشَّعْرُ  
 وَلَمْ لَا يَلِي أَسْنَى الْمَالِكِ مَالِكُ زَعِيمِ جِيوشٍ مِنْ طَلَائِعِهَا النَّصْرُ

(١) لما مات الفرزدق قال جرير : لقد نعى إلى قصى ، فما أشبه ابن منير

وابن القيسراني بهما حتى في سنة اللوت . (٢) راهن الخ : أى ساقى الأقدار

حتى استوى على صهوة النزع ، والشعري : كوكب يطلع بعد الجوزاء في شدة الحر .



لَيْسَ دِمَشْقًا أَنْ كُرْسِيَّ مُلْكِهَا  
حَبَا مِنْكَ صَدْرًا ضَاقَ عَنْ هَمِّهِ الصَّدْرُ  
وَأَنَّكَ نُورَ الدِّينِ مَذْزُوتَ أَرْضِهَا  
سَمَتَ بِكَ حَتَّى انْحَطَّ عَنْ نَسْرِهَا النَّسْرُ (١)  
خَطَبْتَ فَلَمْ يَحْجُبْكَ عَنْهَا وَلِئِذَا  
وَخَطَبُ الْعَلَا بِالسَّيْفِ مَا دُونَهُ يَسْرُ  
بَجَلَاهَا لَكَ الْإِقْبَالُ حُورِيَّةَ السَّنَا  
عَلَيْهَا مِنَ الْفِرْدَوْسِ أَرْدِيَّةُ خَضْرُ  
خَلُوبٌ أَكُنْتُ (٢) مِنْ هَوَاكَ مَحَبَّةً  
نَمَتَ فَانْتَمَتَ جَهْرًا وَسِرًّا الْهَوَى جَهْرُ  
فَإِنْ صَاحَتْ يُمْنَاكَ مِنْ بَعْدِ هَجْرِهَا  
فَأَنْحَلِي التَّلَاقِي مَا تَقَدَّمَهُ هَجْرُ  
وَهَلْ هِيَ إِلَّا كَالْحِمَاَنِ تَمَنَّتْ  
دَلَالًا وَإِنْ عَزَّ الْحَيَا (٣) وَغَلَا الْمَهْرُ ؟

(١) النسر : قبة في جامع دمشق يقال لها قبة النسر ، قدم لها ذكر في ترجمة العماد  
بالأصفهاني . (٢) الخلوب من النساء : التي تتحدع الرجل بمنطقها ولسانها وتميل  
قلبه بالطف الاقوال وأعذبها ، وأكنت : أخفت وأضمرت (٣) الحصان بفتح  
الحاء من النساء : المرأة النقيفة ، وتمنت : عزت وتسر الوصول إليها ، وعز الحيا بمعنى  
الحياء : غلب . « عبد الخالق »

وَلَكِنْ إِذَا مَا قَسَمَهَا بِصَدَاقِهَا فَلَيْسَ لَهُ قَدْرٌ وَلَيْسَ لَهَا قَدْرٌ  
هِيَ النَّفَرُ<sup>(١)</sup> أَمْسَى بِالْكَرَادِيسِ عَابِسًا<sup>(٢)</sup>

وَأَصْبَحَ عَنْ بَابِ الْفَرَادِيسِ يَفْتَرُ  
عَلَى أَنَّهَا لَوْ لَمْ تُجِبْكَ إِنْابَةً<sup>(٣)</sup>

لَأَرْهَقَهَا مِنْ بَأْسِكَ الْخَوْفُ وَالذُّعْرُ  
فَلَمَّا وَقَفْتَ الْخَيْلَ نَافِعَةَ الصَّدَى

عَلَى بَرْدَى<sup>(٤)</sup> مِنْ فَوْقِهَا الْوَرَقُ النَّضْرُ  
فَمِنْ بَعْدِ مَا أَوْرَدَتْهَا حَوْمَةَ الْوَغَى

وَأَصْدَرَتْهَا وَالْبَيْضُ مِنْ عَلَقٍ<sup>(٥)</sup> غَمْرُ  
وَجَلَّتْهَا قَعًا أَضَاعَ شِيَانِهَا

فَلَا شُهِبَهَا شُهْبٌ وَلَا شَقَرُهَا شَقَرُ  
عَلَا النَّهْرُ لَمَّا كَاثَرَ الْغَضَبُ الْقَنَا مَكَارَةً فِي كُلِّ نَحْرٍ لَهَا نَحْرُ

وَقَدْ شَرِقتْ أَجْرَافُهُ بِدَمِ الْعِدَى  
إِلَى أَنْ جَرَى الْعَاصِي وَضَحَضَاحَهُ غَمْرُ<sup>(٦)</sup>

(١) النفر : الموضع الذي يخاف منه هجوم العدو ، والكراديس جمع كردوسة :  
وهي النقطة العظيمة من الخيل ، وباب الفراديس : تقدم القول فيه في ترجمة الهاد .

(٢) كانت في الأصل : طابت ، بالناء (٣) الانابة : الرجوع عن توبة

(٤) من قمع الصدى : أي الظمأ ، يريد لما وقفها على بردى لتزيد ظمأها ، ويردى

بالتحريك : نهر دمتق (٥) البيض : السيوف ، والطق : الدم (٦) الضحضاح : الماء

القريب القاع ، والنفر : الماء الكثير ، والعاصي : نهر يعمتق ، والأجراف جمع جرف

كفتق : حافة النهر عند شاطئه .



صَدَعَهُمْ صَدْعَ الزُّجَاجَةِ لَا يَدُّ  
 لِجَابِرِهَا مَا كُلُّ كَسْرٍ لَهُ جَبْرٌ  
 فَلَا يَنْتَحِلُ مِنْ بَعْدِهَا الْفَخْرُ دَائِلٌ  
 فَمَنْ بَارَزَ الْإِبْرَزَ<sup>(١)</sup> كَانَ لَهُ الْفَخْرُ  
 وَمَنْ بَزَّ أَنْطَاكِيَّةً مِنْ مَلِكِهَا  
 أَطَاعَتْهُ الْأَخَاطُ الْمُؤَلَّةُ الْخَزَرُ<sup>(٢)</sup>

وَمِنْهَا :

طَغَى وَبَغَى عَدَوًّا عَلَى غُلَوَائِهِ<sup>(٣)</sup>  
 فَأَوْبَقَهُ الْكُفْرَانُ عَدَوَاهُ وَالْكَفْرُ  
 وَأَلَقَتْ بِأَيْدِيهَا إِلَيْكَ حُصُونَهُ  
 وَلَوْ لَمْ تَجِبْ طَوْعًا لَجَاءَ بِهَا الْقَسْرُ  
 فَسِرَ وَأَمْلَأَ الدُّنْيَا ضِيَاءً وَبَهْجَةً  
 فَبِالْأَفْقِ الدَّاجِي إِلَى ذَا السَّنَا فَقَرُّ  
 كَأَنِّي بِهَذَا الْخَزَمِ لَا فُلَّ حَدُّهُ  
 وَأَقْصَاهُ بِالْأَقْصَى<sup>(٤)</sup> وَقَدْ قُضِيَ الْأَمْرُ

(١) ينتحل : يدعى ، والابرز : يريد به البرنس الذى قتل في هذه الواقعة

(٢) بز : سلب ، والمؤلة : المحددة الأذن ، والخزر صفة للأخاظ ، ويراد أصعب

الحبل التى هذه صفتها ، وكانت فى الأصل « الأخاظ » وأصلحت كما فى كتاب الروضتين .

(٣) الغلواء كتنساء : المبالاة فى الشيء . . (٤) الأقصى صفة للمسجد المحذوف

وَقَدْ أَصْبَحَ الْبَيْتُ الْمُقَدَّسُ طَاهِرًا  
 وَلَيْسَ سِوَى جَارِي الدَّمَاءِ لَهُ طَهْرٌ  
 وَقَدْ أَدَّتِ الْبَيْضُ الْحِدَادُ فَرُوضَهَا  
 فَلَا عَهْدَةٌ فِي عُنُقِ سَيْفٍ وَلَا نَذِيرٌ  
 وَصَلَتْ بِمِعْرَاجِ النَّبِيِّ صَوَارِمٌ مَسَاجِدُهَا شَفَعٌ وَمَسَاجِدُهَا وَتَرٌ  
 وَإِنْ تَتَيْمَّمُ سَاحِلَ الْبَحْرِ مَالِكًا  
 فَلَا عَجَبٌ أَنْ يَمْلِكَ السَّاحِلَ الْبَحْرُ  
 سَلَّتْ سَيُوفًا أَتُكَلَّتْ كُلُّ بَلَدَةٍ  
 بِصَاحِبِهَا حَتَّى تَخُوفَكَ الْبَدْرُ  
 إِذَا سَارَ نُورُ الدِّينِ فِي عِزِّ مَاتِهِ فَقُولَا لِلَّيْلِ الْفَجْرُ قَدْ طَلَعَ الْفَجْرُ  
 وَلَوْ لَمْ يَسِرْ فِي عَسْكَرٍ مِنْ جُنُودِهِ  
 لَكَانَ لَهُ مِنْ نَفْسِهِ عَسْكَرٌ مَجْرُ (١)  
 مَلِكٌ سَمَتْ شُمُّ الْمَنَائِرِ بِاسْمِهِ  
 كَمَا قَدْ زَهَتْ نَيْهَا بِهِيَ الْأَنْجُمُ الزُّهْرُ  
 فَيَا كَعْبَةَ مَا زَالَ فِي عَرَصَاتِهَا  
 مَوَاسِمُ حَجٍّ لَا يَرُوعُهَا النَّفَرُ (٢)

(١) المجر بفتح الميم : الجيش العظيم . (٢) جمع عرصة : وهي كل فضاء ليس فيه بناء ، والنفر هنا فيه تورية إذ النفر من أعمال الحج ، وهذا المعنى هو المتبادر ، والمراد به مثل ما في قوله تعالى : « اتقوا خفافا وثقالا » « عبد الخالق »



خَلَعْتَ عَلَى الْأَيَّامِ مِنْ حُلَلِ الْعُلَا  
 مَلَأَيْسَ مِنْ أَعْلَامِهَا الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ  
 وَتَوَجَّتَ ثَغَرَ الشَّامِ مِنْكَ جَلَالَةٌ  
 تَحْتَتَ لَهَا بَغْدَادُ لَوْ أَنَّهَا ثَغْرُ  
 فَلَا تَقْتَحِرْ مِصْرَ عَلَيْنَا بِنِيلِهَا  
 فِيمَنَّاكَ نَيْلٌ كُلُّ مِصْرٍ بِهَا مِصْرُ  
 رَدَدْتَ الْجِهَادَ الصَّعْبَ سَهْلًا سَبِيلَهُ  
 وَيَا طَالَمَا أَمْسَى وَمَسْلَكَهُ وَعَرُ  
 وَقَالَ بِمَدْحِ أَبِي غَانِمٍ سَعْدَ بْنَ طَارِقٍ :  
 خَاطِرُ قَلْبِكَ إِمَّا صَبَوَةٌ الْغَالِي  
 فِيمَا أَحَبَّ وَإِمَّا سَلَوَةٌ السَّالِي  
 مِنْ كُلِّ ذِي هَيْبٍ تَرْتُو لَوَاحِظَهُ  
 إِلَيْكَ مِنْ لَهْذَمٍ<sup>(١)</sup> فِي صَدْرِ عَسَالٍ  
 كَمْ لَيْلَةٍ بَتُّ مِنْ كَأْسِي وَرَيْقَتِهِ  
 نَشْوَانِ أَمْزُجٍ مَسْلَسَالًا<sup>(٢)</sup> بِسِلْسَالٍ  
 وَبَاتَ لَا يَجْتَمِي<sup>(٣)</sup> عَنِّي مَرَاشِفُهُ  
 كَأَنَّهَا ثَغْرُهُ ثَغْرُهُ بِلَا وَالِي

(١) الهمم : الحاد القاطع من السيوف والامسة (٢) يريد ريقها التي تنبه  
 الماء العذب ، والسلسال الأخرى : الحمر (٣) لا يجتمى : لا يمنع ، والمراشف : مكان  
 الرشف : وهو الثغر . « عبد الخالق »

يَا مُطَلِّقَ مَا بَقِيَ لِلْسُّقْمِ مِنْ جَسَدِي<sup>(١)</sup> ؟  
 وَفِي يَدَيْهِمْ قُوَادِي رَهْنُ أَغْلَالِ  
 إِنْ شِئْتُمْ عَلِمَ حَالِي بَعْدَ فُرْقَتِكُمْ  
 فَأَنْصِتُوا لِلْحَمَامِ الْعَاطِلِ الْحَالِ  
 خُذُوا حَدِيثَ غَرَامِي عَنْ مُطَوَّقَةٍ  
 تَتَلَوْنَ ضَلَالِي فِي فَرْعٍ مِنَ الضَّالِّ<sup>(٢)</sup>  
 لَمْ تَتْرُكُوا لِي سِوَى نَفْسٍ أَجُودُ بِهَا  
 وَالْجُودُ بِالنَّفْسِ غَيْرُ الْجُودِ بِالْمَالِ<sup>(٣)</sup>  
 إِذَا غَضِبْتُمْ وَبَاتَ الْوَجْدُ يَشْفَعُ لِي  
 إِلَى رِضَاكُمْ رَأَيْتُ السُّقْمَ أَشْفَى لِي  
 كَانَ عَيْنِي فِي فَضْلِ أَنْسَكَايِهِمَا  
 يَدَا أَبِي غَانِمٍ جَادَتْ بِأَفْضَالِ  
 غَمْرٍ يَصُدُّكَ عَنْ تَكْذِيبِ مَا دَحِجِهِ  
 مَا عِنْدَ كَفِّهِ مِنْ تَصَدِيقِ آمَالِ  
 يُبْرَى فَلَا يَسْتَقِرُّ الْمَالُ فِي يَدِهِ  
 كَأَنَّهُ عَذْلٌ فِي مَمْنَعٍ مُخْتَالِ

(١) يريد أن الذي بقي من جسي إنما هو السقم ، وقوادي في أيديهم رهن الاغلال  
 فما معنى إطلاقك لي ؟ (٢) الضال : نوع من الشجر (٣) أين هذا من قول مسلم  
 ابن الوليد :

يجود بالنفس إن ضن الجواد بها والجود بالنفس أقصى غاية الجود



مُتِمٌّ بَيِّنَاتِ الْفِكْرِ وَهِيَ بِهِ  
 مَقْتُونَةٌ فَهُوَ لَا شَاكٍ وَلَا سَالِي  
 يَا مَنْ يُزَارُ فَيُلْقَى عِنْدَهُ كَرَمٌ  
 بِلَا حِجَابٍ وَتَجِدُ بِالْعَلَا حَالِي  
 مَنْ كَانَ مِنْ عَرَبٍ أَوْ كَانَ مِنْ عَجَمٍ  
 فَأَنْتَ يَا سَعْدُ مِنْ يُمْنٍ وَإِقْبَالٍ  
 وَقَالَ يَمْدَحُ الْقَاضِي كَمَالَ الدِّينِ الشَّهْرَزُورِي :  
 يَا عَاذِلِي فِي الْحُبِّ مَالِي وَلِلْعَذَلِ ؟  
 وَيَا هَا جَرِي هَلْ مِنْ سَبِيلٍ إِلَى الْوَصْلِ ؟  
 أَجِبْنِ اسْتِجَارَتَكَ<sup>(١)</sup> الْمَلَا حَةَ فِي الْهَوَى ؟  
 بَخِلْتَ كَانَ الْحُسْنَ فِي ذِمَّةِ الْبُخْلِ  
 لِي اللَّهُ مِنْ صَبٍّ تَمَلَّكَهُ الْجَوَى  
 فَأَمْسَى أَسِيرًا رَهْنَ حَبْلٍ مِنَ الْخَبْلِ<sup>(٢)</sup>  
 مُنِيتُ بِعَيْنِ الْبَدْرِ فِي مُسْتَقَرِّهِ  
 بِرَيْكِ الْمَنَالِ الصَّعْبِ فِي الْمَنْظَرِ السَّهْلِ  
 إِذَا مَا التَّقِينَا جَالَ طَرَفِي وَطَرَفُهُ  
 فَأَنْظُرُ مِنْ دَمْعٍ وَيَنْظُرُ مِنْ نَصْلِ<sup>(٣)</sup>

(١) استجارتك : أى طلبت منك أن تجيرها وتحميها واستغاثت بك .

(٢) الخبل : العهد ، والخبل : الجنون (٣) أى ينظر من عين كالنصل في التأثير .

فَيَا وَنَحْ قَلِي مَنْ بَلَاهُ بِجَبِّهِ  
 وَمَنْ دَلَّ الْخَاطِي عَلَى ذَلِكَ الدَّلُّ ؟  
 وَيَا لِي مِنْ لَيْلٍ طَوِيلٍ كَهَجْرِهِ  
 وَصَبْرٍ ضَعِيفٍ ضَعْفَ أَجْفَانِهِ النَّجْلِ  
 أَلِفْتُ قِلَاهُ وَأَسْتَنْطَبْتُ مِطَالَهُ<sup>(١)</sup>  
 وَأَطِيبُ مَا جَاءَ الْوِصَالُ عَلَى مَطْلٍ  
 وَقَالُوا حَبَاكَ الشَّيْبُ بِالْجِلْمِ وَالنُّهْيِ  
 وَمَنْ لِي بِأَيَّامِ الشَّيْبَةِ وَالْجَهْلِ  
 لِيَا لِي أَجْتَابُ اللَّيْلَ إِلَى صَبْوَةٍ  
 وَرَأَيْ غَرَائِي لَا يَرَى مَوْقِعَ النَّبْلِ  
 مَتَى مَا خَلَا قَلْبُ الْمُحِبِّ مِنَ الْهَوَى  
 فَيَا لَكَ مِنْ رُبْعٍ أَقَامَ بِلَا أَهْلٍ  
 أَلَمْ تَرَ أَنَّ الشَّيْبَ يَنْ جَوَانِحِي  
 أَقَامَ مُقَامَ الْفَضْلِ عِنْدَ أَبِي الْفَضْلِ ؟  
 عَقِيدُ الْمَعَالِي<sup>(٢)</sup> يَنْ كَفِّهِ وَالنَّدَى  
 مَوَاتِيْقُ عَقْدٍ لَا تُرَوِّعُ بِالْحُلِّ  
 وَيَبْسِمُ عَنْ تَغْرِ يَبْشُرُ بِالْجَدَا كَمَا بَشَّرَ الْبَرْقُ الْبَيَانِي بِالْوَبْلِ

(١) قلاه : بقضه ، ومطاله : أى مماطلته وتسويته . (٢) العقيد : المعاهد



مَنَاقِبُهُ يَنْ أَلْوَرَى مُسْتَفِيضَةً  
 إِذَا رُوِيَتْ لَمْ تُعْتَبَرْ صِحَّةُ النُّقْلِ (١)  
 وَمَا الْعِلْمُ إِلَّا سِيرَةٌ شَهِدَتْ بِهَا  
 أَضَانِيدُهَا أَوْرَدُ فَرَعٍ إِلَى أَصْلِ  
 مَتَى أَرْتَجَلَ الْإِيحَازَ فِي صَدْرِ دَمْتِهِ  
 رَأَيْتَ الْخُطَابَ الْفَصْلَ فِي ذَلِكَ الْفَصْلِ (٢)  
 غَرِيبُ الْعَلَى يَفْتَنُ فِي مَكْرُمَاتِهِ  
 إِذَا مَا أَتَقَضَى شَكْلٌ بَدَأَ بِكَ فِي شَكْلِ  
 وَجَدْنَا ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ أُنْدَى مِنَ الْحَيَا  
 وَأَغْلَى مَحَلًّا مِنْهُ فِي زَمَنِ الْمَحَلِ  
 فَطَوْرًا يُبَارِيهِ الرَّجَاءُ عَلَى النَّوَى  
 وَطَوْرًا تُنَاجِيهِ الْمَطَالِبُ فِي الرَّحْلِ  
 إِلَيْكَ أَنْتَضَى شَوْقِي إِلَيْكَ عَزِيمَةٌ  
 هِيَ النَّصْلُ تَحْتَ الْأَيْلِ أَوْ سِمَةُ النَّصْلِ  
 عَلَى سَابِجٍ (٣) يَطْوِي الْمَدَى بِسَنَابِكِ  
 لِمَسْتَهَا فَوْقَ الصَّفَا طَاعَةُ الرَّمْلِ

(١) يريد أن معاليه إذا رويت قليت في حاجة لمن يقتب من صحة النقل لأنها  
 مستفيضة الرواية (٢) للراد بالفصل الثاني : فصل الخطاب ، أي القول الفاصل الذي  
 ليس وراءه شيء . . (٣) سابج : صفة فرس ، ويطلق عليه هذا الوصف ، لأنه في  
 جزيه يشبه من يسبح في الماء .

إِلَى مَا جِدَّ أَمْوَالُهُ يَدِ النَّدَى  
 فَلَيْسَ عَلَيْهَا مِنْ وَكِيلٍ سِوَى الْبَذْلِ  
 أَبَا الْفَضْلِ كَمْ لِي فِي مَسَاعِيكَ مِدْحَةٍ  
 أَلَدُّ عَلَى الْأَفْوَاهِ مِنْ ضَرْبِ النَّحْلِ  
 فَرِيدَةٌ لَفْظٍ فِي فَرِيدِ مُحَاسِنِ  
 فَتْلِكَ بِلَا مِنْلٍ وَأَنْتَ بِلَا مِنْلٍ  
 وَقَالَ :

خُذُوا حَدِيثَ غَرَامِي عَنْ صَنِي بَدَنِي  
 أَغْنَى لِسَانَ الْهَوَى عَنْ دَمْعِي اللِّسَنِ (١)  
 وَخَبِّرُونِي عَنْ قَلْبِي وَمَالِكِهِ  
 مَنْ ذَا الَّذِي تَرْهَبُ إِلَّا بَطَالُ صَوْلَتِهِ  
 زَيْدُ الْفَوَارِسِ أَمْ سَيْفُ بْنُ ذِي يَزَنٍ ؟  
 وَمَا جُفُونُ إِذَا مُلَّتْ صَوَارِمُهَا  
 تَجَاذَبَتْ مَهْجَ الْأَقْرَانِ فِي قَرْنِ  
 هَذَا الَّذِي سَلَبَ الْعُشَّاقَ نَوْمَهُمْ  
 أَمَا تَرَى عَيْنَهُ مَلَأَى مِنَ الْوَسَنِ ؟  
 تَفَرَّقَ الْحُسْنُ إِلَّا فِي مُحَاسِنِهِ  
 وَيَلَاهُ مِنْ فِتْنٍ جَمْعَنَ فِي فِتْنٍ

(١) كناية عن كثرة دمه وغزارته ، فهو يشبهه بالسان اللسان أي الفصيح .



أَمْسَى غَرَامِي بِذَاكَ الْقَدِّ يُوْهِمُنِي  
 أَنَّ أَعْتَلَكَ الصَّبَا شَوْقًا إِلَى الْغُصْنِ  
 إِذَا الصَّبَابَةُ عَاطَنِي مُدَامَتَهَا      فَمَا فُؤَادِي عَلَى سِرِّ مَعْوَمَن  
 أَغْيَا اللَّوَائِمَ سَمْعِي غَيْرَ لَائِمَةٍ  
 لِلشَّيْبِ مَالَتْ إِلَى عَيْنِي عَنْ أُذُنِي  
 حَتَّى إِذَا مَا تَنَاهَى الْعَذْلُ فِي كَلْفِي  
 قَامَتْ إِلَيَّ بَنَاتُ الدَّهْرِ <sup>(١)</sup> تَعِذُّنِي  
 فَمَا ثَنَتْ نَاطِرِي عَنْ مَنْظَرٍ حَسَنِ  
 حَتَّى أَرَّتَنِي مَكَانِي مِنْ أَبِي الْحَسَنِ  
 وَقَالَ :

مَرَزْنَا فِي دِيَارِ بَنِي عَدِيٍّ  
 يُتِمُّنِي بِأَرْضِ الشَّامِ حُبٌّ  
 غَرَامٌ طَارِفٌ وَهَوًى تَلِيدٌ  
 فَلَاوَأَيْكَ مَا هَوَمْتُ <sup>(٢)</sup> إِلَّا  
 فَكُلُّ هَوًى يُطَالِبُنِي بِقَلْبٍ  
 وَمَجَازِبُ لَوْعَتِي شَرْقٌ وَغَرْبٌ  
 وَيَعْطِفُنِي عَلَى بَغْدَادِ حُبٌّ  
 لِكُلِّ صَبَابَةٍ فِي الْقَلْبِ شِعْبٌ  
 سَرَى لَهَا خِيَالٌ لَا يَغِيبُ  
 وَهَلْ لِي غَيْرُ هَذَا الْقَلْبِ قَلْبٌ؟  
 وَقَالَ :

لَا يَغُرُّكَ مِنَ السَّيْفِ الْمَضَا      فَالْظِّي <sup>(٣)</sup> مَا نَظَرْتَ مِنْهَا الظُّبَا

(١) بنات الدهر : حوادثه . (٢) هوم الناس رأسه : أمله . (٣) الظي : جمع ظبة : وهي حد السيف ، والظباء بكسر الظاء جمع ظبي : وهو الغزال ، يريد أن السيوف هي الميوز التي تنظر منها الظباء .  
 « عبد الحائق »

مُرَهَفَاتُ الْحَدِّ أَمْضَاهَا الْمَهَا<sup>(١)</sup> وَقَضَاهَا لِلْمُحِبِّينَ الْقَضَاءُ  
حَدَقْتُ عَلَيْهَا صِحَّتُهَا رَبِّمَا كَانَ مِنَ الدَّاءِ الدَّوَاءُ  
وَقَالَ :

تَظَلَّمْتُ مِنْ أَجْفَانِهِنَّ إِلَى النَّوَى  
سِفَاهَا وَهَلْ يُعْدَى الْبِعَادُ عَلَى الْقُرْبِ<sup>(٢)</sup> ؟  
وَلَمَّا دَنَا التَّوْدِيعُ قُلْتُ لِمَصَاحِبِي  
حَنَانِيكَ مِرْبِي عَنْ مُلَاحَظَةِ السَّرْبِ<sup>(٣)</sup>  
إِذَا كَانَتْ الْأَحْدَاقُ نَوْعًا مِنَ الظُّلَى  
فَلَا شَكَّ أَنَّ اللَّحْظَ ضَرْبٌ مِنَ الضَّرْبِ  
وَقَالَ :

رَنَا بِطَرْفٍ مَرِيضٍ الْجَفْنِ مُنْكَسِرٍ  
فَمَنْ رَأَى جَوْذُرًا يَلْهُو بِآسَادٍ ؟  
جَفْنٌ رَوَى عَنْهُ مَا يَرْوِيهِ مِنْ سَقَمٍ  
جَسَنِي فَصَحَّ بِهِ ثَقَلِي وَإِسْنَادِي

(١) لها : ولد البقر الوحشي ، يريد عيونها . (٢) أي وهل يطلب من البعاد أن  
ينصفك من القرب ، ويمد يد مثل قوله : أعدائي فأعديت : طلب مني أن أنصفه فأنصفته ،  
وهو هنا لا ينتظر ذلك ، وفي قوله : وهل يمد يد رجوع عما تظلم به إلى النوى  
(٣) السرب . بكسر السين : القطيع من الطباء والنساء ، والأولى فعل أمر .  
« عبد الخالق »



وَقَالَ :

إِذَا مَا نَأْتَا مُلْتِ الْقَوَامِ مُهْفَفَا  
تَأْمَلْتُ سَيْفًا يَزْجِفْنِيهِ مُرْهَفَا  
وَطَرْفًا تَخْلِي عَنْ سَقَامِي سَقَامُهُ  
فَهَلَّا شَقِي مَنْ بَاتَ مِنْهُ عَلَى شَفَا

وَقَالَ :

بِالسَّفَحِ مِنْ أَيْتَانِ لِي قَمَرٌ مَنَازِلُهُ الْقُلُوبُ  
حَمَلْتُ تَحِيَّتَهُ الشَّمَا لُ فَرَدَّهَا عَنِّي الْجَنُوبُ<sup>(١)</sup>  
فَرَدُّ الصِّفَاتِ غَرِيبَهَا وَالْحُسْنُ فِي الدُّنْيَا غَرِيبُ  
لَمْ أُنْسَ لَيْلَةً قَالَ لِي لَمَّا رَأَى جَسَدِي يَذُوبُ  
بِاللهِ قُلْ لِي يَا قَتَى مَا تَشْتَكِي ؟ قُلْتُ الطَّيِّبُ

وَقَالَ :

بَيْنَ فُتُورِ الْمُقْلَتَيْنِ وَالْكَحَلِ  
هَوَى لَهُ مِنْ كُلِّ قَلْبٍ مَا أُتَحَلِ  
تَوَقَّ مِنْ فَنَكَلِهَا لَوَاحِظًا

أَمَا تَرَى تِلْكَ الظِّي كَيْفَ تُسَلِّ ؟

وَيَلَاةٍ مِنْ نَوَاطِرِ سَوَاحِرِ مَا عَقِلَ الْعَقْلُ بِهَا إِلَّا اخْتَبَلَ  
لَوْ لَمْ تَكُنْ أَجْفَانُهَا نَوَاطِلًا لَمَا بَرَّتْ أَمْسُهُمَا مِنَ الْمُقْلِ

(١) يريد ريح الشمال وريح الجنوب.

يَا رَامِيَا مَسِيُومَةً نِصَالُهُ  
 عَيْنَاكَ لِلْقَارَةِ قُلْ لِي أَمْ تُعَلِّمُ (١)  
 كَمْ عَاذِلٍ خَوْفِي مِنْ لَحْظِهِ  
 إِلَيْكَ عَنِّي «سَبَقَ السَّيْفُ الْعَذْلَ» (٢)  
 وَلَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي الْمَلِكِ الْعَادِلِ نُورِ الدِّينِ وَأَجَادَ:  
 حَصَّنَ بِلَادَكَ هَيْبَةً لَا رَهْبَةَ  
 فَالْدَّرْعُ مِنْ عُدَدِ الشُّجَاعِ الْحَازِمِ (٣)  
 هَيْبَاتٍ يَطْمَعُ فِي مَحْكِّ طَامِعٍ  
 طَالَ الْبِنَاءُ عَلَى يَمِينِ الْهَادِمِ  
 كَلَّفَتْ هِمَّتَكَ السَّمُوءُ فَخَلَقَتْ  
 فَكَأَنَّمَا هِيَ دَعْوَةٌ فِي ظَالِمٍ  
 وَأَظُنُّ أَنَّ النَّاسَ لَمَّا لَمْ يَرَوْا  
 عَذْلًا كَذَلِكَ أَرْجَفُوا (٤) بِالْقَائِمِ

(١) القارة : قبيلة مشهورة بالرمية ، وفي المثل : أنصف القارة من رامها ، يضرب لمن يطلب منك أن تجاريه فيها بحسنه ، وكذلك مثل مشهورة بالرمية ، وقد تدم فيها سبق شرح ذلك ، وشرح المثل « رب رام من بني ثعل » (٢) وهذا أيضا مثل يضرب في اليوم على الشيء بعد حصوله (٣) يقول : إن الدرع من عدد الحازم ، وأنت حازم لحسن بلادك بالهبة بما تفعل من العدل والانصاف ، لا كما يفعل الناشئون من اتخاذهم الرهبة طريق ذلك . (٤) أرجفوا : تسكبوا من طريق الارجاف في قيام القائم ، والمراد به المهدي المنتظر ، وهذه حال الناس إذا دوهوا بما لا قبل لهم به قالوا : هذا أوان المهدي .

وَقَالَ أَيْضًا فِي قَصِيدَةٍ مِثْلَهُ بِهَا بِاسْتِيلَائِهِ عَلَى سِنْجَارٍ  
وَأَعْمَالِ الْفُرَاتِ :

فِي عَسْكَرٍ يُخْنِي كَوَاكِبَ لَيْلِهِ  
تَقَعُ فَيُطْلِعُهَا الْقَنَا الْخَطَّارُ  
جَرَّارٌ<sup>(١)</sup> أَذْيَالُ الْعَجَّاجِ وَرَاءَهُ وَأَمَامَهُ بَلْ جَعْفَلُ جَرَّارُ  
تُدْنِي لَكَ الْغَايَاتِ هِمَّتُكَ إِلَيَّ  
كَبُرَتْ كَذَا هِمُّ الْمُلُوكِ كِبَارُ  
وَمَلَكَتْ سِنْجَارًا وَمَا مِنْ بَلَدَةٍ إِلَّا تَعَنَّتْ أَنَّهَا سِنْجَارُ<sup>(٢)</sup>  
وَبَسَطَتْ بِالْأَمْوَالِ كَفًّا طَالَمَا  
طَالَتْ بِهِ الْآمَالُ وَهِيَ قِصَارُ  
وَتَنَى الْفُرَاتُ إِلَى يَدَيْكَ عِنَانَهُ  
وَالْبَحْرُ مَا اتَّصَلَتْ بِهِ الْأَنْهَارُ  
وَمِنْهَا :

تَدْعُو الْبِلَادَ إِلَيْكَ أَلْسِنَةُ الظُّبَى  
فَتَجِيبُكَ الْأَنْجَادُ وَالْأَغْوَارُ<sup>(٣)</sup>

(١) جرار صفة لسكر على النظم ، أي هو جرار (٢) سنجار : مدينة مشهورة من  
نواحي الجزيرة ، قال ياقوت : بينها وبين الموصل ثلاثة أيام . (٣) الانجاء جمع  
نجد : وهو ما أشرف من الأرض وارتفع ، والنور خلافه .



حَتَّى عَمَدَتِ الدِّينَ يَا ابْنَ عِمَادِهِ <sup>(١)</sup>  
بِقَنَّا أَسِنَّتَهَا عَلَيْهِ مَنَارُ

وَمِنْهَا:

أَمْضَى السَّلَاحِ عَلَى عَدُوِّكَ بَغِيَّةً  
بِالْفَدْرِ يُطْعَنُ فِي الْوَعْيِ الْغَدَّارُ  
فَاحْسِمِ عِنَادَ ذَوِي الْعِنَادِ بِمَجْهَلِ  
كَالَلَيْلِ فِيهِ مِنَ الصَّفَاحِ نَهَارُ  
جُنْدٌ عَلَى جُرْدٍ أَمَامَ صُدُورِهَا  
صَدْرٌ عَلَيْهِ مِنَ الْيَقِينِ صِدَارُ <sup>(٢)</sup>  
قَدْ بَايَعَ الْإِخْلَاصُ بَيْعَةَ نَصْرَةٍ  
وَلِكُلِّ هَادِي أُمَّةٍ أَنْصَارُ  
وَإِذَا الْمُلُوكُ تَنَاقَلَتْ عَنْ غَايَةٍ  
فَأَرَادَهَا خَفَّتْ بِهِ الْأَقْدَارُ <sup>(٣)</sup>

﴿ ٢٦ - مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عُنَيْنٍ \* ﴾

محمد بن  
نصر الله  
الدمشقي

الدَّمَشَقِيُّ الْأَنْصَارِيُّ ، أَصْلُهُ مِنَ الْكُوفَةِ مِنَ الْخَطَةِ

(١) لأنه ابن نور الدين . (٢) الجرد : الخيل ، والصدار : ثوب رأسه  
كالقنعة وأسفله يغشي الصدر بلا كين غير مشقوق (٣) خفت الخ : سعت إليه  
وأسرعت

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢

المَعْرُوفَةُ بِمَسْجِدِ بَنِي النَّجَّارِ ، وَوُلِدَ بِدِمَشْقَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ تَاسِعَ  
شَعْبَانَ سَنَةِ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَهُوَ مِنْ أَفَاضِلِ الْعَصْرِ  
لُغَوِيٌّ أَدِيبٌ شَاعِرٌ مُجِيدٌ ، نَشَأَ بِدِمَشْقَ وَأَخَذَ عَنِ الْخَافِظِ  
أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ عَسَاكِرَ وَغَيْرِهِ وَهُوَ يَسْتَحْضِرُ كِتَابَ الْجُمُهرَةِ  
لِابْنِ دُرَيْدٍ ، وَبَرَعَ فِي الشُّعْرِ وَحَلَّ الْأَلْفَازِ ، وَرَحَلَ إِلَى الْعِرَاقِ  
وَالْجَزِيرَةِ وَخُرَاسَانَ وَأَذْرَبِيجَانَ وَخُوارِزْمَ ، وَدَخَلَ الْهِنْدَ  
وَرَحَلَ إِلَى الْيَمَنِ وَمِنَهَا إِلَى الْحِجَازِ ثُمَّ إِلَى مِصْرَ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى  
دِمَشْقَ وَهُوَ مُوَلَّعٌ بِالْهَجْوِ ، وَلَهُ فِي ذَلِكَ قَصِيدَةٌ طَوِيلَةٌ سَمَّاها  
مِقْرَاضَ الْأَعْرَاضِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ يُحِلُّ بِالصَّلَاةِ وَيَصِلُ ابْنَةَ  
الْعَنْقُودِ <sup>(١)</sup> ، وَرَمَاهُ أَبُو الْفَتْحِ بْنُ الْحَاجِبِ بِالزُّنْدَقَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ  
بِصِحَّةِ ذَلِكَ .

وَلَمَّا كَانَ بِخُوارِزْمَ حَضَرَ يَوْمًا دَرَسَ الْإِمَامُ نُفَرِ الدِّينِ  
مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الرَّازِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ خَطِيبِ الرَّيِّ وَكَانَ يَوْمًا  
بَارِدًا سَقَطَ فِيهِ الثَّلَجُ ، فَبَيْنَمَا الشَّيْخُ يُلْقِي الدَّرْسَ إِذْ سَقَطَتْ  
حَمَامَةٌ بِالْقُرْبِ مِنْهُ وَوَرَاءَهَا طَيْرٌ مِنَ الْجَوَارِحِ يُطَارِدُهَا ،  
فَلَمَّا صَارَتْ بَيْنَ النَّاسِ خَافَ الْجَارِحُ وَطَارَ ، وَلَمْ تَقْدِرِ الْحَمَامَةُ  
عَلَى الْبُهُوضِ مِمَّا لِحَقَّهَا مِنَ الْخَوْفِ وَالْبَرْدِ ، فَرَقَّ لَهَا الْإِمَامُ

(١) هذا كناية عن مداومة شربه للخمر .

نَفَرُ الدِّينِ وَأَخَذَهَا بِيَدِهِ وَحَنَى عَلَيْهَا ، فَأَنْشَدَهُ ابْنُ عَنِينٍ  
مُرْتَجِلًا :

يَا ابْنَ الْكَرَامِ الْمُطْعِمِينَ إِذَا اشْتَوَوْا

فِي يَوْمٍ مَسْغِبَةٍ وَتَلَجٍ خَاشِفٍ<sup>(١)</sup>  
الْعَاصِمِينَ إِذَا النُّفُوسُ تَطَايَرَتْ

بَيْنَ الصَّوَارِمِ وَالْوَشِيجِ الرَّاعِفِ<sup>(٢)</sup>  
مَنْ نَبَأَ الْوَرَقَاءَ أَنَّ مَحَلَّكُمْ حَرَمٌ وَأَنْتَ مُلْجَأٌ لِلْخَائِفِ؟  
وَقَدْتُ عَلَيْكَ وَقَدْ تَدَانِي حَتْفُهَا

خَبَوَتْهَا بِبَقَائِهَا الْمُسْتَأْنَفِ<sup>(٣)</sup>  
لَوْ أَنَّهَا تُحِبِّي بِمَالٍ لَا تَنْتَنِي مِنْ رَاحَتِكَ بِنَائِلٍ مُتَضَاعِفِ  
جَاءَتْ سُلَيْمَانَ الزَّمَانِ بِشَكْوِهَا

وَالْمَوْتُ يَلْمَعُ مِنْ جَنَاحِي خَاطِفِ  
قَرِمٍ<sup>(٤)</sup> يُطَارِدُهَا فَلَمَّا اسْتَأْمَنْتَ

بِجَنَابِهِ وَلِي بِقَلْبٍ وَاجِفِ

(١) اشتروا : من قولهم شوى القوم تنوية : أعطاهم الشواء ، وأعطاهم لما يشوون منه ، وفي يوم مسغبة : مجاعة ، والتلج الخاشف : الذي يسمع له صوت .  
(٢) الوشيح : الفناء ، والراعف من الرعف : وهو خروج الدم (٣) حتفها : موتها وخبوتها : حميتها ، وبقاؤها المستأنف : الذي بدأت تملكه من جديد ، من استأنف بمعنى ابتداء (٤) القرم : بفتح القاف : الذي تشتد شهوته إلى أكل اللحم وما إليه .



وَلَهُ مِنْ فَصِيدَةٍ كَتَبَ بِهَا إِلَى الْعَادِلِ يَشْكُو الْغُرْبَةَ  
وَالشَّقَّ إِلَى الشَّامِ:

مَاذَا عَلَى طَيْفِ الْأَحِبَّةِ لَوْ سَرَى  
وَعَلَيْهِمْ لَوْ سَاحَّوْنِي بِالْكَرَى

جَنَحُوا إِلَى قَوْلِ الْوُشَاةِ وَأَعْرَضُوا  
وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنَّ ذَلِكَ مُفْتَرَى

يَا مُعْرِضًا عَنِّي بِغَيْرِ جُنَايَةٍ إِلَّا لِمَا ثَقَلَ الْعَذُولُ وَزَوَّرَا  
هَبْنِي أَسَأْتُ كَمَا تَقُولُ وَتَقْرَى

وَأَتَيْتُ فِي حُبِّكَ شَيْئًا مُنْكَرًا  
مَا بَعْدَ بُعْدِكَ وَالصَّدُودِ عُقُوبَةً

يَا هَاجِرِي مَا آنَ لِي أَنْ تَغْفِرَا؟  
لَا تَجْمَعَنَّ عَلَيَّ عَنَبَكَ وَالنَّوَى

حَسْبُ الْمُحِبِّ عُقُوبَةٌ أَنْ يُهْجَرَا  
عَبُّ الصَّدُودِ أَخَفُّ مِنْ عِبِّ النَّوَى

لَوْ كَانَ لِي فِي الْحُبِّ أَنْ أَتَخَيَّرَا  
فَسَقَى دِمَشْقَ وَوَادِيَيْهَا وَالْحَمَى

مُتَوَاصِلُ الْإِرْهَامِ<sup>(١)</sup> مُنْفَصِمُ الْعُرَى

(١) الإرهام مصدر أرحم ، تقول : أرحمت السماء : أنت بالرحمة ، وهي المطر الضعيف الدائم .

حَتَّى تَرَى وَجْهَ الرِّيَاضِ بِعَارِضٍ  
 أَحْوَى وَفَوْدَ الدَّوْحِ أَيْضَ أَزْهَرًا<sup>(١)</sup>  
 نَلَّكَ الْمَنَازِلُ لَا مَلَاعِبُ عَالِجٍ  
 وَرِمَالُ كَاطِمَةٍ وَلَا وَادِي الْقُرَى<sup>(٢)</sup>  
 أَرْضٌ إِذَا مَرَّتْ بِهَا رِيحُ الصَّبَا  
 حَمَلَتْ عَلَى الْأَغْصَانِ مِسْكَ أَذْفَرًا<sup>(٣)</sup>  
 فَارَقَتْهَا لَا عَنْ رِضًا وَهَجَرَتْهَا  
 لَا عَنْ قِلٍّ وَرَحَلَتْ لَا مُتَخَيِّرًا  
 أَسْعَى لِرِزْقٍ فِي الْبِلَادِ مُشْتَتٍ  
 وَمِنَ الْعَجَائِبِ أَنْ يَكُونَ مُقَدَّرًا  
 وَأَصُوتٌ وَجْهَ مَدَائِحِي مُتَقَنَّعًا  
 وَأَكْفُ ذَيْلِ مَطَامِعِي مُتَسَتِّرًا  
 وَمِنْهَا فِي الشُّكُوى وَالْدُّخُولِ إِلَى الْمَدِيحِ :

(١) الدوح جمع دوحة : وهي الشجرة العظيمة من أي الشجر كانت ، وأحوى فيه حوة : وهي سواد مشرب بحمرة ، والفود : معطم شعر الرأس مما يلي الأذن ، يريد حتى تكون الرياض حواء العارض شائبة الفود ، والعارض كناية عن الغضرة المتناهية ، والفود كناية عن الزهر (٢) ملاعب جمع ملعب : موضع اللعب ، وعالج : رمال مروفة بالبادية ، وكاطمة : علم على موضع وهو غير مصروف ، غير أن ضرورة الشعر اقتضت صرفه ، ووادي القرى : موضع قريب من المدينة المنورة (٣) أي هب الرائحة طيبها .

أَشْكُو إِلَيْكَ نَوَى تَمَادَى عُمْرُهَا  
 حَتَّى حَسِبْتُ الْيَوْمَ مِنْهَا أَشْهَرًا  
 لَا عِيشَتِي تَصْفُو وَلَا رَسْمُ الْهَوَى  
 يَعْفُو وَلَا جَفْنِي يُصَافِحُهُ الْكَرَى  
 أَضْحِي عَنْ الرَّبْعِ الْمَرِيعِ <sup>(١)</sup> مُحَوَّلًا  
 وَأَيَّتُ عَنْ وَرْدٍ <sup>(٢)</sup> النَّمِيرِ مُنْفَرًا  
 وَمِنْ الْعَجَائِبِ أَنْ يَقِيلَ بِظِلِّكُمْ  
 كُلُّ الْوَرَى وَنُبِذْتُ وَحْدِي بِالْعَرَا <sup>(٣)</sup>  
 وَأَوَّلُ قَصِيدَتِهِ الْمُسَامَاةِ مِقْرَاضِ الْأَعْرَاضِ قَوْلُهُ :  
 أَضَالِعُ تَنْطَوِي عَلَى كَرْبٍ وَمُقَلَّةٌ مُسْتَهْلَةٌ <sup>(٤)</sup> الْغَرْبِ  
 شَوْقًا إِلَى مَا كُنِي دِمَشْقَ فَلَا عَدَّتْ رُبَاهَا مَوَاطِرُ السَّحْبِ <sup>(٥)</sup>  
 وَمِنْ ثَمَّ أَخَذَ فِي الْهَجْوِ بِنَفْسٍ طَوِيلٍ ، وَتَفَنَّنَ بِأَسَالِيبِ  
 السَّبِّ وَالتَّلَبِّ <sup>(٦)</sup> فَأَوْرَدَ مَا لَا يَحْسُنُ إِيرَادُهُ ، وَقَالَ أَيْضًا  
 فِي هَجْوٍ أُبَيِّهِ :

(١) الربيع المريع : المحصب . (٢) كانت هذه الكلمة في الأصل : « وزر »  
 (٣) بالعرأ : أى بالمكان الخالي الذي لا شجر فيه ولا ماء ولا نبات (٤) أضالع  
 جمع ضلع ، والمقلة : العين ، ومستهلة للرب : مفككة اللمع (٥) رباهما : جمع ربوة ،  
 ومواطر السحب من إضافة الصفة إلى الموصوف : أى السحب الماطرة ، وعدت : بمعنى  
 جاوزت . (٦) التلب : المسبة والعيب .



وَجَنَّبَنِي أَنْ أَفْعَلَ الْخَيْرَ وَالِدٌ صَنِيلٌ إِذَا مَا عَدَّ أَهْلُ النَّاسِ  
بَعِيدٌ مِنَ الْحَسَنِ قَرِيبٌ مِنَ الْخَنَاءِ

وَضَيْعٌ مَسَاعِي الْخَيْرِ جَمُّ الْمَغَائِبِ  
إِذَا رُمْتُ أَنْ أَسْمُو صُعُودًا إِلَى الْعُلَا

غَدَا عِرْقُهُ نَحْوُ الدَّيَّةِ جَازِي  
وَقَالَ يَهْجُو كَحَالًا<sup>(١)</sup>

لَوْ أَنَّ طُلَّابَ الْمَطَالِبِ عِنْدَهُمْ عِلْمٌ بِأَنَّكَ لِلْعِيُونِ تَعُورٌ  
لَأَتَوْا إِلَيْكَ بِكُلِّ مَا أَمَلْتَهُ مِنْهُمْ وَكَانَ لَكَ الْجَزَاءُ الْأَوْفَرُ  
وَدَعَوْكَ بِالصَّبَاغِ لَمَّا أَنْ رَأَوْا

يُعْشَى الْعِيُونَ لَدَيْكَ مَاءٌ أَصْفَرُ  
وَبَكَفُّكَ الْمِيلَ<sup>(٢)</sup> الَّذِي يَحْكِي عَصَا

مُوسَى وَكَمْ عَيْنٍ بِهِ تَتَفَجَّرُ  
وَقَالَ فِي الْعَادِلِ سَيْفِ الدِّينِ بْنِ أَيُّوبَ :

إِنَّ سُلْطَانَنَا الَّذِي تَرْتَجِيهِ وَاسِعُ الْمَالِ ضَيْقُ الْإِثْقاقِ  
هُوَ سَيْفٌ كَمَا يُقَالُ وَلَكِنْ قَاطِعٌ لِلرُّسُومِ وَالْأَرْزَاقِ

وَقَالَ فِي الْمُحَدَّثِ الْفَاضِلِ ابْنِ دِحْيَةَ الْكَلْبِيِّ وَهُوَ مُعَاَصِرٌ :

(١) الكحال : من ينصب نفسه لمداداة ذوى العيون الرمد ، ولا عجب أن يهجو كحالا أو غيره ، أو يثب الأعراس أو يفحش في المهجو هذا المسكين الذى هجا أباه .  
(٢) الميل : ما تكحل به العين كالرود « عبد الخالق »

دِحْيَةٌ لَمْ يُعْقِبْ فَلَمْ تَعْتَرِ ؟ إِلَيْهِ بِالْبُهْتَانِ وَالْإِفْكِ (١)  
مَا صَحَّ عِنْدَ النَّاسِ شَيْءٌ سِوَى أَنَّكَ مِنْ كَلْبٍ بِلا شَكٍّ  
وَقَالَ يَمْدَحُ نَحْرَ الدِّينِ الرَّازِيَّ وَسَبْرَهَا إِلَيْهِ مِنْ نَيْسَابُورَ  
إِلَى هَرَاةَ :

رِيحَ الشَّمَالِ عَسَاكَ أَنْ تَحْتَمِلِي  
شَوْقِي إِلَى الصَّدْرِ الْإِمَامِ الْأَفْضَلِ  
وَقِنِي بِوَادِيهِ الْمُقَدَّسِ وَأَنْظُرِي  
نُورَ الْهُدَى مُتَأَلِّقًا لَا يَأْتَلِي (٢)  
مِنْ دَوْحَةٍ نَخْرِيَّةٍ عُمَرِيَّةٍ  
طَابَتْ مَغَارِسُ مُجْدِهَا الْمُتَأَنِّلِ (٣)  
مَكِّيَّةِ الْأَنْسَابِ زَاكِ أَصْلُهَا  
وَفُرُوعُهَا فَوْقَ السَّمَاءِ الْأَعْزَلِ (٤)  
وَأَسْتَمْطِرِي جَدْوَى يَدَيْهِ فِطَالِمَا  
خَلَفَ الْحَيَا فِي كُلِّ عَامٍ مُتَحِلِ  
نِعَمٌ سَحَابُيْهَا تَعُودُ كَمَا بَدَتْ  
لَا يُعْرِفُ الْوَسْمِيُّ مِنْهَا وَالْوَلِي (٥)

(١) تعتري : تقترب ، والبهتان والافتك : الكذب (٢) متألقا : متلائقا ،

لا يأتلي : لا يقصر (٣) الدوحة ذكرت قبلا ، ونخريّة نسبة إلى النخري ، والمتأنل :

المتأصل (٤) السماء الأعزل : أحد السماكين الثيرين ، والثاني السماء الرامح .

(٥) الوسمي : مطر الربيع الأول ، سمي به لأنه يسقط في الأرض بالنبات ، والولي :

المطر الذي يلي الوسمي .

بَحْرٌ تَصَدَّرَ لِلْعُلُومِ وَمَنْ رَأَى      بَحْرًا تَصَدَّرَ قَبْلَهُ فِي مَحْفَلٍ ؟  
 وَمُشْمَرٌ فِي اللَّهِ يَسْحَبُ لِلتَّقَى      وَالَّذِينَ سِرْبَالُ الْعَفَافِ الْمُسْبِلِ  
 مَاتَتْ بِهِ بِدَعٍ تَمَادَى عُمْرُهَا      دَهْرًا وَكَادَ ظِلَامُهَا لَا يَنْجِلِي  
 فَعَلَا بِهِ الْإِسْلَامُ أَرْفَعَ هَضْبَةٍ

وَرَمَا سِوَاهُ فِي الْحَضِيضِ الْأَسْفَلِ  
 غَلِطَ أَمْرُو بَابِي عَلَيَّ قَامَهُ      هَيْهَاتَ قَصَرَ عَنْ مَدَاهُ أَبُو عَلِي  
 لَوْ أَنَّ رِسْطَالِيْسَ يَسْمَعُ لَفَظَةً

مِنْ لَفْظٍ لَعَرَّتْهُ هِزَةٌ أَفْكَلٌ <sup>(١)</sup>  
 وَيَحَارُ بَطْلِيمُوسُ لَوْ لَاقَاهُ مِنْ

بُرْهَانِهِ فِي كُلِّ شَكْلٍ مُشْكِلٍ <sup>(٢)</sup>  
 فَلَوْ أَنَّهُمْ جُمِعُوا لَدَيْهِ تَيَقَّنُوا .      أَنَّ الْفَضِيلَةَ لَمْ تَكُنْ لِلْأَوَّلِ  
 وَبِهِ يَبِيتُ الْحِلْمُ مُعْتَصِمًا إِذَا

هَزَّتْ رِيَّاحُ الطَّيْشِ رُكْنِي يَذْبُلُ <sup>(٣)</sup>  
 يَعْفُو عَنِ الذَّنْبِ الْعَظِيمِ تَكْرُمًا  
 وَيَجُودُ مَسْئُولًا وَإِنْ لَمْ يُسْأَلِ

(١) الأفكل : الرعدة ، ولا ينبغي منه فعل ، وفي الحديث « وجدتني أفكل » أي  
 ترتعد فرائضي من الأفكل . (٢) مشكل : معضل لم يتبين وجه الصواب فيه ،  
 والشكل : أحد أنواع القياس . (٣) يذبل : اسم جيل في بلاد العرب ، قال امرؤ القيس :  
 فياك من ليل كأن نجومه      بكل مغار القتل شدت يذبل  
 أي كأن نجوم هذا الليل قد ربطت بهذا الجيل بكل جيل محكم القتل فلا قدر أن  
 تنيب ، كنى بذلك عن طول الليل المذكور « عبد الخالق »



أَرْضَى الْإِلَهَ بِفَضْلِهِ وَدِفَاعِهِ      عَنْ دِينِهِ وَأَقْرَبَ عَيْنَ الْمُرْسَلِ  
يَأْتِيهَا الْمَوْلَى الَّذِي دَرَجَاتُهُ      تَرْتَوِي إِلَى فَلَكَ التَّوَابِتِ مِنْ عَلِ  
مَا مَنَصَّبٌ إِلَّا وَقَدْرُكَ فَوْقَهُ      فَيَمَجِّدُكَ السَّامِيُّ بِهَيْئِ مَا تَلِي  
فَمَنْ أَرَادَ اللَّهُ رِفْعَةَ مَنْصِبِ

أَفْضَى إِلَيْكَ فَنَالَ أَشْرَفَ مَنَزَلِ  
لَا زَالَ رَبُّكَ لِلْوُفُودِ مَثَابَةً

أَبَدًا وَجُودُكَ كَفَّ كُلَّ مُؤْمِلٍ (١)  
وَلَمَّا كَانَ بِمِصْرَ أَهْدَى إِلَيْهِ الشَّرِيفَ أَبُو الْفَضْلِ سُلَيْمَانَ  
الْكَحَّالَ خَرُوفًا هَزِيلًا فَكَتَبَ إِلَيْهِ يَشْكُرُهُ وَيَدَّاعِبُهُ فَقَالَ:  
أَبُو الْفَضْلِ وَأَبْنُ الْفَضْلِ أَنْتَ وَأَهْلُهُ

فَقِيلَ بَدِيعٌ أَنْ يَكُونَ لَكَ الْفَضْلُ  
أَتَتْنِي أَيَادِيكَ الَّتِي لَا أَعْدُهَا

لِكَثْرَتِهَا لَا كُفْرُ نَعْيٍ وَلَا جَهْلُ  
وَلَكِنِّي أُنْبِيكَ عَنْهَا بِطُرْفَةٍ

تَرُوقُكَ مَا وَافَى لَهَا قَبْلَهَا مِنْهُ  
أَتَانِي خُرُوفٌ مَا شَكَّكَ بِأَنَّهُ

حَلِيفُ هَوَى قَدْ شَفَعَهُ (٢) الْهَجْرُ وَالْعَذْلُ

(١) ربك الخ : أى مكانك الذى تقم فيه مبادعة ومرجاء للوفود ، يترقبون عنه ثم يرجعون إليه . وكف بمعنى كاف ، وكل مؤمل : كل قاصد وطالب ، ولو أنه ملء كف مؤمل لحسن (٢) شفه : أنحله وأضعفه . « عبد الحالى »

إِذَا قَامَ فِي شَمْسِ الظَّهِيرَةِ خِلْتُهُ خِيَالًا مَرَى فِي ظُلْمَةٍ مَالَهُ ظِلُّ  
فَنَاشَدْتُهُ مَا يَشْتَهِي ؟ قَالَ حَلْبَةٌ

وَقَاسَمْتُهُ مَا شَاقَهُ قَالَ لِي الْأَكْلُ ؟

فَأَحْضَرْتُهَا خَضْرَاءَ مَجَاجَةٍ التَّرَى

مُسَلَّمَةً مَا حَصَّ أَوْرَاقَهَا الْقَتْلُ <sup>(١)</sup>

فَظَلَّ يُرَاعِيهَا بِعَيْنٍ ضَعِيفَةٍ

وَيُنْشِدُهَا <sup>(٢)</sup> وَالْأَمْعُ فِي الْعَيْنِ مِنْهُلٌ

أَنْتَ وَحِيَاضُ الْمَوْتِ يَتْنِي وَيَنْهَا

وَجَادَتْ بِوَصْلِي حِينَ لَا يَنْفَعُ الْوَصْلُ

وَقَالَ :

أَلَيْنُ لِيَصْعَبِ الْخُلُقِ قَاسٍ فَوَادُهُ

وَأُعْتَبُهُ لَوْ يَرْعَوِي <sup>(٣)</sup> مِنْ أَعَاتِبِهِ

مِنْ التُّرْكِ مَيَّاسُ الْقَوَامِ <sup>(٤)</sup> مُنْعَمٌ

لَهُ الدُّرُّ ثَقَرٌ وَالزُّمُرُ شَارِبٌ

أَسْأَلَ عِذَارًا فِي أَسِيلٍ كَأَنَّهُ عَبِيرٌ عَلَى كَافُورٍ <sup>(٥)</sup> خَدْيُهُ ذَائِبٌ

(١) ما حص الح : أي ما أصاب أوراقها القتل ، والقتل كناية عن ذبولها ، يريد أنها لم

تذبل ، بل هي خضرة نضرة . (٢) أي يقول لها ليت الذي بعد (٣) يرعوى : ينزجر

(٤) مياس القوام : مائل متبحر (٥) أسيل : صفة لموصوف محذوف ، أي في

« خد أسيل » أي لين طويل ، والعبير : أخلط من الطيب تجمع بالزعفران ، وقيل

الزعفران وحده بالطيب ، والكافور : نبت طيب نوره كنور الأقحوان .

وَقَالَ :

وَمُهَفَّفٍ رَقَّتْ حَوَاشِي حُسْنِهِ      فَقَلُوبُنَا وَجَدًا عَلَيْهِ رِقَاقُ  
لَمْ يَكْسُ عَارِضَهُ السَّوَادُ وَإِنَّمَا

تَقَضَّتْ عَلَيْهِ صِبَاغَهَا الْأَحْدَاقُ  
وَشِعْرُهُ غُرُرٌ كُلُّهُ وَهُوَ الْآنَ حَيٌّ مُقِيمٌ فِي دِمَشْقَ .

﴿ ٢٧ - مُحَمَّدُ بْنُ هَانِي \* ﴾

أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْدِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ ، مِنْ وَلَدِ رَوْحِ بْنِ حَاتِمٍ  
ابْنِ قَبِيصَةَ بْنِ الْمُهَلَّبِ ، أَدِيبٌ شَاعِرٌ مُفْلِقٌ ، أَشْعَرُ الْمُتَقَدِّمِينَ  
وَالْمُتَأَخِّرِينَ مِنَ الْمَغَارِبَةِ ، وَهُوَ عِنْدَهُمْ كَالْمُنْتَبِي عِنْدَ أَهْلِ  
الْمَشْرِقِ ، وَلَدَ بِإِشْبِيلِيَّةَ وَنَشَأَ بِهَا ، وَنَالَ حِظًّا وَاسِعًا مِنْ  
عُلُومِ الْأَدَبِ وَفَنُونِهِ ، وَبَرَزَ فِي الشَّعْرِ فَلَمْ يُبَارِهِ فِي حَلْبَتِهِ  
مُبَارٍ ، وَلَمْ يَشُقَّ غُبَارُهُ لِأَحَقٍّ ، وَكَانَ مِنْهُمَا بِالْفَلَسَفَةِ يَسْلُكُ  
فِي أَقْوَالِهِ وَأَشْعَارِهِ مَسْلَكَ الْمَعَرِيِّ ، وَمَا زَالَ يَغْلُو فِي ذَلِكَ  
حَتَّى تَعَدَّى الْحَقَّ وَخَرَجَ فِي غُلُوِّهِ إِلَى مَا لَا وَجْهَ لَهُ فِي التَّأْوِيلِ ،  
فَازْعَجَهُ أَهْلُ الْأَنْدَلُسِ وَأَضْطَرُّوهُ إِلَى الْخُرُوجِ مِنْ وَطَنِهِ ،  
وَأَشَارَ عَلَيْهِ صَاحِبُ إِشْبِيلِيَّةَ بِذَلِكَ دَرَاءًا لِلْفِتْنَةِ ، فَخَرَجَ مُنْتَقِلًا  
فِي الْبِلَادِ وَوَصَلَ إِلَى عَدْوَةِ الْمَغْرِبِ ، فَلَقِيَ بِهَا جَوْهَرًا الْقَائِدَ

محمد بن هاني  
الأندلسي



مَوْلَى الْمَنْصُورِ فَمَدَحَهُ ، ثُمَّ رَحَلَ إِلَى الزَّابِ وَاتَّصَلَ بِجَعْفَرِ  
 ابْنِ الْأَنْدَلُسِيَّةِ وَأَخِيهِ بِحَبِي فَانْتَجَعَ بَابَهُمَا وَلَزِمَ رِحَابَهُمَا ،  
 فَأَكْرَمَا وَفَادَتُهُ وَأَحْسَنَا إِلَيْهِ ، ثُمَّ بَلَغَ خَبْرُهُ الْمَعِزَّ أَبَا تَمِيمٍ  
 فَاسْتَقْدَمَهُ وَأَحْسَنَ نُزْلَهُ وَبَالَغَ فِي إِكْرَامِهِ ، وَلَمَّا رَحَلَ الْمَعِزُّ  
 إِلَى الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ اسْتَأْذَنَهُ فِي الرَّجُوعِ إِلَى عِيَالِهِ لِيَأْتِيَ بِهِمْ  
 وَيُلْحَقَ بِهِ ، فَأُذِنَ لَهُ فَخَرَجَ قَاصِدًا بَلَدَهُ ، فَلَمَّا بَلَغَ بَرْقَةَ نَزَلَ  
 عَلَى أَحَدِ أَعْيَانِهَا لِلرَّاحَةِ فَأَضَافَهُ أَيَّامًا فَخَرَجَ لَيْلَةً سَكْرَانًا  
 مِنْ بَيْتِهِ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ النَّاسُ وَجَدُوهُ مُلْقًى فِي سَابِيَةٍ مِنْ سَوَاقِي  
 الْبَلَدِ مَخْنُوقًا بِنِكَّةِ سَرَاوِيلِهِ وَلَمْ يَعْرِفْ سَبَبُ ذَلِكَ وَلَا فَاعِلُهُ ،  
 وَكَانَتْ وَفَاتُهُ كَذَلِكَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسِتِّينَ  
 وَثَلَاثِمِائَةٍ وَقَدْ جَاوَزَ الْأَرْبَعِينَ ، وَلَمَّا بَلَغَ الْمَعِزُّ خَبْرَ مَوْتِهِ  
 أَسِيفَ عَلَيْهِ أَسْفًا عَظِيمًا وَقَالَ : هَذَا الَّذِي كُنَّا نَرْجُو أَنْ تُفَاجِرَ  
 بِهِ شُعْرَاءُ الْمَشْرِقِ فَلَمْ يُقَدَّرْ لَنَا ذَلِكَ ، وَمِنْ غُرَرِ شِعْرِهِ  
 فَصِيدَتُهُ الرَّائِيَّةُ الْمَشْهُورَةُ الَّتِي مَدَحَ بِهَا الْمَعِزُّ الْمَذْكُورَ وَهِيَ :

فُتِفَتْ لَكُمْ رِيحُ الْجَلَادِ بِعَنْبَرٍ

وَأَمَدَّكُمْ فَلَقُ الصَّبَاحِ الْمُسْفِرِ

وَجَنَيْتُمْ ثَمَرَ الْوَقَائِعِ يَانِعًا

بِالنَّصْرِ مِنْ وَرَقِ الْحَدِيدِ الْأَخْضَرِ

وَضَرَبْتُمْ هَامَ الْكُمَاةِ وَرَعْتُمْ  
 بَيْضَ الْخُدُورِ بِكُلِّ لَيْثٍ مُخْدِرٍ <sup>(١)</sup>  
 أَبْنَى الْعَوَالِي السَّهَرِيَّةِ وَالسُّيُ  
 فِ الْمَشْرِفِيَّةِ <sup>(٢)</sup> وَالْعَدِيدِ الْأَكْثَرِ  
 مَنْ مِنْكُمْ الْمَلِكُ الْمُطَاعُ كَأَنَّهُ  
 تَحْتَ السَّوَابِغِ تُبْعٌ فِي حِمِيرٍ <sup>(٣)</sup>  
 الْقَائِدُ الْخَيْلَ الْعِتَاقَ شَوَازِبًا  
 خُزْرًا إِلَى لِحْظِ السَّنَانِ الْأَخْزَرِ <sup>(٤)</sup>  
 شُعْتَ النَّوَاصِي حَشْرَةً آذَانَهَا قُبَّ الْأَيَّاطِلِ دَائِمِيَاتِ الْأَنْسَرِ <sup>(٥)</sup>  
 تَتَّبِعُونَ سَنَابِكُهُنَّ عَنْ عَفْرِ الثَّرَى فَيَطَّأْنَ فِي خَدِّ الْعَزِيزِ الْأَصْغَرِ <sup>(٦)</sup>

(١) أي مقيم في خدره ، شبه الرجل باليث في أجه (٢) السهرية نسبة إلى سهر : زوج رديئة وكانا متتفين فرماح ، والسيوف المشرفة نسبة إلى مشارف الشام : وهي قرى من أرض العرب تدنو من الريف . (٣) السوابغ جمع سابغة : الدرع التي ترم موضع لبسها ، وهنا يدل ابن هاني درجات عديدة عن سلم الرق الشري ، فان ضرب المثل يتبع وحير إنما هو إتمام للنظم ، ولا شيء فيه مما جاء به في شعره من أن كل شيء في الوجود جاء وفق إرادة المزمع . (٤) العتاق جمع عتيق : الفرس الأصيل — والشواذب جمع شاذب : وهو في الخيل الضامر — والخزر جمع أخزر : أن تنظر كأنك في أحد التقيين ، والأكزر : الرمح الدن (٥) الحشرة الأذان : الحشر مالطف من الأذان — والقب جمع أقب : وهو الضامر ، وأضافها إلى الأياطل جمع إطل : الخاصرة ، ويقال أياطل أيضاً وجهه أياطل ، والأنسر جمع نسر : لحة في الحافر (٦) تتبوع من التبو : وهو الكلال والتقصير ، ويراد هنا أن سنابك هذه الخيل ليس من شأنها أن تطأ عفر الثرى ، إذ هي معودة أن تطأ الأعزاء المتكبرين ، والأصغر من الصغر : وهو إمالة العتق إلى جانب خيلاء وكبرياء .

جَيْشٌ تَقْدَمُهُ الْيُوثُ وَفَوْقَهُ  
كَالْغِيلِ مِنْ قَصَبِ الْوَشِيجِ الْأَشْمَرِ  
وَكَأَنَّمَا سَابَ الْقَشَاعِمَ رِيشَهَا  
مِمَّا يَشُقُّ مِنَ الْعَجَاجِ الْأَكْدَرِ  
وَكَأَنَّمَا شَمِلَتْ قَنَاهُ بِيَارِقٍ مُتَالِقٍ أَوْ عَارِضٍ مُتَعَنِّجٍ<sup>(١)</sup>  
تَمْتَدُّ أَلْسِنَةُ الصَّوَاعِقِ فَوْقَهُ  
عَنْ ظُلَى مَزْنٍ عَلَيْهِ كَنْهَوْرٍ<sup>(٢)</sup>  
وَيَقُودُهُ اللَّيْثُ الْغَضَنْفَرُ مُعَلِّمًا  
فِي كُلِّ شَنْنٍ اللَّبْدَتَيْنِ غَضَنْفَرٍ<sup>(٣)</sup>  
نَحَرَ الْقَبُولِ مِنَ الدُّبُورِ وَسَارَ فِي  
جَيْشِ الْهَرَقْلِ وَعَزَمَةِ الْإِسْكَندَرِ  
فِي فِتْيَةٍ صَدَأُ الدُّرُوعِ عَبِيرُهُمْ<sup>(٤)</sup>  
وَخَلُوقُهُمْ عَاقُ النَّجِيعِ الْأَحْمَرِ<sup>(٥)</sup>

(١) يقول : كأن قناه من ثلاثوها مظاة يارق ، ولما عليها من دم الأعداء كانت مظاة بارض مشنجر : أي بمطر كثير على حد قوله تعالى « هذا عارض ممطرنا » قاله قوم عاد لهود لما أنذرهم ، فلما رأوا النمام من بعد قالوا هذا الخ . (٢) الكنهور من السحاب : قطع منه كالجبال ، أو المتراكم من السحاب ، وهنا جعل النمام ظلة وثناها على حد قوله تعالى : « فأخذهم عذاب يوم الظلة » فيقول : إن ألسنة الصواعق تمتد فوق الجيش متباعدة عن ظلى مطر كنهور . (٣) البدة : الشعر المجتمع بين كتفي الأسد ، ويكنى بها فيقال ذو لبدة . (٤) ما أحسن هذا التواء فانه يجعل عبيرهم صدأ الحديد ، وخالوقهم الهم ، والعبير : الزعفران ، أو أخلاط من الطيب ، والخلق : الطيب ، فطيهم من النجيع .



لَا يَأْكُلُ السَّرْحَانُ شَلْوَ طَعِينِهِمْ  
 مِمَّا عَلَيْهِ مِنْ الْقَنَا الْمُتَكَسِّرِ<sup>(١)</sup>  
 أَنْبَسُوا بِهَجْرَانِ الْأَنْبَسِ كَأَنَّهُمْ  
 فِي عِبْقَرَى الْبَيْدِ جِنَّةٌ عِبْقَرِ<sup>(٢)</sup>  
 وَمِنْهَا :

قَوْمٌ يَبِيتُ عَلَى الْحَشَايَا غَيْرُهُمْ وَمَبِيتُهُمْ فَوْقَ الْجِيَادِ الضُّمَرِ  
 وَتَظَلُّ تَسْبِحُ فِي الدَّمَاءِ قِبَابُهُمْ  
 فَكَأَنَّهُنَّ سَفَانٌ فِي أَبْحَرِ  
 مِنْ كُلِّ أَهْرَتٍ كَالْحِ ذِي لِبْدَةٍ  
 أَوْ كُلِّ أَيْضٍ وَأَصْبَحِ ذِي مَغْفَرِ<sup>(٣)</sup>

وَمِنْهَا فِي ذِكْرِ الْمَدُوحِ :  
 لِي مِنْهُمْ سَيْفٌ إِذَا جَرَّدَتْهُ  
 يَوْمًا ضَرَبْتُ بِهِ رِقَابَ الْأَعْصُرِ

- (١) الشلو : العضو والجسد من كل شيء ، فالتدب لا يأكل المطعون لأنه مما عليه من  
 الرماح المكسرة صار جسمه غير واضح للسرطان ، وما أحسن قول المتنبي في هذا  
 فصرت إذا أصابني سهام تكمرت النصال على النصال  
 (٢) ألا ترى أن وصفهم بأن الأنس بهجران الأنيس من النساء من أبداع المعاني ،  
 فصاروا كأنهم وهم في البيد التي لا مثيل لها في الوحشة في جنة ، والعبقرى نسبة إلى  
 عبقر : موضع كثير الجن ، والعبقرى : الكامل من كل ناحية . (٣) المغفر : من  
 آلة الحرب ، وهو زرد من الدرع يلبس تحت القلنسوة ، وخلق يتنعم بها التسليح وأصل  
 هذا من الغفر : وهو السر ، ومن هذا غفراقة لنا ذنوبنا : سترها علينا . « جده الخالق »

وَفَنَسَكَتُ بِالزَّمَنِ الْمُدْجِجِ فَتَسَكَّةَ الْـ  
 بَرَّاضِ <sup>(١)</sup> يَوْمَ هِجَاثِهِ ابْنُ الْمُنْذِرِ  
 صَعْبٌ إِذَا نُوبُ الزَّمَانِ اسْتَصْعَبَتْ  
 مُتَنَمِّرٌ لِلْحَادِثِ الْمُتَنَمِّرِ  
 فَإِذَا عَفَا لَمْ تَلَقَ غَيْرَ مُمْلَكٍ  
 وَإِذَا سَطَا لَمْ تَلَقَ غَيْرَ مُظْفَرٍ  
 وَكَفَاكَ مِنْ حُبِّ السَّمَاحَةِ أَنَّهَا  
 مِنْهُ بِمَوْضِعِ مُقْلَةٍ مِنْ مَحْجَرِ  
 فَعْنَامِهِ مِنْ رَحْمَةٍ وَعِرَاصِهِ  
 مِنْ جَنَّةٍ وَيَمِينِهِ مِنْ كَوْتَرٍ  
 وَقَالَ أَيْضًا يَمْدَحُهُ مِنْ قَصِيدَةٍ :  
 أَلْوَلُّوْهُ دَمْعُ هَذَا الْغَيْثِ أَمْ تَقَطُّ  
 مَا كَانَ أَحْسَنَهُ لَوْ كَانَ يَلْتَقِطُ  
 بَيْنَ السَّحَابِ وَبَيْنَ الرِّيحِ مَلْحَمَةٌ  
 مَعَامِعٌ وَطَبَّى فِي الْجَوِّ تُخْذَرُطُ  
 كَأَنَّهُ سَاخِطٌ يَرْضَى عَلَى عَجَلٍ  
 فَمَا يَدُومُ رِضًا مِنْهُ وَلَا سَخَطُ

(١) البراض ابن قيس الكنتاني من كنانة ، وبشكته يضرب المثل ، تبرأ منه قومه  
 ففارقهم وقدم مكة ثم رحل إلى العراق ، وبسببه هاجت حرب الفجار بين خندف وقيس .  
 « عبد الخالق »

أَهْدَى الرَّيِّحُ إِلَيْنَا رَوْضَةً أَنْفَا كَمَا تَنْفَسُ عَنْ كَافُورِهِ السَّفَطُ<sup>(١)</sup>  
وَمِنْهَا :

وَالرَّيْحُ تَبَعْتُ أَنْفَاسًا مُعْطَرَةً  
مِثْلَ الْعَبِيرِ بِمَاءِ الْوَرْدِ يَخْتَلِطُ  
كَأَنَّمَا هِيَ أَنْفَاسُ الْمُعْزِ سَرَتْ  
لَا شُبُهَةَ لِلْنَّدَى فِيهَا وَلَا غَلَطُ  
تَاللهِ لَوْ كَانَتْ الْأَنْوَاكُ تُشَبِّهُهُ  
مَا مَرَّ بُؤْسٌ عَلَى الدُّنْيَا وَلَا قَنَطُ  
أَبْدَى الزَّمَانُ لَنَا مِنْ نُورٍ طَلَعَتْهُ  
عَنْ دَوْلَةٍ مَا بِهَا وَهْنٌ وَلَا سَقَطُ  
حَتَّى تَسْلُطَ مِنْهُ فِي الْوَرَى مَلِكُ  
رَنْتَ بِدَوْلَتِهِ الْأَمْلَاكُ وَالسَّلَاطُ<sup>(٢)</sup>  
إِمَامٌ عَدْلٍ وَفِي فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ  
كَمَا قَضَوْا فِي الْإِمَامِ الْعَدْلِ<sup>(٣)</sup> وَأَشْرَطُوا

(١) السفط : الروطاء التي يوضع فيه الطيب وما أشبهه من أدوات النساء .

(٢) أراها مضبوطة كعنب ، على أن المفرد السلطة مثل قرية : وهي السهم ، وأراها مضبوطة ككتف ومعناه : التعلل لا تتوء فيه ، وفي رأي أنها السلط كقري جمع سلطة ، والمراد أن كل الأملاك وذوى السلطان خاضعون له يرنون إليه بطرف عيونهم هية وجلالا . (٣) كأتى به يريد أن يقول هذا المهدي المنتظر ، فأى شرط مما تشترطون ليس فيه ؟ . « عبد الخالق »



قَدْ بَانَ بِالْفَضْلِ عَنْ مَاضٍ وَمُؤْتَنَفٍ  
 كَالْعِقْدِ عَنْ طَرْفِيهِ يَفْضُلُ الْوَسْطُ  
 وَقَالَ يَمْدَحُ جَعْفَرُ بْنُ الْأَنْدَلُسِيَّةِ: <sup>(١)</sup>  
 أَلَيْلَتَنَا إِذْ أَرْسَلْتَ وَارِدًا وَحَفَا  
 وَبِتْنَا نَرَى الْجُوزَاءَ فِي أُذُنِهَا شِنْفًا <sup>(٢)</sup>  
 وَلَمْ يُبْقِ إِزْعَاشُ الْمَدَامِ لَهُ يَدًا      وَلَمْ يُبْقِ إِعْنَاتُ النَّتْنَى لَهُ عِطْفًا  
 تَرِيفٌ ثَنَاهُ الشُّكْرُ إِلَّا أَرْتَجَابَةٌ  
 إِذَا كُلَّ عَنْهَا الْخَصْرُ حَمَلَهَا الرِّدْفَا  
 يَقُولُونَ: حَقْفٌ فَوْقَهُ خَيْرَرَانَةٌ  
 أَمَا يَعْرِفُونَ الْخَيْرَرَانَةَ وَالْحَقْفَا؟  
 جَعَلْنَا حَشَايَانَا نِيَابَ مَدَامِنَا  
 وَقَدَّتْ لَنَا الظُّلْمَاءُ مِنْ جِلْدِهَا لِحْفَا  
 فَمِنْ كَبِدٍ تُدْنِي إِلَى كَبِدٍ هَوَى  
 وَمِنْ شَفَةِ تُوْحِي إِلَى شَفَةِ رَشْفَا  
 بَعِيشِكَ نَبَّةٌ كَأْسُهُ وَجُفُونُهُ  
 فَقَدْ نَبَّةُ الْإِزْرِيقُ مِنْ بَعْدِ مَا أَغْنَى

(١) الموجود في ابن حنبل: أنه جعفر بن علي أمير الزاب، وأنه كان في الأندلس  
 حينما ما، ولم يقل عنه أنه ابن الأندلسية، قلل أمه كانت أندلسية (٢) الوحف يسكون  
 الماء: الشعر الكثير الأسود الحسن، والجوزاء: برج في السماء، والشف: القرط.

وَقَدْ فَكَّتِ الظُّلُمَاءُ بَعْضَ قِيُودِهَا  
 وَقَدْ قَامَ جَيْشُ اللَّيْلِ لِلْفَجْرِ وَأُصْطَفَا  
 وَمِنْهَا فِي الْمَدِيحِ :  
 كَانَ لَوَاءِ الشَّمْسِ غُرَّةٌ جَعْفَرِ  
 رَأَى الْقِرْنَ فَازْدَادَتْ طَلَاقَتُهُ ضِعْفًا  
 وَقَدْ جَاشَتْ الدَّامَاءُ بِيضًا صَوَارِمًا  
 وَمَارَنَةً مُمَرًّا وَفَضْفَاضَةً زَغْفًا  
 وَجَاءَتْ عِتَاقُ الْخَيْلِ تَجْرِي كَأَنَّمَا  
 تَخُطُّ لَهُ أَقْلَامُ آذَانِهَا صُحُفًا  
 هُنَاكَ تَلَقَى جَعْفَرًا غَيْرَ جَعْفَرِ  
 وَقَدْ بَدَّلَتْ يُمْنَاهُ مِنْ رَفِقِهَا عُنْفًا  
 وَكَانَ تَرَاهُ فِي الْكَرْبَةِ جَاعِلًا  
 عَزِيمَتَهُ بَرْقًا وَصَوْلَتَهُ خَطْفًا  
 وَكَانَ تَرَاهُ فِي الْمَقَامَةِ <sup>(١)</sup> جَاعِلًا  
 مَشَاهِدَهُ فَصْلًا وَخُطْبَتَهُ حَرْفًا  
 وَقَدْ بَلَغَ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ غَايَاتِ الْإِجَادَةِ وَلَوْلَا طَوْلُهَا  
 لَأُورِدَتْهَا بِتَامِهَا ، وَقَالَ يَصِفُ سَيْفًا لِيَحْيَى أَخِي جَعْفَرِ  
 الْمَذْكُورِ :

اللَّهُ أَيُّ شَهَابٍ حَرَبٍ وَاقِدٍ  
 صَحِيبُ ابْنِ ذِي يَزَنٍ وَأَذْرَكَ نُبْعًا  
 فِي كَفٍّ يَحْيِي مِنْهُ أَيْضُ مُرْهَفٍ  
 عَرَفَ الْمُعِزُّ بِآلِهِ فَتَشِيْعًا  
 وَجَرَى الْفِرْنَدُ بِصَفْحَتَيْهِ كَأَنَّمَا  
 ذَكَرَ الْقَتِيلَ بِكَرْبَلَاءَ فَدَمْعًا <sup>(١)</sup>  
 يَكْفِيكَ مِمَّا شِئْتَ فِي الْهَيْجَاءِ أَنْ  
 تَلْقَى الْعِدَا فَتَسْلُ مِنْهُ أُصْبُعًا  
 وَقَالَ أَيْضًا يَمْدَحُ الْمُعِزَّ وَهِيَ أَوَّلُ قَصِيدَةٍ مَدَحَهُ بِهَا حِينَ  
 قَدِمَ عَلَيْهِ بِالْقَبْرِ وَأَنْ:  
 هَلْ مِنْ أَعْقَةٍ عَالِجٍ يَبْرِينُ <sup>(٢)</sup>  
 أَمْ مِنْهُمَا بَقَرُ الْخُدُوجِ الْعَيْنُ؟  
 وَلِمَنْ لِيَالٍ مَا ذَمَّمْنَا عَهْدَهَا      مَذْكُنَّ إِلَّا أَنَّهُنَّ شُجُونُ  
 الْمُشْرِقَاتِ كَأَنَّهُنَّ كَوَاكِبُ      وَالنَّاعِمَاتِ كَأَنَّهُنَّ غُصُونُ  
 يَيْضُ وَمَا ضَحِكَ الصَّبَاحُ وَإِنَّهَا  
 بِالْمِسْكِ مِنْ طُرَرِ الْحَسَانِ لُجُونُ  
 أَذْمَى لَهَا الْمَرْجَانُ صَفْحَةَ خَدِّهِ  
 وَبَكَى عَلَيْهَا اللُّؤْلُؤُ الْمَكْنُونُ

(١) يريد الحسين سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم (٢) تقدم شرح عالج ويبرين



وَمِنْهَا:

لَأَعْطِشَنَّ الرُّوضَ بَعْدَهُمْ وَلَا  
يَرْوِيهِ لِي دَمْعٌ عَلَيْهِ هَتُونُ  
أَأَعِيرُ لِحْظَ الْعَيْنِ بَهْجَةً مَنَظَرُ  
وَأَخُونَهُمْ ؟ إِيَّيْ إِذَا لَخْتُونُ  
لَا الْجَوْ جَوْ مُشْرِقٌ وَلَوْ أَكْتَسَى  
زَهْرًا وَلَا الْمَاءُ الْمَعِينُ مَعِينُ

وَمِنْهَا:

عَهْدِي بِذَاكَ الْجَوْ وَهُوَ أَسِنَّةٌ  
وَكِنَاسٌ<sup>(١)</sup> ذَاكَ الْخِشْفِ وَهُوَ عَرِينُ  
هَلْ يُدْنِيْنِي مِنْهُ أَجْرُدُ سَابِغُ  
مَرِحٌ وَجَائِلَةٌ التَّسْوَعِ أَمُونُ<sup>(٢)</sup>

وَمِنْهَا فِي الْمَدِيحِ :

الرُّوضُ مَا قَدْ قِيلَ فِي أَيَّامِهِ لَا أَنَّهُ وَرَدٌ وَلَا نَسْرِينُ  
وَالسِّكُّ مَا كَتَمَ التَّرَى مِنْ ذِكْرِهِ  
لَا أَنَّ كُلَّ فَرَارِهِ دَارِينُ  
مَلِكٌ كَمَا حَدَّثَتْ عَنْهُ رَأْفَةٌ فَالْخُرْمَاءُ وَالشَّرَاسَةُ لِينُ

(١) الكناس : بيت الظبي (٢) النسخ : سير أو جبل تشد به الرحال ، والجمع نسوع ، والأمون : الناقة المأمومة النثار .

شِيمٌ لَوْ أَنَّ أَلِيمٌ أُعْطِيَ رِفْقَهَا      كَمْ يَلْتَقِمُ ذَا النُّونِ <sup>(١)</sup> فِيهِ النُّونُ  
 تَأْتِي عَلَيْهِ وَلَا النُّجُومُ حُصُونُ      تَأْتِي عَلَيْهِ وَلَا النُّجُومُ حُصُونُ  
 وَوَرَاءَ حَقِّ ابْنِ الرُّسُولِ ضَرَاغِمُ      أَسَدٌ وَشُهَبَاءُ السَّلَاحِ مَتُونُ  
 الطَّالِبَانِ الْمَشْرِفِيَّةُ وَالْقَنَا      وَالْمَذْرُكَانِ النَّصْرُ وَالتَّمَكِينُ  
 وَصَوَاهِلُ لَا الْهَضْبُ يَوْمَ مَغَارِهَا

هَضْبٌ وَلَا الْبَيْدُ الْحَزُونُ حَزُونُ  
 جَنْبَ الْحَمَامِ وَمَا لَهَا فَوَادِمُ      وَعَلَا الرُّبُودَ وَمَا لَهَا وَكُونُ  
 فَكَأَنَّمَا تَحْتَ الْغُبَارِ كَوَاكِبُ      وَكَأَنَّمَا تَحْتَ الْحَدِيدِ دُجُونُ  
 عُرِفَتْ بِسَاعَةِ سَبِقِهَا لَا أَنَّهَا      عَلِقَتْ بِهَا يَوْمَ الرَّهَانِ عِيُونُ  
 وَأَجَلٌ عِلْمِ الْبَرْقِ فِيهَا أَنَّهَا      مَرَّتْ بِجَانِحَتَيْهِ وَهِيَ ظُنُونُ  
 وَمِنْهَا:

أَنْظُرْ إِلَى الدُّنْيَا بِإِشْفَاقٍ فَقَدْ

أَرْخَصْتَ هَذَا الْعَلِقَ <sup>(٢)</sup> وَهُوَ تَمِينُ  
 لَوْ يَسْتَطِيعُ الْبَحْرُ لَأَسْتَعْدَى عَلَى      جَدْوَى يَدَيْكَ وَإِنَّهُ لَقَمِينُ  
 أَمْدُودُهُ أَوْ فَاصِّحَ لَهُ عَنْ نَيْلِهِ      فَلَقَدْ تَخَوَّفَ أَنْ يُقَالَ ضَنِينُ

(١) ذو النون : يونس ، وقد قص الله قصته في القرآن حيث قال : « وذا النون إذ ذهب مائتيا فظن أن لن نقدر عليه فتأدى في الظلمات أن لا إله إلا أنت سبحانك ، إني كنت من الظالمين » وهذا في سورة الأنبياء ، وقد جاء ذكر القصة بعد في سورة الصافات ، والنون : الحوت . (٢) العلق بكسر العين : النفيس من كل شيء .  
 « عبد الحلقى »

وَأَعْذِرْ أُمِّيَّةً إِنْ تَغَصَّ بِرِيقِهَا ۖ فَالْمُهْلُ مَا سَقَيْتَهُ وَالْغَسْلَيْنِ (١)  
 أَلْقَتْ بِأَيْدِي الذَّلِّ مُلْقَى عُمْرِهَا ۖ بِالتَّوْبِ إِذْ فَغَرَتْ لَهُ صِفَتَيْنِ  
 وَهَذِهِ الْقَصِيدَةُ أَطْوَلُ فَصَائِدِهِ وَهِيَ نَيْفٌ وَتَمَانُونٌ  
 بَيْنَنَا أَقْتَصَرْنَا مِنْهَا عَلَى مَا أَوْزَدَنَاهُ (٢) . وَقَالَ أَيْضًا فِي مَجْلِسِ  
 أَنَسٍ حَضَرَهُ عِنْدَ الْأَمِيرِ جَعْفَرٍ :

وَتَلَاثَةٌ لَمْ تَجْتَمِعْ فِي مَجْلِسٍ إِلَّا لِمِثْلِكَ وَالْأَرِيبُ أَرِيبُ  
 الْوَرْدُ فِي رَامِشْنَةٍ (٣) مِنْ تَوَجِّسٍ ۖ وَالْيَاسْمِينُ وَكَاهِنٌ عَجِيبُ  
 فَاصْفَرَّ ذَا وَأَحْمَرَّ ذَا وَأَبْيَضَ ذَا

فَأَنْتَ بِدَائِعِ أَمْرِهِنَّ عَجِيبُ  
 فَكَانَ هَذَا عَاشِقٌ وَكَانَ ذَا ۖ لَكَ مُعَشِّقٌ وَكَانَ ذَاكَ رَقِيبُ  
 وَقَالَ أَيْضًا فِي شَمْعَةٍ :

لَقَدْ أَشْبَهْتَنِي شَمْعَةً فِي صَبَابَتِي ۖ وَفِي هَوْلٍ مَا أَلْقَى وَمَا أَتَوَقَّعُ  
 نُحُولٌ وَحُزْنٌ فِي فَنَاءٍ وَوَحْدَةٌ

وَكَسْهَيْدُ عَيْنٍ وَأَصْفَرَارٌ وَأَذْمَعُ

وَقَالَ أَيْضًا :

وَكَلِيلُ بَتٍّ أَسْقَاهَا مُسْلَفًا ۖ مُعْتَقَةٌ كَلَوْنِ الْجُلْنَارِ

(١) المهل : صديد اللب خاصة ، والسقم والقيح ، ودردي الزيت ، وقيل رقيقه ،  
 والغسلين : كل ما خرج من جرح أو دبر غسلته ، وما يسيل من جلود أهل النار ولحومهم  
 ودماهم . (٢) قد يوجد في الديوان قصائد أطول من هذه . (٣) رامشة : بكلة  
 فارسية يراد بها منزلة .



كَانَ حُبَابَهَا خَرَزَاتُ دُرٍّ    عَلَتْ ذَهَبًا بِأَفْدَاحِ النُّضَارِ  
بِكَفِّ مَقْرَاطٍ يَزْهِي بِرِذْفٍ    يَضِيقُ بِحَمَلِهِ وَسِعُ الْإِزَارِ  
أَقَمْتُ لِشُرْبِهَا عِبْنًا وَعِنْدِي    بَنَاتُ اللَّهِو تَعْبَتُ بِالْعُقَارِ  
وَنَجْمُ اللَّيْلِ يَرْكُضُ فِي الدِّيَا جِي  
كَانَ الصُّبْحُ يَطْلُبُهُ بِشَارِ  
( ٢٨ — مُحَمَّدُ بْنُ هَيْرَةَ \* )

أَبُو سَعِيدٍ الْأَسَدِيُّ النَّحْوِيُّ الْمَعْرُوفُ بِصَغُورَا، مِنْ أَعْيَانِ  
أَهْلِ الْكُوفَةِ وَعُلَمَائِهَا، عَارِفٌ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَفُنُونِ الْأَدَبِ،  
قَدِمَ بَغْدَادَ وَاخْتَصَّ بِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ وَعَمِلَ لَهُ رِسَالَةً فِيمَا  
أَنْكَرَتْهُ الْعَرَبُ عَلَى أَبِي عُبَيْدٍ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ وَوَافَقَتْهُ فِيهِ،  
وَأَدَّبَ أَوْلَادَ مُحَمَّدِ بْنِ يَزْدَادَ وَزَيْرِ الْمَأْمُونِ، وَلَهُ كِتَابٌ فِيمَا  
يَسْتَعْمِلُهُ الْكَاتِبُ وَغَيْرُ ذَلِكَ.

( ٢٩ — مُحَمَّدُ بْنُ وَلَادٍ )

هَكَذَا اشْتَهَرَ، وَقِيلَ: هُوَ ابْنُ الْوَلِيدِ أَبُو الْحُسَيْنِ  
الْتَمِيمِيُّ النَّحْوِيُّ، أَخَذَ بِمِصْرَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الدِّينَوْرِيِّ خَتَنِ  
ثَعْلَبٍ<sup>(١)</sup>، ثُمَّ رَحَلَ إِلَى الْعِرَاقِ وَأَخَذَ عَنِ الْمُبَرِّدِ وَثَعْلَبٍ،

(١) ختن المرء: قريبه أو صهره.

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

وَكَانَ جَيِّدَ الْخَطِّ وَالضَّبْطِ وَفِيهِ عَرَجٌ ، وَغَلَبَ عَلَيْهِ الشَّيْبُ  
وَتَزَوَّجَ الدِّينَوْرِي أُمَةً ، وَلَهُ كِتَابٌ فِي النُّحُوِّ سَمَّاهُ الْمُنَمَّقَ  
لَمْ يَصْنَعْ فِيهِ شَيْئًا ، وَكِتَابُ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ وَغَيْرُ ذَلِكَ .  
وَكَانَ الْمُبَرَّدُ لَا يُمْكِنُ أَحَدًا مِنْ نَسْخِ كِتَابِ سَيَبَوَيْهِ مِنْ  
عِنْدِهِ ، فَكَلَّمَ ابْنَ الْوَلَادِ الْمُبَرَّدَ فِي نَسْخِهِ عَلَى شَيْءٍ سَمَّاهُ لَهُ  
فَأَجَابَهُ ، فَأَكْمَلَ نَسْخَهُ وَأَبَى أَنْ يُعْطِيَهُ شَيْئًا حَتَّى يَقْرَأَهُ  
عَلَيْهِ ، فَغَضِبَ الْمُبَرَّدُ وَسَعَى بِهِ إِلَى بَعْضِ خَدَمِ السُّلْطَانِ  
لِيُعَاقِبَهُ عَلَى ذَلِكَ ، فَالْتَجَأَ ابْنُ الْوَلَادِ إِلَى صَاحِبِ الْخَرَاجِ يَبْغَدَادَ  
وَكَانَ يُؤَدِّبُ وَلَدَهُ فَأَجَابَهُ ، ثُمَّ أَلَحَّ عَلَى الْمُبَرَّدِ حَتَّى أَقْرَأَهُ  
الْكِتَابَ . مَاتَ ابْنُ الْوَلَادِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَقَدْ  
بَلَغَ الْخَمْسِينَ . وَمِنْ شِعْرِهِ :

إِذَا مَا طَلَبْتَ أَخًا مُخْلِصًا      فَمِهْنَاتٍ مِنْكَ الَّذِي تَطْلُبُ  
فَكُنْ بِأَهْرَادِكَ ذَا غِبْطَةٍ      فَمَا فِي زَمَانِكَ مَنْ يُصْنَعُ

(٣٠) — مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُسْلِمٍ

أَبْنُ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ الْحَنْفِيُّ الزَّيْدِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ النَّحْوِيُّ ،  
كَانَتْ لَهُ مَعْرِفَةٌ بِالنُّحُوِّ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ ، صَحِبَ الْوَزِيرَ ابْنَ

محمد بن يحيى  
الزيدى

هُبَيْرَةٌ مُدَّةٌ وَقَرَأَ عَلَيْهِ ، وَكَانَ صَبُورًا عَلَى الْفَقْرِ لَا يَشْكُو  
حَالَهُ . قَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ :

حَدَّثَنِي الْوَزِيرُ ابْنُ هُبَيْرَةَ قَالَ : جَلَسْتُ مَعَ الزَّيْدِيِّ مِنْ  
بُكَرَةٍ إِلَى قَرِيبِ الظُّهْرِ وَهُوَ يُلُوكُ شَيْئًا فِي فَمِهِ فَسَأَلْتُهُ  
فَقَالَ : لَمْ يَكُنْ عِنْدِي شَيْءٌ فَأَخَذْتُ نَوَآةً وَجَعَلْتُهَا فِي فَمِي  
أَتَعَلُّ بِهَا ، وَكَانَ يُحْكِي عَنْهُ أَنَّهُ عَلَى مَذْهَبِ السُّلَيْمَانِيَّةِ <sup>(١)</sup>  
وَيَقُولُ : إِنْ الْأَمْوَاتُ يَا كُلُّونَ وَيَشْرَبُونَ فِي الْقَبْرِ ، وَإِنَّ الْعَاصِيَ  
لَا يُلَامُ لِأَنَّهُ بِقَدْرِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ، وَكَانَ يَقُولُ : قُلِ  
الْحَقُّ وَإِنْ كَانَ مُرًّا . وَدَخَلَ عَلَى الْوَزِيرِ الزَّيْنِيِّ وَعَلَيْهِ خِلْعَةٌ  
الْوَزَارَةِ وَالنَّاسُ يَهْنُوْنَهُ فَقَالَ : هَذَا يَوْمٌ عَزَاءٌ لَاهْنَاءٍ ، فَقِيلَ لِمَ ؟  
فَقَالَ : أَهْنَأُ عَلَى لُبْسِ الْحَرِيرِ ؟ . وَحِكِي عَنْهُ قَالَ : خَرَجْتُ إِلَى  
الْمَدِينَةِ عَلَى الْوَحْدَةِ فَأَوَانِي اللَّيْلُ إِلَى جَبَلٍ فَصَعِدْتُ عَلَيْهِ  
وَنَادَيْتُ : اللَّهُمَّ إِنِّي اللَّيْلَ ضَيْفُكَ ، ثُمَّ نَزَلْتُ فَتَوَارَيْتُ عِنْدَ  
صَخْرَةٍ فَسَمِعْتُ مُنَادِيًا يُنَادِي : مَرْحَبًا يَا ضَيْفَ اللَّهِ ، إِنَّكَ  
مَعَ طُلُوعِ الشَّمْسِ تَمُرُّ عَلَى قَوْمٍ عَلَى بَرٍّ يَا كُلُّونَ خُبْرًا وَتَمْرًا ،  
فَإِذَا دَعَوْكَ فَأَجِبْ فَهَذِهِ ضَيْافَتُكَ ، فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْغَدِ سِرْتُ

(١) السُّلَيْمَانِيَّةُ : فرقة من الزيدية أصحاب سليمان بن جرير ، وكانت في الأصل :

« السالمية » وقد بحثت عن مصدر تلك النسبة فلم أوفق ولعلها تحريف عما ذكرناه .



فَلَمَّا كَانَ وَقْتُ طُلُوعِ الشَّمْسِ لَاحَتْ لِي أَهْدَافُ بَرٍّ فَوَجَدْتُ  
عِنْدَهَا قَوْمًا يَا كُلُّوْ كُتْ خُبْرًا وَتَمْرًا فَدَعَوْنِي إِلَى الْأَكْلِ  
فَأَجَبْتُ . وَلَهُ مِنْ التَّصَانِيفِ : مَنَازِلُ الْإِقْتِضَاءِ ، وَمِنْهَا جُ  
الْإِقْتِضَاءِ ، وَكِتَابُ الرَّدِّ عَلَى ابْنِ الْخَشَّابِ ، وَكِتَابُ الْعَرُوضِ ،  
وَالْمُقَدِّمَةُ فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابُ الْحِسَابِ ، وَكِتَابُ الْقَوَافِي ،  
وَكِتَابُ تَعْلِيلِ قِرَاءَةِ : « وَنَحْنُ عُصْبَةٌ بِالنَّصَبِ » . مَاتَ فِي  
رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

( ٣١ - مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ مُحَمَّدٍ \* )

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَذَاءِ ، التَّمِيمِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ ، كَانَ مُحَدِّثًا فَقِيهًا  
وَخَطِيبًا بَلِيغًا ، عَارِفًا بِفُنُونِ الْأَدَبِ بَارِعًا بِهَا ، لَهُ مَعْرِفَةٌ  
تَامَةٌ بِعِلْمِ التَّعْبِيرِ ، أَخَذَ عَنْ ابْنِ عَوْنٍ اللَّهِ وَابْنِ بَطَّالٍ وَابْنِ  
زَرْبٍ وَغَيْرِهِمْ ، وَتَفَقَّهَ عَلَى ابْنِ أَبِي زَيْدٍ الْقَيَّرَوَانِيِّ وَقَرَأَ  
عَلَيْهِ تَأْلِيفَهُ ، وَرَحَلَ إِلَى مِصْرَ فَأَخَذَ بِهَا عَنِ الْحَافِظِ عَبْدِ الْغَنِىِّ  
وَالْجَوْهَرِيِّ وَغَيْرِهِمَا ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْأَنْدَلُسِ فَوَلَّى الْقَضَاءَ  
بِلَنَسِيَّةٍ وَغَيْرِهَا ، ثُمَّ رَحَلَ فِي فِتْنَةِ الْبَرْبَرِ فَاسْتَوَظَنَ سَرَقُطَةَ  
إِلَى أَنْ مَاتَ بِهَا سَنَةَ عَشْرَةٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

محمد بن يحيى  
التميمي

وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : كِتَابُ الْخُطَبِ وَالْخُطَبَاءِ فِي مَجْلَدَيْنِ ،

وَالْبُشْرَى فِي تَعْبِيرِ الرُّؤْيَا كَبِيرٌ يَدْخُلُ فِي عَشْرِ مُجَلَّدَاتٍ ،  
وَالْأَنْبَاءُ بِمَعَانِي الْأَسْمَاءِ « أَسْمَاءُ اللَّهِ تَعَالَى » ، وَالْإِسْتِنْبَاطُ  
لِمَعَانِي الشُّنَنِ وَالْأَحْكَامِ فِي عِدَّةِ أَسْفَارٍ ، وَالتَّعْرِيفُ بِرِجَالِ  
الْمَوْطَأِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .

﴿ ٣٢ — مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى بْنِ سَعَادَةَ \* ﴾

محمد بن يحيى  
المرمى

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمُرْمِيُّ ، كَانَ عَالِمًا بِالتَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ  
وَالْكَلَامِ ، خَطِيبًا مِصْقَعًا عَارِفًا بِفُنُونِ الْأَدَبِ ، أَخَذَ عَنْ  
أَبِي عَلِيٍّ الصَّدِّقِيِّ وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ الْعَرَبِيِّ وَأَبِي الْوَلِيدِ بْنِ رُشْدٍ  
وَأَبِي بَحْرٍ الْأَسَدِيِّ وَغَيْرِهِمْ .

وَوُلِيَ الْقَضَاءَ وَالشُّورَى بِمُرْمِيَّةٍ ثُمَّ بِشَاطِبَةٍ فَاسْتَوَظَنَهَا ،  
وَمَوْلِدُهُ بِمُرْمِيَّةٍ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ سِتٍّ وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ،  
وَتُوفِيَ بِشَاطِبَةٍ فِي الْعَشْرِ الْأَخِيرِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ أَرْبَعٍ  
وَمِائَتَيْنِ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : شَجَرَةُ الْوَهْمِ الْمُرَقَّيَّةُ إِلَى  
ذُرْوَةِ الْفَهْمِ ، وَفَهْرَسْتُ أَسْمَاءِ الشُّيُوخِ .

﴿ ٣٣ — مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ \* ﴾

محمد بن يحيى  
الصولي

أَبْنُ مُحَمَّدِ بْنِ صَوْلٍ ، الْكَاتِبُ الْمَعْرُوفُ بِالصُّوْلِيِّ ، كَانَ جَدُّهُ

(\*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج أول

أَبْنُ صَوْلٍ التُّرْكِيُّ أَحَدُ دُعَاةِ بَنِي الْعَبَّاسِ ، وَلِدَ أَبُو بَكْرٍ  
 بَغْدَادَ وَنَشَأَ بِهَا ، وَأَخَذَ عَنْ ثَعْلَبٍ وَالْمُبَرِّدِ وَأَبِي دَاوُدَ  
 السَّجِسْتَانِيِّ ، وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْزُبَانِيُّ الْكَاتِبُ  
 الْأَخْبَارِيُّ وَغَيْرُهُ ، وَكَانَ أَخْبَارِيًّا أَدِيبًا كَاتِبًا ، وَكَانَ نَدِيمًا  
 لِلْخُلَفَاءِ مُتَمَكِّنًا عِنْدَهُمْ ، نَادِمَ الْمُكْتَنِي ثُمَّ الرَّاضِيَ ثُمَّ  
 الْمُقْتَدِرَ <sup>(١)</sup> ، وَكَانَ وَاحِدَ عَصْرِهِ فِي لَعِبِ الشُّطْرَنْجِ حَتَّى قِيلَ  
 إِنَّهُ هُوَ الَّذِي وَضَعَهُ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَإِنَّمَا وَضَعَ الشُّطْرَنْجَ  
 صَصَةُ الْهِنْدِيُّ لِبَهْرَامَ مَلِكِ الْفَرَسِ .

حُكِيَ أَنَّ الرَّاضِيَ بِاللَّهِ خَرَجَ إِلَى الزُّهْرَةِ فَأَتَى بُسْتَانًا  
 مُوتِقًا مَزْهَرًا فَقَالَ لِمَنْ حَضَرُ : هَلْ رَأَيْتُمْ مَنْظَرًا أَحْسَنَ مِنْ  
 هَذَا ؟ فُكِّلَ أَتْنِي بِمَا حَضَرُهُ وَوَصَفَ مَحَاسِنَهُ ، فَقَالَ الرَّاضِيَ :  
 لَعِبُ الصُّوْلِيِّ بِالشُّطْرَنْجِ أَحْسَنُ مِنْ هَذَا وَمِمَّا وَصَفْتُمْ .

وَكَانَ لِأَبِي بَكْرٍ الصُّوْلِيِّ خِزَانَةٌ أَفْرَدَهَا لِمَا جَمَعَ مِنَ  
 الْكُتُبِ الْمُخْتَلِفَةِ وَرَتَّبَهَا فِيهَا أَجْمَلَ تَرْتِيبٍ ، وَكَانَ يَقُولُ  
 لِأَصْحَابِهِ : كُلُّ مَا فِي هَذِهِ الْخِزَانَةِ سَمَاعِيٌّ ، وَإِذَا أَرَادَ مُرَاجَعَةَ  
 كِتَابٍ مِنْهَا قَالَ : يَا غُلَامُ هَاتِ الْكِتَابَ الْفُلَانِيَّ ، فَسَمِعَهُ  
 يَوْمًا أَبُو سَعِيدٍ الْعُقَيْلِيُّ يَقُولُ ذَلِكَ فَأَنْشَدَ :



إِنَّمَا الصُّوْلِيُّ شَيْخٌ أَعْلَمُ النَّاسِ خِزَانَةً  
 إِنْ سَأَلْنَاهُ بِعِلْمٍ نَبْتَغِي عَنْهُ الْإِبَانَةَ  
 قَالَ يَا غُلَمَانُ هَاتُوا رِزْمَةَ الْعِلْمِ فَلَانَهُ  
 وَلِلصُّوْلِيِّ مِنَ التَّصَانِيفِ: أَخْبَارُ ابْنِ هَرْمَةَ الشَّاعِرِ<sup>(١)</sup>،  
 وَأَخْبَارُ أَبِي تَمَّامٍ، وَأَخْبَارُ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعِلَاءِ، وَأَخْبَارُ  
 إِسْحَاقَ الْمُوَصِّلِيِّ، وَأَخْبَارُ السَّيِّدِ الْحَمِيرِيِّ الشَّاعِرِ، وَأَخْبَارُ  
 الْقَرَامِطَةِ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ، وَكِتَابُ الْأَنْوَاعِ، وَكِتَابُ  
 الْعِبَادِلَةِ، وَكِتَابُ الْفُرَرِ، وَكِتَابُ الْوَرَقَةِ، وَكِتَابُ الْوُزَرَاءِ  
 وَغَيْرُ ذَلِكَ. وَكَانَ خَرَجَ مِنْ بَغْدَادَ لِضَيْقِ لِحْقِهِ فَتَزَلَّ الْبَصْرَةَ  
 وَبِهَا تُوُفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ.

﴿ ٣٤ — مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْأَكْبَرِ بْنِ عَمِيرٍ \* ﴾

محمد بن يزيد  
 « المبرد »

أَبْنُ حَسَّانَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ مَالِكِ  
 أَبْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بِلَالِ بْنِ عَوْفِ بْنِ أَسْلَمَ  
 وَهُوَ مُنَمَّالَةٌ، ثُمَّ يَنْتَهِي إِلَى الْأَسَدِ بْنِ الْغَوْثِ وَهُوَ الْأَزْدُ، فَهُوَ  
 الثَّمَالِيُّ الْأَزْدِيُّ الْبَصْرِيُّ أَبُو الْعَبَّاسِ النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ الْأَدِيبُ،  
 وَلَدَ بِالْبَصْرَةِ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ غَدَاةَ عِيدِ الْأَضْحَى سَنَةَ

(١) في اللثة أنه يقال لآخر ولد الشيخ والشيخة ابن هرمة

(\*) ترجم له في طبقات المفسرين ، وترجم له في طبقات القراء ج ثان ، وترجم

له في كتاب بنية الوعاة

عَشْرَةً وَمِائَتَيْنِ<sup>(١)</sup>، وَأَخَذَ عَنْ أَبِي عُمَرَ الْجَرَمِيِّ وَأَبِي عُثْمَانَ الْمَازِنِيِّ  
وَقَرَأَ عَلَيْهِمَا كِتَابَ سَبْيُونَةَ، وَأَخَذَ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيِّ  
وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى الصُّوْلِيُّ وَقُطُوبِيَّةُ وَأَبُو عَلِيٍّ  
الطُّومَارِيُّ وَغَيْرُهُمْ. وَكَانَ إِمَامَ الْعَرَبِيَّةِ يَبْغَدَادَ وَإِلَيْهِ  
أَنْتَهَى عِلْمُهَا بَعْدَ طَبَقَةِ الْجَرَمِيِّ وَالْمَازِنِيِّ، وَكَانَ حَسَنَ  
الْمُحَاضَرَةِ فَصِيحًا بَلِيغًا، مَلِيحَ الْأَخْبَارِ ثَقَّةً فِيمَا يَرْوِيهِ كَثِيرَ  
النُّوَادِرِ فِيهِ ظَرَفَةٌ وَكِبَاقَةٌ، وَكَانَ الْإِمَامُ إِسْمَاعِيلُ الْقَاضِي  
يَقُولُ: مَا رَأَيْتُ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ مِثْلَ نَفْسِهِ، وَإِنَّمَا لَقِبَ بِالْمُبَرِّدِ  
لِأَنَّهُ لَمَّا صَنَّفَ الْمَازِنِيَّ كِتَابَ الْأَلِفِ وَاللَّامِ سَأَلَهُ عَنْ دَقِيقِهِ  
وَعَوِيصِهِ فَأَجَابَهُ بِأَحْسَنِ جَوَابٍ، فَقَالَ لَهُ الْمَازِنِيُّ: قُمْ فَأَنْتَ  
الْمُبَرِّدُ بِكُسْرِ الرَّاءِ، أَيْ الْمُنْتَبِتُ لِلْحَقِّ، فَخَرَّفَهُ الْكُوفِيُّونَ  
وَفَتَحُوا الرَّاءَ. وَقَالَ السَّيرَافِيُّ: سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ بْنَ مُجَاهِدٍ  
يَقُولُ: مَا رَأَيْتُ أَحْسَنَ جَوَابًا مِنَ الْمُبَرِّدِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ  
فِيمَا لَيْسَ فِيهِ قَوْلٌ لِنَقْدَمِ، وَلَقَدْ فَاتَنِي مِنْهُ عِلْمٌ كَثِيرٌ  
لِقَضَاءِ ذِمَامِ ثَعْلَبٍ. وَقَالَ السَّيرَافِيُّ أَيْضًا: سَمِعْتُ قُطُوبِيَّةَ  
يَقُولُ: مَا رَأَيْتُ أَحْفَظَ لِلْأَخْبَارِ بِغَيْرِ أَسَانِيدٍ مِنَ الْمُبَرِّدِ  
وَأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ الْفَرَاتِ. وَقَالَ الْمُفْجَعُ الْبَصَرِيُّ: كَانَ الْمُبَرِّدُ

(١) وفي طبقات المفسرين: سنة ست عشرة ومائتين.

لِكثْرَةِ حِفْظِهِ لِلُّغَةِ وَغَرِيبِهَا يُتِمُّ بِالْوَضْعِ فِيهَا ، فَتَوَاضَعْنَا  
عَلَى مَسْأَلَةٍ نَسْأَلُهُ عَنْهَا لَا أَصْلَ لَهَا لِنَنْظُرَ مَاذَا يُجِيبُ ؟ وَكُنَّا  
قَبْلَ ذَلِكَ تَمَارِينَا فِي عَرُوضِ بَيْتِ الشَّاعِرِ :  
أَبَا مُنْذِرٍ أَفْنَيْتَ فَاسْتَبَقَ بَعْضُنَا <sup>(١)</sup>

حَنَانِيكَ بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ  
فَقَالَ الْبَعْضُ : هُوَ مِنَ الْبَحْرِ الْفَلَانِي ، وَقَالَ آخَرُونَ :  
هُوَ مِنَ الْبَحْرِ الْفَلَانِي ، وَتَرَدَّدَ عَلَى أَفْوَاهِنَا مِنْ تَقْطِيعِهِ : قِ  
بَعْضُنَا ، ثُمَّ ذَهَبْنَا إِلَى الْمَبْرَدِ فَقُلْتُ لَهُ : أَيَّدَكَ اللَّهُ تَعَالَى  
مَا الْقِبْعُ عِنْدَ الْعَرَبِ ؟ فَقَالَ هُوَ الْقُطْنُ ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ  
الشَّاعِرُ :

« كَأَنَّ سَنَا مَهَا حَشَى الْقِبْعُضَا . »

قَالَ : فَقُلْتُ لِأَصْحَابِي تَرَوْنَ الْجَوَابَ وَالشَّاهِدَ ، فَإِنْ كَانَ  
صَحِيحًا فَهُوَ عَجَبٌ ، وَإِنْ كَانَ مُخْتَلَقًا عَلَى الْبَدِيهَةِ فَهُوَ عَجَبٌ <sup>(٢)</sup>  
وَحَكَى ابْنُ السَّرَّاجِ قَالَ : كَانَ بَيْنَ الْمَبْرَدِ وَتَعْلَبٍ مَا يَكُونُ  
بَيْنَ الْمُعَاصِرِينَ مِنَ الْمُنَافَرَةِ وَاشْتِهَارِ ذَلِكَ حَتَّى قَالَ بَعْضُهُمْ :  
كُنِيَ حَزَنًا أَنَا جَمِيعًا بَيْلَدَةً وَيَجْمَعُنَا فِي أَرْضِهَا شَرٌّ مَشْهُدٌ

(١) البيت لطرفة بن العبد ، والمشهور : بعضنا ، ولكن كان في الأصل بعضا

فأصلناه كما ترى (٢) قد تقدم ذكر لهذه الحادثة فيما سبق في أسلوب مجمل .

: « عبد الخالق »



وَكُلُّ لِكُلِّ مُخْلِصٍ الْوُدَّ وَامِقٌ      وَلَكِنَّهُ فِي جَانِبٍ عَنْهُ مُفَرِّدٌ  
 رُوحٌ وَتَعْدُو لَا تَزَاوِرُ بَيْنَنَا      وَلَيْسَ بِمَضْرُوبٍ لَنَا يَوْمَ مَوْعِدٍ  
 فَأَبْدَانُنَا فِي بَلَدَةٍ وَالتَّقَاؤُنَا      عَسِيرٌ كَأَقْيَا ثَعْلَبٍ وَالْمَبْرَدُ  
 وَكَانَ أَهْلُ التَّجْمِيلِ يُفَضِّلُونَ الْمَبْرَدَ عَلَى ثَعْلَبٍ . وَفِي ذَلِكَ  
 يَقُولُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ :

رَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ يَزِيدَ يَسْمُو  
 جَلِيسَ خَلَائِفٍ وَغَدَى مُلْكٍ  
 وَفَتْيَانِيَّةُ الظُّرَفَاءِ فِيهِ  
 فَيَنْتَرُ إِذَا أَجَالَ الْفِكْرَ دُرًّا  
 وَكَانَ الشَّعْرُ قَدْ أَوْدَى فَأَحْيَا  
 وَقَالُوا : ثَعْلَبٌ رَجُلٌ عَلِيمٌ  
 وَقَالُوا : ثَعْلَبٌ يُفَتِّي وَيُمْلِي  
 وَهَذَا فِي مَقَالِكَ مُسْتَحِيلٌ  
 إِلَى الْخَيْرَاتِ فِي جَاهٍ وَقَدَرِ  
 وَأَعْلَمُ مَنْ رَأَيْتُ بِكُلِّ أَمْرٍ  
 وَأُبْهَةُ الْكَبِيرِ بِغَيْرِ كِبَرٍ  
 وَيَنْتَرُ لَوْ لَوْأًا مِنْ غَيْرِ فِكْرٍ  
 أَبُو الْعَبَّاسِ دَايِرَ كُلِّ شِعْرِ  
 وَأَيْنَ النَّجْمُ مِنْ شَمْسٍ وَبَدَرٍ  
 وَأَيْنَ الثُّعْلُبَانُ مِنَ الْهَزْبِ  
 تُشَبَّهُ جَدًّا وَلَا وَشَلًّا<sup>(١)</sup> بِيَحْرٍ ؟

وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي الْمَبْرَدِ وَثَعْلَبٍ :

أَيَا طَالِبَ الْعِلْمِ لَا تَجْهَلَنَّ  
 تَجِدَ عِنْدَ هَذَيْنِ عِلْمَ الْوَرَى  
 عُلُومُ الْخَلَائِقِ مَقْرُونَةٌ  
 وَعَدُّ بِالْمَبْرَدِ أَوْ ثَعْلَبٍ  
 فَلَا تَكُ كَالْجَمَلِ الْأَجْرَبِ  
 يَهْدَيْنِ فِي الشَّرْقِ وَالْمَغْرِبِ

(١) الوشل : الماء القليل يتعطب من صخر أو جيل .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَزْهَرِ : حَدَّثَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ  
 قَالَ : قَالَ لِي الْمَازِنِيُّ : بَلَّغْنِي أَنَّكَ تَنْصَرِفُ مِنْ مَجْلِسِنَا فَتَصِيرُ  
 إِلَى مَوَاضِعِ الْمَجَانِينِ وَالْمُعَالِجِينَ <sup>(١)</sup> فَمَا مَعْنَى ذَلِكَ ؟ فَقُلْتُ :  
 أَعَزَّكَ اللَّهُ تَعَالَى ، إِنَّ لَهُمْ طَرَائِفَ مِنَ الْكَلَامِ قَالَ : فَأَخْبِرْنِي  
 بِأَعْجَبِ مَا رَأَيْتَ مِنَ الْمَجَانِينِ ، قَالَ فَقُلْتُ : صِرْتُ يَوْمًا  
 إِلَيْهِمْ فَمَرَرْتُ عَلَى شَيْخٍ مِنْهُمْ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى حَصِيرٍ قَصَبٍ  
 جَاوَزَتْهُ إِلَى غَيْرِهِ فَقَالَ : سُبْحَانَ اللَّهِ تَعَالَى أَيْنَ السَّلَامُ ؟ مَنْ  
 الْمَجْنُونُ أَنَا أَوْ أَنْتَ ؟ فَاسْتَحْيَيْتُ مِنْهُ وَقُلْتُ : السَّلَامُ  
 عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ . فَقَالَ : لَوْ كُنْتَ ابْتَدَأْتَ لَأَوْجَبْتَ  
 عَلَيْنَا حُسْنَ الرَّدِّ ، عَلَى أَنَا نَصْرِفُ سُوءَ أَدَبِكَ إِلَى أَحْسَنِ  
 جِهَاتِهِ مِنَ الْعُذْرِ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُقَالُ : إِنَّ لِلدَّخْلِ عَلَى الْقَوْمِ  
 دَهْشَةً ، إِنْجَلِسْ - أَعَزَّكَ اللَّهُ تَعَالَى - عِنْدَنَا وَأَوْمَأَ إِلَى  
 مَوْضِعٍ مِنَ الْحَصِيرِ ، فَجَلَسْتُ إِلَى نَاحِيَةٍ مِنْهُ أَسْتَرَعِي مُخَاطَبَتَهُ  
 فَقَالَ لِي وَقَدْ رَأَى مَعِيَ مُخْبِرَتِي : أَرَى مَعَكَ آلَةَ رَجُلَيْنِ  
 أَرْجُو أَنَّا لَا تَكُونُ أَحَدُهُمَا : أَصْحَابُ الْحَدِيثِ الْأَغْنَاثِ ، أَوِ الْأُدَبَاءِ  
 أَصْحَابِ النَّحْوِ وَالشُّعْرِ ؟ قُلْتُ الْأُدَبَاءَ ، قَالَ : أَتَعْرِفُ أَبَا عُمَانَ  
 الْمَازِنِيَّ ؟ قُلْتُ نَعَمْ ، قَالَ أَتَعْرِفُ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ ؟ :

(١) المعالين : المدخولين في عقولهم والمتماطين للعلاج .

وَقَفَى مِنْ مَازِنِ أَسْتَاذِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ  
 أُمُّهُ مَعْرِفَةٌ وَأَبُوهُ نَكِيرَةٌ  
 فَقُلْتُ لَا أَعْرِفُهُ فَقَالَ : أَتَعْرِفُ غُلَامًا لَهُ قَدْ نَبَغَ فِي  
 هَذَا الْعَصْرِ مَعَهُ لَهُ ذِهْنٌ وَحِفْظٌ ، وَقَدْ بَرَزَ فِي النُّحُوِّ يُعْرِفُ  
 بِالْمَبْرَدِ ؟ فَقُلْتُ : أَنَا وَاللَّهِ الْخَيْرُ بِهِ ، قَالَ : فَهَلْ أَنْشَدَكَ  
 شَيْئًا مِنْ شِعْرِهِ ؟ قُلْتُ : لَا أَحْسِبُهُ يُحْسِنُ قَوْلَ الشَّعْرِ ، فَقَالَ :  
 يَا سُبْحَانَ اللَّهِ ، أَلَيْسَ هُوَ الْقَائِلُ :

حَبْدًا مَاءَ الْعَنَاقِيدِ بِدِ بَرِيقِ الْغَانِيَاتِ  
 بِهِمَا يَنْبُتُ لَحْمِي وَدَمِي أَيَّ نَبَاتِ  
 أَيُّهَا الطَّالِبُ أَشْهَى مِنْ لَذِيذِ الشَّهَوَاتِ  
 كُلُّ بِمَاءِ الْمُرْنِ تَقَا حَ خُدُودِ الْفَتَيَاتِ  
 قُلْتُ : سَمِعْتُهُ يُنْشِدُ هَذَا فِي مَجْلِسِ أَنَسٍ فَقَالَ : يَا سُبْحَانَ  
 اللَّهِ ، أَلَا يَسْتَحْيِي أَنْ يُنْشِدَ مِثْلَ هَذَا حَوْلَ الْكَعْبَةِ ؟ ثُمَّ قَالَ :  
 أَلَمْ تَسْمَعْ مَا يَقُولُونَ فِي نَسَبِهِ ؟ قُلْتُ : يَقُولُونَ هُوَ مِنَ الْأَزْدِ  
 أَزْدِ شَنْوَةَ ، ثُمَّ مِنْ مُمَالَةٍ ، قَالَ : أَتَعْرِفُ الْقَائِلَ فِي ذَلِكَ ؟  
 سَأَلْنَا عَنْ مُمَالَةٍ كُلِّ حَيٍّ فَقَالَ الْقَائِلُونَ وَمَنْ مُمَالَةٌ (١)  
 فَقُلْتُ : مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ مِنْهُمْ فَقَالُوا : زِدْنَا بِهِمْ جَمَالَةً

(١) كان المبرد رحمه الله إذا سمع هذه الأبيات يَأْلَمُ ويقول : ما هجاني أحد بأشد

من هذه الأبيات ، هكذا قال صاحب العقد الفريد . « عبد الحلقى »



فَقَالَ لِي الْمَبْرَدُ خَلِّ قَوْمِي فَقَوْمِي مَعْشَرٌ فِيهِمْ نَذَالَةٌ  
 قُلْتُ أَعْرِفُهُ ، هَذَا عَبْدُ الصَّدِّيقِ الْمَعْدِلِ يَقُولُهَا فِيهِ  
 فَقَالَ : كَذَبَ فِيمَا أَدَّعَاهُ ، هَذَا كَلَامُ رَجُلٍ لَا نَسَبَ لَهُ ، يُرِيدُ  
 أَنْ يُثَبِّتَ لَهُ بِهَذَا الشَّعْرِ نَسَبًا ، قُلْتُ لَهُ أَنْتَ أَعْلَمُ ، فَقَالَ  
 يَا هَذَا : قَدْ غَلَبَتْ خِفَةُ رُوحِكَ عَلَى قَلْبِي ، وَقَدْ أَخَّرْتُ مَا كَانَ  
 يَجِبُ تَقْدِيمُهُ ، مَا الْكُنْيَةُ أَصْلَحَكَ اللَّهُ ؟ قُلْتُ : أَبُو الْعَبَّاسِ .  
 قَالَ : فَمَا الْإِسْمُ ؟ قُلْتُ مُحَمَّدٌ : قَالَ فَالْأَبُ ؟ قُلْتُ يَزِيدُ ، قَالَ :  
 فَبِحَكَ اللَّهُ ، أَحْوَجَتْنِي إِلَى الْإِعْتِذَارِ مِمَّا قَدَّمْتُ ذِكْرَهُ ،  
 ثُمَّ وَثَبَ وَبَسَطَ يَدَهُ فَصَاحَنِي فَرَأَيْتُ الْقَيْدَ فِي رِجْلِهِ فَأَمِنْتُ  
 غَائِلَتَهُ ، فَقَالَ : يَا أَبَا الْعَبَّاسِ ، صُنْ نَفْسَكَ مِنَ الدُّخُولِ فِي  
 هَذِهِ الْمَوَاضِعِ ، فَلَيْسَ يَتَهَيَّأُ فِي كُلِّ وَقْتٍ أَنْ تُصَادِفَ مِثْلِي  
 عَلَى مِثْلِ حَالَتِي ثُمَّ قَالَ : أَنْتَ الْمَبْرَدُ ، أَنْتَ الْمَبْرَدُ ، وَجَعَلَ  
 يَصْفُقُ وَاتَّقَلَبَتْ عَيْنَاهُ وَأَحْمَرَّتْ وَتَغَيَّرَتْ حَالَتُهُ ، فَبَادَرْتُ  
 مُسْرِعًا خَوْفًا أَنْ تَبْدُرَ إِلَيَّ مِنْهُ بَادِرَةٌ ، وَقَبِلْتُ مِنْهُ وَاللَّهِ  
 نَصْحَهُ وَلَمْ أَعَاوِدْ بَعْدَهَا إِلَى تِلْكَ الْمَوَاضِعِ أَبَدًا .

وَقَالَ الرَّجَاءُ : لَمَّا قَدِمَ الْمَبْرَدُ بَغْدَادَ جِئْتُ لِأَنَظُرَهُ  
 وَكُنْتُ أَقْرَأُ عَلَى أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ فَعَزَمْتُ عَلَى إِعْنَانِهِ  
 فَلَمَّا بَاحَثْنَاهُ الْجَمْعِي بِالْحُجَّةِ ، وَطَالَبَنِي بِالْعِلَّةِ ، وَأَلْزَمَنِي بِالزَّامَاتِ

لَمْ أَهْتَدِ إِلَيْهَا ، فَاسْتَيْقَنْتُ فَضْلَهُ ، وَأَسْتَرْجَحْتُ عَقْلَهُ ، وَأَخَذْتُ  
فِي مُلَازِمَتِهِ ، وَكَانَ الْمُبَرِّدُ يُحِبُّ الْإِجْتِمَاعَ بِأَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ  
لِلْمُنَاطَرَةِ ، وَثَعْلَبٌ يَكْرَهُ ذَلِكَ .

حَكَى أَبُو الْقَاسِمِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَمْدَانَ الْمَوْصِلِيُّ وَكَانَ  
صَدِيقَهُمَا قَالَ : قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الدِّينَوْرِيِّ خَتَنِ ثَعْلَبٍ : لِمَ  
يَأْتِي ثَعْلَبُ الْإِجْتِمَاعَ بِالْمُبَرِّدِ ؟ فَقَالَ : لِأَنَّ الْمُبَرِّدَ حَسَنَ الْعِبَارَةِ ،  
مُحَلِّو الْإِشَارَةِ ، فَصِيحُ اللِّسَانِ ، ظَاهِرُ الْبَيَانِ ، وَثَعْلَبٌ مَذْهَبُهُ  
مَذْهَبُ الْمُعَلِّينَ ، فَإِذَا اجْتَمَعَا فِي مَحْفَلٍ حُكِمَ لِلْمُبَرِّدِ عَلَى  
الظَّاهِرِ إِلَى أَنْ يُعْرَفَ بِالْبَاطِنِ .

وَحَكَى أَنَّ بَعْضَ الْأَكْبَارِ مِنْ بَنِي طَاهِرٍ سَأَلَ أَبَا الْعَبَّاسِ  
ثَعْلَبًا أَنْ يَكْتُبَ لَهُ مُصْحَفًا عَلَى مَذْهَبِ أَهْلِ التَّحْقِيقِ ،  
فَكُتِبَ « وَالضُّحَى بِالْيَاءِ » ، وَمَذْهَبُ الْكُوفِيِّينَ أَنَّهُ إِذَا كَانَ  
كَلِمَةٌ مِنْ هَذَا النَّحْوِ أَوْ لَهَا ضَمَّةٌ أَوْ كَسْرَةٌ كُتِبَتْ بِالْيَاءِ وَإِنْ  
كَانَتْ مِنْ ذَوَاتِ الْوَاوِ ، وَالْبِصْرِيُّونَ يَكْتُبُونَ بِالْأَلِفِ ، فَنَظَرَ  
الْمُبَرِّدُ فِي ذَلِكَ الْمُصْحَفِ فَقَالَ : يَنْبَغِي أَنْ يُكْتُبَ وَالضُّحَى  
بِالْأَلِفِ لِأَنَّهُ مِنْ ذَوَاتِ الْوَاوِ ، فَجَمَعَ ابْنُ طَاهِرٍ بَيْنَهُمَا فَقَالَ  
الْمُبَرِّدُ لثَعْلَبٍ : لِمَ كُتِبَتْ وَالضُّحَى بِالْيَاءِ ؟ فَقَالَ : لِضَمَّةِ  
أَوَّلِهِ . فَقَالَ لَهُ : وَلِمَ إِذَا ضُمَّ أَوَّلُهُ وَهُوَ مِنْ ذَوَاتِ الْوَاوِ

تَكْتَبُهُ بِالْيَاءِ؟ فَقَالَ: لِأَنَّ الضَّمَّةَ تُشَبِّهُ الْوَاوَ، وَمَا أَوَّلُهُ وَآوُ  
يَكُونُ آخِرُهُ يَاءٌ فَتَوَهَّمُوا أَنَّ أَوَّلَهُ وَآوُ. فَقَالَ الْمَبْرَدُ:  
أَفَلَا يَزُولُ هَذَا التَّوَهَّمُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ؟

وَلِبَعْضِهِمْ فِي مَذْحِ الْمَبْرَدِ:

وَإِذَا يُقَالُ مَنْ الْفَقَى كُلُّ الْفَقَى

وَالشَّيْخُ وَالْكَهْلُ الْكَرِيمُ الْعَنْصَرُ

وَالْمُسْتَضَاءُ يَعْلَمُهُ وَبِرَأْيِهِ وَبِعَقْلِهِ قُلْتُ: ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَكْبَرُ

وَلَا خَرَفَ فِي مَذْحِهِ أَيْضًا:

وَأَنْتَ الَّذِي لَا يَبْلُغُ الْمَذْحُ وَصْفَهُ

وَإِنْ أَطْنَبَ الْمَذَّاحُ مَعَ كُلِّ مُطْنِبٍ

رَأَيْتُكَ وَالْفَتْحَ بَنَ خَاقَانَ رَاكِبًا

فَأَنْتَ عَدِيلُ الْفَتْحِ فِي كُلِّ مَوَكِبٍ

وَكَانَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا رَنَا

إِلَيْكَ يُطِيلُ الْفِكْرَ بَعْدَ التَّعَجُّبِ

وَأَوْنَيْتَ عِلْمًا لَا يُحِيطُ بِكُنْهِهِ عُلُومُ بَنِي الدُّنْيَا وَلَا عِلْمُ ثَعْلَبِ

يَرْوَحُ إِلَيْكَ النَّاسُ حَتَّى كَانَهُمْ

يَبَايِكَ فِي أَعْلَى مَنَى وَالْمُحَصَّبِ

مَاتَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمَبْرَدُ فِي شَوَّالٍ، وَقِيلَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ



سِنَّةٍ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ فِي خِلَافَةِ الْمُعْتَصِدِ، وَصَلَّى عَلَيْهِ  
أَبُو مُحَمَّدٍ يُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ الْقَاضِي وَدُفِنَ فِي دَارٍ فِي مَقَابِرِ  
بَابِ الْكُوفَةِ، وَلَمَّا مَاتَ قَالَ فِيهِ ثَعْلَبٌ هَذِهِ الْأَيَّاتُ، وَقِيلَ  
هِيَ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ الْعَلَّافِ:

ذَهَبَ الْمَبْرَدُ وَأَتَقَضَتْ أَيَّامُهُ وَلِيَذْهَبَ إِثْرُ الْمَبْرَدِ ثَعْلَبٌ  
يَلْتَمِسُ مِنَ الْأَدَابِ أَضْحَى نِصْفَهُ

خَرِبًا وَبَاقِي النِّصْفِ مِنْهُ سَيَخْرُبُ  
فَاذْكُرُوا لِمَا سَلَبَ الزَّمَانُ وَوَطَّنُوا

لِلدَّهْرِ أَنْفُسَكُمْ عَلَى مَا يَسْلُبُ  
وَزَوِّدُوا مِنْ ثَعْلَبٍ فَيَكْأَسُ مَا

شَرِبَ الْمَبْرَدُ عَنْ قَرِيبٍ يَشْرَبُ  
أَوْصِيَكُمْ أَنْ تَكْتُبُوا أَنْفَاسَهُ

إِنْ كَانَتْ الْأَنْفَاسُ مِمَّا يُكْتَبُ  
وَمِنْ شِعْرِ الْمَبْرَدِ وَقَدْ بَلَغَهُ أَنْ ثَعْلَبًا نَالَ مِنْهُ:

رَبِّ مَنْ يَعْنِيهِ حَالِي وَهُوَ لَا يَجْرِي بِبَالِي  
قَلْبُهُ مَلَأَتْ مِنْهُ وَقُودِي مِنْهُ خَالِي<sup>(١)</sup>

وَلِأَبِي الْعَبَّاسِ الْمَبْرَدِ مِنَ النَّصَائِفِ: الْكَامِلُ فِي الْأَدَبِ

(١) ولا سمع ذلك ثعلب لم يقل فيه كلمة قبيحة كما ورد في نزهة الألباء في  
طبقات الأدباء.

وَهُوَ أَشْهُرُ كُتُبِهِ، وَالْمُقْتَضِبُ فِي النُّحُوِّ هُوَ أَكْبَرُ مُصَنَّفَاتِهِ  
وَأَنْفُسُهَا إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَنْتَفِعْ بِهِ أَحَدٌ.

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ: نَظَرْتُ فِي الْمُقْتَضِبِ فَمَا انْتَفَعْتُ  
مِنْهُ بِشَيْءٍ إِلَّا بِمَسْأَلَةٍ وَاحِدَةٍ، وَهِيَ وَقُوعُ إِذَا جَوَابًا لِلشَّرْطِ  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «وَإِنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ  
يَقْنَطُونَ»<sup>(١)</sup> وَيَزْعُمُونَ أَنَّ سَبَبَ عَدَمِ الْإِنْتِفَاعِ بِهِ، أَنَّ هَذَا  
الْكِتَابَ أَخَذَهُ ابْنُ الرَّائِدِيِّ الزُّنْدِيقُ عَنِ الْمَبْرَدِ، وَتَنَاوَلَهُ  
النَّاسُ مِنْ يَدِ ابْنِ الرَّائِدِيِّ فَكَانَتْ عَادَ عَلَيْهِ شُؤْمُهُ فَلَا يَكَادُ  
يَنْتَفِعُ بِهِ.

وَمِنْ تَصَانِيفِهِ أَيْضًا: الرَّوَضَةُ<sup>(٢)</sup>، وَالْمَذْخَلُ فِي كِتَابِ  
سَبْيَوِيَّةٍ، وَكِتَابُ الْإِشْتِقَاقِ، وَكِتَابُ الْمُقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ،  
وَكِتَابُ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ، وَمَعَانِي الْقُرْآنِ وَيُعرفُ بِالْكِتَابِ  
النَّامِ، وَكِتَابُ الْخَطِّ وَالْهَجَاءِ، وَكِتَابُ الْأَنْوَاءِ وَالْأَزْمِنَةِ،  
وَكِتَابُ أَحْتِجَاجِ الْقُرَّاءِ وَإِعْرَابِ الْقُرْآنِ، وَكِتَابُ الْحُرُوفِ  
فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ إِلَى سُورَةِ طهَ، وَكِتَابُ صِفَاتِ اللَّهِ  
جَلَّ وَعَلَا، وَكِتَابُ الْعِبَارَةِ عَنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى، وَشَرْحُ

(١) يريد إذا الفجائية إذا ربطت الجواب بالشرط في الجملة الاسمية بدل فاء الجواب

(٢) وقد نسب إليه أنه حرف في هذا الكتاب كلمتين: قوله في حبيب بن خولة

أنه ابن جوره بالجيم، وفي رجب بن حراش أنه ابن حراس بالسين.

شواهد كتاب سيبويه، وكتاب الرد على سيبويه ومعنى  
كتاب الأوسط للأخفش، وكتاب الزيادة المنتزعة من  
كتاب سيبويه، ومعنى كتاب سيبويه، وكتاب الحروف،  
والمدخل في النحو، وكتاب الإعراب، وكتاب التّصريف،  
وكتاب العروض، وكتاب القوافي، وكتاب البلاغة،  
والرسالة الكاملة، والجامع لم يتم، وقواعد الشعر،  
وكتاب ضرورة الشعر، وكتاب الفاضل والمفضول،  
والرياض الموقّعة، وكتاب الوشي، وكتاب شرح كلام  
العرب وتخليص ألفاظها ومزاوجة كلامها وتقريب مبانها،  
وكتاب الحث على الأدب والصدق، وأدب الجليس، وكتاب  
الناطق، وكتاب المماذج والمقاييس، وكتاب أسماء  
الدواهي عند العرب، وكتاب ما اتفقت ألفاظه واختلفت  
معانيه في القرآن، وكتاب التعازي، وكتاب فحطان  
وعذنان، وطبقات النحويين البصريين وأخبارهم وغير ذلك.

﴿ ٣٥ — محمد بن يوسف بن عمر بن علي ﴾

ابن منيرة الكفرطابي<sup>(١)</sup>، أبو عبد الله النحوي نزيل

محمد بن  
يوسف  
الكفرطابي

(١) نسبة إلى كفرطاب بفتح الفاء وسكون الراء : بلد بين المصرة ومدينة حلب في  
برية معطشة ليس لهم شرب إلا ما يجمعونه من مياه الأمطار .  
(\*) ترجم له في كتاب بنية الوطاء



شِرَازَ، سَمِعَ الْحَدِيثَ عَلَى أَبِي السَّمْعِ الْحَنْبَلِيِّ، وَصَنَّفَ بِحَرْزِ  
النَّحْوِ تَقْضٍ فِيهِ مَسَائِلُ كَثِيرَةٌ مِنْ أَصُولِ النَّحْوِيِّينَ، وَتَقَدَّ  
الشَّعْرُ، وَغَرِيبَ الْقُرْآنِ، مَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ  
وَأَرْبَعِينَ.

﴿ ٣٦ - أَبُو مُحَمَّدٍ التُّرْمَسَابَادِيُّ النَّحْوِيُّ \* ﴾

أبو محمد  
الترمسبادي

عَرَفَ كِتَابَ سَيَبَوِيهِ وَأَحْكَمَ مَسَائِلَ الْأَخْفَشِ، ثُمَّ  
خَرَجَ إِلَى الْعِرَاقِ فَهَابَهُ عُلَمَاءُ النَّحْوِ وَأَتَقَبَضُوا عَنْ مُنَاطَرَتِهِ،  
مِنْهُمْ الزَّجَّاجُ وَابْنُ كَيْسَانَ. وَحَضَرَ يَوْمًا مَجْلِسَ النَّحْوِيِّينَ  
يَبْغَدَادَ فَسُئِلَ عَنْ مَسْأَلَةٍ وَابْنُ كَيْسَانَ حَاضِرٌ، فَاتَّقَبَضَ عَنْ  
الْإِجَابَةِ إِنْجِلَالًا لِابْنِ كَيْسَانَ فَقَالَ لَهُ: يَا أَبَا مُحَمَّدٍ، أَجِبْ  
فَوَاللَّهِ أَنْتَ أَحَقُّنَا بِالْإِتِّصَابِ.

﴿ ٣٧ - مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ الضَّبِّيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ \* ﴾

محمود بن  
جرير الضبي

أَبُو مُضَرَّ النَّحْوِيُّ، كَانَ يُلَقَّبُ فَرِيدَ الْعَصْرِ، وَكَانَ وَحِيدَ  
دَهْرِهِ وَأَوَّانِهِ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ وَالنَّحْوِ وَالطَّبِّ، يُضْرَبُ بِهِ  
الْمَثَلُ فِي أَنْوَاعِ الْقَضَائِلِ، أَقَامَ بِخُورَزْمَ مَدَّةً وَانْتَفَعَ النَّاسُ  
بِعُلُومِهِ وَمَسْكَارِمِ أَخْلَاقِهِ وَأَخَذُوا عَنْهُ عِلْمًا كَثِيرًا، وَتَخَرَّجَ

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوماء

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوماء

عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَكَابِرِ فِي اللُّغَةِ وَالنَّحْوِ ، مِنْهُمْ الزَّمَخْشَرِيُّ  
وَهُوَ الَّذِي أَدْخَلَ عَلَى خَوَارِزْمَ مَذْهَبَ الْمُعْتَزِلَةِ وَنَشَرَهُ بِهَا ،  
فاجتمع عَلَيْهِ الخلقُ لِجَلَالَتِهِ وَتَعَذُّبُوا بِمَذْهَبِهِ ، مِنْهُمْ أَبُو الْقَاسِمِ  
الزَّمَخْشَرِيُّ وَلَسْتُ أَعْرِفُ لَهُ مَعَ نَبَاهَةِ قَدَرِهِ وَشُيُوعِ فِكْرِهِ  
مُصَنَّفًا مَذْكُورًا ، وَلَا تَأْلِيفًا مَأْثُورًا ، إِلَّا كِتَابًا يَشْتَمِلُ عَلَى  
نُتْفٍ وَأَشْعَارٍ وَحِكَايَاتٍ وَأَخْبَارٍ سَمَاءُ زَادَ الرَّاكِبِ . مَاتَ  
بِمَرَوْ سَنَةً سَبْعَ وَخَمْسِمِائَةٍ . وَرَثَاهُ الزَّمَخْشَرِيُّ بِقَوْلِهِ :  
وَقَائِلُهُ مَا هَذِهِ الدَّرُّ الَّتِي

تُسَاقِطُهَا عَيْنَاكَ سَمَطَيْنِ سَمَطَيْنِ (١)

فَقَاتُ : هُوَ الدَّرُّ الَّذِي قَدْ حَشَا بِهِ

أَبُو مُضَرٍّ عَيْنِي تَسَاقَطَ مِنْ عَيْنِي

﴿ ٣٨ - محمود بن أبي الحسن بن الحسين ﴾

النِّسَابُورِيُّ الْغَزْنَويُّ يُلقَبُ بِبَيَانِ الْحَقِّ ، كَانَ عَالِمًا  
بَارِعًا مُفسِّرًا لُغويًا فقيهاً مُتَفَنًّا فَصيحًا ، لَهُ تَصَانِيفٌ أُدْعَى  
فِيهَا الْإِعْجَازُ ، مِنْهَا كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ، وَجُمْلُ الْغَرَائِبِ فِي

محمود بن  
أبي الحسن  
النيسابوري

(١) سَطِين يَكسر الـسِين مثنى سَطَط : وَهُوَ خِيطُ النِّظَمِ مَا دَامَ فِيهِ الْغُرْزُ وَالْوَلُؤُ ،

فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ أَحَدُهُمَا سَمِيَ سَلَكًا .

(٥) تَرْجَمَ لَهُ فِي كِتَابِ بَغِيَةِ الْوَعَاءِ ص ٣٨٧ ، وَتَرْجَمَ لَهُ أَيْضًا فِي طَبَقَاتِ الْمُفسِّرِينَ

تفسير الحديث ، وإيجاز البيان في معاني القرآن وغير ذلك .  
ومن شعره :

فَلَا تَحْقِرَنَّ خَلْقًا مِنَ النَّاسِ عَلَيْهِ  
وَلِيُّ إِلَهٍ الْعَالَمِينَ وَلَا تَذِرِي  
فَدُو الْقَدَرِ عِنْدَ اللَّهِ يَخْفَى عَلَى الْوَرَى  
كَمَا خَفِيَتْ عَنْ عِلْمِهِمْ لَيْلَةُ الْقَدَرِ

﴿ ٣٩ - محمود بن حمزة بن نصر الكرماني ﴾

محمود بن حمزة  
الكرماني

النحوي ، هو تاج القراء وأحد العلماء الفقهاء النبلاء ،  
صاحب التصانيف والفضل ، كان عجباً في دقة الفهم وحسن  
الاستنباط ، لم يفارق وطنه ولا رحل ، وكلت في حدود  
الخمسة وتوفي بعدها . صنف لباب التفسير ، والإيجاز في  
النحو اختصره <sup>(١)</sup> من الإيضاح للفارسي ، النظامي في النحو  
اختصره من اللع لابن جني . الإفادة في النحو ، العنوان فيه  
أيضاً . وله في مواضع <sup>(٢)</sup> الصرف :

فَمَعْرِفَةٌ وَتَأْنِيثٌ وَنَعْتٌ      وَنُونٌ قَبْلَهَا أَلِفٌ وَجَمْعٌ  
وَعَجْمَةٌ ثُمَّ تَرْكِيبٌ وَعَدْلٌ      وَوزنُ الْفِعْلِ وَالْأَسْبَابُ تِسْعٌ

(١) كانت في الأصل : اختصر (٢) في الأصل في « مواضع »

(\*) ترجم له في كتاب طبقات القراء ج ثان ، وترجم له كذلك في كتاب طبقات

المفسرين ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الوعاة



﴿ ٤٠ — محمود بن عزيز العارضي \* ﴾

محمود بن عزيز  
الحوارزي

أَبُو الْقَاسِمِ الْخَوَارِزْمِيُّ الْمَلَقَّبُ شَمْسَ الْمَشْرِقِ ، كَانَ مِنْ أَفْضَلِ النَّاسِ فِي عَصْرِهِ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ وَالْأَدَبِ ، لَكِنَّهُ تَخَطَّى إِلَى عِلْمِ الْفَلَسَفَةِ فَصَارَ مَفْتُونًا بِهَا تَمَقُّوتًا يَتَنَبَّهُ الْمُسْلِمِينَ ، وَكَانَ مَسْكُونًا مَسْكُونًا وَقُورًا ، يُطَالِعُ الْفِقْهَ وَيُنَظِّرُ فِي مَسَائِلِ الْخِلَافِ أَحْيَانًا ، سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي نَصْرِ الْقَشِيرِيِّ وَغَيْرِهِ ، وَأَتَمَّى طَرَفًا مِنَ الْحَدِيثِ وَشَرَحَهُ بِلَفْظٍ حَسَنٍ وَمَعَانٍ لَا بَأْسَ بِهَا . وَكَانَ الزَّمْخَشَرِيُّ يَدْعُوهُ الْجَاهِظَ الثَّانِي لِكَثْرَةِ حِفْظِهِ وَفَصَاحَةِ لَفْظِهِ . أَقَامَ مُدَّةً بِخَوَارِزْمَ فِي خِدْمَةِ خَوَارِزْمَ شَاهٍ مُكْرَمًا ، ثُمَّ أَرْتَحَلَ إِلَى مَرْوَ فَذَبَحَ بِهَا نَفْسَهُ يَدِهِ فِي أَوَائِلِ سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَوُجِدَ بِحِطَّةٍ رُقْعَةٍ فِيهَا : « هَذَا مَا عَمِلْتُهُ أَيْدِينَا فَلَا يُؤَاخَذُ بِهِ غَيْرُنَا » .

﴿ ٤١ — محمود بن عمر بن أحمد \* ﴾

محمود بن عمر  
الزمخشري

أَبُو الْقَاسِمِ الزَّمْخَشَرِيُّ جَارُ اللَّهِ ، كَانَ إِمَامًا فِي التَّفْسِيرِ وَالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ ، وَاسِعَ الْعِلْمِ كَبِيرَ الْفَضْلِ مُتَقِنًا فِي عُلُومِ شَيْءٍ ، مُعْتَزِلِي الْمَذْهَبِ مُتَجَاهِرًا بِذَلِكَ . قَالَ ابْنُ

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب طبقات المفسرين

أُخْتُهُ أَبُو عَمْرٍو عَامِرُ بْنُ الْحَسَنِ السُّمَّارُ : وَلَدَ خَالِي بِزَمَخْشَرٍ <sup>(١)</sup>  
 مِنْ أَعْمَالِ خُوَارِزْمَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ  
 رَجَبِ سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ . وَأَخَذَ الْأَدَبَ عَنْ أَبِي  
 مُضَرَ تَحْمُودِ بْنِ جَرِيرٍ الضَّبِّيِّ الْأَصْبَهَانِيِّ ، وَأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ  
 ابْنِ الْمُظَفَّرِ النَّيْسَابُورِيِّ ، وَسَمِعَ مِنْ شَيْخِ الْإِسْلَامِ أَبِي مَنْصُورٍ  
 نَصْرِ الْحَارِثِيِّ ، وَمِنْ أَبِي سَعْدٍ الشَّقَانِيِّ <sup>(٢)</sup> . وَأَصَابَهُ خُرَاجٌ فِي  
 رِجْلِهِ فَقَطَعَهَا وَاتَّخَذَ رِجْلًا مِنْ خَشَبٍ ، وَقِيلَ أَصَابَهُ بَرْدُ  
 التَّلَجِ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ بِنَوَاحِي خُوَارِزْمَ فَسَقَطَتْ رِجْلُهُ .  
 وَحَكِيَ أَنَّ الدَّامَغَانِيَّ الْمُتَكَلِّمَ الْفَقِيهَ ، سَأَلَهُ عَنْ سَبَبِ قَطْعِ  
 رِجْلِهِ فَقَالَ : دُعَاةُ الْوَالِدَةِ ، وَذَلِكَ أَنِّي أَمْسَكْتُ عُصْفُورًا  
 وَأَنَا صَبِيٌّ صَغِيرٌ وَرَبَطْتُ بِرِجْلِهِ خَيْطًا فَأُفْلِتَ مِنْ يَدِي  
 وَدَخَلَ خُرْقًا فَجَذَبْتُهُ فَأَنْقَطَعَتْ رِجْلُهُ ، فَتَأَلَّمْتُ لَهُ وَالِدَتِي  
 وَقَالَتْ : قَطَعَ اللَّهُ رِجْلَكَ كَمَا قُطِعَتْ ، فَلَمَّا رَحَلْتُ إِلَى بُخَارَى  
 فِي طَلَبِ الْعِلْمِ سَقَطْتُ عَنِ الدَّابَّةِ فِي أَثْنَاءِ الطَّرِيقِ فَأَنْكَسَرَتْ  
 رِجْلِي وَأَصَابَنِي مِنَ الْأَلَمِ مَا أَوْجَبَ قَطْعَهَا ، وَلَمَّا قَدِمَ

(١) قرية من قرى خوارزم ، قال صاحب الترجمة عن أبيه : اجتاز أعرابي بزمنخشر

فسأل عن اسمها واسم كبيرها ، قيل زمخشري والرداد فقال : لاخير في شر ورد ولم يلهم  
 بها ، أخذ شرا من زمخشري ، وردا من الرداد (٢) نسبة الى شقان بفتح أوله وتثنية

« عبد الحائق »

القاف : قرية من قرى نيسابور .

الزَّمْخَشَرِيُّ إِلَى بَغْدَادَ قَاصِدًا الْحَجَّ زَارَهُ الشَّرِيفُ أَبُو السَّعَادَاتِ  
هَبَةُ اللَّهِ بْنُ الشَّجَرِيِّ مُهَنَّا لَهُ بِقُدُومِهِ، فَلَمَّا جَلَسَ إِلَيْهِ أَنْشَدَهُ  
مُتَمَنِّلًا:

كَانَتْ مُسَاءَلَةُ الرُّكْبَانِ تُخْبِرُنِي  
عَنْ أَحْمَدَ بْنِ دَوَادٍ أَطِيبَ الْخَبَرِ  
حَتَّى التَّقِينَا فَلَا وَاللَّهِ مَا سَمِعْتَ  
أُذْنِي بِأَحْسَنَ مِمَّا قَدْ رَأَى بَصَرِي  
وَأَنْشَدَ أَيْضًا:

وَأَسْتَكْبِرُ الْأَخْبَارَ قَبْلَ لِقَائِهِ  
فَلَمَّا التَّقِينَا صَغَرَ الْخَبَرُ الْخُبْرُ<sup>(١)</sup>  
ثُمَّ أَخَذَ يُثْنِي عَلَيْهِ فَلَمْ يَنْطِقِ الزَّمْخَشَرِيُّ حَتَّى فَرَغَ ابْنُ  
الشَّجَرِيِّ مِنْ كَلَامِهِ، فَلَمَّا أَتَمَّ كَلَامَهُ شَكَرَ الشَّرِيفَ  
وَعَظَّمَهُ، وَتَصَاغَرَ لَهُ ثُمَّ قَالَ: إِنَّ زَيْدَ الْخَيْلِ دَخَلَ عَلَى  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَلَمَّا بَصُرَ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ رَفَعَ صَوْتَهُ بِالشَّهَادَتَيْنِ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
يَا زَيْدَ الْخَيْلِ: كُلُّ رَجُلٍ وَصَفَ لِي وَجَدْتُهُ دُونَ الصِّفَةِ إِلَّا أَنْتَ،

(١) ومعناه أن الاختبار بالمشاهدة، أثبت الخبر المسموع وجعله لا قيمة له بجانب  
المتأهدة، والرواية الأخرى «صدق الخبر الخبر». قال الخبر بالفتح بمعنى المتقول  
المروى، والخبر بالضم: بمعنى العلم بالشيء. «عبد الحائق»



فَأَنْتَ فَوْقَ مَا وُصِفْتَ ، وَكَذَلِكَ سَيِّدُنَا الشَّرِيفُ ، ثُمَّ دَعَا لَهُ  
وَأَتْنَى عَلَيْهِ . تُوُفِيَ أَبُو الْقَاسِمِ الزَّمْخَشَرِيُّ بِقَصْبَةِ خُوَارِزْمَ لَيْلَةَ  
عَرَفَةَ سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

أَلْعِلْمُ لِلرَّحْمَنِ جَلَّ جَلَالُهُ      وَسِوَاهُ فِي جَهْلَاتِهِ يَتَغَنَّمُ  
مَا لِلتُّرَابِ وَلِلْعُلُومِ وَإِنَّمَا      يَسْعَى لِيَعْلَمَ أَنَّهُ لَا يَعْلَمُ  
وَقَالَ أَيْضًا :

كَثُرَ الشَّكُّ وَالْخِلَافُ وَكُلُّ      يَدْعَى الْفَوْزَ بِالصَّرَاطِ السَّوِيِّ  
فَاعْتَصَامِي بِلَا إِلَهَ سِوَاهُ <sup>(١)</sup>      ثُمَّ حَبِي لِأَحْمَدٍ وَعَلِي  
فَازَ كَلْبٌ بِحُبِّ أَصْحَابِ كَهْفٍ      كَيْفَ أَشَقَى بِحُبِّ آلِ نَبِي ؟  
وَقَالَ فِي مَدْحِ تَفْسِيرِ الْكَشَافِ :

إِنَّ التَّفَاسِيرَ فِي الدُّنْيَا بِلا عَدَدٍ  
وَلَيْسَ فِيهَا لِعَمْرِي مِثْلُ كَشَافِي  
إِنْ كُنْتَ تَبْغِي الْهُدَى فَالْزَمِ قِرَاءَتَهُ

فَالْجَهْلُ كَالدَّاءِ وَالْكَشَافُ كَالشَّافِي  
وَمِنْ كَلَامِهِ مَا أُسْتَخْرِجَتْهُ مِنْ كِتَابِهِ الْأَطْوَاقُ قَالَ :  
أُسْتَمْسِكْ بِحَبْلِ مُوَاخِيكَ مَا أُسْتَمْسَكَ بِأَوَاخِيكَ <sup>(٢)</sup> ، وَأَصْحَبُهُ

(١) يريد بهذه الجملة : أن جملة لا إله سواه مقصود لفظها . (٢) الأواخي جمع مفردة أخية كنية : الحبل « عبد المالحق »

مَا صَحِبَ الْحَقُّ وَأَذْعَنَ ، وَحَلَّ مَعَ أَهْلِهِ وَظَعَنَ ، فَإِنْ  
تَنَكَّرَتْ أَنْحَاؤُهُ ، وَرَشَحَ بِالْبَاطِلِ إِنْأَاؤُهُ ، فَتَعَوَّضَ عَنْ صُحْبَتِهِ  
وَإِنْ عَوَّضَتْ الشَّيْءُ <sup>(١)</sup> ، وَتَصَرَّفَ بِجَبَلِهِ وَلَوْ أُعْطِيَتْ  
النَّسْعُ <sup>(٢)</sup> ، فَصَاحِبُ الصَّدَقِ أَتَقَعَ مِنَ التَّرْيَاقِ النَّافِعِ <sup>(٣)</sup> ، وَقَرِينُ  
السُّوءِ أَضَرُّ مِنَ السُّمِّ النَّافِعِ . وَقَالَ : الدَّعَةُ مِنَ الضُّعَّةِ مَرَّةٌ  
لَا تَشْرَهُ إِلَيْهَا نَفْسٌ حُرَّةٌ . وَقَالَ : الْكَرِيمُ إِذَا رِيمَ <sup>(٤)</sup> عَلَى  
الضَّمِيمِ نَبَأٌ <sup>(٥)</sup> ، وَالسَّرِيُّ مَتَى سِيمَ الْخَسَفِ <sup>(٦)</sup> أَبِي ، وَقَلَمًا عُرِفَتْ  
الْأَقَّةُ وَالْإِبَاءُ فِي غَيْرِ مَنْ شَرُفَتْ مِنْهُ الْآبَاءُ . وَقَالَ : عِزَّةُ  
النَّفْسِ وَبَعْدُ الْهِمَّةِ ، الْمَوْتُ الْأَحْمَرُ <sup>(٧)</sup> وَالْخُطُوبُ الْمَذْهَبَةُ ،  
وَلَكِنْ مَنْ عَرَفَ مِنْهُلَ الدُّلِّ فَعَاْفَهُ ، أَسْتَعَذَّبَ تَقِيْعَ الْعِزِّ  
وَدُعَاْفَهُ <sup>(٨)</sup> . وَقَالَ : أَحْمَقُ مِنَ النَّعَامَةِ مَنْ أَفْتَخَرَ بِالزَّعَامَةِ ،  
لَمْ أَرَأَشَقَى مِنَ الزَّعِيمِ ، وَلَا أَبْعَدَ مِنْهُ مِنَ الْقَوَازِ بِالنَّعِيمِ ،  
هَالِكٌ فِي الْهَوَالِكِ ، خَاطِبٌ فِي الظُّلَمِ الْخَوَالِكِ ، عَلَى آثَارِهِ  
الْعَفَاءُ ، أَذْرَكَتُهُ بِجَانِبَيْهَا <sup>(٩)</sup> الضُّعْفَاءُ . وَقَالَ : الدُّنْيَا أَذْوَارٌ ،

(١) النسع : قال النعل : وهو زمام بين الأصبع الوسطى والى تليها كالنسع  
بكسر تين ، يقال : « أدنى من النسع » (٢) النسع بكسر النون متددة : سير ،  
وقيل : جبل من آدم يكون عريضا على هيئة أجنة النعال تشد به الرحال . (٣) الترياق :  
ما يستنى به من السموم (٤) أى حل (٥) أى بعد (٦) سيم : أذيق ،  
والخسف : الظلم (٧) ربما كنوا به عن الموت الشديد (٨) القماف : السم القاتل  
للشديد الأثر فيمن تناوله (٩) جمع منجنيق : آلة يرمى بها قديماً فى الحروب  
« عبد الخالق »

وَالنَّاسُ أَطْوَارٌ ، فَالْبَسَ لِكُلِّ يَوْمٍ بِحَسَبِ مَا فِيهِ مِنَ  
الطَّوَارِقِ ، وَجَانِسَ كُلِّ قَوْمٍ بِقَدْرِ مَا لَهُمْ مِنَ الطَّرَائِقِ ،  
فَلَنْ تَجْرِيَ الْأَيَّامُ عَلَى أُمْنِيَّتِكَ ، وَلَنْ تَنْزِلَ الْأَقْوَامُ عَلَى  
فَضِيَّتِكَ . وَقَالَ : أَلَا أُحَدِّثُكَ عَنْ بَلَدِ الشُّومِ ؟ ذَلِكَ بَلَدُ الْوَالِي  
الغُشُومِ ، فَأَيَّاكَ وَبَلَدِ الْجُورِ ، وَإِنْ كُنْتَ أَعَزَّ مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ <sup>(١)</sup> ،  
وَأَحْظَى أَهْلِهِ بِالْمَالِ الْمُسْرِ وَالْوَلَدِ ، وَتَوَقَّعْ أَنْ تَسْقُطَ فِيهِ الطُّيُورُ  
النَّوَاعِقُ <sup>(٢)</sup> ، وَتَأْخُذَ أَهْلَهُ الرَّجْفَةُ وَالصَّوَاعِقُ .

وَقَالَ : لَا تَقْنَعْ بِالشَّرَفِ التَّالِدِ ، فَذَلِكَ الشَّرَفُ لِلْوَالِدِ ،  
وَأَضْمُ إِلَى التَّالِدِ طَرِيفًا حَتَّى تَكُونَ بِهِمَا شَرِيفًا ، وَلَا تُدَلِّ  
بِشَرَفِ أَبِيكَ مَا لَمْ تُدَلِّ عَلَيْهِ بِشَرَفِ فَيْكَ . وَقَالَ : كَبَّ اللَّهُ  
عَلَى مُنَآخِرِهِ مَنْ زَكَّى نَفْسَهُ بِمَفَآخِرِهِ ، عَلَى أَنَّ <sup>(٣)</sup> رَبَّ مَسَآخِرِ  
يَعُدُّهَا النَّاسُ مَفَآخِرَ . وَقَالَ : مَا لِعُلَمَاءِ السُّوءِ جَمَعُوا عَزَائِمَ  
الشَّرْعِ وَدَوَّنُوهَا ، ثُمَّ رَخَّصُوا فِيهَا لِأَمْرَاءِ السُّوءِ وَهَوَّنُوهَا ،  
إِنَّمَا حَفِظُوا وَعَلَقُوا ، وَصَفَّقُوا وَحَلَقُوا ، لِيُقْمَرُوا <sup>(٤)</sup> الْمَالُ  
وَيَنْسَرُوا ، وَيُفْقَرُوا الْآيَتَامَ وَيُوسِرُوا ، أَكْثَامٌ وَاسِعَةٌ ، فِيهَا

(١) يقال : هو أعز من بيضة البلد ، وذلك لأن بيضة البلد : هو الواحد الذي يجتمع  
إليه ويقبل قوله كما يقولون : أذل من بيضة البلد ، يريدون القليل فهذا من الأضداد .  
(٢) وهذا كناية عن إصابته بالخراب قريبا . (٣) هنا ضمير شأن فسر بقوله :  
رب الخ . (٤) ليقمروا الخ : أي ليجمعوه « عبد الخالق »



أَصْلَالٌ<sup>(١)</sup> لَاسِعةٌ ، وَأَقْلَامٌ كَأَنَّهَا أَزْلَامٌ<sup>(٢)</sup> ، وَفَتَوَى يَعْمَلُ  
بِهَا الْجَاهِلُ فَيَتَوَى<sup>(٣)</sup>

وَمِنْ إِنْشَائِهِ مَا كَتَبَ بِهِ إِلَى حَافِظِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ  
أَبِي الطَّاهِرِ السَّلَفِيِّ جَوَابًا عَنْ كِتَابِ كُتُبِهِ إِلَيْهِ يَسْتَجِيزُهُ  
بِهِ وَهُوَ :

مَا مَنَلِي مَعَ أَعْلَامِ الْعُلَمَاءِ ، إِلَّا كَمَثَلِ الشَّهَاءِ<sup>(٤)</sup> مَعَ مَصَابِيحِ  
السَّمَاءِ ، وَالْجَهَامِ الصُّفْرِ<sup>(٥)</sup> وَالرَّهَامِ<sup>(٦)</sup> مَعَ الْغَوَادِي الْغَامِرَةِ  
لِلْقَيْعَانِ وَالْأَكَامِ ، وَالسَّكَيْتِ<sup>(٧)</sup> الْمُخْلَفِ عَنْ خَيْلِ السَّبَاقِ ،  
وَالْبَغَاثِ<sup>(٨)</sup> مَعَ الطَّيْرِ الْعِنَاقِ<sup>(٩)</sup> ، وَمَا التَّلْقِيبُ بِالْعَلَامَةِ ،  
إِلَّا شِبْهُ الرِّقْمِ وَالْعَلَامَةِ ، وَالْعِلْمُ مَدِينَةٌ أَحَدُ بَابَيْهَا الدَّرَايَةُ ،  
وَالثَّانِي الرُّوَايَةُ ، وَأَنَا فِي كَلَا الْبَايِنِ ذُو بَضَاعَةٍ مُزْجَاةٍ ، ظَلٌّ  
فِيهَا أَقْلَصُ مِنْ ظِلِّ حَصَاةٍ ، أَمَّا الرُّوَايَةُ فَخَدِيشَةُ الْمِيلَادِ

(١) أصلال جمع صل : وهي الحية العظيمة ، أو نوع من الأفاعي (٢) الأزلام جمع زلم بالتحريك : وهي السهام التي كانوا يستقسمون بها في الجاهلية ، وقد جاء في القرآن الكريم النهي عنها في قوله : « إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ خُبْرٌ » الخ .  
(٣) أى يهلك (٤) السها بالياء والالف : كوكب خفي (٥) الجهام بفتح الجيم : السحاب لا ماء فيه ، والصفر بضم الصاد : الخالي (٦) الرهام بكسر الراء : المطر الضعيف الدائم (٧) السكيت : آخر خيل الخلبة (٨) البغاث : طائر أبغث ضعيف ، ومنه قولهم : « إِنْ الْبَغَاثُ بِأَرْضِنَا يَسْتَنْسِرُ » . (٩) العناق بفتح العين : دابة كالنهد أو الكلب من الجوارح الصائفة ، ويقال لها التفه ، وهي خبيثة لا تؤكل ، ولا تأكل إلا اللحم ، لونها أبيض ورأسها سوداء .

قَرِيبَةُ الْإِسْنَادِ لَمْ تَسْتَنْدِ إِلَى عُلَمَاءِ نَحَارِيرَ ، وَلَا إِلَى أَعْلَامِ  
مَشَاهِيرَ . وَأَمَّا الدَّرَايَةُ فَتَمْدُّ<sup>(١)</sup> لَا يَبْلُغُ أَفْوَاهًا ، وَبَرَضُ<sup>(٢)</sup>  
مَا يَبْلُ شِفَاهًا ، إِلَى أَنْ قَالَ : وَلَا يَغُرُّ نَكْمُ قَوْلِ فُلَانٍ وَفُلَانٍ ...  
فِي وَذَكَرَ جَمَاعَةً مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالشُّعْرَاءِ أَثْنَوْا عَلَيْهِ وَمَدَحُوهُ ،  
ثُمَّ قَالَ :

فَإِنَّ ذَلِكَ أَغْرَارٌ بِالظَّاهِرِ الْمَمُوهِ ، وَجَهْلٌ بِالْبَاطِنِ الْمَشُوهِ ،  
وَلَعَلَّ الَّذِي غَرَّهُمْ مِنِّي مَا رَأَوْا مِنْ حُسْنِ النُّصْحِ لِلْمُسْلِمِينَ ،  
وَبُلُوغِ الشَّفَقَةِ عَلَى الْمُسْتَفِيدِينَ ، وَقَطْعِ الْمَطَامِعِ ، وَإِفَادَةِ  
الْمَبَارِّ وَالصَّنَائِعِ ، وَعِزَّةِ النَّفْسِ وَالرَّبِّ<sup>(٣)</sup> بِهَا عَنِ السَّفَاسِفِ  
وَالْإِقْبَالِ عَلَى خَوَيْصِي<sup>(٤)</sup> وَالْإِعْرَاضِ عَمَّا لَا يَعْنِينِي فَجَلَّتْ فِي  
عُيُونِهِمْ ، وَغَلِطُوا فِي وَتَسَبُّوْنِي إِلَى مَا لَسْتُ مِنْهُ فِي قَبِيلِ  
وَلَا دَبِيرٍ<sup>(٥)</sup> الْحُ ، وَالْكِتَابُ طَوِيلٌ أَقْتَصَرْتُ مِنْهُ عَلَى مَا أَوْرَدْتُ .  
وَلِأَيِّ الْقَاسِمِ مِنَ التَّصَانِيفِ : الْكَشَافُ فِي تَفْسِيرِ

(١) الشد بالتحريك والتسكين : الماء القليل ، وعليه قولهم : « لو كنتم ماء لكنتم  
نمدا » أي قليلا (٢) البرض والبراض : كلاما بمعنى القليل ، يقال : « ماء برض في  
مقابلة ماء غمر » (٣) الرب : العلو والرفعة ، ومنه قولهم : « قارباً بنفسك أن ترعى  
مع الهبل » (٤) أي ما يخصني (٥) يقال في الكلام : ما يعرف قبيلة من دبير ،  
والأصل أن القبيل : القتل الأول ، والدبير : القتل الثاني ، يريدون لا يعرف ما قتل  
فحسب مما أحكم قتله ، ويقولون فيه عند ذلك : إنه لا يعرف الشاة المقابلة من المدايرة ،  
والمقابلة : ما قطعت أذنها وبقيت مدلاة ، وكذلك يريدون بهذا القول أنه لا يعرف نسب  
أمه من نسب أبيه ، أو لا يعرف من يقبل عليه ممن يدبر عنه . « عبد الخالق »

القرآن، الفائق في غريب الحديث، نكت الإعراب في غريب  
 الإعراب في غريب إعراب القرآن، كتاب متشابه أسماء  
 الرواة، مختصر الموافقة بين أهل البيت والصحابة، الأصل  
 لأبي سعيد الرازي إسماعيل، الكلام النوابع في المواعظ،  
 أطواق الذهب في المواعظ، نصائح الكبار، نصائح الصغار،  
 مقامات في المواعظ، زهرة المستأنس، الرسالة الناصحة،  
 رسالة المسامة، الرائض في القرائض، معجم الحدود،  
 المنهاج في الأصول، ضالة الناشد، كتاب عقل الكل،  
 النموذج في النحو، المفصل في النحو أيضاً، المفرد والمؤلف  
 فيه أيضاً، صميم العربية، الأمالي في النحو، أساس البلاغة  
 في اللغة، جواهر اللغة، كتاب الأجناس، مقدمة الأدب في  
 اللغة، كتاب الأسماء في اللغة، القسطاس في العروض، حاشية  
 على المفصل، شرح مقاماته، روح المسائل، سوار الأمتال،  
 المستقصى في الأمتال، ربيع الأبرار في الأدب والمحاضرات،  
 تسلية الضريب، رسالة الأشرار، أعجب العجب في شرح  
 لامية العرب، شرح المفصل، ديوان التمثيل، ديوان خطب،  
 ديوان رسائل، ديوان شعر، شرح كتاب سيبويه، كتاب  
 الجبال والأمكنة، شافي العي من كلام الشافعي، شقائق



النُّعْمَانِ فِي حَقَائِقِ النُّعْمَانِ فِي مَنَاقِبِ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ ،  
الْمُحَاجَاةُ وَمُنْعَمٌ مِّمَّهَا أَرْبَابُ الْحَاجَاتِ فِي الْأَحَاجِي وَالْأَلْفَازِ ،  
الْمُفْرَدُ وَالْمُرَكَّبُ فِي الْعَرَبِيَّةِ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

﴿ ٤٢ — محمود بن أبي المعالي \* ﴾

محمود بن  
أبي المعالي  
الخواري

تَاجُ الدِّينِ الْخَوَارِيُّ اللُّغَوِيُّ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ ، أَخَذَ  
الْأَدَبَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ الْمِيدَانِيِّ وَبَرَعَ فِي اللُّغَةِ ،  
وَلَهُ النَّثْرُ الْفَائِقُ وَالشَّعْرُ الرَّائِقُ ، وَكَانَ وَاحِدَ نَيْسَابُورَ عُلَمَاءَ  
وَفَضَلَاءَ وَأَدَبَاءَ ، وَصَنَّفَ كِتَابَ ضَلَالَةِ الْأَدِيبِ فِي الْجَمْعِ يَنْ  
الصَّحَاحَ وَالْهَذِيبَ ، أَخَذَ فِيهِ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ فِي عِدَّةِ مَوَاضِعَ ،  
كَانَ حَيًّا سَنَةَ ثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

﴿ ٤٣ — مدرك بن علي الشيباني \* ﴾

مدرك بن علي  
الشيباني

أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَادِيَةِ الْبَصْرَةِ ، دَخَلَ بَغْدَادَ صَغِيرًا وَنَشَأَ بِهَا  
فَتَفَقَّهَ وَحَصَلَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْأَدَبَ ، وَكَانَ شَاعِرًا أَدِيبًا فَاضِلًا ،  
وَكَانَ كَثِيرًا مَا يَلْمُ بِدَيْرِ الرُّومِ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ بِبَغْدَادَ ،  
وَكَانَ بِدَيْرِ الرُّومِ غُلَامٌ مِنْ أَوْلَادِ النَّصَارَى يُقَالُ لَهُ عُثْمَرُ  
ابْنُ يُوْحَنَّا ، وَكَانَ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ صُورَةً وَأَكْمَلِهِمْ خُلُقًا ،

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب تاريخ بغداد ج ١٣

وَكَانَ مُذْرِكُ بْنُ عَلِيٍّ يَهْوَاهُ ، وَكَانَ لِمُذْرِكٍ مَجْلِسٌ تَجْتَمِعُ فِيهِ الْأَحْدَاثُ ، فَإِنْ حَضَرَ شَيْخٌ أَوْ صَاحِبُ حُرْمَةٍ قَالَ لَهُ مُذْرِكُ : قَبِّحْ بِكَ أَنْ نَخْتَلِطَ بِالْأَحْدَاثِ وَالصَّبِيَّانِ ، فَقُمْ فِي حِفْظِ اللَّهِ فَيَقُومُ <sup>(١)</sup> . وَكَانَ عَمْرُو بْنُ يَحْيَى يَحْضُرُ مَجْلِسَهُ فَعَشِقَهُ مُذْرِكٌ وَهَامَ بِهِ ، فَجَاءَ عَمْرُو بْنُ يَوْمًا إِلَى الْمَجْلِسِ فَكَتَبَ مُذْرِكٌ رُقْعَةً وَطَرَحَهَا فِي حِجْرِهِ فَإِذَا فِيهَا <sup>(٢)</sup> :

بِمَجَالِسِ الْعِلْمِ الَّتِي بِكَ تَمَّ حَسَنُ جُمُوعِهَا  
أَلَا رَأَيْتَ لِقْلَقَةً غَرِقَتْ بِفَيْضِ دُمُوعِهَا  
يَنِينِي وَيَيْنُكَ حُرْمَةُ اللَّهِ فِي تَضْيِيعِهَا  
فَقَرَأَ الْأَيَّاتَ وَوَقَفَ عَلَيْهَا مَنْ كَانَ فِي الْمَجْلِسِ ،  
فَاسْتَحْيَا عَمْرُو بْنُ يَحْيَى عَنْ الْحُضُورِ ، وَغَلَبَ الْأَمْرُ عَلَى مُذْرِكٍ  
فَتَرَكَ مَجْلِسَهُ وَلَزِمَ دَيْرَ الرُّومِ ، وَجَعَلَ يَتَّبِعُ عَمْرًا حَيْثُ سَارَ  
وَقَالَ فِيهِ شِعْرًا كَثِيرًا .

قَالَ الْحَرِيرِيُّ : — وَقَدْ رَأَيْتُ عَمْرًا أَتَيْضُ الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةَ —  
وَمِنْ شِعْرِ مُذْرِكٍ فِيهِ الْمَزْدُوجَةُ الْمَشْهُورَةُ وَهِيَ :  
مِنْ عَاشِقٍ نَاءَ هَوَاهُ دَانِي نَاطِقٍ دَمْعٍ صَامِتِ اللِّسَانِ

(١) وهذا شبيه بما كان يقول أبو حاتم السجستاني في حلقته إذا حضر شيخ

(٢) مثل هذه التي يذكرها ياقوت سبق له ذكرها عند ما قص خبر أسلم بن قاضي

الجماعة وخبر وراق دمنق .

مُعَذِّبٍ بِالصَّدِّ وَالْهَجْرَانِ مُوتِقٍ قَلْبٍ مُطْلَقِ الْجِسْمَانِ

\*\*\*

مِنْ غَيْرِ ذَنْبٍ كَسَبَتْ يَدَاهُ غَيْرَ هَوَى نَمَتْ بِهِ عَيْنَاهُ  
شَوْقًا إِلَى رُؤْيَا مِنْ أَشْقَاهُ كَأَنَّمَا عَافَاهُ مِنْ أَضْنَاهُ

\*\*\*

يَا وَبِحُهُ مِنْ عَاشِقٍ مَا يَلْقَى مِنْ أَذْمَعٍ مُنْهَلَةٍ مَا تَرَقَا  
نَاطِقَةٍ وَمَا أَجَادَتْ نَطَقًا تُخْرِ عَنْ حُبِّ لَهْ أُسْتَرْقَا

\*\*\*

لَمْ يُبْقِ مِنْهُ غَيْرَ طَرْفٍ يَبْكِي بِأَذْمَعٍ مِثْلِ نِظَامِ السَّلَكِ  
تُطْفِئُ نِيرَانَ الْهَوَى وَتُذَكِّي كَأَنَّهَا قَطَرَ السَّمَاءِ تُحْكِي

\*\*\*

إِلَى غَزَالٍ مِنْ بَنِي النَّصَارَى عِذَارُ خَدْيِهِ مَسِي الْعَذَارَى  
وَعَادَرِ الْأُسْدِ بِهِ حَيَارَى فِي رِبْقَةِ الْحُبِّ لَهُ أُسَارَى

\*\*\*

رِثْمٌ بِدَارِ الرُّومِ رَامَ قَتْلِي بِمُقْلَةٍ كَحَلَاءٍ لَا مِنْ كُحْلِي  
وَطَرَّةٌ بِهَا أَسْتَطَارَ عَقْلِي وَحُسْنُ وَجْهِ وَقَبِيحُ فِعْلِي

\*\*\*

رِثْمٌ بِهِ أَيْ هَزَبٍ لَمْ يُصَدِّ؟ يَقْتُلُ بِاللَّحْظِ وَلَا يَخْشَى الْقَوَدَ  
مَنْ يَقْلُهَا قَالَتْ الْأَعْلَاطُ قَدْ كَأَنَّهَا نَاسُوتُهُ حِينَ أُتْخَذَ



\*\*\*

مَا أَبْصَرَ النَّاسُ جَمِيعًا بَدْرًا      وَلَا رَأَوْا شَمْسًا وَغُصْنًا نَضْرًا  
أَحْسَنَ مِنْ عَمْرٍو فَدَيْتُ عَمْرًا      ظَنِي بِعَيْنَيْهِ سَقَانِي خَمْرًا

\*\*\*

هَذَا بِقَدِّهِ مَقْدُودٌ      وَالْأَمْعُ فِي خَدِّي لَهُ أُخْدُودٌ  
مَا ضَرَّ مَنْ فَقَرِي بِهِ مَوْجُودٌ      لَوْ لَمْ يُقْبَحْ فِعْلُهُ الصَّدُودُ

\*\*\*

إِنْ كَانَ ذَنْبِي عِنْدَهُ الْإِسْلَامُ      فَقَدْ سَعَتْ فِي تَقْصِيهِ الْآثَامُ  
وَاخْتَلَّتِ الصَّلَاةُ وَالصِّيَامُ      وَجَازَ فِي الدِّينِ لَهُ الْحَرَامُ

\*\*\*

يَا لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ صَلِيبًا      أَكُونُ مِنْهُ أَبَدًا قَرِيبًا  
أَبْصِرُ حُسْنًا وَأَشْمُ طِيبًا      لَا وَاشِيًا أَخْشَى وَلَا رَقِيبًا

\*\*\*

يَا لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ قُرْبَانًا      أَلْتُمُ مِنْهُ الثَّرَّ وَالْبَنَانَا  
أَوْ جَا ثَلِيْقًا<sup>(١)</sup> كُنْتُ أَوْ مُطْرَانَا

كَيْمَا يَرَى الطَّاعَةَ لِي إِيمَانَا

(١) الجنليق والجالنليق : رئيس الأساقفة يكون تحت يد بطريق أنطاكية .

مرب كاتولييكوس باليونانية

\*\*\*

يَا لَيْتَنِي كُنْتُ لِعَمْرٍو مُصَنِّفًا<sup>(١)</sup>

يَقْرَأُ مِنِّي كُلُّ يَوْمٍ أَحْرُفًا

أَوْ قَلَمًا يَكْتُبُ بِي مَا أَلْفَا مِنْ أَدَبٍ مُسْتَحْسَنٍ قَدْ صَنَّفَا

\*\*\*

يَا لَيْتَنِي كُنْتُ لِعَمْرٍو عُودَةً أَوْ حَلَةً يَلْبَسُهَا مَقْدُودَةً

أَوْ تِرْكَهَ بِاسْمِهِ مَعْدُودَةً<sup>(٢)</sup> أَوْ يَبْعَةً بِدَارِهِ مَشْهُودَةً

\*\*\*

يَا لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ زُنَّارًا يُدِيرُنِي فِي الْخَصْرِ كَيْفَ دَارَا

حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ طَوَى النَّهَارَا صَرْتُ لَهُ حِينْدٍ إِذَا رَا

\*\*\*

قَدْ وَالَّذِي يُبْقِيهِ لِي أَفْنَانِي وَأُبْرَزَ عَقْلِي وَالضَّنَا كَسَانِي

ظَنِّي عَلَى الْبِعَادِ وَالتَّدَانِي حَلَّ نَحْلَ الرُّوحِ مِنْ جُنَّانِي

\*\*\*

وَأَكْبَدِي مِنْ خَدِّهِ الْمُضْرَجِ وَأَكْبَدِي مِنْ ثَغْرِهِ الْمُفْلَجِ

لَأَشْيَءٍ مِثْلَ الطَّرْفِ مِنْهُ الْأَدْعَجِ<sup>(٣)</sup>

أَذْهَبُ لِلنَّسَكِ وَلِلتَّحَرُّجِ

(١) المصحف : الكراسة ، وحيثما يجمع المصحف ، أو ما جمع منها بين دفتي الكتاب ،

وقد غلب على القرآن حتى صار كالعالم له . (٢) في التزيين « محدودة » . والتركة :

نوب يمان (٣) الأدعج من العيون : التي صارت شديدة السواد مع سعتها .

\*\*\*

إِلَيْكَ أَشْكُو يَا غَزَالَ الْإِنْسِ      مَا بِي مِنَ الْوَحْشَةِ بَعْدَ الْإِنْسِ  
يَا مَنْ هَلَالِي وَجْهُهُ وَشَمْسِي      لَا تَقْتُلِ النَّفْسَ بِغَيْرِ النَّفْسِ

\*\*\*

جُدِّي كَمَا جُدْتُ بِحُسْنِ الْوُدِّ      وَأَزْعَ كَمَا أَزْعَى قَدِيمَ الْعَهْدِ  
وَأَصْدُدْ كَصَدِّي عَنْ طَوِيلِ الصَّدِّ      فَلَيْسَ وَجْدٌ بِكَ مِثْلَ وَجْدِي

\*\*\*

هَآنَا فِي بَحْرِ الْهَوَى غَرِيقُ      سَكْرَانُ مِنْ حُبِّكَ لَا أُفِيقُ  
مُحْتَرِقُ مَا مَسَّنِي حَرِيقُ      يَرِنِي لِي الْعَدُوُّ وَالْمُصَدِّيقُ

\*\*\*

فَلَيْتَ شِعْرِي فِيكَ هَلْ تَرِنِي لِي      مِنْ سَقَمٍ وَمِنْ صَنَاءِ طَوِيلِ؟  
أَمْ هَلْ إِلَى وَصْلِكَ مِنْ سَبِيلِ      لِعَاشِقٍ ذِي جَسَدٍ نَحِيلِ؟

\*\*\*

فِي كُلِّ عَضْوٍ مِنْهُ سَقَمٌ وَأَلَمٌ      وَمُقَلَّةٌ تَبْكِي بِدَمْعٍ وَبِدَمٍ  
شَوْقًا إِلَى شَمْسٍ وَبَدْرٍ وَصَمٍّ      مِنْهُ إِلَيْهِ الْمُشْتَكِي إِذَا ظَلَمَ

\*\*\*

أَقُولُ إِذَا قَامَ بِقَلْبِي أَوْ قَعَدَ      يَا عَمْرُو يَا عَامِرَ قَلْبِي بِالْكَمَدِ  
أَفْسِمُ بِاللَّهِ يَمِينُ الْمُجْتَنِدِ      إِنَّ أَمْرًا وَأَصْلَتَهُ لَقَدْ سَعَدَ



\*\*\*

يَا عَمْرُو نَاشِدْتُكَ بِالْمَسِيحِ      إِلَّا سَمِعْتَ الْقَوْلَ مِنْ فَصِيحٍ  
يُخْبِرُ عَنْ قَلْبٍ لَهُ جَرِيحٌ      بَاحٍ بِمَا يَلْقَى مِنَ التَّبْرِيحِ

\*\*\*

يَا عَمْرُو بِالْحَقِّ مِنَ اللَّاهُوتِ  
وَالرُّوحِ رُوحِ الْقُدُسِ وَالنَّاسُوتِ  
ذَاكَ الَّذِي فِي مَهْدِهِ الْمَنْحُوتِ      عُوْضَ بِالنُّطْقِ عَنِ السُّكُوتِ

\*\*\*

بِحَقِّ نَاسُوتٍ يَبْطِنُ مَرْتَمٍ      حَلَّ حَلَّ الرِّيقِ مِنْهَا فِي الْقَمِ  
ثُمَّ اسْتَحَالَ فِي قَنُومِ الْأَقْدَمِ      فَكَلَّمَ النَّاسَ وَلَمَّا يُفْطَمِ

\*\*\*

بِحَقِّ مَنْ بَعْدَ الْمَمَاتِ قُمْصَا      ثَوْبًا عَلَى مِقْدَارِهِ مَا قُصِّصَا  
وَكَلَّمَ اللَّهَ تَقِيًّا مُخْلِصَا      يَشْنِي وَيُزِي أَكْمَهَا وَأَبْرَصَا

\*\*\*

بِحَقِّ مُخْبِي صُورَةِ الطُّيُورِ      وَبَاعِثِ الْمَوْتَى مِنَ الْقُبُورِ  
وَمَنْ إِلَيْهِ مَرْجِعُ الْأُمُورِ      يَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبُحُورِ

\*\*\*

بِحَقِّ مَنْ فِي شَايِخِ الصَّوَامِعِ      مِنْ سَاجِدٍ لِرَبِّهِ وَدَاكِجِ  
يَبْكِي إِذَا مَا نَامَ كُلُّ هَاجِعٍ      خَوْفًا مِنْ اللَّهِ بِدَمْعٍ هَامِعِ

\*\*\*

بِحَقِّ قَوْمٍ حَلَقُوا الرُّمُوسَا وَعَاجَلُوا طُولَ الْحَيَاةِ بُوسَا  
وَقَرَعُوا فِي الْبَيْعَةِ النَّاقُوسَا مُشْمَعَلِينَ يَعْبُدُونَ عِيسَى

\*\*\*

بِحَقِّ مَارِي مَرِّيمَ وَبُولُسٍ بِحَقِّ شَمْعُونِ الصِّفَا وَبَطْرُسٍ  
بِحَقِّ دَانِيلَ بِحَقِّ يُونُسٍ بِحَقِّ حَزَقِيلَ وَيَسَى الْمَقْدِسِ

\*\*\*

وَيَنْتَوَى إِذْ قَامَ يَدْعُو رَبَّهُ مُطَهَّرًا مِنْ كُلِّ سُوءٍ قَلْبُهُ  
وَمُسْتَقِيلًا فَأَقِيلَ ذَنْبَهُ وَنَالَ عِنْدَ اللَّهِ مَا أَحَبَّهُ

\*\*\*

بِحَقِّ مَا فِي قُلَّةِ الْمَيِّتُونَ مِنْ نَافِعٍ لِلدَّاءِ وَالْجُنُونِ  
بِحَقِّ مَا يُؤْتَرُ عَنْ شَمْعُونِ  
مِنْ بَرَكَاتِ الْخُوصِ وَالزَّيْتُونِ

\*\*\*

بِحَقِّ أَعْيَادِ الصَّلِيبِ الزُّهْرِ وَعِيدِ شَمْعُونِ وَعِيدِ الْفِطْرِ  
وَبِالشَّعَانِينَ الْعَظِيمِ الْقَدْرِ وَعِيدِ مَامَارِي الرَّفِيعِ الذِّكْرِ

\*\*\*

وَعِيدِ شَعْبَاءَ وَبِالْهَيَاكِ وَالْأُخْنِ اللَّاتِي بِكَفِّ الْحَامِلِ  
يُشْفَى بِهَا مِنْ خَبَلٍ كُلِّ خَابِلٍ  
وَمِنْ دَخِيلِ السُّقْمِ فِي الْمَفَاصِلِ

\*\*\*

بِحَقِّ سَبْعِينَ مِنْ الْعِبَادِ قَامُوا بِدِينِ اللَّهِ فِي الْبِلَادِ  
وَأَرْشَدُوا النَّاسَ إِلَى الرُّشَادِ  
حَتَّى أَهْتَدَى مَنْ لَمْ يَكُنْ بِهَادٍ

\*\*\*

بِحَقِّ ثِنْتَيْ عَشْرَةٍ مِنَ الْأُمَمِ  
سَارُوا إِلَى الْأَقْطَارِ يَتْلُونَ الْحُكْمَ  
حَتَّى إِذَا صَبَحَ الدُّجَى جَلَا الظُّلَمَ سَارُوا إِلَى اللَّهِ فَفَازُوا بِالنَّعَمِ

\*\*\*

بِحَقِّ مَا فِي مُحْكَمِ الْإِنْجِيلِ مِنْ مُحْكَمِ التَّحْرِيمِ وَالتَّحْلِيلِ  
مَعَ خَيْرِ ذِي نَبَأٍ جَلِيلٍ يَرْوِيهِ جَيْلٌ قَدْ مَضَى عَنْ جَيْلٍ

\*\*\*

بِحَقِّ مَا زَعِيْدَ الشَّفِيقِ النَّاصِحِ  
بِحَقِّ تَمْلِيْخِ الْحَكِيمِ الرَّاجِحِ  
بِحَقِّ لَوْ قَا ذِي الْفَعَالِ الصَّالِحِ  
وَالشَّهْدَاءِ بِالْفَلَا الصَّحَابِصِ<sup>(١)</sup>

\*\*\*

بِحَقِّ مَعْمُودِيَّةِ الْأَزْوَاحِ  
وَالْمَذْبَحِ الْمَشْهُورِ فِي النَّوَاحِ  
وَمَنْ بِهِ مِنْ لَا يَسِ الْأَمْسَاحِ  
وَعَابِدِ بَاكِ وَمِنْ نُوحِ

\*\*\*

بِحَقِّ تَقَرُّبِكَ فِي الْأَعْيَادِ  
وَشُرْبِكَ الْقَهْوَةِ كَالْفَرَصَادِ<sup>(٢)</sup>

(١) الصحابص جمع صحصص : ما استوى من الأرض وجرد .

(٢) الفرصاد : عجم الزيب ، أو عجم العنب .



وَطُولِ تَقَاتِيكَ لِلْأَكْبَادِ بِمَا بَعَيْنُكَ مِنَ السَّوَادِ

\*\*\*

بِحَقِّ مَا قَدَّسَ شَعِيًّا فِيهِ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ وَبِالتَّنْزِيهِ -  
بِحَقِّ نَسْطُورِ وَمَا يَرْوِيهِ عَنْ كُلِّ نَامُوسٍ لَهُ فَقِيهِ

\*\*\*

شَيْخَانِ كَانَا مِنْ شُيُوخِ الْعِلْمِ وَبَعْضُ أَرْكَانِ التَّقَى وَالْحِلْمِ -  
لَمْ يَنْطَقَا قَطُّ بِغَيْرِ فَهْمٍ مَوْتُهُمَا كَانَتْ حَيَاةَ الْخُصْمِ

\*\*\*

بِجُرْمَةِ الْأَسْقَفِ وَالْمُطْرَانِ وَالْجَائِلِقِ الْعَالِمِ الرَّبَّانِي  
وَالْقُسِّ وَالشَّمْسِ وَالذِّيرَانِي وَالْبَطْرَكِ الْأَكْبَرِ وَالرُّهْبَانِ

\*\*\*

بِجُرْمَةِ الْمَحْبُوسِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ وَمَا رِقُولًا حِينَ صَلَّى وَأَبْهَلَ  
وَبِالْكَنِيسَاتِ الْقَدِيمَاتِ الْأُولَى

وَبِالْمَسِيحِ الْمُرْتَضَى وَمَا فَعَلَ

\*\*\*

بِجُرْمَةِ الْأُسْقُوفِيَا وَالْبِيرِمِ وَمَا حَوَى مَفْرَقِ رَأْسِ مَرِّمِ -  
بِجُرْمَةِ الصَّوْمِ الْكَبِيرِ الْأَعْظَمِ وَحَقِّ كُلِّ كَاهِنٍ مُقَدَّمِ

\*\*\*

بِحَقِّ يَوْمِ الذَّبْحِ ذِي الْإِشْرَاقِ وَلَيْلَةِ الْمِيلَادِ وَالتَّلَاقِ  
وَالذَّهَبِ الْمَذْهَبِ لِلنِّفَاقِ وَالْفِصْحِ يَا مُهَذَّبَ الْأَخْلَاقِ

\*\*\*

بِكُلِّ قَدَّاسٍ عَلَى قَدَّاسٍ قَدَّسَهُ الْقَسُّ مَعَ الشَّمْسِ  
وَقَرَّبُوا يَوْمَ الْخَمِيسِ النَّاسِي وَقَدَّمُوا الْكَأْسَ لِكُلِّ حَاسِي

\*\*\*

إِلَّا رَغِبْتَ فِي رِضَا أَدِيبٍ بَاعَدَهُ الْحُبُّ عَنِ الْحَبِيبِ  
فَذَابَ مِنْ شَوْقٍ إِلَى الْمَذِيبِ أَعْلَى مُنَاهُ أَيْسَرُ التَّقْرِيبِ

\*\*\*

فَانْظُرْ أَمِيرِي فِي صَلَاحِ أَمْرِي مُحْتَسِبًا فِي عَظِيمِ الْأَجْرِ  
مُكْتَسِبًا فِي جَبِيلِ الشُّكْرِ فِي ثَرِّ الْفَاطِ وَنَظْمِ شِعْرِ  
ثُمَّ إِنَّ مَذْرُوكًا وَسُوسَ وَهْلِ جِسْمِهِ وَذَهَبَ عَقْلُهُ وَأَقْطَعَ  
عَنْ إِخْوَانِهِ وَلَزِمَ الْفِرَاشَ.

حَكَى حَسَّانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى قَالَ: حَضَرَتْهُ عَائِدًا مَعَ  
جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ: أَلَسْتُ صَاحِبَكُمْ الْقَدِيمَ الْعِشْرَةَ لَكُمْ؟  
أَمَّا مِنْكُمْ أَحَدٌ يُسْعِدُنِي بِنَظَرَةٍ إِلَى وَجْهِ عَمْرٍو؟ قَالَ فَمَضَيْنَا  
بِاجْتِمَاعِنَا إِلَى عَمْرٍو وَقُلْنَا لَهُ: إِنْ كَانَ قَتَلَ هَذَا الرَّجُلَ دِينًا  
فَإِنَّ إِحْيَاءَهُ مُرُوءَةٌ، قَالَ وَمَا فَعَلَ؟ قُلْنَا قَدْ صَارَ إِلَى حَالٍ  
مَا نَحْسِبُكَ تَلْحَقُهُ، قَالَ فَلَيْسَ ثِيَابُهُ ثُمَّ نَهَضَ مَعَنَا، فَلَمَّا دَخَلْنَا  
عَلَيْهِ سَلَّمَ عَلَيْهِ عَمْرٍو وَأَخَذَ يَدَيْهِ فَقَالَ: كَيْفَ تَجِدُكَ يَا سَيِّدِي؟  
فَنَظَرَ إِلَيْهِ ثُمَّ أَغْمَى عَلَيْهِ، ثُمَّ أَفَاقَ وَهُوَ يَقُولُ:

أَنَا فِي عَافِيَةٍ إِذْ لَا مِنْ الشَّوْقِ إِلَيْكَ  
أَيُّهَا الْعَائِدُ مَا بِي مِنْكَ لَا يَخْنُقُ عَلَيْكَ  
لَا تَعُدُّ جَسْمًا وَعُدَّ قَدْ بَا رَهِينًا فِي يَدَيْكَ  
كَيْفَ لَا يَهْلِكُ مَرَشُو قُ بِسَهْمِي مُقْلَتِيكَ  
ثُمَّ إِنَّهُ شَرِقَ شَقَّةً فَارَقَ فِيهَا الدُّنْيَا، فَمَا بَرِحْنَا حَتَّى دَفَنَاهُ.

(٤٤) - مرجى بن كوثر \*

أَبُو الْقَاسِمِ الْمُقَرِّي النُّحْوِيُّ الْمُؤَدَّبُ، أَدِيبٌ نَحْوِيٌّ كَانَ  
مَقِيمًا بِجَلَبَ، وَلَهُ الْمُفِيدُ فِي النُّحْوِ، وَكِتَابُ الضَّادِ وَالظَّاءِ،  
وَكَانَ يَنْتَهِي وَيُنَازِلُ أَبِي الْعَلَاءِ الْمَعَرِّيَّ مَكَاتِبَةً.

مرجى بن  
كوثر  
المقرئ

(٤٥) - مروان بن سعيد بن عباد بن حبيب \*

أَبْنُ الْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي صُفْرَةَ الْمُهَلَّبِيِّ، أَحَدُ أَصْحَابِ الْخَلِيلِ  
أَبْنِ أَحْمَدَ الْمُتَقَدِّمِينَ فِي النُّحْوِ الْمُبَرِّزِينَ فِيهِ، سَمِعْتُ بَعْضَ  
النُّحَوِيِّينَ يَنْسُبُ إِلَيْهِ هَذَا الْبَيْتَ: (١)  
أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كَيْ يَخْتَفِ رَحْلَهُ وَالزَّادَ حَتَّى نَعْلَهُ أَلْقَاهَا  
وَلَا أَعْلَمُ مِنْ أَمْرِهِ غَيْرَ هَذَا.

مروان بن  
سعيد المهلب

(١) هذا البيت قديم يستشهد به في كتب النحو، وأنت علم بأنهم إنما يستشهدون بشعر  
القدامي، إلا سيويه قد استشهد بشعر بشار خوف لسانه. « عبد الحائق »

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة



﴿ ٤٦ — مسعود بن علي بن أحمد بن العباس الصواني \* ﴾

مسعود بن  
علي البيهقي

البيهقي أبو المحاسن ، قال البيهقي في الوشاح : نثر  
الزمان وأوحد الأقران ، ومن لا ينظر الأدب إلا بعينه ،  
ولا يسمع الشعر إلا بأذنه ، صنف تفسير القرآن ،  
وشرح الحماسة ، وصقل الألباب في الأصول ، والتوابع  
واللوامع في الأصول ، والنذكرة أربع مجلدات ، وأعلق  
الملوك وأخلاق الأخوين مجلدان ، والتنقيح في أصول الفقه ،  
وتفنة المصنوع ، وديوان أشعاره مجلد .

مات في الثالث والعشرين من المحرم سنة أربع وأربعين  
وخمسة . وله :

تكلف المجد أقوام وقد سئوا  
منه وإنك مشغوف به كلف  
كانك الدرة الزهراء في صدف  
والناس حولك طراً ذلك الصدف

﴿ ٤٧ — مصدق بن شبيب بن الحسين \* ﴾

مصدق بن  
شبيب  
الصلحي

أبو الخير الصلحي <sup>(١)</sup> النحوي ، صاحب الشيخ صدقة الواعظ

(١) نسبة إلى الصلح بكسر الصاد وسكون اللام : كورة فوق واسط لها نهر يستمد من  
دجلة على الجانب الشرق يسمى قم الصلح .  
(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة  
(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

وَهُوَ صَبِيٌّ وَقَرَأَ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ وَشَيْئًا مِنَ النُّحْوِ، وَقَدِمَ بَغْدَادَ  
فَقَرَأَ عَلَى ابْنِ الْخَشَّابِ وَحَبِشِيِّ وَأَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْعَطَّارِ  
وَالْكَامَلِ الْأَنْبَارِيِّ، وَطَلَبَ الْأَدَبَ حَتَّى بَرَزَ فِيهِ، وَسَمِعَ  
الْحَدِيثَ وَتَخَرَّجَ بِهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ، وَلَمْ يَكُنْ  
فِي الْعِبَارَةِ بِذَلِكَ<sup>(١)</sup> وَإِنَّمَا كَانَتْ رَجُلًا صَالِحًا، فَكَانَ  
تُسْتَفَادُ بِرُكْنِهِ، وَلِدَ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ، وَمَاتَ  
فِي لَيْلَةِ الْاِثْنَيْنِ الثَّلَاثِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةَ  
خَمْسٍ وَخَمْسِمِائَةٍ.

﴿ ٤٨ - مُظْفَرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَمَاعَةَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ سَامِيٍّ \* ﴾

ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ نَاهِضِ بْنِ عَبْدِ الرَّازِقِ مُوَفَّقِ الدِّينِ، أَبُو الْعَزِّ  
الْأَعْمَى الْعَيْلَانِيُّ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ الْمِصْرِيُّ، كَانَ نَحْوِيًّا عَرُوضِيًّا  
أَدِيبًا شَاعِرًا مُجِيدًا، صَنَّفَ فِي الْعَرُوضِ مُخْتَصَرًا دَلَّ عَلَى حَذَقِهِ  
فِيهِ. وَلَهُ دِيْوَانُ شِعْرِ، وَلِدَ لِخَمْسِ بَنِينَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ  
سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ، وَهُوَ الْيَوْمَ بِهَا<sup>(٢)</sup> فِي قَيْدِ الْحَيَاةِ،  
وَمِنْ شِعْرِهِ الَّذِي وَصَلَ إِلَيْنَا قَوْلُهُ :

قَبْلَتُهُ فَتَلَطَّى وَرَدُّ وَجَنَّتِهِ وَقَاحٌ مِنْ عَارِضِيهِ الْعَنْبَرُ الْعَبِيقُ

مظفر بن  
إبراهيم  
العيلاني

(١) بريد : لم يكن مستبداً . (٢) يعني بمصر كما في البنية .

(\*) ترجم له في كتاب بنية الرواة

وَجَالَ يَنْهَمَا مَا وَمِنْ عَجَبٍ  
لَا يَنْطِنِي ذَا وَلَا ذَامِنَهُ يَحْتَرِقُ  
وَلَهُ :

يَا نَائِمًا أَنَسِرَنِي حُبُهُ  
وَوَخَادِعًا رَقَّ لِحْيِي لَهُ  
قُلْنَا عَلَى حُسْنِكَ عَيْنِي جَنَّتْ  
وَلَهُ أَيْضًا :

وَمُشَادِنٍ كَانَ زَمَانَ الصَّبَا  
قَدْ كَتَبَ الشَّعْرُ عَلَى خَدِّهِ  
وَلَهُ أَيْضًا :

قَالُوا عَشِقْتَ وَأَنْتَ أَعْمَى  
وَاللَّهِ مَا عَايَنْتَهَا  
وَحَيَالُهُ بِكَ فِي الْمَنَا  
مِنْ أَيْنَ أَرْسَلَ لِلْفَوَا  
وَمَنِي رَأَيْتَ جَمَالَهُ  
وَبَائٍ جَارِحَةٍ وَصَدَّ  
وَالْعَيْنُ رَاعِيَةُ الْهَوَى  
فَأَجَبْتُ إِيَّيَ مُوسِيٍّ  
ظَنِيًا كَحَبْلِ الطَّرْفِ أَلَمِي  
فَكَأَنَّهَا شَفَقَتْكَ وَهَمَا  
مَ فَمَا أَطَافَ وَلَا أَلَمًا  
دِوَأَنْتَ لَمْ تُبْصِرْهُ مَهْمَا  
حَتَّى كَسَاكَ هَوَاهُ مُسْقَا  
سَتْ لَوْصِفِهِ ثَرًا وَنَظْمًا  
وَبِهَا يَمُّ إِذَا أُسْتَمَّا  
سِي الْعِشْقِ إِنْصَاتَا وَفَهْمَا<sup>(١)</sup>

(١) يشير إلى الآية في سورة الأعراف : « قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ ، قَالَ لَنْ



أَهْوَى بِجَارِحَةِ السَّمَاءِ عِوَاظَ أَرَى ذَاتَ الْمُسَمَّى (١)  
وَقَالَ فِي شَمْعَةٍ:

جَادَتْ بِجِسْمِ لِسَانِهِ ذَرْبٌ  
تَبْكِي وَتَشْكُو الْهَوَى وَتَلْتَهِبُ  
كَأَنَّهَا فِي يَمِينِ حَامِلِهَا رُمُحُ لُجَيْنِ سِنَانُهُ ذَهَبٌ  
وَلَهُ:

وَرَوْضَاتٍ بِنَفْسِجُهَا بِصِبْغَةِ صَنَعَةِ الْبَارِي  
كَحَرَمٍ لَا زَوْرَدِي عَلَى أَلْفَاتِ زَنْجَارِ (٢)  
وَلَهُ:

هَوَيْتُ هَلَا لَأَسْرَى فِي الدُّجَى وَهَارُوتُ مِنْ جُنْدِ أَجْفَانِهِ  
فَلَا تَعْجَبُوا إِنْ بَدَأَ وَجْهُهُ نَهَارًا وَعَظَّمْتُ مِنْ شَانِهِ

(١) وقد أجل بشار هذا المعنى في قوله:

يا قوم أذن ليض الحى طاشقة والاذن تمنق قبل العين أحيانا

قالوا بمن لا ترى تهدي قلت لهم الاذن كالعين توفى القلب ما كانا

وقد أورد ابن خلكان شعرا كثيرا في هذا المعنى (٢) في الأصل: «كجزم» والحرم

كسكر: نبات كاللوياء ورقه بنفسجي رائحته جميلة مائعة، فتكون الاضافة للتوكيد

مثل: «قلت اكشطا هنا سنا الجلد» لأن السنا كجلد معنى، واللازوردي هو

البنفسج، وقال الشاعر يصف البنفسج:

ولا زوردية تزهو بزرقها بين الرياض على حمر البواقيت

كأنها فوق قمامات ضعفت بها أوائل النار في أعواد كبريت

والزنجار: ما يسميه العامة بالجزارة، يريد أن الاتحاق في لون كلون الزنجار

«عبد الخالق»

فَإِنَّ الْهَيْلَالَ يُرَى طَالِعًا      مَعَ الشَّمْسِ فِي بَعْضِ أَحْيَانِهِ  
وَلَهُ أَيْضًا :

وَزَهْرَةٌ لَوْنُهَا مِنَ الْعَجَبِ      يَيْضَاءُ فِيهَا أَصْفَرًا رُمُكْتَبِ  
كَأَنَّهَا دِرْهَمٌ وَقَدْ جُعِلَتْ      فِي وَسْطِهِ تَقْطَعَةٌ مِنَ الذَّهَبِ

٤٩ - المعاني بن زكريا بن يحيى بن حماد بن داود \*

المعاني بن  
زكريا

الْهَرَوَانِيُّ الْجَرِيرِيُّ يَفْتَحُ الْجِيمَ نِسْبَةً إِلَى ابْنِ جَرِيرٍ  
الطَّبْرِيِّ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ طَرَاذَةَ، كَانَ مِنْ أَعْلَمِ النَّاسِ بِفِقْهِ  
مَذْهَبِ ابْنِ جَرِيرٍ وَالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَفُنُونِ الْأَدَبِ وَالْأَخْبَارِ  
وَالْأَشْعَارِ، وَكَانَ ثِقَةً ثَبَتًا، أَخَذَ الْأَدَبَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ  
إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَرْفَةَ الْمَعْرُوفِ بِنِفْطَوَيْهِ وَغَيْرِهِ. وَرَوَى  
عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْبَغَوِيِّ وَأَبِي حَامِدٍ مُحَمَّدٍ بْنِ هَارُونَ الْخَضْرَمِيِّ  
وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ دَاوُدَ وَأَبِي سَعِيدٍ الْعَدَوِيِّ وَيَحْيَى بْنِ صَاعِدٍ  
وغيرهم، وَرَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ الْقَاضِي أَبُو الطَّيِّبِ الطَّبْرِيُّ  
وَأَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْهَرِيُّ وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ النَّوْرِيُّ وَأَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ  
أَبْنِ رَوْحٍ<sup>(١)</sup>، وَوَلِيَ الْقَضَاءُ بِيَابِ الطَّاقِ نِيَابَةً عَنِ الْقَاضِي ابْنِ

(١) بعد بحث كثير لم أجده ضبطاً لروح، فجعلتها بالسكون في الواو قياساً على غيرها مما  
سمى روحاً كروح بن حاتم وروح بن زباع، أقول: وربما كانت بالتحريك، والروح:  
سمة بين الرجلين، فله يكون ملقباً بروح لصفة تكون فيه « عبد الخالق »  
(\*) ترجم له في طبقات المفسرين، وترجم له أيضاً في كتاب بنية الوعاة

صَبْرٌ، وَصَنَّفَ كِتَابَ الْجَلِيسِ وَالْأَنْبِيَاءِ فِي الْأَدَبِ، وَالتَّفْسِيرِ  
الْكَبِيرِ، وَنَصَرَ مَذْهَبَ ابْنِ جَرِيرٍ الطَّبْرِيِّ وَنَوَّهَ بِهِ  
وَحَامَى عَنْهُ.

قَالَ أَبُو حَيَّانَ التَّوْحِيدِيُّ: رَأَيْتُهُ فِي جَامِعِ الرُّصَافَةِ  
وَقَدْ نَامَ مُسْتَذِيرَ الشَّمْسِ فِي يَوْمٍ شَاتٍ وَبِهِ مِنْ أَثَرِ الْفَقْرِ  
وَالْبُؤْسِ وَالضَّرِّ أَمْرٌ عَظِيمٌ مَعَ غَزَارَةِ عِلْمِهِ وَأَنْسَاغِ أَدَبِهِ  
وَفَضْلِهِ الْمَشْهُورِ، وَمَعْرِفَتِهِ بِصُنُوفِ الْعُلُومِ وَلَا مِثْلًا عِلْمُ  
الْأَثَرِ وَالْأَخْبَارِ وَسِيرِ الْعَرَبِ وَأَيَّامَهَا فَقُلْتُ لَهُ: مَهْلًا أَيُّهَا  
الشَّيْخُ وَصَبْرًا فَإِنَّكَ بَعَيْنُ اللَّهِ وَرَأْيُ مِنْهُ وَمَسْمَعٌ، وَمَا جَمَعَ  
اللَّهُ لِأَحَدٍ شَرَفَ الْعِلْمِ وَعِزَّ الْمَالِ فَقَالَ: مَا لَا بُدَّ مِنْهُ مِنَ الدُّنْيَا  
فَلَيْسَ مِنْهُ بُدٌّ ثُمَّ قَالَ:

يَا حِنَّةَ الدَّهْرِ كُنِّي	إِنْ لَمْ تَكُنِّي نَحْنُ
قَدْ آتَى أَنْ تَرْحِمَنَا	مِنْ طَوْلِ هَذَا التَّشْنِي
طَلَبْتُ جَدًّا لِنَفْسِي	فَقِيلَ لِي قَدْ تَوَفَّى
فَلَا عُلُومِي تُجِدِّي	وَلَا صِنَاعَةُ كُنِّي
ثَوْرٌ يَنَالُ الثَّرِيدَ	يَا وَعَالِمٌ مُتَخَفِّي

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ رَوْحٍ: إِنَّ الْمُعَانِي بْنَ زَكْرِيَّا  
حَضَرَ فِي دَارِ بَعْضِ الرُّؤَسَاءِ وَكَانَ هُنَاكَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ



فَقَالُوا لَهُ : فِي أَيِّ نَوْعٍ مِنَ الْعِلْمِ تَتَذَكَّرُ ؟ فَقَالَ الْمُعَافِي  
لِلرَّئِيسِ صَاحِبِ الدَّارِ : إِنَّ خِزَانَتَكَ جَمَعَتْ أَنْوَاعَ الْعُلُومِ  
وَأَصْنَافَ الْأَدَبِ ، فَإِنْ رَأَيْتَ أَنَّ تَبَعْتَ الْعِلَامَ إِلَيْهَا يَضْرِبُ  
بِيَدِهِ إِلَى أَيِّ كِتَابٍ مِنْهَا فَيَحْمِلُهُ إِلَيْكَ ثُمَّ تَفْتَحُهُ فَتَنْظُرُ  
فِي أَيِّ عِلْمٍ هُوَ ؟ فَتَتَذَكَّرُ وَتَتَجَارَى فِيهِ ، قَالَ ابْنُ رَوْحٍ :  
وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْمُعَافِي كَانَ لَهُ أُنْسَةٌ بِسَائِرِ الْعُلُومِ ، وَكَانَ  
أَبُو مُحَمَّدٍ الْبَاقِرُ يَقُولُ : إِذَا حَضَرَ الْمُعَافِي فَقَدْ حَضَرَتِ الْعُلُومُ  
كُلُّهَا ، وَكَانَ يَقُولُ أَيْضًا : لَوْ أَنَّ رَجُلًا أَوْصَى بِثُلْثِ مَالِهِ لِأَعْلَمِ  
النَّاسِ لَوَجَبَ أَنْ يُدْفَعَ إِلَى الْمُعَافِي . وَكَانَتْ وَلَادَتُهُ يَوْمَ  
الْخَمِيسِ لِسَبْعِ خَلَوْنٍ مِنْ رَجَبِ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَقِيلَ  
سَنَةِ ثَلَاثٍ ، وَتُوفِّيَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ لِاثْنَتَيْ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَتْ  
مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ تِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَمِنْ شِعْرِهِ :

خَالِقُ الْعَالَمِينَ ضَامِنُ رِزْقِي      فَلِمَذَا أُمْلِكُ الْخَلْقَ رِقِّي ؟  
قَدْ قَضَى لِي بِمَا عَلَى وَمَالِي      خَالِقِي<sup>(١)</sup> حَلَّ ذِكْرَهُ قَبْلَ خَلْقِي  
أَصْحَبُ الْبَذْلِ وَالنَّدَى فِي يَسَارِي

وَرَفِيقِي فِي عُسْرَتِي حُسْنُ رِفْقِي  
فَكَمَا لَا يَرُدُّ عَجْزِي رِزْقِي      فَكَمَا لَا يَجْرُ رِزْقِي حِذْقِي<sup>(٢)</sup>

وَذَكَرَ أَنَّهُ عَمِلَ هَذِهِ الْأَيَّاتَ فِي مَعْنَى قَوْلِ عَلِيِّ بْنِ الْجَهْمِ:  
لَعَمْرُكَ مَا كُلُّ التَّعَطُّلِ ضَاوِرٌ  
وَلَا كُلُّ شُغْلٍ فِيهِ لِلْمَرْءِ مَنَفَعَةٌ  
إِذَا كَانَتْ الْأَرْزَاقُ فِي الْقُرْبِ وَالنَّوَى  
عَلَيْكَ سَوَاءٌ فَاعْتَنِمِ رَاحَةَ الدَّعَةِ  
وَقَالَ أَيْضًا :

أَلَا قُلْ لِمَنْ كَانَ لِي حَاسِدًا أَتَدْرِي عَلَى مَنْ أَسَأْتَ الْأَدَبَ؟  
أَسَأْتَ عَلَى اللَّهِ فِي فِعْلِهِ لِأَنَّكَ لَمْ تَرْضَ لِي مَا وَهَبَ

﴿ ٥٠ — مُعَاوِيَةُ بْنُ عُمَرَ بْنِ أَبِي عَقْرَبٍ \* ﴾

أَبُو نَوْفَلٍ الدَّؤَلِيُّ، كَانَ فَقِيهًا نَحْوِيًّا، ذُكِرَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو  
ابْنِ الْعَلَاءِ قَالَ: كُنْتُ آتِي أَبَا نَوْفَلٍ أَنَا وَشُعْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ،  
فَكَانَ شُعْبَةُ يُسْأَلُهُ عَنِ الْأَثَارِ وَأَسْأَلُهُ أَنَا عَنِ النَّحْوِ وَالشَّعْرِ  
فَلَمْ يَعْلَمْ شُعْبَةُ شَيْئًا مِمَّا أَسْأَلُهُ عَنْهُ، وَلَا أَعْلَمُ أَنَا شَيْئًا مِمَّا  
يُسْأَلُ عَنْهُ شُعْبَةُ.

معاوية بن  
عمر الدؤلي

﴿ ٥١ — مَعْمَرُ بْنُ الْمُنْتَى \* ﴾

أَبُو عُبَيْدَةَ الْبَصْرِيُّ مَوْلَى بَنِي تَيْمٍ، تَيْمٌ قُرَيْشٍ لَا تَيْمُ الرُّبَابِ،

معمر بن المثنى  
البصري

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب طبقات المفسرين، وترجم له أيضا في كتاب بنية الرواة

كَانَ مِنْ أَكْثَرِ النَّاسِ بِاللُّغَةِ وَأَنْسَابِ الْعَرَبِ وَأَخْبَارِهَا ،  
وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ صَنَّفَ غَرِيبَ الْحَدِيثِ ، أَخَذَ عَنْ يُونُسَ بْنِ حَبِيبٍ  
وَأَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ ، وَأَسْنَدَ الْحَدِيثِ إِلَى هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ  
الْإِمَامِ الْحُجَّةِ . قَالَ يَعْقُوبُ بْنُ شَيْبَةَ : سَمِعْتُ أَبْنَ الْمَدِينِيِّ يَصْحَحُ  
رِوَايَةَ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَقَالَ الدَّارُ قُطَيْبٌ لَا بَأْسَ بِهِ ، إِلَّا أَنَّهُ يُتَمِّمُ  
بِشَيْءٍ مِنْ رَأْيِ الْخَوَارِجِ وَيَتَمِّمُ بِالْإِحْدَاثِ ، وَأَخَذَ عَنْ  
أَبِي عُبَيْدَةَ أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ ، وَالْأَثَرُ عَلَى بْنِ الْمُغِيرَةِ ،  
وَأَبُو عُمَانَ الْمَازِنِيُّ ، وَأَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ، وَعُمَرُ بْنُ شَبَّةَ  
النُّسَيْرِيُّ وَغَيْرُهُمْ . وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرَّدُ : كَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَالِمًا بِالشَّعْرِ وَالْغَرِيبِ وَالْأَخْبَارِ وَالنَّسَبِ ، وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ  
أَعْلَمَ مِنْهُ بِالنَّحْوِ ، وَكَانَ أَعْلَمَ مِنَ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ  
بِالْأَنْسَابِ ، وَكَانَ أَبُو نُوَّاسٍ يَتَعَلَّمُ مِنْهُ وَيَمْدَحُهُ وَيَذَمُّ الْأَصْمَعِيَّ ،  
سُئِلَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ يَوْمَ فَقَالَ : بَلْبَلٌ فِي قَفْصٍ ، وَسُئِلَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ  
فَقَالَ : أَدِيمٌ طَوِيٌّ عَلَى عِلْمٍ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : كَانَ الطَّلَبَةُ إِذَا أَتَوْا  
مَجْلِسَ الْأَصْمَعِيِّ اشْتَرَوْا الْبَعْرَ فِي سُوقِ الدُّرِّ ، وَإِذَا أَتَوْا مَجْلِسَ  
أَبِي عُبَيْدَةَ اشْتَرَوْا الدُّرَّ فِي سُوقِ الْبَعْرِ ، لِأَنَّ الْأَصْمَعِيَّ كَانَ  
حَسَنَ الْإِنْشَاءِ وَالزَّخْرَفَةِ قَلِيلَ الْفَائِدَةِ ، وَأَبُو عُبَيْدَةَ بِضِدِّ  
ذَلِكَ . وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ مُرَّةٍ : كَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ مَا يَفْتَشُ عَنْ عِلْمٍ



مِنَ الْعُلُومِ إِلَّا كَانَ مَنْ يَفْتَشُهُ عَنْهُ يَظُنُّ أَنَّهُ لَا يُحْسِنُ غَيْرَهُ،  
وَلَا يَقُومُ بِشَيْءٍ أَجْوَدَ مِنْ قِيَامِهِ بِهِ. قَالَ أَبُو حَاتِمٍ: وَكَانَ  
مَعَ عِلْمِهِ إِذَا قَرَأَ الْبَيْتَ لَمْ يَقُمْ إِعْرَابُهُ وَيُنْشِدُهُ مُخْتَلِفَ  
الْعُرُوضِ. وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ: كَانَ الْغَرِيبُ أَغْلَبَ عَلَيْهِ وَأَيَّامُ  
الْعَرَبِ وَأَخْبَارُهَا. وَقَالَ الْجَاهِظُ: لَمْ يَكُنْ فِي الْأَرْضِ  
خَارِجِيٌّ وَلَا إِنْجَاعِيٌّ أَعْلَمَ بِمَجْمِيعِ الْعُلُومِ مِنْ أَبِي عُبَيْدَةَ.

وَيُحْسَنُ أَنَّهُ كَانَ يَرَى رَأَى الْخَوَارِجِ الْإِبَاضِيَّةَ. وَقِيلَ:  
كَانَ شُعُوبِيًّا يَطْعَنُ فِي الْأَنْسَابِ. قَالَ: قَالَ أَبُو الْعِينَاءِ: قَالَ  
رَجُلٌ لِأَبِي عُبَيْدَةَ يَا أَبَا عُبَيْدَةَ: قَدْ ذَكَرْتَ النَّاسَ وَطَعَنْتَ  
فِي أَنْسَابِهِمْ، فَبِاللَّهِ إِلَّا مَا عَرَّفْتَنِي مِنْ أَبِيكَ وَمَا أَصْلُهُ؟  
فَقَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي أَنَّ أَبَاهُ كَانَ يَهُودِيًّا. وَحَدَّثَ الصُّوْلِيُّ عَنْ  
مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدٍ عَنْ عِيسَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ قَالَ: جَلَسَ أَبَانُ  
ابْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْأَحْقَقِيُّ لَيْلَةً فِي قَوْمٍ فَتَلَّبَ أَبَا عُبَيْدَةَ فَقَالَ:  
يَقْدَحُ فِي الْأَنْسَابِ وَلَا نَسَبَ لَهُ، فَبَلَغَ ذَلِكَ أَبَا عُبَيْدَةَ فَقَالَ  
فِي مَجْلِسِهِ: لَقَدْ أَغْفَلَ الشَّاطِطَانُ كُلَّ شَيْءٍ حِينَ أَغْفَلَ أَخَذَ (١)  
الْجِزْيَةَ مِنْ أَبَانَ الْأَحْقَقِيِّ، وَهُوَ وَأَهْلُهُ يَهُودٌ وَهَذِهِ مَنَازِلُهُمْ  
فِيهَا أَسْفَارُ التَّوْرَةِ وَلَيْسَ فِيهَا مُصْحَفٌ، وَأَوْضَحُ دَلَالَةٍ عَلَى

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل: «أهل» -

يُودِيْتِهِمْ أَنْ أَكْثَرُكُمْ يَدْعِي حِفْظَ التَّوْرَةِ وَلَا يَحْفَظُ مِنْ  
الْقُرْآنِ مَا يُصَلِّي بِهِ ، فَبَلَغَ ذَلِكَ أَبَانَ فَقَالَ :

لَا تَتَمَنَّ عَنْ صَدِيقٍ حَدِيثًا      وَاسْتَعِذْ مِنْ تَسْرُّرِ النَّعَامِ  
وَأَخْفِضِ الصَّوْتِ إِنْ نَطَقْتَ بِلَيْلٍ

وَالْتَفِتْ بِالنَّهَارِ قَبْلَ الْكَلَامِ

وَحَكَى أَبُو الْحَسَنِ الْأَسَدِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ  
الْمَوْصِلِيُّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : أَنْشَدْتُ الْفَضْلَ بْنَ الرَّيِّعِ أَيْتَانَا كَانَ  
الْأَصَمِيُّ أَنْشَدَنِيهَا فِي صِفَةِ فَرَسٍ لَهُ وَهِيَ :

كَأَنَّهُ فِي الْحِلِّ وَهُوَ سَامٍ      مُشْتَمِلٌ جَاءَ مِنَ الْحَمَامِ  
يَسُورُ بَيْنَ السَّرَجِ وَاللِّجَامِ      سَوْرَ الْقَطَا خَفَّ إِلَى الْيَامِ

قَالَ : وَدَخَلَ الْأَصَمِيُّ فَسَمِعَنِي أَنْشَدُهَا فَقَالَ : هَاتِ  
بَقِيَّتَهَا فَقُلْتُ : أَلَمْ تَقُلْ إِنَّهُ لَمْ يَبْقَ مِنْهَا شَيْءٌ ؟ فَقَالَ : مَا بَقِيَ  
مِنْهَا إِلَّا عُيُونُهَا ، ثُمَّ أَنْشَدَ بَعْدَهَا ثَلَاثِينَ يَتًّا فَعَاظَنِي فِعْلُهُ ،  
فَلَمَّا خَرَجَ عَرَفْتُ الْفَضْلَ بْنَ الرَّيِّعِ فَلَمَّ شُكْرَهُ لِعَارِفَةٍ وَبُخْلَهُ  
بِمَاعِنَدَهُ ، وَوَصَفَتْ لَهُ فَضْلَ أَبِي عُبَيْدَةَ مَعْمَرِ بْنِ الْمُنْثَى وَعِلْمَهُ  
وَنَزَاهَتَهُ ، وَبَذَلَتْهُ مَا عِنْدَهُ وَأَشْيَاءَ لَهُ عَلَى جَمِيعِ عُلُومِ الْعَرَبِ ،  
وَرَغْبَتُهُ فِيهِ حَتَّى أَتَقَدَّزَ إِلَيْهِ مَالًا جَلِيلًا وَأَسْتَقْدِمَهُ فَكُنْتُ  
سَبَبَ مَحِيَّتِهِ مِنَ الْبَصْرَةِ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: أُرْسِلَ إِلَى الْفَضْلِ بْنِ الرَّيِّعِ إِلَى الْبَصْرَةِ  
 فِي الْخُرُوجِ إِلَيْهِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةٍ، فَقَدِمْتُ إِلَى بَغْدَادَ  
 وَأَسْتَأْذَنْتُ عَلَيْهِ فَأَذِنَ لِي، فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ وَهُوَ فِي مَجْلِسٍ  
 لَهُ طَوِيلٌ عَرِيضٌ فِيهِ بَسَاطٌ وَاحِدٌ قَدْ مَلَأَهُ، وَفِي صَدْرِهِ فُرْشٌ  
 عَالِيَةٌ لَا يُرْتَقَى إِلَيْهَا إِلَّا عَلَى كُرْسِيٍّ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَيْهَا فَسَلَّمْتُ  
 عَلَيْهِ بِالْوِزَارَةِ فَرَدَّ وَضَحِكَ إِلَيَّ وَأَسْتَدْنَانِي حَتَّى جَلَسْتُ إِلَيْهِ  
 عَلَى فَرْشِهِ ثُمَّ سَأَلَنِي وَأَلْطَفَنِي وَبَاسَطَنِي وَقَالَ: أَنَشِدْنِي،  
 فَأَنَشَدْتُهُ فَطَرِبَ وَضَحِكَ وَزَادَ نَشَاطَهُ، ثُمَّ دَخَلَ رَجُلٌ فِي زِيِّ  
 الْكِتَابِ لَهُ هَيْئَةٌ فَأَجْلَسَهُ إِلَى جَانِبِي وَقَالَ لَهُ: أَتَعْرِفُ  
 هَذَا؟ قَالَ لَا: قَالَ: هَذَا أَبُو عُبَيْدَةَ عَلَّامَةُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ،  
 أَقْدَمَنَاهُ لِنَسْتَفِيدَ مِنْ عِلْمِهِ، فَدَعَا لَهُ الرَّجُلُ وَقَرَّظَهُ لِفِعْلِهِ هَذَا  
 وَقَالَ لِي: إِنِّي كُنْتُ إِلَيْكَ مُشْتَاقًا، وَقَدْ سَأَلْتُ عَنْ مَسْأَلَةٍ  
 أَفْتَأْذِنُ لِي أَنْ أَعْرِفَكَ إِيَّاهَا، فَقُلْتُ هَاتِي، قَالَ: قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ:  
 « طَلَعَهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ » وَإِنَّمَا يَقَعُ الْوَعْدُ وَالْإِيعَادُ بِمَا  
 عُرِفَ مِنْهُ وَهَذَا لَمْ يُعْرِفْ. فَقُلْتُ: إِنَّمَا كَلَّمَ اللَّهُ تَعَالَى الْعَرَبَ  
 عَلَى قَدْرِ كَلَامِهِمْ، أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ أَمْرِئِ الْقَيْسِ:

أَيَقْتُلُنِي وَالْمَشْرِقُ مُضَاجِعِي وَمَسْنُونَةٌ زُرْقٌ كَأَنِّيَابِ أَغْوَالٍ  
 وَهُمْ لَمْ يَرَوْا الْغَوْلَ قَطُّ، وَلَكِنَّهُمْ لَمَّا كَانَ أَمْرُ الْغَوْلِ



يَهْوِلُهُمْ أَوْعِدُوا بِهِ، فَاسْتَحْسَنَ الْفَضْلُ ذَلِكَ وَاسْتَحْسَنَهُ السَّائِلُ،  
وَعَزَمْتُ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَنْ أَضَعُ كِتَابًا فِي الْقُرْآنِ فِي مِثْلِ  
هَذَا وَأَشْبَاهِهِ وَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ، فَلَمَّا رَجَعْتُ إِلَى  
الْبَصْرَةِ عَمِلْتُ كِتَابِي الَّذِي سَمَّيْتُهُ الْمَجَازَ، وَسَأَلْتُ عَنْ  
الرَّجُلِ السَّائِلِ فَقِيلَ لِي: هُوَ مِنْ كُتَّابِ الْوَزِيرِ وَجُلَسَائِهِ،  
وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْكَاتِبِ.

قَالَ سَلَمَةُ: سَمِعْتُ الْقُرَّاءَ يَقُولُ لِرَجُلٍ: لَوْ جُمِلَ إِلَى  
أَبُو عُبَيْدَةَ لَضَرَبَتْهُ عِشْرِينَ فِي كِتَابِ الْمَجَازِ. وَقَالَ التَّوْزِيُّ: بَلَغَ  
أَبَا عُبَيْدَةَ أَنْ الْأَصْمَعِيَّ يَعْيبُ عَلَيْهِ تَأْلِيفَ كِتَابِ الْمَجَازِ فِي  
الْقُرْآنِ وَأَنَّهُ قَالَ: يُفَسِّرُ ذَلِكَ بِرَأْيِهِ، فَسَأَلَ عَنْ مَجْلِسِ  
الْأَصْمَعِيَّ فِي أَيِّ يَوْمٍ هُوَ؟ فَرَكَبَ حِمَارَهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَمَرَّ  
بِحَلَقَةِ الْأَصْمَعِيَّ، فَتَزَلَّ عَنْ حِمَارِهِ وَسَلَّمْ عَلَيْهِ وَجَلَسَ عِنْدَهُ  
وَحَادَثَهُ ثُمَّ قَالَ لَهُ: يَا أَبَا سَعِيدٍ، مَا تَقُولُ فِي الْخَبْرِ؟ قَالَ هُوَ  
الَّذِي تَخْبِزُهُ وَتَأْكُلُهُ. فَقَالَ لَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ: فَسَرَتْ كِتَابَ اللَّهِ  
بِرَأْيِكَ. قَالَ تَعَالَى: «إِنِّي أَرَانِي أَجْلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا». قَالَ  
الْأَصْمَعِيَّ: هَذَا شَيْءٌ بَانَ لِي فَقُلْتُهُ وَلَمْ أَفْسِرْهُ بِرَأْيِي. فَقَالَ لَهُ  
أَبُو عُبَيْدَةَ: وَهَذَا الَّذِي تَعِيبُهُ عَلَيْنَا كُلُّهُ شَيْءٌ بَانَ لَنَا، فَقُلْنَا  
وَلَمْ نُفَسِّرْهُ بِرَأْيِنَا، ثُمَّ قَامَ فَرَكَبَ حِمَارَهُ وَأَنْصَرَفَ.

وَقَالَ أَبُو عُمَانَ الْمَازِنِيُّ : سَمِعْتُ أَبَا عُبَيْدَةَ يَقُولُ : أَذْخَلْتُ  
عَلَى الرَّشِيدِ فَقَالَ لِي يَا مَعْمَرُ : بَلَّغْنِي أَنَّ عِنْدَكَ كِتَابًا حَسَنًا فِي  
فِي صِفَةِ الْخَلِيلِ أَحَبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْكَ . فَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَمَا تَصْنَعُ  
بِالْكِتَابِ ؟ يَحْضُرُ فَرَسٌ وَنَضَعُ أَيْدِينَا عَلَى عَضْوِ عَضْوٍ وَنُسَمِّيهِ  
وَنَذْكُرُ مَا فِيهِ . فَقَالَ الرَّشِيدُ : يَا غَلَامُ أَحْضِرْ فَرَسِي ، فَقَامَ  
الْأَصْمَعِيُّ فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى عَضْوِ عَضْوٍ وَجَعَلَ يَقُولُ : هَذَا كَذَا ،  
قَالَ الشَّاعِرُ فِيهِ كَذَا حَتَّى انْقَضَى قَوْلُهُ . فَقَالَ لِي الرَّشِيدُ :  
مَا تَقُولُ فِيمَا قَالَ ؟ فَقُلْتُ قَدْ أَصَابَ فِي بَعْضٍ وَأَخْطَأَ فِي بَعْضٍ ،  
وَالَّذِي أَصَابَ فِيهِ شَيْءٌ نَعْلَمُهُ ، وَالَّذِي أَخْطَأَ فِيهِ لَا أَدْرِي مِنْ  
أَيْنَ أَتَى بِهِ ، وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا أَرَادَ الدُّخُولَ إِلَى الْمَسْجِدِ  
قَالَ : انْظُرُوا لَا يَكُونُ فِيهِ ذَاكَ يَعْنِي أَبَا عُبَيْدَةَ خَوْفًا مِنْ  
لِسَانِهِ ، وَكَانَتْ وَلَادَةُ أَبِي عُبَيْدَةَ فِي رَجَبِ سَنَةِ عَشْرِ وَمِائَةٍ .  
وَقَالَ أَبُو مُوسَى مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْثَرِيِّ : تَوَفَّى أَبُو عُبَيْدَةَ سَنَةَ ثَمَانٍ  
وَمِائَتَيْنِ . وَقَالَ الصُّوْلِيُّ سَنَةَ سَبْعٍ ، وَقَالَ الْمُظْفَرِيُّ بْنُ يَحْيَى : سَنَةُ  
تِسْعٍ ، وَقِيلَ سَنَةُ إِحْدَى عَشْرَةَ ، وَقِيلَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ وَلَهُ  
ثَمَانٍ وَتِسْعُونَ سَنَةً ، وَلَمْ يَحْضُرْ جَنَازَتُهُ أَحَدٌ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ  
يَسْلَمُ مِنْ لِسَانِهِ أَحَدٌ لَا شَرِيفٌ وَلَا غَيْرُهُ . وَلِأَبِي عُبَيْدَةَ مِنَ  
النَّصَائِفِ : كِتَابُ غَرِيبِ الْقُرْآنِ ، كِتَابُ مَجَازِ الْقُرْآنِ ،

كِتَابُ غَرِيبِ الْحَدِيثِ ، كِتَابُ فَضَائِلِ الْعَرْشِ <sup>(١)</sup> ، كِتَابُ  
الْحُدُودِ ، كِتَابُ النَّاجِ ، كِتَابُ الدِّيْبَاجِ ، كِتَابُ الْإِنْسَانِ ،  
كِتَابُ الزَّرْعِ ، كِتَابُ الْجَمْعِ وَالتَّثْنِيَةِ ، كِتَابُ الْفَرَسِ <sup>(٢)</sup> ،  
كِتَابُ اللَّجَامِ ، كِتَابُ السَّرَجِ ، كِتَابُ الْإِبِلِ ، كِتَابُ  
الرَّحْلِ ، كِتَابُ الْبَازِي ، كِتَابُ الْحَمَامِ ، كِتَابُ الْحَيَاتِ ،  
كِتَابُ الْعَقَارِبِ ، كِتَابُ الْخَيْلِ ، كِتَابُ السَّيْفِ ، كِتَابُ  
حُضْرِ الْخَيْلِ <sup>(٣)</sup> ، كِتَابُ الْخُفِّ ، كِتَابُ اللُّغَاتِ ، كِتَابُ  
الْأُضْدَادِ ، كِتَابُ الْفِرْقِ ، كِتَابُ مَا تَلَحَّنُ فِيهِ الْعَامَّةُ ،  
كِتَابُ الْإِبْدَالِ ، كِتَابُ الْقَرَائِنِ ، كِتَابُ أَشْعَارِ الْقَبَائِلِ ، كِتَابُ  
أَسْمَاءِ الْخَيْلِ ، كِتَابُ الْأَمْثَالِ السَّائِرَةِ ، كِتَابُ الدَّلْوِ ،  
كِتَابُ الْبَكْرَةِ ، كِتَابُ تَقَائِضِ جَرِيرٍ وَالْفَرَزْدَقِ ، كِتَابُ  
الْمُعَانِبَاتِ ، كِتَابُ الْمَلَاوِمَاتِ ، كِتَابُ مَنْ شُكِرَ مِنَ الْعَمَالِ  
وَحَمْدِ ، كِتَابُ مُحَمَّدٍ وَإِبْرَاهِيمَ ابْنَيْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ  
أَبِي طَالِبٍ ، كِتَابُ الْعِفَّةِ ، كِتَابُ فَعْلٍ وَأَفْعَلٍ ، كِتَابُ الشُّوَارِدِ ،  
كِتَابُ أُدْعِيَةِ الْعَرَبِ ، كِتَابُ يُوتَاتِ الْعَرَبِ ، كِتَابُ أَيَّامِ  
بَنِي مَازِنٍ وَأَخْبَارِهِمْ ، كِتَابُ الْقَبَائِلِ ، كِتَابُ إِيَادِ الْأَزْدِ <sup>(٤)</sup> ،  
كِتَابُ الضِّيْفَانِ ، كِتَابُ مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ ، كِتَابُ مَقَاتِلِ

(١) في الفهرست ص ٥٤ « الفرس » (٢) في الفهرست : « القوس »

(٣) في الفهرست : « خصى » (٤) راجع الفهرست . تجد فيه إيادى



الأشراف ، طبقات الفرسان ، كتاب الغارات ، كتاب  
 المنافرات ، كتاب مناقب باهلة <sup>(١)</sup> ، كتاب ماثر العرب ،  
 كتاب مثالب العرب ، كتاب ماثر غطفان ، كتاب  
 النوايح <sup>(٢)</sup> ، كتاب النواشيز ، كتاب لصوص العرب ، كتاب  
 الأيام الكبير ، كتاب الأيام الصغير ، كتاب الخمس <sup>(٣)</sup> من  
 قریش ، كتاب خبر البراض <sup>(٤)</sup> ، كتاب قصة الكعبة ، كتاب  
 الأوس والخزرج ، كتاب الموالى ، كتاب الاختلام ، كتاب  
 خلق الإنسان ، كتاب البله ، فتوح الأهواز ، كتاب خوارج  
 البحرين واليمامة ، كتاب السواد وفتحيه ، كتاب خراسان ،  
 كتاب مقتل عثمان ، أخبار الحجاج ، كتاب مرج راهط <sup>(٥)</sup> ،  
 كتاب الأعيان ، كتاب الجمل وصفين ، كتاب مكة والحرم ،  
 كتاب فضائل القدس ، كتاب قضاة البصرة وغير ذلك ،  
 فقد قيل أن تصانيفه تقارب المائتين <sup>(٦)</sup>

(١) فى الفهرست : « مناقب باهلة » وفى الأصل : « بيان باهلة » (٢) هذا كما  
 فى الفهرست ، وفى الأصل « النوايح » (٣) الخمس كقفل : لقب قریش وكنانة  
 وجديلة فى الجاهلية ، سموا بذلك لتحمسهم فى دينهم ، أو لالتجأهم بالحساء وهى الكعبة ،  
 لأن حبرها أبيض إلى السواد (٤) هو البراض بن قيس الكنانى من قتاك العرب  
 المشهورين . (٥) مرج راهط : شرق دمشق ، وكانت به وقعة لعبد الملك وعمر بن  
 سعيد الأشدق ، إذ كان ادعى الخلافة لما ارتحل عبد الملك لقتال مصعب بن الزبير بالكوفة .  
 (٦) وليراجع كتاب الفهرست . على أن روايته لأسماء الكتب . أشد تحريفا من  
 رواية ياقوت . « عبد الحالى »

﴿ ٥٢ - المفضل بن سلمة بن عاصم ﴾

المفضل بن  
سلمة اللغوي

أَبُو طَالِبٍ اللُّغَوِيُّ النَّحْوِيُّ ، كَانَ لُغَوِيًّا نَحْوِيًّا كُوفِيًّا  
الْمَذْهَبِ ، أَخَذَ عَنْ أَبِيهِ وَعَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
وَأَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ وَأَبْنِ السَّكَيْتِ وَغَيْرِهِمْ ، وَخَالَفَ  
طَرِيقَةَ أَبِيهِ .

قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ : وَرَدَّ أَشْيَاءٌ مِنْ كِتَابِ الْعَيْنِ  
لِلْخَلِيلِ أَكْثَرُهَا غَيْرُ مَرْدُودٍ ، وَأَخْتَارَ فِي اللُّغَةِ وَالنَّحْوِ  
أَخْتِيَارَاتٍ غَيْرُهَا الْمُخْتَارُ ، وَكَانَ مُنْقَطِعًا إِلَى الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ ،  
وَلَهُ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا : كِتَابُ الْخَطِّ وَالْقَلَمِ ، كِتَابُ  
الِاشْتِقَاقِ ، الْبَارِعُ فِي اللُّغَةِ ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ ، ضِيَاءُ  
الْقُلُوبِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ نَيْفٌ وَعِشْرُونَ جُزْءًا ، الْمَدْخَلُ إِلَى  
عِلْمِ النَّحْوِ ، الْفَاخِرُ فِيمَا يَلْحَنُ فِيهِ الْعَامَّةُ ، كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ،  
كِتَابُ جَوَاهِرِ الْقِبَائِلِ ، كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْخَلِيلِ وَإِصْلَاحُ  
مَا فِي كِتَابِ الْعَيْنِ مِنَ الْغَلَطِ وَالْمُحَالِ ، جَلَاءُ الشُّبْهَةِ ، كِتَابُ  
آلَةِ الْكَاتِبِ ، كِتَابُ الزَّرْعِ وَالنَّبَاتِ وَالنَّخْلِ وَأَنْوَاعِ  
الشَّجَرِ ، كِتَابُ الْمُطَيِّبِ ، كِتَابُ الْعُودِ وَالْمَلَاهِي ، كِتَابُ  
الطَّيْفِ ، كِتَابُ الْأَنْوَاءِ وَالْبَوَارِحِ .

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة ، وترجم له أيضا في كتاب طبقات المفسرين

﴿ ٥٣ — المفضل بن محمد بن مسعر بن محمد \* ﴾

المفضل بن  
محمد التنوخي

أَبُو الْمُحَاسِنِ التَّنُوخِيُّ، كَانَ فَقِيهًا نَحْوِيًّا أَدِيبًا، وَكَانَ مُعْتَزَلِيًّا شِيعِيًّا مُبْتَدِعًا أَصْلَهُ مِنَ الْمَعْرَةِ، وَقَدِمَ بَغْدَادَ فَأَخَذَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى الرَّبْعِيِّ، وَعَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الدَّقِيقِيِّ، وَمُحَمَّدِ بْنِ أَشْرَسَ النَّحْوِيِّ، وَسَمِعَ أَبَا عَمْرٍاءَ بْنَ مَهْدِيٍّ، وَأَخَذَ الْفِقْهَ عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ الْقُدُورِيِّ الْحَنْفِيِّ وَالصِّيمَرِيِّ، وَحَدَّثَ بِدِمَشْقَ وَنَابَ فِي الْقَضَاءِ بِهَا، وَوَلِيَ قَضَاءَ بَعْلَبَكْ، وَحَدَّثَ عَنْهُ الشَّرِيفُ النَّسَابَةُ، وَصَنَّفَ تَارِيخَ النُّحَاةِ، وَكِتَابَ الرَّدِّ عَلَى الشَّافِعِيِّ وَكَانَ يَضَعُ مِنْهُ، مَاتَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَقِيلَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ.

﴿ ٥٤ — المفضل بن محمد بن يعلى \* ﴾

المفضل بن  
محمد الضبي

أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الضَّبِّي، الرَّأْوِيَةُ الْأَدِيبُ النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ، كَانَ مِنْ أَكْبَرِ عُلَمَاءِ الْكُوفَةِ، عَالِمًا بِالْأَخْبَارِ وَالشُّعْرِ وَالْعَرَبِيَّةِ. أَخَذَ عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْأَعْرَابِيِّ، وَأَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ، وَخَلَفَ الْأَحْمَرُ وَغَيْرُهُمْ وَكَانَ ثِقَةً ثَبَتًا. قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: سَمِعْتُ الْمُفَضَّلَ الضَّبِّيَّ يَقُولُ: قَدْ سُلِّطَ عَلَى الشُّعْرِ مِنْ

(\*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب طبقات الفراء ج ثان ، و ترجم له أيضا في كتاب بغية الوعاة



حماد الراوية ما أفسده فلا يصلح أبداً، فقيل له وكيف ذلك؟  
 أخطي في روايته أو يلحن؟ قال: لئنه كان كذلك،  
 فإن أهل العلم يردون من أخطأ إلى الصواب، ولكنه رجل  
 عالم بلغات العرب وأشعارها ومذاهب الشعراء ومعانيهم،  
 فلا يزال يقول الشعر يشبه به مذهب رجل ويدخله في شعره،  
 ويحمل ذلك عنه في الآفاق فتختلط أشعار القدماء ولا يتميز  
 الصحيح منها إلا عند عالم ناقد، وأين ذلك؟ وعن إبراهيم  
 ابن المهدي قال: حدثني السعدي الراوية وأبو إياك المؤدب  
 قالا<sup>(١)</sup>: كنّا في دار أمير المؤمنين المهدي ببغداد، وقد  
 اجتمع فيها عدة من الرواة والعلماء بأيام العرب وآدابها  
 وأشعارها ولغاتها إذ خرج بعض أصحاب الحاجب فدعا  
 المفضل الضبي الراوية، فدخل فمكث ملياً ثم خرج إلينا  
 ومعه حماد والمفضل جميعاً، وقد بان في وجه حماد الانكسار  
 والغم، وفي وجه المفضل السرور والنشاط، ثم خرج حسين  
 الخادم فقال: يا معشر من حضر من أهل العلم، إن أمير  
 المؤمنين يعلّمكم أنه قد وصل حماد الشاعر بعشرين ألف درهم  
 لجودة شعره، وأبطل روايته لزيادته في أشعار الناس ما ليس

مِنْهَا ، وَوَصَلَ الْمُفَضَّلُ بِخَمْسِينَ أَلْفًا لِيَصِدَّقَهُ وَصَحَّةُ رِوَايَتِهِ ، فَمَنْ  
أَرَادَ أَنْ يَسْمَعَ شِعْرًا جَيِّدًا مُحَدَّثًا فَلْيَسْمَعْ مِنْ حَمَّادٍ ، وَمَنْ أَرَادَ  
رَوَايَةً صَحِيحَةً فَلْيَأْخُذْهَا عَنِ الْمُفَضَّلِ . فَسَأَلْنَا عَنِ السَّبَبِ  
فَأَخْبَرَنَا أَنَّ الْمَهْدِيَّ قَالَ لِلْمُفَضَّلِ لِمَا دَعَا بِهِ وَحْدَهُ : إِنِّي رَأَيْتُ  
زُهَيْرَ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ أَفْتَتَحَ قَصِيدَتَهُ بِأَنْ قَالَ :

« دَعِذَا وَعَدُ الْقَوْلِ فِي هَرَمٍ »

وَلَمْ يَتَقَدَّمْ لَهُ قَبْلَ ذَلِكَ قَوْلٌ ، فَمَا أَمَرَ نَفْسَهُ بِتَرْكِهِ ؟  
فَقَالَ لَهُ الْمُفَضَّلُ : مَا سَمِعْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فِي هَذَا شَيْئًا  
إِلَّا أَنِّي تَوَهَّمْتُهُ ، كَانَ يُفَكِّرُ فِي قَوْلٍ يَقُولُهُ أَوْ يَرَوِي فِي أَنْ  
يَقُولَ شِعْرًا ، فَعَدَلَ عَنْهُ إِلَى مَذْحِ هَرَمٍ وَقَالَ : دَعِذَا ، أَوْ كَانَ  
مُفَكِّرًا فِي شَيْءٍ مِنْ شَأْنِهِ فَتَرَكَهُ وَقَالَ : دَعِذَا فَأَمْسَكَ  
الْمَهْدِيُّ عَنْهُ ، ثُمَّ دَعَا بِحَمَّادٍ فَسَأَلَهُ عَنْ مِثْلِ مَا سَأَلَ عَنْهُ  
الْمُفَضَّلُ فَقَالَ : لَيْسَ هَكَذَا قَالَ زُهَيْرٌ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، قَالَ  
فَكَيْفَ قَالَ ؟ فَأَنْشَدَ :

لَمَنِ الدِّيَارُ بِقَنَةِ الْحَجَرِ	أَقْوَيْنَ مَذْحِجِجٍ <sup>(١)</sup> وَمَذْ دَهْرٍ
قَفَرٌ بِمَنْدَفِعِ النَّجَائِبِ مِنْ	صَفْوَى أُولَاتِ الضَّالِّ وَالسَّدْرِ
دَعِذَا وَعَدُ الْقَوْلِ فِي هَرَمٍ	خَيْرِ الْبِدَاةِ وَسَيِّدِ الْخَضِرِ

قَالَ فَاطْرَقَ الْمَهْدِيُّ سَاعَةً ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى حَمَادٍ فَقَالَ لَهُ :  
 قَدْ بَلَغَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَنْكَ خَيْرٌ لَا بُدَّ مِنْ اسْتِحْلَافِكَ عَلَيْهِ ،  
 ثُمَّ اسْتَحْلَفَهُ بِإِيمَانِ الْبَيْعَةِ وَكُلِّ يَمِينٍ مُخْرِجَةٍ لِيَصْدُقَنِّي عَنْ  
 كُلِّ مَا يَسْأَلُهُ عَنْهُ ، فَخَلَفَ لَهُ بِمَا تَوَثَّقَ مِنْهُ ، فَقَالَ لَهُ : أَصْدُقُنِي  
 عَنْ حَالِ هَذِهِ الْأَيَّامِ وَمَنْ أَضَافَهَا إِلَى زُهَيْرٍ ؟ فَأَقَرَّ لَهُ  
 حِينَئِذٍ أَنَّهُ قَائِلُهَا ، فَأَمَرَ لَهُ وَلِلْمُفَضَّلِ بِمَا أَمَرَ بِهِ مِنْ صَلَهِ  
 وَشَهْرَةِ أَمْرِهِمَا وَكَشْفِهِ . وَلِلْمُفَضَّلِ مِنَ النَّصَائِفِ : كِتَابُ  
 الْإِخْتِيَارَاتِ ، كِتَابُ مَعَانِي الشُّعْرِ ، كِتَابُ الْأَمْثَالِ ، كِتَابُ  
 الْأَلْفَافِ ، كِتَابُ الْعُرُوضِ ، الْمَفْضَلِيَّاتُ وَهِيَ أَشْعَارُ مُخْتَارَةٌ  
 جُمِعَتْ لِلْمَهْدِيِّ وَفِي بَعْضِ نُسَخِهَا زِيَادَةٌ وَتَقْصُصٌ ، وَأَصْحَبُهَا الَّتِي  
 رَوَاهَا عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

### ﴿ ٥٥ - مَكِّيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ﴾

مكي بن  
أبي طالب  
القيسي

وَأَسْمُ أَبِي طَالِبٍ مُحَمَّدٌ ، وَيُقَالُ : حَمُوشٌ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُخْتَارٍ  
 أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَيْسِيُّ الْقَيْرَوَانِيُّ الْأَصْلُ ، الْقُرْطُبِيُّ مَسْكَنًا ، النَّحْوِيُّ  
 اللَّغَوِيُّ الْمُقَرِّيُّ ، كَانَ إِمَامًا عَالِمًا بِوُجُوهِ الْقِرَاءَاتِ ، مُتَبَجِّرًا  
 فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ وَالْعَرَبِيَّةِ فَقِيهًا أَدِيبًا مُتَفَنِّنًا ، غَلَبَتْ عَلَيْهِ  
 عُلُومُ الْقُرْآنِ فَكَانَ مِنَ الرَّاسِخِينَ فِيهَا . وَلِدَ بِالْقَيْرَوَانِ لِسَبْعٍ



بَقِينَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةً أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِمِائَةً وَنَشَأَ بِهَا،  
وَرَحَلَ إِلَى مِصْرَ سَنَةً سَبْعٍ وَسِتِّينَ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ  
سَنَةً، فَاخْتَلَفَ بِهَا إِلَى ابْنِ غَلْبُونِ الْمَقْرِيءِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْمُؤَدِّينَ  
وَالْعُلَمَاءِ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْقَيْرَوَانِ سَنَةً تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَقَدْ حَفِظَ  
الْقُرْآنَ وَأَسْتَظْهَرَ الْقِرَاءَاتِ وَغَيْرَهَا مِنْ الْأَدَابِ. ثُمَّ رَجَعَ  
إِلَى مِصْرَ لِيَتَلَقَّى مَا بَقِيَ عَلَيْهِ مِنَ الْقِرَاءَاتِ سَنَةً اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ،  
ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْقَيْرَوَانِ سَنَةً ثَلَاثِ وَثَمَانِينَ وَأَقَامَ بِهَا يَقْرَأُ إِلَى  
سَنَةِ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ، فَأَخَذَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي زَيْدٍ وَأَبِي الْحَسَنِ  
الْقَاسِيَّ وَغَيْرِهِمَا، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مَكَّةَ سَنَةً سَبْعٍ وَثَمَانِينَ  
وَأَقَامَ بِهَا إِلَى آخِرِ سَنَةِ تِسْعِينَ فَحَجَّ أَرْبَعَ حَجَجٍ مُتَوَالِيَةٍ،  
وَسَمِعَ بِمَكَّةَ مِنْ أَكْبَرِ عُلَمَائِهَا، ثُمَّ رَجَعَ مِنْ مَكَّةَ فَوَصَلَ  
إِلَى مِصْرَ سَنَةً إِحْدَى وَتِسْعِينَ، ثُمَّ عَادَ إِلَى بَلَدِهِ الْقَيْرَوَانِ سَنَةً  
اثْنَتَيْنِ وَتِسْعِينَ، وَفِي سَنَةِ ثَلَاثِ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ رَحَلَ إِلَى  
الْأَنْدَلُسِ فَدَخَلَ قُرْطُبَةَ فِي رَجَبٍ مِنَ السَّنَةِ فِي أَيَّامِ الْمُظَفَّرِ  
ابْنِ أَبِي زَيْدٍ، وَنَزَلَ فِي مَسْجِدِ النُّخَيْلَةِ بِالرُّوَاقِينَ عِنْدَ بَابِ  
الْعَطَّارِينَ. ثُمَّ تَقَلَّهُ ابْنُ ذَكْوَانَ الْقَاضِي إِلَى الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ  
فَجَلَسَ فِيهِ لِلْإِقْرَاءِ وَنَشَرَ عَلَيْهِ، فَعَلَا ذِكْرَهُ وَرَحَلَ إِلَيْهِ،  
فَلَمَّا أَنْصَرَمَتِ دَوْلَةُ آلِ عَامِرٍ تَقَلَّهُ مُحَمَّدُ بْنُ هِشَامٍ الْمَهْدِيُّ

إِلَى الْمَسْجِدِ الْخَارِجِ بِقُرْطُبَةَ فَأَقْرَأَ عَلَيْهِ ، وَقَلَدَهُ الْحَسَنُ  
 ابْنُ جَوْهَرٍ الصَّلَاةَ وَالْخُطْبَةَ بِالْمَسْجِدِ الْجَامِعِ ، فَأَقَامَ عَلَى ذَلِكَ  
 إِلَى أَنْ مَاتَ . وَرَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَئِمَّةِ كَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَّابٍ  
 وَأَبِي الْوَلِيدِ الْبَاجِي وَغَيْرُهُمَا ، تَوَفَّى بِقُرْطُبَةَ يَوْمَ السَّبْتِ  
 لِلْيَمِينِ خَلْتَا مِنْ الْمُحَرَّمِ سَنَةَ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَقَدْ  
 أَنْفَ عَلَى الثَّمَانِينَ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ وَلَهُ أَبُو طَالِبٍ مُحَمَّدٌ ، وَدُفِنَ  
 ضَحْوَةَ يَوْمِ الْأَحَدِ بِالرَّبَضِ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ كَثِيرَةٌ أَشْهُرُهَا :  
 الْهِدَايَةُ إِلَى بُلُوغِ النَّهَايَةِ فِي التَّفْسِيرِ . وَلَهُ الْهِدَايَةُ فِي الْفِقْهِ ،  
 وَالْبَيَانُ عَنْ وُجُوهِ الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ أَلْفَةً فِي أَوَاخِرِ عُمُرِهِ سَنَةَ  
 أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَمُنْتَخَبُ الْحُجَّةِ فِي الْقِرَاءَاتِ لِأَبِي عَلِيٍّ  
 الْفَارِسِيِّ ثَلَاثُونَ جُزْءًا ، وَكِتَابُ الْإِخْتِلَافِ فِي عَدَدِ الْأَعْشَارِ ،  
 وَالرَّمَالَةُ إِلَى أَصْحَابِ الْأَنْطَاكِيِّ فِي تَصْحِيحِ الْمَدِّ لَوَرْشٍ  
 ثَلَاثَةُ أَجْزَاءَ ، تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ خَمْسَةَ عَشَرَ مَجْلَدًا . اخْتِصَارُ  
 أَحْكَامِ الْقُرْآنِ أَرْبَعَةُ أَجْزَاءَ : التَّبَصُّرَةُ فِي الْقِرَاءَاتِ خَمْسَةُ  
 أَجْزَاءَ ، الْإِيحَازُ فِي نَاسِخِ الْقُرْآنِ وَمَنْسُوخِهِ ، الْإِيضَاحُ فِي  
 النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ أَيْضًا ثَلَاثَةُ أَجْزَاءَ ، التَّذْكَرَةُ فِي اخْتِلَافِ  
 الْقُرَاءِ ، الْإِبَانَةُ عَنْ مَعَانِي الْقِرَاءَةِ ، الْمَوْجِزُ فِي الْقِرَاءَاتِ جُزْءَانِ .  
 الرُّعَايَةُ فِي تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ وَتَحْقِيقِ لَفْظِ التَّلَاوَةِ أَرْبَعَةُ أَجْزَاءَ ،

التنبيه في أصول قراءة نافع وذكر الاختلاف عنه جزءان ،  
الانتصاف في الرد على أبي بكر الأذفوي فيما زعم من  
تغليطه في كتاب الإمالة ثلاثة أجزاء ، كتاب الإمالة ثلاثة  
أجزاء ، إعراب القرآن ، الزاوي في اللع الدالة على مشتملات  
الإعراب أربعة أجزاء ، كتاب الوقف على كلا وبلي جزءان ،  
كتاب الياءات المشدودة في القرآن ، كتاب الحروف  
المدغمة جزءان ، كتاب هجاء المصاحف جزءان ، الهداية  
في الوقف على كلا ، كتاب الإدغام الكبير ، مشكل  
غريب القرآن ثلاثة أجزاء ، كتاب تسمية الأحزاب ،  
كتاب المأثور عن مالك في أحكام القرآن وتفسيره ،  
مشكل معاني القرآن ، كتاب شرح التمام والوقف أربعة  
أجزاء ، كتاب دخول حروف الجر بعضها مكان بعض ،  
كتاب فرض الحج على من استطاع إليه سبيلاً ، كتاب  
إيجاب الجزاء على قاتل الصيد في الحرم خطأ في مذهب مالك  
والحجة على ذلك ، كتاب بيان العمل في الحج أول الإحرام ،  
مناسك الحج ، كتاب بيان الصغائر والكبائر ، كتاب  
الاختلاف في الذبيح من هو ؟ كتاب تنزيه الملائكة من  
الذنوب وفضلهم على بني آدم ، كتاب اختلاف العلماء في



النفس والروح ، مُنتخبُ كِتَابِ الإِخْوَانِ لِابْنِ وَكِيعٍ  
جُزْءَانِ ، الْمُنْتَقَى فِي الْأَخْبَارِ أَرْبَعَةُ أَجْزَاءَ . الرِّيَاضُ بِمَجْمُوعٍ فِي  
خَمْسَةِ أَجْزَاءَ . وَغَيْرُ ذَلِكَ .

(٥٦) - مَكِّيُّ بْنُ زِيَادٍ بْنِ شَبَّةَ بْنِ صَالِحٍ \*

مكي بن زياد  
الماكيني

أَبُو الْحَرَمِ الْمَاكِسِي<sup>(١)</sup> الضَّرِيرُ النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ الْأَدِيبُ ،  
كَانَ عَالِمًا فَاضِلًا مُتَفَنًّا وَالْغَالِبُ عَلَيْهِ النَّحْوُ وَالْقِرَاءَاتُ ، قَدِمَ  
بَغْدَادَ وَقَرَأَ عَلَى أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ الْخَشَابِ النَّحْوِيُّ وَعَلَى أَبِي الْحَسَنِ  
ابْنِ الْعَطَّارِ وَأَبِي الْبَرَكَاتِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، وَقَرَأَ  
بِالْمَوْصِلِ عَلَى أَبِي بَكْرٍ يَحْيَى بْنِ سَعْدُونَ الْقُرْطُبِيِّ وَغَيْرِهِ . وَقَرَأَ  
عَلَيْهِ أَهْلُ الْمَوْصِلِ وَنَخَرَجَ بِهِ أَعْيَانُ أَهْلِهَا ، وَرَحَلَ إِلَى الشَّامِ  
ثُمَّ عَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ ، رَأَيْتُهُ وَكَانَ شَيْخًا طَوَالًا عَلَى وَجْهِهِ أَثَرُ  
الْجُدَرِيِّ إِلَّا أَنِّي مَا قَرَأْتُ عَلَيْهِ شَيْئًا ، وَكَانَ حُرًّا كَرِيمًا  
صَالِحًا صَبُورًا عَلَى الْمُشْتَغَلِينَ يَجْلِسُ لَهُمْ مِنَ السَّحَرِ إِلَى أَنْ  
يُصَلِّيَ الْعِشَاءَ الْآخِرَةَ ، وَكَانَ مِنْ أَحْفَظِ النَّاسِ لِلْقُرْآنِ  
نَاقِلًا لِلسَّبْعِ ، نَصَبَ نَفْسَهُ لِلْأَقْرَاءِ فَلَمْ يَتَفَرَّغْ لِلتَّأْلِيفِ ، وَكَانَ  
يَقْرَأُ عَلَيْهِ الْجَمَاعَةُ الْقُرْآنَ مَعًا كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِحَرْفٍ وَهُوَ  
يَسْمَعُ عَلَيْهِمْ كُلَّهُمْ وَيُرَدُّ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ ، وَكَانَ قَدْ أَخَذَ

(١) نسبة إلى ما كسين : بلد بالخابور قريب من ربيعة ملك بن طوق من ديار ربيعة

(\*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة .

مِنْ كُلِّ عِلْمٍ طَرَفًا وَسَمِعَ الْحَدِيثَ فَأَكْثَرَ، وَمِنْ شِعْرِهِ:  
 إِذَا أَحْتَاجَ النَّوَالَ إِلَى شَفِيعٍ      فَلَا تَقْبَلُهُ تَضَحٍ قَرِيرٍ عَيْنٍ  
 إِذَا عِيفَ النَّوَالَ لِفَرْدٍ مِّنْ      فَأَوْلَى أَنْ يُعَافَ لِمَتَيْنِ  
 وَقَالَ أَيْضًا:

عَلَى الْبَابِ عَبْدٌ يَطْلُبُ الْإِذْنَ قَاصِدًا  
 بِهِ أَدَبًا لَا أَنْ نِعْمَاكَ تُحْجَبُ  
 فَإِنْ كَانَ إِذْنٌ فَهُوَ كَالْخَيْرِ دَاخِلٌ  
 عَلَيْكَ وَإِلَّا فَهُوَ كَالشَّرِّ ذَاهِبٌ  
 وَقَالَ أَيْضًا:

حَيَاتِي حَافِظٌ لِي مَاءٌ وَجْهِي      وَرَفِيقِي فِي مُطَالَبَتِي رَفِيقِي  
 وَلَوْ أَنِّي سَمَحْتُ بِذُلِّ وَجْهِي      لَكُنَّ إِلَى الْغِنَى سَهْلًا طَرِيقِي  
 وَكَانَ يَتَعَصَّبُ لِأَبِي الْعَلَاءِ الْمَعَرِّيِّ، وَيَطْرَبُ إِذَا قُرِيَ  
 عَلَيْهِ شِعْرُهُ لِلْجَامِعِ يَنْتَهَمَا « الْأَدَبِ وَالْعَمَى » لِأَنَّهُ أَضُرَّ  
 بِالْجُدَرِيِّ صَغِيرًا، وَكَانَ يُعْرِفُ فِي مَا كَسِبَ بِمُكَيِّكَ نَصِغِيرِ  
 مَكِّيٍّ، فَلَمَّا أَرْتَحَلَ عَنْ مَا كَسِبَ وَأَشْتَغَلَ وَتَمَيَّزَ، أَشْتَقَ  
 إِلَى وَطَنِهِ فَعَادَ إِلَيْهِ، وَتَسَامَعَ بِهِ النَّاسُ مِمَّنْ كَانَ يَعْرِفُهُ مِنْ قَبْلُ  
 فزَارُوهُ وَفَرَحُوا بِفَضْلِهِ فَبَاتَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ، فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْغَدِ  
 خَرَجَ إِلَى الْحَمَامِ سَحْرًا فَسَمِعَ امْرَأَةً تَقُولُ مِنْ غُرْفَتِهَا لِأُخْرَى:

أَتَذَرِينَ مَنْ جَاءَ؟ قَالَتْ لَا، قَالَتْ: جَاءَ مُكَيْكَ بْنُ فُلَانَةَ  
فَقَالَ: وَاللَّهِ لَا أَقِمْتُ فِي بَلَدٍ أَدْعَى فِيهِ بِمُكَيْكَ، وَسَافِرَ مِنْ  
يَوْمِهِ إِلَى الْمَوْصِلِ بَعْدَ مَا كَانَ نَوَى الْإِقَامَةَ فِي وَطَنِهِ، وَتَوَفَّى  
بِهَا يَوْمَ السَّبْتِ سَادِسَ شَوَّالٍ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسِتِّمِائَةٍ.

﴿ ٥٧ - ميمونة أبو ربيعة الأصبهاني النحوي \* ﴾

أبو ربيعة  
الأصبهاني  
كَانَ مُتَقَدِّمًا فِي عِلْمِ النَّحْوِ بَارِعًا فِيهِ، صَنَّفَ فِيهِ كُتُبًا كَثِيرَةً  
مِنْهَا: الْجُمَاهِيرُ. وَلَهُ الشَّعْرُ الْجَيِّدُ، وَخَرَجَ فِي صِغَرِهِ إِلَى  
الْكُرْخِ فَتَوَطَّنَهَا وَمِنْ شَعْرِهِ:

كُنْ ابْنُ مَنْ شِئْتَ وَأَكْتَسِبْ أَدَبًا  
يُغْنِيكَ تَشْرِيفُهُ<sup>(١)</sup> عَنِ النَّسَبِ  
لَا شَيْءَ فِي الْخَافِقِينَ تَكْسِبُهُ أَحْمَدُ عِنْدَ الْأَنَامِ مِنْ أَدَبٍ  
وَلَهُ:

وَأَخٍ لِي تَكَدَّرَتْ بَعْدَ صَفْوٍ مَشَارِبُهُ  
صَاحِبِي<sup>(٢)</sup> حِينَ لَا يَرَى فِي الْوَرَى مَنْ يُصَاحِبُهُ  
وَإِذَا مَا حَظِي بِهِ صَدٌّ وَأُزُورَ جَانِبُهُ

(١) و يروى محموده ، و يروى بيت آخر لم يذكره وهو :

إِنْ الْفَتَى مِنْ يَقُولُ مَا نَذَا لَيْسَ الْفَتَى مِنْ يَقُولُ كَانَ أَبِي

وفى ظني أن الأبيات أقدم من هذا الشاعر إلا البيت « لا شيء الخ » فقل الشاعر قل

وزاد (٢) صاحبي خبر مبتدأ محذوف ، والتقدير هو صاحبي « عبد الخالق »

(٥) ترجم له في كتاب بغية الوعاة



﴿ ٥٨ - منداد بن عبد الحميد \* ﴾

أَبُو عَمْرٍو الْكَرْخِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ لَزَّةَ ، كَانَ لُغَوِيًّا أَدِيبًا ،  
صَنَّفَ كِتَابَ مَعَانِي الشُّعْرِ ، وَجَامِعَ اللُّغَةِ ، وَشَرَحَ مَعَانِي  
الشُّعْرِ لِلْبَاهِلِيِّ الْأَنْصَارِيِّ ، وَكِتَابَ الْوُحُوشِ ، وَمَا عَرَفْتُ مِنْ  
أَمْرِهِ غَيْرَ هَذَا .

منداد بن  
عبد الحميد  
الكرخي

﴿ ٥٩ - منذر بن سعيد أبو الحكم \* ﴾

الْبَلُوطِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ ، كَانَ نَحْوِيًّا فَاضِلًا وَخَطِيبًا مِصْقَعًا  
وَشَاعِرًا بَلِيغًا ، وَلَدَ سَنَةَ خَمْسٍ وَمِائَتَيْنِ وَمِائَتَيْنِ . وَرَحَلَ فَلَقِيَ  
جَمَاعَةً مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْأَدَبَاءِ ، وَجَلَبَ فِي رِحْلَتِهِ كِتَابَ الْأَشْرَافِ  
فِي اخْتِلَافِ الْعُلَمَاءِ رِوَايَةً عَنْ مُؤَلِّفِهِ ابْنِ الْمُنْذِرِ النَّيْسَابُورِيِّ ،  
وَكِتَابَ الْعَيْنِ لِلْخَلِيلِ رِوَايَةً أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ وَلَّادٍ ، وَأَتَّصَلَ  
بِعَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّاصِرِ فَحَظِيَ عِنْدَهُ ثُمَّ عِنْدَ ابْنِهِ الْحَكَمِ مِنْ بَعْدِهِ ،  
وَكَانَ سَبَبَ اتِّصَالِهِ بِالنَّاصِرِ مَا ظَهَرَ مِنْ بَلَغَتِهِ يَوْمَ الْإِحْتِفَالِ  
بِدُخُولِ رَسُولِ قُسْطَنْطِينِ بْنِ لِيُونٍ صَاحِبِ قُسْطَنْطِينِيَّةَ عَلَى  
النَّاصِرِ مُوفِدًا إِلَيْهِ مَعَ وَفُودٍ سَائِرٍ مُلُوكِ الْإِفْرَنْجَةِ ، وَذَلِكَ  
أَنَّ النَّاصِرَ جَلَسَ لِلِقَاءِ الْوُفُودِ بِقَصْرِ قُرْطُبَةَ ، فَلَمَّا تَكَامَلَ

مندر بن  
سعيد  
البلوطي

(\*) ترجم له في كتاب تاريخ بغداد ج ١٢

(\*) ترجم له في كتاب بنية الرواة

الْمَجْلِسُ وَدَخَلَ عَلَيْهِ الْوُفُودُ وَرَحَّبَ بِهِمْ ، أَحَبَّ أَنْ يَقُومَ  
الْخُطْبَاءُ وَالشُّعْرَاءُ بَيْنَ يَدَيْهِ لِلتَّنْوِيهِ بِفَخَامَةِ الْخَلِيفَةِ <sup>(١)</sup> ، وَمَا تَهَيَّأَ  
مِنْ تَوْطِيدِ الْخِلَافَةِ فِي أَيَّامِهِ ، وَتَقَدَّمَ إِلَى وَلِيِّ عَهْدِهِ الْحَكَمِ  
بِاعْتِدَادٍ مَنْ يَقُومُ بِذَلِكَ مِنَ الْخُطْبَاءِ ، فَقَدَّمَ الْحَكَمُ أَبَا عَلِيٍّ  
الْقَالِيَّ الْبَغْدَادِيَّ وَكَانَ إِذْ ذَاكَ صَيْفُ النَّاصِرِ ، فَقَامَ أَبُو عَلِيٍّ  
وَحَمْدَ اللَّهِ وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، وَصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَارْتَجَعَ عَلَيْهِ وَاتَّقَطَعَ وَبُهِرَ ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ مُنْذِرُ بْنُ سَعِيدٍ  
وَكَانَ حَاضِرًا قَامَ مِنْ ذَاتِهِ وَوَصَلَ افْتِتَاحَ أَبِي عَلِيٍّ بِكَلَامٍ  
بِهِرِّ الْعُقُولِ ، فَخَرَجَ النَّاسُ يَتَحَدَّثُونَ بِبِلَاغَتِهِ وَحُسْنِ بَيَانِهِ  
وَثَبَاتِ جَنَانِهِ ، وَكَانَ النَّاصِرُ أَشَدَّهُمْ تَعْجِبًا وَإِعْجَابًا بِهِ ، فَسَأَلَ  
عَنْهُ ابْنُ الْحَكَمِ وَلَمْ يَكُنْ يَعْرِفُهُ فَقَالَ لَهُ : هَذَا مُنْذِرُ بْنُ  
سَعِيدٍ الْبَلُوطِيُّ فَقَالَ : وَاللَّهِ لَقَدْ أَحْسَنَ مَا شَاءَ ، ثُمَّ قَرَّبَهُ  
وَوَلَّاهُ الصَّلَاةَ وَالْخُطَابَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ بِالزَّهْرَاءِ ، ثُمَّ وَلَّاهُ  
قَضَاءَ الْجَمَاعَةِ بِقَرْطَبَةَ .

وَلَمَّا تَوَفَّى النَّاصِرُ وَوَلَّى ابْنُ الْحَكَمِ أَقْرَهُ عَلَى الْقَضَاءِ  
وَأَسْتَعْنَى غَيْرَ مَرَّةٍ فَمَا أَغْفَاهُ ، وَكَانَ وَقُورًا صَلِيبًا فِي الْحَكَمِ <sup>(٢)</sup>  
مُقَدِّمًا عَلَى إِقَامَةِ الْعَدْلِ وَالْحَقِّ ، وَإِزْهَاقِ الْجَوْرِ وَالْبَاطِلِ ، أَمْرًا

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « الحفلة » (٢) أى شديدا .

بِالْمَعْرُوفِ نَاهِيًا عَنِ الْمُنْكَرِ ، لَهُ كُتُبٌ فِي السُّنَّةِ وَالْوَرَعِ ،  
وَالرَّدِّ عَلَى أَهْلِ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدْعِ . وَ مِنْ مُصَنَّفَاتِهِ الْمُتَدَاوِلَةُ :  
أَحْكَامُ الْقُرْآنِ ، وَكِتَابُ النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ ، وَلَهُ رَسَائِلُ  
وَخُطَبٌ مَجْمُوعَةٌ ، وَأَشْعَارٌ مُتَفَرِّقَةٌ مَطْبُوعَةٌ ، وَ مِنْ خُطْبِهِ  
الْخُطْبَةُ الَّتِي أَلْقَاهَا بِحَضْرَةِ النَّاصِرِ فِي الْإِحْتِفَالِ الَّذِي تَقَدَّمَ  
ذِكْرُهُ وَنَصَبُهَا :

أَمَّا بَعْدُ حَمْدُ اللَّهِ وَالثَّنَاءُ عَلَيْهِ ، وَالتَّعْدَادُ لِآلَائِهِ وَالشُّكْرُ  
لِنِعَمَائِهِ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ صَفِيهِ وَخَاتَمِ أَنْبِيَائِهِ ،  
فَإِنَّ لِكُلِّ حَادِثَةٍ مَقَامًا ، وَلِكُلِّ مَقَامٍ مَقَالًا ، وَلَيْسَ بَعْدَ الْحَقِّ  
إِلَّا الضَّلَالُ ، وَإِنِّي قَدْ قُنتُ فِي مَقَامِ كَرِيمٍ بَيْنَ يَدَي مَلِكٍ  
عَظِيمٍ ، فَأَصْغُوا إِلَيَّ مَعْشَرَ الْمَلَائِكَةِ بِأَسْمَاعِكُمْ ، وَأَفْقَهُوا عَنِّي  
بِأَفْئِدَتِكُمْ ، إِنَّ مِنَ الْحَقِّ أَنْ يُقَالَ لِلْحَقِّ صَدَقْتَ وَلِلْمُبْطِلِ  
كَذَبْتَ ، وَإِنَّ الْجَلِيلَ - تَعَالَى فِي سَمَائِهِ ، وَتَقَدَّسَ بِصِفَاتِهِ  
وَأَسْمَائِهِ - أَمَرَ كَلِيمَهُ مُوسَى صَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ وَعَلَى  
جَمِيعِ أَنْبِيَائِهِ ، أَنْ يَذْكُرَ قَوْمَهُ بِأَيَّامِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ عِنْدَهُمْ ،  
وَفِيهِ وَفِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ، وَإِنِّي  
أَذْكُرُكُمْ بِأَيَّامِ اللَّهِ عِنْدَكُمْ ، وَتَلَا فِيهِ لَكُمْ بِخِلَافَةٍ



أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّتِي لَمْتُ شَعْنَكُمْ<sup>(١)</sup>، وَأَمَنْتَ سِرْبَكُمْ<sup>(٢)</sup>،  
وَرَفَعْتَ قُوَّتَكُمْ، كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثُرَكُمْ، وَمُسْتَضْعَفِينَ  
فَقَوَّأَكُمْ، وَمُسْتَذَلِّينَ فَنَصَرَكُمْ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رِعَايَتَكُمْ، وَأَسْنَدَ  
إِلَيْهِ إِمَامَتَكُمْ أَيَّامَ ضَرْبِ الْفِتْنَةِ مُرَادِفَهَا<sup>(٣)</sup> عَلَى الْآفَاقِ،  
وَأَحَاطَتْ بِكُمْ شُعْلُ النَّفَاقِ، حَتَّى صِرْتُمْ فِي مِثْلِ حَدَقَةٍ<sup>(٤)</sup>  
بِالْبَعِيرِ مِنْ ضَيْقِ الْحَالِ وَنَكْدِ الْعَيْشِ، فَاسْتَبَدَلْتُمْ بِخِلَافَتِهِ  
مِنَ الشَّدَّةِ بِالرَّخَاءِ، وَأَنْتَقَلْتُمْ بَيْنَ سِيَاسَتِهِ إِلَى تَهْيِيدِ كَنْفِ  
الْعَافِيَةِ<sup>(٥)</sup> بَعْدَ اسْتِطْطَانِ الْبَلَاءِ، أَنْشَدَكُمْ اللَّهُ مَعَاشِرَ الْمَلَائِكَةِ:  
أَلَمْ تَكُنِ الدَّمَاءُ مَسْفُوكَةً فَخَفْنَهَا؟ وَالسَّبِيلُ مَخُوفَةً فَأَمْنَهَا؟  
وَالْأَمْوَالُ مُنْهَبَةً فَأَحْرَزَهَا<sup>(٦)</sup> وَحَصْنَهَا؟ أَلَمْ تَكُنِ الْبِلَادُ  
خَرَابًا فَعَمَرَهَا، وَتُغُورُ الْمُسْلِمِينَ مُهْتَزَّةً فَجَاهَا وَنَصَرَهَا؟؟  
فَإِذَا كُرُوا آلَاءَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ بِخِلَافَتِهِ، وَتَلَافِيهِ جَمْعَ كَلِمَتِكُمْ  
بَعْدَ أَفْرَاقِهَا بِإِمَامَتِهِ، حَتَّى أَذْهَبَ اللَّهُ عَنْكُمْ غَيْظَكُمْ  
وَشَقَى صُدُورَكُمْ، وَصِرْتُمْ يَدًا عَلَى عَدُوِّكُمْ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ

(١) أى متفرقكم . (٢) أى طريقكم . (٣) السراشق : الغيمة ، وهنا  
تجاوز (٤) مثل يضرب في حجارة الشيء وقتله ، وقد جاء في كلام الأحنف بن قيس في  
وفادته على ابن الخطاب يشكو حال قومه في الفقر ، فكان من قوله : يأتون بظلمهم في مثل  
حدقة البعير . (٥) يريد العافية للبهدة الكنف (٦) أى جعلها في حرز حريز .  
« عبد الخالق »

بَأْسِكُمْ يَنْفَكُمُ<sup>(١)</sup> ، فَأَنْشُدُكُمْ اللَّهَ : أَلَمْ تَكُنْ خِلَافَتُهُ  
قُلَّ الْفِتْنَةِ بَعْدَ أَنْطِلَافِهَا مِنْ عِقَالِهَا؟ أَلَمْ يَتَلَفَ صَلَاحُ  
الْأُمُورِ بِنَفْسِهِ بَعْدَ اضْطِرَابِ أَحْوَالِهَا وَلَمْ يَكِلْ ذَلِكَ إِلَى  
الْقَوَادِ وَالْأَجْنَادِ؟ ، حَتَّى بَاشَرَهُ بِالْقُوَّةِ وَالْمُهْجَةِ وَالْأَوْلَادِ ،  
وَأَعْتَزَلَ النِّسْوَانَ وَهَجَرَ الْأَوْطَانَ ، وَرَفَضَ الدَّعَةَ وَهِيَ مَحْبُوبَةٌ ،  
وَتَرَكَ الرُّكُونَ إِلَى الرَّاحَةِ وَهِيَ مَطْلُوبَةٌ ، بِطَوِيَّةٍ صَحِيحَةٍ ،  
وَعَزِيمَةٍ صَرِيحَةٍ ، وَبَصِيرَةٍ نَافِذَةٍ نَاقِبَةٍ ، وَرِيحٍ هَابَةٍ عَالِيَةٍ ،  
وَنُصْرَةٍ مِنَ اللَّهِ وَاقِعَةٍ وَاجِبَةٍ ، وَسُلْطَانٍ قَاهِرٍ ، وَجَدٍّ ظَاهِرٍ ،  
وَسَيْفٍ مَنْصُورٍ تَحْتَ عَدَلٍ مَشْهُورٍ ، مُتَحَمِّلًا لِلنَّصَبِ ، مُسْتَقِلًّا  
لِمَا نَالَهُ فِي جَانِبِ اللَّهِ مِنَ التَّعَبِ ، حَتَّى لَانَتْ الْأَحْوَالُ بَعْدَ  
شِدَّتِهَا ، وَأَنْكَسَرَتْ شَوْكَةُ الْفِتْنَةِ بَعْدَ حَدَّتِهَا ، فَلَمْ يَبْقَ  
لَهَا غَارِبٌ إِلَّا جَبَّةٌ<sup>(٢)</sup> ، وَلَا ظَهَرَ لِأَهْلِهَا قِرْنٌ إِلَّا جَدَّةٌ<sup>(٣)</sup>  
فَأَصْبَحَتْ نِعْمَةُ اللَّهِ إِخْوَانًا ، وَبَلَمَّ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لِشَعْنِكُمْ  
عَلَى أَعْدَائِهِ أَعْوَانًا ، حَتَّى تَوَاتَرَتْ<sup>(٤)</sup> لَدَيْكُمْ الْفَتْوحَاتُ ،  
وَفَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ بِخِلَافَتِهِ أَبْوَابَ الْخَيْرَاتِ وَالْإِبْرَكَاتِ ، وَصَارَتْ

(١) هذا اقتباس من قوله تعالى « بَأْسُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ ، تَحْسِبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى » .

(٢) الغارب : الكاهل وهو وضع الحمل من الظهر ، وجيه : قطعه . (٣) القرن بكسر

الكاف : التد والنظير والمثل ، وجيه : قطعه واستأصله . (٤) تواترت : تتابعت

وكثرت وتواتت .

وَفُودُ الرُّومِ وَافِدَةٌ عَلَيْهِ وَعَلَيْكُمْ ، وَأَمَّا الْأَقْصَيْنِ <sup>(١)</sup> وَالْأَذْنَيْنِ  
 مُتَّجِهَةً <sup>(٢)</sup> إِلَيْهِ وَإِلَيْكُمْ ، يَأْتُونَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ وَبَلَدٍ  
 سَحِيقٍ لِلْأَخْذِ بِجَبَلٍ <sup>(٣)</sup> بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ جُمْلَةٌ وَتَفْصِيلًا ، لِيَقْضِيَ  
 اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا ، وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ ، وَلِهَذَا الْأَمْرُ  
 مَا بَعْدَهُ ، وَتِلْكَ أَسْبَابُ ظَاهِرَةِ بَادِيَةٍ ، تَدُلُّ عَلَى أُمُورٍ بَاطِنَةٍ  
 خَافِيَةٍ ، دَلِيلُهَا قَائِمٌ ، وَجَفَنُهَا غَيْرُ نَائِمٍ « وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا  
 مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ  
 الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ » . وَلَيْسَ فِي تَصْدِيقِ مَا وَعَدَ اللَّهُ أَرْثِيَابٌ ،  
 وَلِكُلِّ نَبَأٍ مُسْتَقَرٌّ ، وَلِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ، فَاحْمَدُوا اللَّهَ أَيُّهَا  
 النَّاسُ عَلَى آيَاتِهِ ، وَأَسْأَلُوا الزَّيْدَ مِنْ نِعَمَائِهِ ، فَقَدْ أَصْبَحْتُمْ بَيْنَ  
 خَلَافَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - أَيْدَهُ اللَّهُ بِالسَّدَادِ ، وَالْهَمَّةُ التَّوْفِيقَ  
 إِلَى سَبِيلِ الرِّشَادِ - أَحْسَنَ النَّاسِ حَالًا ، وَأَنْعَمَهُمْ بَالًا ، وَأَعَزَّهُمْ  
 قَرَارًا ، وَأَمْنَعَهُمْ دَارًا ، وَأَكْثَفَهُمْ جَمْعًا <sup>(٤)</sup> ، وَأَجْمَلَهُمْ صُنْعًا ،  
 لَا تُهَاجِرُونَ وَلَا تُدَادُونَ <sup>(٥)</sup> وَأَنْتُمْ بِحَمْدِ اللَّهِ عَلَى أَعْدَائِكُمْ  
 ظَاهِرُونَ ، فَاسْتَعِينُوا عَلَى صَلَاحِ أَحْوَالِكُمْ بِالنَّاصِحَةِ

(١) الأقصين جمع أقصى : الأبعدين ، والأذنين جمع أدنى : الأقربين

(٢) كانت هذه الكلمة في الأصل : « مستخدمة » (٣) الحيل : العهد والميثاق .

(٤) أي أكثرهم (٥) زاد عن الشيء : دافع عنه ، وزاده : دفعه ، والمعنى



لِإِمَامِكُمْ ، وَالْإِزَامِ الطَّاعَةِ لِخَلِيفَتِكُمْ وَأَبْنِ عَمِّ نَبِيِّكُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَإِنْ مَنْ نَزَعَ يَدًا مِنَ الطَّاعَةِ ، وَسَعَى فِي تَفْرِيقِ الْجَمَاعَةِ ، وَمَرَقَ مِنَ الدِّينِ فَقَدْ خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ، ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ، وَقَدْ عَلِمْتُمْ أَنَّ فِي التَّعَلُّقِ بِعِصْمَتِهَا وَالتَّسَكُّ بِعُرْوَتِهَا حِفْظَ الْأَمْوَالِ وَحَقْنَ الدِّمَاءِ ، وَصَلَاحَ الْخَاصَّةِ وَالذَّمَاءِ <sup>(١)</sup> ، وَأَنَّ بَقِيَامَ <sup>(٢)</sup> الطَّاعَةِ تَقَامُ الْحُدُودُ وَتُؤَفَّى الْعُهُودُ ، وَبِهَا وَصِلَتِ الْأَرْحَامُ ، وَوَضَعَتِ الْأَحْكَامُ ، وَبِهَا سَدَّدَ اللَّهُ الْخَلَلَ ، وَأَمَّنَ السَّبِيلَ ، وَوَطَأَ الْأَكْنَافَ ، وَرَفَعَ الْإِخْتِلَافَ ، وَبِهَا طَابَ لَكُمْ الْقَرَارُ ، وَأُطْمَأْنِنَتْ بِكُمْ الدَّارُ ، فَاعْتَصِمُوا بِمَا أَمَرَ كُمْ اللَّهُ بِالْإِعْتِصَامِ بِهِ ، فَإِنَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى يَقُولُ : « أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ » <sup>(٣)</sup> .

وَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا أَحَاطَ بِكُمْ فِي جَزِيرَتِكُمْ هَذِهِ مِنْ ضُرُوبِ الْمُشْرِكِينَ وَصُنُوفِ الْمُلْحِدِينَ ، السَّاعِينَ فِي شَقِّ عَصَاكُمْ وَتَفْرِيقِ مَلِكِكُمْ ، الْآخِذِينَ فِي مُحَاذَلَةِ دِينِكُمْ وَهَتِكِ حَرِيمِكُمْ ، وَتَوْهِينِ دَعْوَةِ نَبِيِّكُمْ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ وَعَلَى جَمِيعِ النَّبِيِّينَ وَالْمُرْسَلِينَ ، أَقُولُ قَوْلِي هَذَا وَأَخْتِمُ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، مُسْتَغْفِرًا اللَّهُ الْغَفُورَ الرَّحِيمَ فَهُوَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ .

(١) الذَّمَاءُ : العامة . (٢) إسم إن محذوف ضمير الشأن ، وبقِيَامُ متعلق بتقام .

(٣) الآية : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ » الخ .

وَكَانَ مُنْذِرٌ بْنُ سَعِيدٍ شَدِيدًا فِي دِينِهِ لَا تَأْخُذُهُ فِي اللَّهِ لَوْمَةٌ  
لَا يَمُ، وَكَانَتْ لَهُ مَقَامَاتٌ بَيْنَ يَدَيِ الْخَلِيفَةِ النَّاصِرِ يَتَنَاوَلُهُ  
فِيهَا بِالْعِظَاتِ وَالزُّوْاجِرِ غَيْرَ هَيَّابٍ وَلَا مُحْتَشِمٍ، مِنْ ذَلِكَ أَنَّ  
النَّاصِرَ كَانَ كَلَفًا<sup>(١)</sup> بِعِمَارَةِ الْأَرْضِ، وَتَحْلِيدِ الْآثَارِ الدَّالَّةِ  
عَلَى قُوَّةِ الْمَلِكِ وَعِزَّةِ السُّلْطَانِ وَعُلُوِّ الْهِمَّةِ، فَأَفْضَى بِهِ  
الْإِفْرَاطُ فِي ذَلِكَ إِلَى أَنْ أُبْتَنِيَ الزُّهْرَاءُ الْبِنَاءُ الشَّائِعُ ذِكْرُهُ،  
وَأَسْتَفْرَغَ جُهْدَهُ فِي إِتْقَانِ قُصُورِهَا وَزَخْرَفَةَ دُورِهَا، حَتَّى  
تَرَكَ شُهُودَ الْجُمُعَةِ بِالْمَسْجِدِ الْجَامِعِ ثَلَاثَ جُمُعٍ مُتَوَالِيَاتٍ،  
فَأَرَادَ الْقَاضِي مُنْذِرٌ تَنْبِيْهُهُ بِمَا يَتَنَاوَلُهُ بِهِ مِنَ الْمَوْعِظَةِ،  
وَتَذَكِيرِهِ بِالْإِنَابَةِ وَالرَّجُوعِ، فَأَبْتَدَأَ خُطْبَتَهُ فِي الْجُمُعَةِ الرَّابِعَةِ  
بِقَوْلِهِ تَعَالَى: «أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ<sup>(٢)</sup> آيَةً تَعْبَثُونَ؟» ثُمَّ وَصَلَهُ  
بِقَوْلِهِ تَعَالَى: «قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ»، وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ لِّمَنِ اتَّقَى،  
وَهِيَ دَارُ الْقَرَارِ وَمَكَانُ الْجَزَاءِ، وَمَضَى فِي ذِمِّ تَشْيِيدِ الْبِنَاءِ  
وَزَخْرَفَتِهِ، وَالْإِسْرَافِ فِي الْإِثْقَاقِ عَلَيْهِ بِكُلِّ كَلَامٍ جَزَلٍ،  
ثُمَّ أَتَى بِمَا يَنْسَبُ الْمَقَامَ مِنَ التَّخْوِيفِ بِالْمَوْتِ، وَالْإِعْجَازِ إِلَى

(١) أى مولاً . (٢) الرِّيع بالكسر : المرتفع من الأرض . وقيل الجبل ، وهذه  
الآية جاءت في سورة الشعراء في سياق قصة سيدنا هود عليه السلام مع قومه عاد قال :  
« أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ ، وَتَتَخَذُونَ مِصَانِعَ لَكُمْ تَخْلُدُونَ » ؟ يربطهم بذلك على  
ترك عبادة الله . « عبد الحائق »

الزُّهْدِ فِي الدُّنْيَا ، وَالْإِقْصَارِ عَنِ اللَّذَاتِ وَالشَّهَوَاتِ وَاتِّبَاعِ  
 الْهَوَى ، وَأُورِدَ أَحَادِيثَ وَآثَارًا تُشَاكِلُ ذَلِكَ ، حَتَّى خَشِيَ  
 النَّاسُ وَبَكُوا وَأَعْلَنُوا بِالتَّوْبَةِ وَالِاسْتِغْفَارِ ، وَأَخَذَ النَّاصِرُ  
 مِنْ ذَلِكَ بِأَوْفَرِ حَظٍّ ، وَقَدْ عَلِمَ أَنَّهُ الْمَقْصُودُ بِالْمَوْعِظَةِ  
 فَبَكَى وَنَدِمَ عَلَى مَا أَفْرَطَ وَفَرَطَ ، إِلَّا أَنَّهُ وَجَدَ <sup>(١)</sup> عَلَى مُنْذِرٍ  
 لِمَا قَرَعَهُ بِهِ ، فَشَكَا ذَلِكَ لِوَلَدِهِ الْحَكَمِ بَعْدَ أَنْصِرَافِ مُنْذِرٍ  
 فَقَالَ : وَاللَّهِ لَقَدْ تَعَمَّدَنِي مُنْذِرٌ بِخُطْبَتِهِ وَمَا عَنِيَ بِهَا غَيْرِي ،  
 فَأَسْرَفَ وَأَفْرَطَ فِي تَقْرِيعِي ، ثُمَّ أَقْسَمَ أَلَّا يُصَلِّيَ خَلْفَهُ صَلَاةَ  
 الْجُمُعَةِ خَاصَّةً ، فَكَانَ يُصَلِّي بِقُرْطُبَةٍ وَرَاءَ أَحْمَدَ بْنِ مُطَرَفٍ  
 صَاحِبِ الصَّلَاةِ ، وَتَرَكَ الصَّلَاةَ بِالزَّهْرَاءِ فَقَالَ لَهُ الْحَكَمُ :  
 مَا الَّذِي يَمْنَعُكَ مِنْ عَزْلِ مُنْذِرٍ عَنِ الصَّلَاةِ بِكَ وَالِاسْتِئْذَالِ  
 بِهِ إِذْ كَرِهْتَهُ ؟ فَزَجَرَهُ وَأَنْتَهَرَهُ وَقَالَ لَهُ : أَمِثْلُ مُنْذِرٍ  
 ابْنِ سَعِيدٍ فِي فَضْلِهِ وَخَيْرِهِ وَعِلْمِهِ - لَا أُمُّ لَكَ - يُعْزَلُ ؟  
 لِإِزْضَاءِ نَفْسٍ نَاكِبَةٍ عَنِ الرُّشْدِ ، سَالِكَةٍ غَيْرِ الْقَصْدِ ، هَذَا  
 مَا يَكُونُ <sup>(٢)</sup> ، وَإِنِّي لَأَسْتَحْيِي مِنَ اللَّهِ أَلَّا أَجْعَلَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فِي  
 صَلَاةِ الْجُمُعَةِ شَفِيعًا مِثْلَ مُنْذِرٍ فِي وَرَعِهِ وَصِدْقِهِ ، وَلَكِنَّهُ  
 أَخْرَجَنِي فَأَقْسَمْتُ ، وَلَوْ دِدْتُ أَنِّي أَجِدُ سَبِيلًا إِلَى كَفَّارَةِ

(١) أى غضب ، من باب ضرب ونصر ، وهذا هو المشهور . وفي لغة من باب علم ،

وعليه اقتصر المجد ، وفي لغة من باب كرم (٢) ما تافية .



يَمِينِي يَمْسِكِي، بَلْ يُصَلِّي بِالنَّاسِ حَيَاتَهُ وَحَيَاتَنَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ  
تَعَالَى، فَمَا أَظُنُّنَا نَعْتَاضُ مِنْهُ أَبَدًا. وَكَانَ مُنْذِرٌ عَلَى مَتَانَتِهِ  
وَصَلَابَتِهِ حَسَنَ الْخُلُقِ كَثِيرَ الْأَعَابِيَةِ، فَرُبَّمَا سَاءَ ظَنُّ مَنْ  
لَا يَعْرِفُهُ بِهِ لِدُعَابَتِهِ، فَإِذَا رَأَى مَا يُخِلُّ بِاللَّيْلِ قَدْرَ شَعْرَةٍ  
ثَارَ ثَوْرَةٌ الْأَسَدِ الضَّارِي وَتَبَدَّلَتْ بِشَاشَتِهِ عُبُوسًا، وَمَرَّ فِي  
رِحْلَتِهِ بِمَضْرٍ فَحَضَرَ يَوْمًا مَجْلِسَ أَبِي جَعْفَرٍ النَّحَّاسِ وَهُوَ يُعْمَلِي  
أَخْبَارَ الشُّعْرَاءِ، فَأَمْلَى شِعْرًا لِقَيْسٍ مَجْنُونٍ بَنِي عَامِرٍ وَهُوَ قَوْلُهُ:

خَلِيلِي هَلْ بِالشَّامِ عَيْنٌ حَزِينَةٌ      تَبْكِي عَلَى نَجْدٍ لَعَلِّي أُعِينُهَا  
قَدْ أَسْلَمَهَا الْبَا كُونَ إِلَّا حَمَامَةً      مُطَوَّقَةً بَاتَتْ وَبَاتَ قَرِينُهَا  
تَجَاوَبُهَا أُخْرَى عَلَى خَيْرِ رَانَةٍ      يَكَادُ يَدْنِيهَا مِنَ الْأَرْضِ لِينُهَا

فَقَالَ لَهُ مُنْذِرٌ: يَا أَبَا جَعْفَرٍ، مَاذَا بَاتَا يَصْنَعَانِ؟ فَقَالَ لَهُ:  
وَكَيْفَ تَقُولُ أَنْتَ يَا أُنْدُلُسِي؟ فَقُلْتُ لَهُ: بَاتَتْ وَبَانَ قَرِينُهَا،  
فَسَكَتَ. قَالَ مُنْذِرٌ: وَمَا زَالَ يَسْتَنْقِلُنِي بَعْدَ ذَلِكَ حَتَّى مَنَعَنِي  
كِتَابُ الْعَيْنِ، وَكُنْتُ ذَهَبْتُ لِلِاسْتِنْسَاخِ مِنْ نُسخَتِهِ،  
فَلَمَّا يَتُسْتُ مِنْهُ قِيلَ لِي: أَيْنَ أَنْتَ مِنْ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ  
وَلَادٍ؟ فَقَصَدْتُهُ فَلَقِيتُ رَجُلًا كَامِلَ الْعِلْمِ حَسَنَ الْمَرْوَةِ،  
فَسَأَلْتُهُ الْكِتَابَ فَأَخْرَجَهُ إِلَيَّ، ثُمَّ نَدِمَ أَبُو جَعْفَرٍ حِينَ بَلَغَهُ  
إِبَاحَةُ أَبِي الْعَبَّاسِ الْكِتَابَ لِي وَعَادَ إِلَيَّ مَا كُنْتُ أَعْرِفُهُ مِنْهُ.

وَمِنْ شِعْرِ مُنْذِرِ بْنِ سَعِيدٍ مَا كَتَبَ بِهِ إِلَى أَبِي عَلِيٍّ الْغَالِي  
يَسْتَعِيرُ كِتَابًا مِنَ الْغَرِيبِ :

بِحَقِّ رِمٍّ مُهْفَفٍ وَصُدْغِهِ الْمُتَعَطِّفِ (١)  
إِبْعَثْ إِلَيَّ بِحِزْءٍ مِنَ الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ  
فَأَرْسَلْ إِلَيْهِ الْكِتَابَ وَأَجَابَهُ بِقَوْلِهِ :  
وَحَقٌّ دُرٌّ مُؤَلَّفٌ فِيكَ أَيْ تَأَلَّفَ  
لَا بُعْتَنَ بِمَا قَدْ حَوَى الْغَرِيبُ الْمُصَنَّفُ  
وَلَوْ بَعْتَنُ بِنَفْسِي إِلَيْكَ مَا كُنْتُ أُسْرِفُ  
وَقَالَ أَيْضًا :

مَقَالِي كَحَدِّ السَّيْفِ وَمَسْطَ الْمَحَافِلِ  
أَمِيزُ بِهِ مَا بَيْنَ حَقٍّ وَبَاطِلٍ  
بِقَلْبٍ ذَكِيٍّ قَدْ تَوَقَّدَ نَوْرُهُ  
كَبْرِقٍ مُضِيٍّ عِنْدَ تَسْكَابٍ وَابِلٍ  
فَمَا زِلَقْتُ رِجْلِي وَلَا زَلَّ مِقْوَلِي  
وَلَا طَاشَ عَقْلِي عِنْدَ تِلْكَ الزَّلَازِلِ  
وَقَدْ حَدَّقْتُ حَوْلِي عِيُونٌَ إِخَالَهَا  
كَثَلٌ مِثَامٍ أُثْبِتَتْ فِي الْمَقَاتِلِ

(١) سبقت هذه الرسالة في ياقوت عند ترجمة أبي علي الغالي .

أَخْبَرَ إِمَامٍ كَانَ أَوْ هُوَ كَانَ  
بِمَقْتَبِلٍ<sup>(١)</sup> أَوْ فِي الْعُصُورِ الْأَوَائِلِ ؟  
وَقُودُ مُلُوكِ الرُّومِ حَوْلَ فَنَائِهِ  
مَخَافَةٌ بِأَسٍ أَوْ رَجَاءٌ لِنَائِلِ  
فَعِشْ سَالِمًا أَقْصَى حَيَاةٍ مُؤَمَّلًا  
فَأَنْتَ رَجَاءُ الْكُلِّ حَافٍ وَنَاعِلِ  
سَتَلِكُهَا مَا بَيْنَ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ  
إِلَى أَرْضِ قُسْطَنْطِينٍ أَوْ أَرْضِ بَابِلِ  
تُوفَى مِنْذَرُ بْنُ سَعِيدٍ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٦٠ — مَنْصُورُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عُمَرَ \* ﴾

منصور بن  
إسماعيل  
التميمي

أَبُو الْحَسَنِ التَّمِيمِيُّ الْمِصْرِيُّ الضَّرِيرُ ، كَانَ إِمَامًا فِي فَقْهِ  
مَذْهَبِهِ ، أَدِيبًا شَاعِرًا مُجِيدًا مُتَفَنًّا ، لَهُ حَظٌّ مِنْ كُلِّ عِلْمٍ ،  
أَصْلُهُ مِنْ رَأْسِ الْعَيْنِ الْمَشْهُورَةِ بِالْجَزِيرَةِ ، وَقَدِمَ مِصْرَ وَبِهَا  
تُوفَى ، وَلَمْ يَكُنْ فِي زَمَانِهِ مِثْلُهُ فِيهَا ، وَكَانَتْ لَهُ مَنَزَلَةٌ  
جَلِيلَةٌ عِنْدَ أَبِي عُبَيْدٍ الْقَاضِي ، وَكَانَ مِنْ خَوَاصِّهِ الَّذِينَ يَخْلُو بِهِمْ  
لِلْمَذَاكِرَةِ وَالْمُحَادَثَةِ ، وَكَانَ يَنْتَهِمَا مُنَاطَرَاتٍ فِي الْفُرُوعِ

(١) المقتبل بفتح الباء : ما قبله من الزمان الآتي ، وبكسرهما ما يقتبك ، وهكذا

مستقبل بفتح الباء وكسرهما على ما سبق . « عبد الخالق »

(٥) ترجم له في كتاب وفیات الأعيان لابن خلكان ج ثان



أَدَّتْ إِلَى الْغِصَامِ ، فَتَعَصَّبَ الْأَمِيرُ ذُكَا<sup>(١)</sup> وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْجُنْدِ  
لِمَنْصُورٍ ، وَتَعَصَّبَ الْقَاضِي أَبِي عُبَيْدٍ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ ابْنُ الرَّيِّعِ  
الْجَبْرِ ، ثُمَّ شَهِدَ ابْنُ الرَّيِّعِ عَلَى مَنْصُورٍ بِكَلَامٍ زَعَمَ أَنَّهُ سَمِعَهُ  
مِنْهُ فَقَالَ الْقَاضِي : إِنْ شَهِدَ عَلَيْهِ آخَرٌ بِمِثْلِ مَا شَهِدَ بِهِ عَلَيْهِ  
ابْنُ الرَّيِّعِ ضَرَبْتُ عُنُقَهُ ، نَخَافُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَاتَ . وَكَانَتْ  
وَفَاتُهُ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَلَهُ مُصَنَّفَاتٌ فِي  
الْفِقْهِ مِنْهَا : كِتَابُ الْوَاجِبِ ، وَكِتَابُ الْمُسْتَعْمَلِ ، وَزَادَ  
السَّافِرِ وَغَيْرُ ذَلِكَ . وَمِنْ شِعْرِهِ :

مَنْ كَانَ يَخْشَى زُحْلًا      أَوْ كَانَ يَرْجُو الْمُشْتَرَى  
فَأَنِّي مِنْهُ وَإِنْ      كَانَ أَبِي مِنْهُ بَرَى  
وَقَالَ :

النَّاسُ بِحَرٍّْ عَمِيقٍ      وَالْبَعْدُ عَنْهُمْ مَفِينَةٌ  
وَقَدْ نَصَحْتُكَ فَانْظُرْ      لِنَفْسِكَ الْمُسْتَكِينَةَ  
وَقَالَ :

لِي حِيلَةٌ فِيمَنْ يَنْمُ      وَمَ وَلَيْسَ فِي الْكَذَّابِ حِيلَةٌ  
مَنْ كَانَ يَخْلُقُ مَا يَقُو      لِي خِيَلِي فِيهِ قَلِيلَةٌ  
وَقَالَ :

إِذَا كُنْتَ تَزْعُمُ أَنَّ النُّجُومَ      تَضُرُّ وَتَنْفَعُ مَنْ تَحْتَهَا

(١) هو أبو الحسن ذكا الروي ، ولي سنة ٣٠٣ هـ إلى ٣٠٧ هـ .

فَلَا تُنْكِرَنَّ عَلَيَّ مَنْ يَقُولُ بِأَنَّكَ بِاللَّهِ أَشْرَكَتَهَا

وَقَالَ يَمْدَحُ يَمُوتُ بْنُ الْمَزْرَعِ بْنِ أُخْتِ الْجَلَّاحِظِ:

أَنْتَ يَخْبِي وَالَّذِي يَكْـ رُهُ أَنْ تَخْبِيَا يَمُوتُ

أَنْتَ صَوْنُ النَّفْسِ بَلْ أُنْـ سَتَ لِرُوحِ النَّفْسِ قُوتُ

أَنْتَ لِلْحِكْمَةِ يَبْتَـ لَا خَلَّتْ مِنْكَ الْبُيُوتُ

وَقَالَ:

الْكَلْبُ أَحْسَنُ عِشْرَةِ وَهُوَ النَّهْيَةُ فِي الْخُسَاسَةِ

يَمِّنُ<sup>(١)</sup> يُنَازِعُ فِي الرِّيَا سَةِ قَبْلَ أَوْقَاتِ الرِّيَاسَةِ

وَقَالَ:

لَوْلَا بَنَاتِي وَسَيِّثَاتِي لَطَرْتُ شَوْقًا إِلَى الْمَمَاتِ

لَأَنْنِي فِي جَوَارِقِهِمْ بَغْضَنِي قُرْبَهُمْ حَيَاتِي

وَقَالَ:

لَيْسَ لِلنَّجْمِ إِلَى ضَرْ رٍ وَلَا قَفْـ سَبِيلُ

إِنَّمَا النَّجْمُ عَلَى الْأَوْ قَاتِ وَالسَّمْتُ دَلِيلُ

وَقَالَ:

سُرِرْتُ بِهَجْرِكَ لَمَّا عَلِمْتُ بِأَنَّ لِقَابِكَ فِيهِ سُورًا

وَلَوْلَا سُورُوكَ مَا سَرَّنِي وَمَا كُنْتُ يَوْمًا عَلَيْهِ صَبُورًا

لَأَنْتَ أَرَى كُلَّ مَا سَاءَ نِي إِذَا كَانَ يَرْضِيكَ سَهْلًا يَسِيرًا  
وَقَالَ:

لَوْلَا صُدُودُ الصَّدِيقِ عَنِّي مَا نَالَ وَاشٍ مِنْهُ رَمِي  
وَلَا أَدَمْتُ الْبُكَاءَ حَتَّى فَرَحَ فَيْضُ الدُّمُوعِ جَفَنِي  
وَمَا جَفَاءَ الصَّدِيقِ إِلَّا هُجُومُ خَوْفٍ عَقِيبَ أَمْنٍ  
وَقَالَ:

إِذَا رَأَيْتَ أَمْرًا فِي حَالِ عِشْرَتِهِ  
بَادِيَ الصَّدَاقَةِ مَا فِي وَدِّهِ دَغْلُ  
فَلَا تَمَنَّ<sup>(١)</sup> لَهُ حَالًا يَسُرُّهُ فَإِنَّهُ بِإِنْتِقَالِ الْحَالِ يَنْتَقِلُ  
وَقَالَ:

لَيْسَ هَذَا زَمَانُ قَوْلِكَ مَا الْحُكْمُ  
مُ عَلَى مَنْ يَقُولُ أَنْتَ حَرَامٌ  
وَالْحَقِّي بَائِنًا بِأَهْلِكَ أَوْ أُنْزِلْ عَنِ عَنِيقٍ مُحَرَّرٍ يَا غُلَامُ  
أَوْ مَتَى تُنْكَحُ الْمُصَابَةُ فِي الْعِدِّ

دَقْرٌ عَنْ مُشَبَّهٍ وَكَيْفَ الْكَلَامُ؟  
فِي حَرَامٍ أَصَابَ سِنَّ غَزَالٍ فَتَوَلَّى وَلِلْغَزَالِ بُغَامٌ<sup>(٢)</sup>  
إِنَّمَا ذَا زَمَانٍ كَذَحٍ إِلَى الْمَوْتِ وَفُوتٍ مُبْلَغٍ وَالسَّلَامُ

(١) أصلها لا تمنن (٢) البغام : صوت الطي



وَقَالَ :

قَدْ قُلْتُ إِذْ مَدَحُوا الْحَيَاةَ فَأَكْثَرُوا  
لِلْمَوْتِ أَلْفُ فَضِيلَةٍ لَا تُعْرَفُ  
مِنْهَا أَمَانُ بَقَائِهِ <sup>(١)</sup> بِلِقَائِهِ  
وَفِرَاقُ كُلِّ مُعَاشِرٍ لَا يُنْصِفُ

وَقَالَ :

كُلُّ مَذْكُورٍ مِنَ النَّاسِ إِذَا مَا فَقَدُوهُ  
صَارَ فِي حُكْمِ حَدِيثٍ حَفِظُوهُ  
فَنَسُوهُ

وَقَالَ :

إِذَا تَخَلَّفْتَ عَنْ صَدِيقٍ وَلَمْ يُعَاتِبِكَ فِي التَّخَلُّفِ  
فَلَا تَعُدْ بَعْدَهَا إِلَيْهِ فَإِنَّمَا وَدَّهْ تَكَلَّفُ

وَقَالَ :

مَنْ كَفَاهُ مِنْ مَسَاعِيِدٍ هِ رَغِيفٌ يَغْنَذِيهِ  
وَلَهُ يَنْتِ يُوَارِدُ هِ وَثُوبٌ يَكْتَسِبُهُ  
فَعَلَامَ يَبْذُلُ الْوَجْهَ هِ لَدَى كِبَرٍ وَتِيهِ ؟  
وَعَلَامَ يَبْذُلُ الْعِرْضَ ضَ لِمَخْلُوقٍ سَفِيهِ ؟

وَقَالَ :

قَدْ قُلْتُ لَمَّا أَنْ شَكْتُ تَرْكِي زِيَارَتَهَا خُلُوبُ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « لِقَائِهِ » .

إِنِّ التَّبَاعِدَ لَا يَضُرُّ  
رُ إِذَا تَقَارَبَتِ الْقُلُوبُ  
وَقَالَ :

مَنْذُ ثَلَاثٍ لَمْ نَزْكْ      قُلْنَا مَا أَخْرَكْ  
أَعْلَهُ      فَتَعَذَّرْكَ      أَمْ دَهْرُ سُوءٍ غَيْرُكَ ؟

وَقَالَ فِي مَرَضِهِ مُعَرَّضًا بِأَبِي عُبَيْدٍ الْقَاضِي :

يَا شَامِتًا بِي إِذَا هَلَكْتُ      لِكُلِّ حَيٍّ مَدَى وَوَقْتُ  
وَأَنْتَ فِي غَفْلَةِ النَّيَا      تَخَافُ مِنْهَا الَّذِي أَمِنْتُ  
وَالكَأْسُ مَلَأَى وَعَنْ قَلِيلٍ      تَشْرَبُ مِنْهَا كَمَا شَرِبْتُ  
وَأَنْشَدَ عِنْدَ مَوْتِهِ مُعَرَّضًا بِهِ أَيْضًا :

قَضَيْتُ نَحْيِي فَسَرَّ قَوْمٌ      حَمَقَى بِهِمْ غَفْلَةٌ وَنَوْمٌ  
كَأَنَّ يَوْمِي عَلَى حَمٍّ      وَلَيْسَ لِلشَّامِتِينَ يَوْمٌ

❦ ٦١ — منصور بن محمد بن عبد الله بن المقدّر التميمي \* ❦

أَبُو الْفَتْحِ الْأَصْبَهَانِيُّ ، كَانَ نَحْوِيًّا أَدِيبًا مُتَكَلِّمًا كَثِيرَ  
الرَّوَايَةِ حَرِيصًا عَلَى الْعِلْمِ ، قَدِمَ بَغْدَادَ وَأَسْتَوْطَنَهَا وَقَرَأَ بِهَا  
الْعَرِيَّةَ وَصَحِبَ الصَّاحِبَ بْنَ عَبَّادٍ ، وَكَانَ مُعْتَزِلِيًّا مُتَظَاهِرًا  
بِالْإِعْتَزَالِ ، وَصَنَّفَ كِتَابَ دَمِّ الْأَشَاعِرَةِ ، مَاتَ يَوْمَ السَّبْتِ  
ثَامِنَ عَشْرَةِ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

منصور بن  
محمد التميمي

(٦٢) - منصور بن القاضي أبي منصور محمد \*

منصور بن  
محمد الأزدي

هو أبو أحمد الأزدي الهروي قاضي هراة ، كان فقيهاً  
شاعراً مجيداً كثير الفضائل حسن الشائل ، تفقه على  
أبي حامد الأسفراييني ببغداد ، وسمع أبا الفضل بن حمدويه ،  
والعباس بن الفضل النضروي وغيرهما ، وأمدح القادر بالله .  
مات سنة أربعين وأربع مائة ، ومن شعره قوله :

قُمْ يَا غَلامُ فَهَانِهَا حَمراءُ      كالنَّارِ يُورِثُ شُرْبُهَا السَّراءُ  
فَالْيَوْمَ قَدْ نَشَرَ الْهَوَاءُ بِأَرْضِنَا      مِنْ ثَلْجِهِ دِيبَاجَةٌ يَبْضَاءُ  
وَقَالَ :

مُعْتَقَةٌ أَرَقُّ مِنَ النَّصَابِي      وَمِنْ وَصَلٍ آتَى بَعْدَ التَّنَائِي  
يَطُوفُ بِهَا قَضِيبٌ مِنْ كَثِيبٍ <sup>(١)</sup>

وَيَطْلُعُ فَوْقَهُ بَدْرُ السَّمَاءِ  
لَوَاحِظُهُ تَبْتُ السَّحَرِ فِينَا      وَفِي شَفْتَيْهِ أَسْبَابُ الشِّفَاءِ  
وَقَالَ :

خِشْفٌ <sup>(٢)</sup> مِنَ التُّرْكِ مِثْلُ الْبَدْرِ طَلَعَتْهُ

يَحُورُ صِدِّينَ مِنْ لَيْلٍ وَإِصْبَاحِ

(١) الكتيب : التل من الرمل (٢) الخشف بتثنية الخاء : ولد الظبي أول مايولد ،

ويريد بالليل شعره ، وبالصبح وجهه .

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة



كَأَنَّ عَيْنَيْهِ وَالتَّفْتِيرُ كُحْلُهُمَا      آثَارُ ظَفَرٍ بَدَتْ فِي صَحْنٍ تَفَّاحٍ  
وَقَالَ :

أَدِرِ الْمُدَامَةَ يَا غُلَامُ فَإِنَّا      فِي مَجْلِسٍ بِيَدِ الرَّيِّعِ مُنْضِدٍ  
وَالْوَرْدُ أَصْفَرُهُ يَلُوحُ كَأَنَّهُ

أَقْدَاحُ قَبْرِ كُفِّتْ<sup>(١)</sup> بِزَبَرَجَدٍ

وَقَالَ :

قَرَنَ الرَّيِّعُ إِلَى الْبَنْفَسَجِ زَرْجَسًا  
مُتَبَرِّجًا فِي حُلَّةِ الْإِعْجَابِ  
كَخُدُودِ عُشَّاقٍ قَدْ أَصْفَرَتْ وَقَدْ  
نَظَرَتْ إِلَيْهَا أَعْيُنُ الْأَحْبَابِ

وَقَالَ :

طَلَعَ الْبَنْفَسَجُ زَائِرًا أَهْلًا بِهِ  
مِنْ وَاقِدٍ سَرَّ الْقُلُوبَ وَزَائِرٍ  
فَكَأَنَّمَا النَّقَّاشُ صَوَّرَ وَسْطَهُ

فِي أَزْرَقِ الدِّيَبَاجِ صُورَةَ طَائِرٍ

وَقَالَ :

رَوْضَةٌ غَضَّةٌ<sup>(٢)</sup> عَلَيْهَا ضَبَابٌ      قَدْ تَجَلَّتْ خِلَالَهَا الْأَنْوَارُ

(١) كُفِّتْ : قَلْبَتْ . (٢) أَيْ تَضَرَّة .

فَهِيَ تَحْكِي مَجَامِرًا مَذْكِيَاتٍ<sup>(١)</sup>

قَدْ عَلَاهَا مِنْ الْبُخُورِ بُخَارٌ

وَقَالَ:

يَا أَيُّهَا الْعَاذِلُ الْمَرْدُودُ حُجَّتُهُ

أَقْصَرَ فَعُذْرِي قَدْ أَبَدَتْهُ طَلْعَتُهُ

مَاذَا بَقَلِّي مِنْ بَذْرِ بُلَيْتٍ بِهِ لَيْتُ أَخْلَاقَهُ وَالْخُشْفِ خَلْقَتُهُ

وَقَالَ:

وَشَادِنٍ فِي الْحَسَنِ فَوْقَ الْمَثَلِ أَبْصَرُ مِنِّي بِوُجُوهِ الْعَمَلِ

قَبِلْتُ كَفَيْهِ فَقَالَ أَنْتَقِلْ إِلَى فَمِي فَهُوَ مَحَلُّ الْقَبْلِ

وَقَالَ:

اللَّهُ جَارُ عِصَابَةٍ رَحَلُوا عَنِّي وَقَلْبُ الصَّبِّ عِنْدَهُمْ

مَا الشَّأْنُ وَيَحْكُ فِي رَحِيلِهِمْ الشَّأْنُ أَنِّي عِشْتُ بَعْدَهُمْ

وَقَالَ:

أَبَا عَبْدِ الْإِلَهِ . الْعِلْمُ رُوحٌ

وَإِنَّكَ دُونَ كُلِّ النَّاسِ شَخْصَةٌ

لِذَلِكَ كُلُّ أَهْلِ الْفَضْلِ أَضْحَوْا

كَحَلَقَةِ خَائِمٍ وَغَدَوْتَ فَصَّةٌ

(١) مجامرا جمع مجرة : ما يوضع فيه الجمر ، ومذكيات : ملتهبة .

وَقَالَ :

بَقِيتَ مَدَى الزَّمَانِ أَبَا عَلِيٍّ رَفِيعَ الشَّانِ ذَا جَدِّ عَلِيٍّ  
فَأَنْتَ مِنَ الْمَكَارِمِ وَالْمَعَالِي بِمَنْزِلَةِ الْوَصِيِّ مِنَ النَّبِيِّ

(٦٣) — منصور بن المسلم بن علي بن أبي الخرجين \*

منصور بن  
المسلم الحلبي

أَبُو الْحَسَنِ الْحَلْبِيُّ، الْمُؤَدَّبُ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَبِي الدُّمَيْكِ،  
كَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا نَحْوِيًّا شَاعِرًا لَهُ نَصَائِفٌ وَرُدُودٌ عَلَى ابْنِ جَنِّيٍّ  
مِنْهَا: تَبِيَّةٌ مَا قَصَّرَ فِيهِ ابْنُ جَنِّيٍّ فِي شَرْحِ أَيْنَاتِ الْحَمَاسَةِ،  
وَدِيْوَانُ شِعْرِ وَقَفْتُ عَلَيْهِ بِخَطِّهِ الرَّائِقِ فَوَجَدْتُهُ مَشْحُونًا  
بِالْفَوَائِدِ النَّحْوِيَّةِ، وَقَدْ شَرَحَ الْقَاضِي اللُّغَوِيَّةَ، وَأُعْتِنَى بِإِعْرَابِهِ  
فَدَلَّ عَلَى تَبَحُّرِهِ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ. وَمِنْ شِعْرِهِ :

أَحْبَابُنَا إِنْ خَلَّفَ الْبَيْنُ بَعْدَكُمْ

قُلُوبًا فَفِيهَا لِلتَّفَرُّقِ زِيَارَةٌ

رَحَلْتُ عَلَى أَنَّ الْقُلُوبَ دِيَارُكُمْ وَإِنْكُمْ فِيهَا عَلَى الْبُعْدِ سُكَّانُ

عَسَى مَوْرِدٌ مِنْ سَفْحِ جَوْشَنٍ <sup>(١)</sup> نَافِعٌ

فَأَنِّي إِلَى تِلْكَ الْمَوَارِدِ ظَمَانُ

(١) جوشن : جبل مطل على حلب في سفحه مقابر ومشاهد الشيعة، قال في معجم البلدان :

إن منصور بن المسلم قال فيه شعرا : وأورد البيت الثالث وما بعده ، وجاء بشعر لمحمد بن

ابن محمد بن سنان الخفاحي قال في أوله :

يا برق طالع من ثنية جوشن حلبا وحى كريمة من أهلها

(\*) ترجم له في كتاب بنية اللوعة



وَمَا كُلُّ ظَنٍّ ظَنُّهُ الْمَرْءُ كَانَ يَقُومُ عَلَيْهِ لِلْحَقِيقَةِ بُرْهَانٌ  
وَعِيشُ الْفَقِي طَعْمَانٍ : قَنْدٌ وَعَلَقَمٌ <sup>(١)</sup>  
كَمَا حَالُهُ قِسْمَانٍ : رِزْقٌ وَحَرِمَانٌ  
وَقَالَ :

إِنْ كُنْتُ الْهَوَى تَزَايِدَ سُقْمِي  
وَأَخَافُ الْعَيُونَ <sup>(٢)</sup> حِينَ أَبُوحُ  
لَأَبُوحَنَّ بِالَّذِي فِي ضَمِيرِي مِنْ هَوَاهُ لَعَلِّي أَسْتَرِيحُ  
وَقَالَ :

وَإِنْ اغْتَرَابَ الْمَرْءُ مِنْ غَيْرِ فَاغَةٍ  
وَلَا حَاجَةَ يَسْمُو لَهَا لَعَجِيبُ  
فَحَسْبُ الْفَقِي بَخْسًا وَإِنْ أَذْرَكَ الْغَنَى  
وَنَالَ ثَرَاءً أَنْ يُقَالَ غَرِيبُ  
وَقَالَ :

أَخِي مَا بَالُ قَلْبِكَ لَيْسَ يَنْتَقِي  
كَأَنَّكَ لَا تَظُنُّ الْمَوْتَ حَقًّا

(١) في الأصل كما يأتي : « وعيش الفقي طعمان مر وعقم » وهو ليس بعش ، لأن معناه  
واحد ، وبالتأمل نرى أن المقابلة بالنظر الثاني تضي أن يكون شهيداً أو حلوياً أو قديماً أو  
ما شاكل هذا ، فاحترت واحدة تناسب وهي قند ، لأنها أقرب صورة لمر ، والقند :  
عسل نضب السكر إذا جدد (٢) العيون : الرقباء والمذال « عبد الغاني »

أَلَا يَا بَنَ الدِّينِ مَضَوْا وَبَادُوا      أَمَّا وَاللَّهِ مَا ذَهَبُوا لَتَبَقِ  
وَمَالِكَ غَيْرُ قَهْوَى اللَّهِ زَادُ      إِذَا جَعَلْتَ<sup>(١)</sup> إِلَى اللَّهِوَاتِ رَفَى  
وَقَالَ :

وَقَائِلٍ كَيْفَ تَهَاجَرُ نَمَاءً ؟      فَقُلْتُ قَوْلًا فِيهِ إِنْصَافُ  
لَمْ يَكُ مِنْ شَكْلِ فَتَارَ كُنْهُ  
وَالنَّاسُ أَشْكَالُ وَأُلَافُ

﴿ ٦٤ - منو جهر بن محمد بن تركان شاه \* ﴾

أَبْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَرَجِ ، أَبُو الْفَضْلِ بْنِ أَبِي الْوَفَاءِ الْبَغْدَادِيُّ  
الْكَاتِبُ ، كَانَ كَاتِبًا فَاضِلًا أَدِيبًا حَازِقًا حَسَنَ الطَّرِيقَةِ ،  
سَمِعَ أَبَاهُ وَأَبَا بَكْرٍ الْخُلَوَانِيَّ ، وَسَمِعَ الْمَقَامَاتِ مِنْ مُؤَلِّفِهَا  
الْحَرِيرِيِّ وَرَوَاهَا عَنْهُ ، وَرَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَتْوحِ بْنُ الْخَضَرِيِّ  
وَأَبْنُ الْأَخْضَرِ وَغَيْرُهُمَا . مَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

منو جهر  
ابن محمد  
البغدادى

﴿ ٦٥ - مؤرج بن عمرو بن الحارث بن منيع \* ﴾

أَبْنِ ثَوْرٍ بْنِ سَعْدٍ بْنِ حَرَمَلَةَ بْنِ عَلْقَمَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَدُوسٍ

مؤرج بن  
عمرو  
السدوسى

(١) جبل بمعنى شرع ، واسمها يعود على الروح المفهومة من المقام ، واللهوات  
جمع لهاء : الخلق .

(\*) ترجم له فى كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له فى كتاب بنية الوعاة ، وفى طبقات المفسرين ، وفى وفيات الأعيان وكلها

ليست ببنى . فى جانب ترجمة ياقوت له .

السدوسي البصري النحوي الأخباري، هو من أعيان أصحاب  
الخليل، عالم بالعربية والحديث والأنساب. أخذ عن أبي زيد  
الأنصاري وصحب الخليل بن أحمد، وسمع الحديث من  
شعبة بن الحجاج وأبي عمرو بن العلاء وغيرهما. وأخذ عنه  
أحمد بن محمد بن أبي محمد الزيدي وغيره. وكان قد رحل  
مع العامون إلى خراسان فسكن مدينة مرو، وقدم نيسابور  
وأقام بها وكتب عنه مشايخها. ويقال إن الأصمعي كان  
يحفظ ثلث اللغة، وكان الخليل يحفظ ثلث اللغة، وكان مؤرج  
يحفظ الثلثين، وكان أبو مالك يحفظ اللغة كلها.

وقال أبو عبد الله محمد بن العباس الزيدي: أخبرني عمي  
قال: أخبرني مؤرج أنه قدم من البادية ولا معرفة له بالقياس  
في العربية قال: فأول ما تعلمت القياس في حلقه أبي زيد  
الأنصاري بالبصرة. وقال محمد بن العباس أيضا: أهدى  
أبو فيد مؤرج السدوسي إلى جدي محمد بن أبي محمد كساء  
فقال جدي فيه:

سأشكر ما أوتي ابن عمرو مؤرج

وأمنحه حسن الثناء مع الود

أفر سدوسي نكاه إلى العلا أب كان صبا بالمكلم والمجد



أَتَيْنَا أَبَا فَيْدٍ تُوْمَلُ سَيْنُهُ  
وَتَقْدَحُ زَنْدًا غَيْرَ كَابٍ وَلَا صَلْدٍ<sup>(١)</sup>  
فَأَصْدَرْنَا<sup>(٢)</sup> بِالْفَضْلِ وَالْبَذْلِ وَالْغِي  
وَمَا زَالَ تَحْمُودُ الْمَصَادِرِ وَالْوَرْدِ  
كَسَانِي وَلَمْ أَسْتَكْسِهِ مُتَبَرِّعًا  
وَذَلِكَ أَهْنَامًا يَكُونُ مِنَ الرَّفْدِ<sup>(٣)</sup>  
كِسَاءَ جَمَالٍ إِنْ أَرَدْتَ جَمَالَ  
وَتَوْبَ شِتَاءٍ إِنْ خَشِيتَ مِنَ الْبَرْدِ  
كَسَانِيهِ فَضْفَاضًا إِذَا مَا لَبِسْتَهُ  
تَرْتَمَحُ مُخْتَلًا وَجُرْتُ عَنِ الْقَصْدِ  
تَرَى جُبْكَافِيهِ كَانَ أَطْرَادَهَا فِرْنْدُ حُسَامٍ نَصْلُهُ سُلٌّ مِنْ عَمْدِ  
سَأَشْكُرُ مَا عِشْتُ السَّدُوسِيَّ بِهِ  
وَأُوصِي بِشُكْرِ السَّدُوسِيِّ مِنْ بَعْدِي<sup>(٤)</sup>  
وَصَنَّفَ مُؤَرِّجٌ غَرِيبَ الْقُرْآنِ ، كِتَابَ الْأَنْوَاءِ ، كِتَابَ  
الْمَعَانِي ، كِتَابَ جَوَاهِرِ الْقَبَائِلِ . حَذَقَ نَسَبَ قُرَيْشٍ وَغَيْرَ ذَلِكَ .

(١) الزند الكابي : الذي لا إراء له ، والصلد : الصلب الأملس (٢) أصدرنا :

أرجعنا . (٣) الرقد بكسر الراء : العطاء . (٤) وما أورده ابن خلكان لمؤرج :

روعت بالين حتى ما أراع له وبالمصائب من أهل وجيران .

لم يترك العمرى عطا أضن به إلا اصطفاه بنأى أو بهجران

## ( ٦٦ - موسى بن بشار \* )

موسى بن  
بشار القرشي

أَبُو مُحَمَّدٍ مَوْلى تَيْمِ بْنِ مُرَّةَ ، وَقِيلَ مَوْلى بَنِي سَهْمٍ  
الْقُرَشِيُّ بِالْوَلَاءِ الْمَلَقْبُ بِشَهَوَاتٍ ، لُقِّبَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ  
مَسْئُولًا مُلْحِفًا إِذَا رَأَى شَيْئًا أَهْجِيَهُ مِنْ مَتَاعٍ أَوْ ثِيَابٍ  
تَبَاكَى ، فَإِذَا قِيلَ لَهُ مَالِكَ ؟ قَالَ : أَشْتَرِي هَذَا فَلَقَّبَ  
شَهَوَاتٍ . وَقِيلَ بَلْ كَانَ يَجْلِبُ الْقَنْدَ وَالشَّكْرَ إِلَى الْبَلَدِ  
فَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِهِ : مَا يَزَالُ <sup>(١)</sup> مُوسَى يَجِيئُنَا بِالشَّهَوَاتِ  
فَقَلَبَ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَكَانَ شَاعِرًا مُجِيدًا مِنْ شُعَرَاءِ الْأُمَوِيِّينَ  
يَسْتَجِدِّي خُلَفَاءَهُمْ وَأُمَرَاءَهُمْ ، وَكَانَ يَدْخُلُ عَلَى سُلَيْمَانَ  
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَيُنْشِدُهُ ، وَمِنْ مَشْهُورِ شِعْرِهِ قَوْلُهُ فِي الْأَمِيرِ  
سَعِيدِ بْنِ خَالِدِ الْعُثْمَانِيِّ :

أَبَا خَالِدٍ أَعْنَى سَعِيدَ بْنَ خَالِدٍ

أَخَا الْعُرْفِ لَا أَعْنَى ابْنَ بِنْتِ سَعِيدٍ

وَلَكِنِّي أَعْنَى ابْنَ عَائِشَةَ الَّذِي

أَبُو أَبِيهِ خَالِدُ بْنُ أَسِيدٍ

عَقِيدُ النَّدَى مَا عَاشَ يَرْضَى بِهِ النَّدَى

فَإِنْ مَاتَ لَمْ يَرْضَ النَّدَى بِعَقِيدٍ

(١) في الأصل « يزول » وهي لا تناسب معنى الاستمرار المفهوم من القول فأصلحت .

« عبد الثالث »

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوفاة

دَعُوهُ دَعُوهُ إِنَّكُمْ قَدْ رَقَدْتُمْ  
وَمَا هُوَ عَنْ أَحْسَابِكُمْ بِرَقُودٍ  
فِدَى لِّلْكَرِيمِ الْعَبْشِيِّ ابْنِ خَالِدٍ  
بَنِيَّ وَمَا لِي طَارِفِي وَتَلِيدِي  
عَلَى وَجْهِهِ تَلَقَّى الْأَيَّامُنَ وَأَسْمِهِ <sup>(١)</sup>  
وَكَلَّفَ جَوَارِي طَيْرِهِ بِسَعُودٍ  
أَنَالَ وَمَا أَسْتَفْنَى عَنِ النَّدَى خَيْرَهُ  
أَنَالَ بِهِ فِي الْمَهْدِ <sup>(٢)</sup> قَبْلَ قَعُودٍ  
تَرَى الْجُنْدَ وَالْحِجَابَ يَفْشُونَ بَابَهُ  
بِحَاجَاتِهِمْ مِنْ سَيِّدٍ وَمَسُودٍ  
فَيُعْطَى وَلَا يُعْطَى وَيُغْنَى وَيُجْنَدَى  
وَمَا بَابُهُ لِلْمُجْنَدَى بِسَدِيدٍ  
قَتَلَتْ أَنْاسًا هَكَذَا فِي جُلُودِهِمْ  
مِنْ الْغَيْظِ لَمْ تَقْتُلْهُمْ بِمَجْدِيدٍ  
يَعِيشُونَ مَا عَاشُوا بِغَيْظٍ وَإِنْ تَحْنُ  
مَنَايَاكُمْ يَوْمًا تَحْنُ بِحَقُودٍ  
فَقُلْ لِبُغَاةِ الْعُرْفِ قَدْ مَاتَ خَالِدٌ وَمَاتَ النَّدَى إِلَّا فُضُولَ سَعِيدٍ

(١) يريد أن وجهه واسمه بركة . (٢) يريد أنه أظهر الخير للناس حال كونه

لا يزال في المهد صبيًا .



## (٦٧ - المؤمل بن أميل بن أسيد\*)

المؤمل بن  
أميل المحاربي

المُحَارِبِيُّ مِنْ مُحَارِبِ بْنِ خَصَفَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ ، كُوفِيٌّ  
مِنْ مُحَضَّرِي شُعْرَاءِ الدَّوْلَتَيْنِ الْأُمَوِيَّةِ وَالْعَبَّاسِيَّةِ ، وَكَانَ فِي  
دَوْلَةِ بَنِي الْعَبَّاسِ أَشْهَرَ لِأَنَّهُ كَانَ مِنَ الْجُنْدِ الْمُرْتَزَقَةِ مَعَهُمْ  
وَمِنْ أَوْلِيَائِهِمْ وَخَوَاصِّهِمْ ، وَانْقَطَعَ إِلَى الْمَهْدِيِّ قَبْلَ خِلَافَتِهِ  
وَبَعْدَهَا ، وَكَانَ شَاعِرًا مُجِيدًا وَدُونَ طَبَقَةِ الْفُحُولِ .

قَالَ ابْنُ قِدَامَةَ<sup>(١)</sup> : حَدَّثَنِي الْمُؤْمَلُ بْنُ أَمِيلٍ قَالَ : قَدِمْتُ عَلَى  
الْمَهْدِيِّ وَهُوَ بِالرَّيِّ وَهُوَ إِذْ ذَاكَ وَلِيٌّ عَهْدٍ فَاْمْتَدَحْتُهُ بِأَيَّاتٍ  
فَأَمَرَ لِي بِعِشْرِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ ، فَكَتَبَ بِذَلِكَ صَاحِبُ الْبَرِيدِ إِلَى  
أَبِي جَعْفَرٍ الْمَنْصُورِ وَهُوَ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ يُخْبِرُهُ أَنَّ الْأَمِيرَ الْمَهْدِيَّ  
أَمَرَ لِشَاعِرٍ بِعِشْرِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ ، فَكَتَبَ الْمَنْصُورُ إِلَى ابْنِهِ  
الْمَهْدِيِّ يَعْذِلُهُ وَيُلُومُهُ ، وَكَتَبَ إِلَى كَاتِبِ الْمَهْدِيِّ أَنَّ يُوَجِّهَ  
إِلَيْهِ بِي فَطَلَبَنِي وَلَمْ يَظْفَرْ بِي ، فَكَتَبَ إِلَى الْمَنْصُورِ أَنَّهُ تَوَجَّهَ  
إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ ، فَأَجْلَسَ قَائِدًا مِنْ قُوَّادِهِ عَلَى جِسْرِ النَّهْرَوَانِ  
وَأَمَرَهُ أَنْ يَتَصَفَّحَ النَّاسَ حَتَّى إِذَا عَلِقَ بِي حَمَلَنِي إِلَيْهِ ، فَلَمَّا  
مَرَّتْ بِهِ الْقَافِلَةُ الَّتِي أَنَا فِيهَا تَصَفَّحَهَا فَوَقَعَ بِصَرِّهِ عَلَيَّ

(١) في الأغاني ج ١٩ أبو قدامة .

(٥) ترجم له في كتاب تاريخ بغداد ج ١٣

فَسَأَلَنِي مَنْ أَنْتَ؟ قُلْتُ: أَنَا الْمُؤْمَلُ بْنُ أَمِيلٍ الْمُحَارِبِيُّ الشَّاعِرُ  
أَحَدُ زُوَارِ الْأَمِيرِ الْمَهْدِيِّ فَقَالَ: إِيَّاكَ طَلَبْتُ، فَكَادَ قَلْبِي أَنْ  
يَتَصَدَّعَ خَوْفًا مِنَ الْخَلِيفَةِ، فَقَبِضَ عَلَيَّ وَأَسْلَمَنِي إِلَى الرَّبِيعِ  
فَأَدْخَلَنِي إِلَى الْمَنْصُورِ فَسَلَّمْتُ تَسْلِيمَ مُرُوعٍ فَرَدَّ السَّلَامَ وَقَالَ:  
لَيْسَ لَكَ هَاهُنَا إِلَّا خَيْرٌ، أَنْتَ الْمُؤْمَلُ بْنُ أَمِيلٍ؟ قُلْتُ نَعَمْ  
أَصْلَحَ اللَّهُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ. قَالَ: أَتَيْتَ غُلَامًا غَرًّا نَخَدَعْتَهُ حَتَّى  
أَعْطَاكَ مِنْ مَالِ اللَّهِ عِشْرِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ؟ قُلْتُ نَعَمْ أَصْلَحَ اللَّهُ  
الْأَمِيرَ، أَتَيْتُ غُلَامًا غَرًّا كَرِيمًا نَخَدَعْتُهُ فَاخْدَعَنِي. قَالَ الْمُؤْمَلُ:  
فَكَانَ كَلَامِي أَعْجَبَهُ فَقَالَ: أَنْشِدْنِي مَا قُلْتَ فِيهِ، فَأَنْشَدْتُهُ:

هُوَ الْمَهْدِيُّ إِلَّا أَنْ فِيهِ	مِثَابُهُ صُورَةُ الْقَمَرِ الْمُنِيرِ
تَشَابَهُ ذَا وَذَا فَهُمَا إِذَا مَا	أَنَارَا مُشْكِلَانِ عَلَى الْبَصِيرِ
فَهَذَا فِي الظَّلَامِ سِرَاجٌ لَيْلٍ	وَهَذَا فِي النَّهَارِ ضِيَاءٌ نُورٍ
وَلَكِنْ فَضْلُ الرَّحْمَنِ هَذَا	عَلَى ذَا بِالْمَنَابِرِ وَالسَّرِيرِ
وَبِالْمُلْكِ الْعَزِيزِ قَذَا أَمِيرٌ	وَمَا <sup>(١)</sup> ذَا بِالْأَمِيرِ وَلَا الْوَزِيرِ
وَنِصْفُ الشَّهْرِ يَنْقُصُ ذَا وَهَذَا	مُنِيرٌ عِنْدَ تَقْصَانِ الشُّهُورِ
فَيَا بْنَ خَلِيفَةِ اللَّهِ الْمُصَنِّفِ	بِهِ تَعْلَوُ مُفَاخَرَةُ الْفَخُورِ
لَتَنْفُتَ الْمُلُوكَ وَقَدْ تَوَافَوْا	إِلَيْكَ مِنَ السَّهُولَةِ وَالْوُغُورِ

لَقَدْ سَبَقَ الْمُلُوكَ أَبُوكَ حَتَّى غَدَوَا مَا بَيْنَ كَابٍ أَوْ حَسِيرٍ <sup>(١)</sup>  
 وَجِئْتُ مُصَلِّيًا <sup>(٢)</sup> تَجْرِي حَتِينًا وَمَا بَكَ حِينَ تَجْرِي مِنْ قُتُورٍ  
 فَقَالَ النَّاسُ مَا هَذَانِ إِلَّا كَمَا بَيْنَ الْخَلِيقِ إِلَى الْجَدِيرِ <sup>(٣)</sup>  
 لَنْ <sup>(٤)</sup> سَبَقَ الْكَبِيرُ فَأَهْلُ سَبَقٍ  
 لَهُ فَضْلُ الْكَبِيرِ عَلَى الصَّغِيرِ  
 وَإِنْ بَلَغَ الصَّغِيرُ مَدَى كَبِيرٍ

فَقَدْ خُلِقَ الصَّغِيرُ مِنَ الْكَبِيرِ <sup>(٥)</sup>  
 فَقَالَ الْمَنْصُورُ: وَاللَّهِ لَقَدْ أَحْسَنْتَ، وَلَكِنْ هَذَا لَا يُسَاوِي  
 عِشْرِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ فَأَيْنَ الْمَالُ؟ قُلْتُ هُوَ هَذَا. فَقَالَ يَارَبِّيعُ:  
 أَمْضِ مَعَهُ فَأَعْطِهِ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دِرْهَمٍ وَخَذِ الْبَاقِي. قَالَ الْمُؤَمَّلُ:  
 فَوَزَنَ لِي الرَّبِّيعُ مِنَ الْمَالِ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دِرْهَمٍ وَأَخَذَ الْبَاقِي.  
 فَلَمَّا وَلِيَ الْمَهْدِيُّ الْخِلَافَةَ رَفَعَتْ إِلَيْهِ رُقْعَةٌ فَلَمَّا قَرَأَهَا ضَحِكَ

(١) الحسير: السبي عن النظر، قال تعالى: «يقلب إليك البصر خاسئا وهو حسير»  
 ويضرب مثلا لمن لا يهل إلى ما يريد لأن مراده يعجزه. (٢) المصلي: ثاني الخيل  
 السابقة يأتي بعد الجلي (٣) وهل بين الخلق والجدير من فرق؟ اللهم لا، ولما  
 كان الكلام حلوا (٤) في الأغاني: لقد (٥) وما أحسن ما قالت العنقاء في  
 أخيها صغر وأبيها الشريد السلي:

جاري أباه فأقبلا ومما يتماوران ملاءة الحضر  
 وعلا هتاف الناس أيهما قال المصيب هناك لا أدري  
 أولى فأولى أن يساويه لولا جلال السن والكبر



وَأَمْرٍ بِرَدِّ الْعِشْرِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ إِلَى فَرْدَتٍ فَأَخَذَتْهَا وَأَنْصَرَفَتْ.

وَأَنْشَدَ قَطُوبِيَّةَ ابْنِ أَمِيلٍ :

لَا تَغْضَبَنَّ عَلَى قَوْمٍ تُحِبُّهُمْ

فَلَيْسَ مِنْكَ عَلَيْهِمْ يَنْفَعُ الْغَضَبُ

وَلَا تُخَاصِمُهُمْ يَوْمًا وَإِنْ ظَلَمُوا

إِنَّ الْوَلَاةَ إِذَا مَا خُوصِمُوا غَلَبُوا

يَا جَارِيْنَ عَلَيْنَا فِي حُكُومَتِهِمْ

وَالْجُورُ أَفْبَحُ مَا يُؤْتَى وَيُرْتَكَبُ

لَسْنَا إِلَى غَيْرِكُمْ مِنْكُمْ قَرَرُ إِذَا

جُرْتُمْ وَلَكِنْ إِلَيْكُمْ مِنْكُمْ الْهَرَبُ

وَقَالَ :

وَكَمْ مِنْ لَيْثٍ وَدَّ أَنْ يَشْتَنَّهُ

وَإِنْ كَانَ شَتَّى فِيهِ صَابٌ وَعَلَقَمٌ

وَلَلْكَفُّ عَنْ شَرِّ اللَّيْثِ نَكْرُمًا

أَضَرُّ لَهُ مِنْ شَتَّى حِينَ يُشْتَمُ

مَاتَ الْمُؤْمَلُ بْنُ أَمِيلٍ فِي حُدُودِ سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَةٍ .

﴿ ٦٨ - مَوْهُوبُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْخَضِرِ \* ﴾

موهوب بن  
أحمد  
الجوالقي

الْجَوَالِيقِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، كَانَ مِنْ كِبَارِ أَهْلِ اللُّغَةِ ، إِمَامًا فِي فُنُونِ الْأَدَبِ ثِقَةً صَدُوقًا ، أَخَذَ الْأَدَبَ عَنْ أَبِي زَكْرِيَّا يَحْيَى الْخَطِيبِ الْتَبْرِيزِيِّ وَلَا زَمَهُ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ ابْنِ الْيُسْرِيِّ وَأَبِي طَاهِرِ بْنِ أَبِي الصَّغَرِ ، وَرَوَى عَنْهُ الْكِندِيُّ وَأَبُو الْفَرَجِ بْنُ الْجَوَزِيِّ ، وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو الْبَرَكَاتِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ ابْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْبَارِيُّ ، وَدَرَسَ الْأَدَبَ فِي النِّظَامِيَّةِ بَعْدَ شَيْخِهِ الْتَبْرِيزِيِّ ، وَاخْتَصَّ بِإِمَامَةِ الْمُقْتَنِيِّ لِأَمْرِ اللَّهِ ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ طَوِيلَ الصَّمْتِ لَا يَقُولُ شَيْئًا إِلَّا بَعْدَ التَّحْقِيقِ ، وَيُكْثِرُ مِنْ قَوْلِ لَا أَذْرِي ، وَكَانَ مَلِيحَ الْخَطِّ يَتَنَافَسُ النَّاسُ فِي تَحْصِيلِهِ وَالْمُغَالَاةِ بِهِ ، وَكَانَ يَخْتَارُ فِي بَعْضِ مَسَائِلِ النُّحُوِّ مَذَاهِبَ غَرِيبَةً .

قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : كَانَ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّ الْإِسْمَ بَعْدَ لَوْ لَا يَرْتَفِعُ بِهَا عَلَى مَا يَذْهَبُ إِلَيْهِ الْكُوفِيُّونَ ، وَإِلَى أَنَّ الْأَلِفَ وَاللَّامَ فِي نِعَمِ الرَّجُلِ لِلْعَهْدِ (١) ، خِلَافُ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْجَمَاعَةُ مِنْ أَنَّهَا لِلْجِنْسِ . قَالَ : وَحَضَرْتُ حَلْقَتَهُ يَوْمًا وَهُوَ يَقْرَأُ عَلَيْهِ

(١) الجار والمجرور خبر أن .

(\*) ترجم له في كتاب وفیات الأعيان لابن خلكان ج ثمان ، وترجم له كذلك

في كتاب بنية الوعاة

كِتَابُ الْجُمُهرَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ، وَقَدْ حَكِيَ عَنْ بَعْضِ النُّحَوِيِّينَ أَنَّهُ قَالَ: أَصْلُ لَيْسَ لَا أَيْسَ. فَقُلْتُ: هَذَا الْكَلَامُ كَأَنَّهُ مِنْ كَلَامِ الصُّوفِيَّةِ، فَكَانَ الشَّيْخُ أَنْكَرَ عَلَيَّ ذَلِكَ وَلَمْ يَقُلْ فِي تِلْكَ الْحَالِ شَيْئًا، فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ أَيَّامٍ وَقَدْ حَضَرْنَا الدَّرْسَ عَلَى الْعَادَةِ قَالَ: أَيْنَ ذَلِكَ الَّذِي أَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ أَصْلُ لَيْسَ لَا أَيْسَ؟ أَلَيْسَ لَا تَكُونُ بِمَعْنَى لَيْسَ؟ فَقُلْتُ وَلِمَ إِذَا كَانَتْ لَا بِمَعْنَى لَيْسَ يَكُونُ أَصْلُ لَيْسَ لَا أَيْسَ؟ فَلَمْ يَذْكُرْ شَيْئًا وَسَكَتَ. قَالَ: وَكَانَ الشَّيْخُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي اللُّغَةِ أَمَثَلٍ مِنْهُ فِي النُّحُو. وَحَكِيَ وَلَدُ الْجَوَالِيقِ أَبُو مُحَمَّدٍ إِسْمَاعِيلُ قَالَ: كُنْتُ فِي حَلْقَةٍ وَالِدِي يَوْمَ الْجُمُعَةِ بَعْدَ الصَّلَاةِ بِجَامِعِ الْقَصْرِ وَالنَّاسُ وَقُوفٌ يَقْرَءُونَ عَلَيْهِ فَوَقَفَ عَلَيْهِ شَابٌّ وَقَالَ: يَا سَيِّدِي، قَدْ سَمِعْتُ يَتَيْنِ مِنَ الشَّعْرِ وَلَمْ أَفْهَمْ مَعْنَاهُمَا وَأُرِيدُ أَنْ تَسْمَعَهُمَا مِنِّي وَتُعَرِّفَنِي مَعْنَاهُمَا، فَقَالَ قُلْ فَأَنْشُدْ:

وَصَلُّ الْحَبِيبِ جَنَّاتِ الْخُلْدِ أَسْكَنْهَا

وَهَجَرَهُ النَّارُ يُصَلِّبُنِي بِهِ النَّارَا

فَالشَّمْسُ بِالْقَوْسِ أَمْسَتْ وَهِيَ نَازِلَةٌ

إِنْ لَمْ يَزِدْنِي وَبِالْجُوزَاءِ إِنْ زَارَ

قَالَ إِسْمَاعِيلُ: فَلَمَّا سَمِعَهُمَا وَالِدِي قَالَ: يَا بُنَيَّ هَذَا مَعْنَى



مِنْ عِلْمِ النُّجُومِ وَسَيْرِهَا لَا مِنْ صُنْعَةِ أَهْلِ الْأَدَبِ ، فَانْصَرَفَ  
الشَّابُّ مِنْ غَيْرِ فَائِدَةٍ وَأَسْتَعْيَى وَالِدِي مِنْ أَنْ يُسْأَلَ عَنْ شَيْءٍ  
لَيْسَ عِنْدَهُ مِنْهُ عِلْمٌ ، فَأَلَى عَلَى نَفْسِهِ أَنْ لَا يَجْلِسَ فِي حَلْقَتِهِ  
حَتَّى يَنْظُرَ فِي عِلْمِ النُّجُومِ وَيَعْرِفَ تَسِيرَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ ،  
فَنَظَرَ فِي ذَلِكَ ثُمَّ جَلَسَ لِلنَّاسِ . وَمَعْنَى الْبَيْتِ : أَنَّ الشَّمْسَ  
إِذَا كَانَتْ فِي الْقَوْسِ كَانَ اللَّيْلُ طَوِيلًا فَجَعَلَ لَيْلَى الْهَجْرِ  
فِيهَا ، وَإِذَا كَانَتْ فِي الْجُوزَاءِ كَانَ اللَّيْلُ قَصِيرًا فَجَعَلَ لَيْلَى الْوَصْلِ  
فِيهَا . وَلِلْجَوَالِيقِ مِنَ النَّصَائِفِ : شَرْحُ أَدَبِ الْكَاتِبِ ،  
كِتَابُ الْعُرُوضِ ، النُّكْمِلَةُ فِيهَا يُلْحَنُ فِيهِ الْعَامَّةُ أَكْمَلَ  
بِهِ دُرَّةَ الْفَوَاصِلِ لِلْحَرِيرِيِّ ، الْمُعَرَّبُ مِنَ الْكَلَامِ الْأَعْجَمِيِّ وَغَيْرُ  
ذَلِكَ . وَكَانَتْ وَلَادَتُهُ سَنَةَ سِتٍّ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَتُوفِيَ  
يَوْمَ الْأَحَدِ خَامِسَ عَشَرَ الْمُحَرَّمِ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

٦٩ - المؤيد بن عطف بن محمد بن علي بن محمد \*

المؤيد بن  
عطف  
الألوسي

أَبُو سَعِيدٍ الْأَلُوسِيُّ الشَّاعِرُ الْأَدِيبُ ، وَلَدَ بِالْوَسِّ (١)  
سَنَةَ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَنَشَأَ بِدُجَيْلٍ وَأَتَّصَلَ بِخِدْمَةِ  
مَلِكِ شَاهِ مَسْعُودِ بْنِ مُحَمَّدٍ السُّلْجُوقِيِّ فَعَلَا ذِكْرَهُ وَتَقَدَّمَ

(١) قال في معجم البلدان : ألويس إسم رجل سميت به بلدة على ساحل الفرات

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثان

وَأَثَرِي، وَدَخَلَ بَغْدَادَ فِي أَيَّامِ الْمُسْتَرْشِدِ فَصَارَ جَاوِشًا، وَلَمَّا  
صَارَتِ الْخِلَافَةُ إِلَى الْمُقْتَنِيِّ تَسَكَّمَ فِيهِ وَفِي أَصْحَابِهِ بِمَا لَا يَلِيقُ،  
فَقُبِضَ عَلَيْهِ وَسُجِنَ فَلَبِثَ فِي السِّجْنِ عَشْرَ سِنِينَ وَأُخْرِجَ  
مِنْهُ فِي خِلَافَةِ الْمُسْتَنْجِدِ، وَمِنْ شِعْرِهِ:

رَحَلُوا فَأَفْنَيْتُ الدُّمُوعَ لِبُعْدِهِمْ

مِنْ بَعْدِهِمْ وَعَجَبْتُ إِذْ أَنَا بَاقٍ  
وَعَلَيْتُ أَنَّ الْعُودَ يَقْطُرُ مَأْوُهُ

عِنْدَ الْوُقُودِ لِفُرْقَةِ الْأُورَاقِ  
وَأَيَّتُ مَا سُورًا وَفَرَحَةً ذِكْرِكُمْ

عِنْدِي تُعَادِلُ فَرَحَةَ الْإِطْلَاقِ  
لَا تُنْكِرُ الْبَلَوَى سَوَادُ مَفَارِقِي  
فَالْحَرِيقُ <sup>(١)</sup> يُجَسِّمُ صَنَعَةَ الْحَرَّاقِ

وَقَالَ فِي صِفَةِ الْقَلَمِ:

وَمُتَقَفٍ <sup>(٢)</sup> يُغْنِي وَيُغْنِي دَائِمًا

فِي طَوَرِي الْمِعَادِ وَالْإِعَادِ  
قَلَمٌ يَفْلُ الْجَيْشَ وَهُوَ عَرَمَرَمٌ  
وَهَبْتُ بِهِ إِلَّا جَامُ حِينَ نَشَابَهَا  
كَرَمَ السُّيُولِ وَهَيْبَةَ الْأَسَادِ

(١) الحرق بفتح الحاء وكسر الراء (٢) جاءت في معجم البلدان: «ومتهف»

توفي أبو سعيد بالموصل يوم الخميس الرابع والعشرين من رمضان سنة سبع وخمسين وخمسمائة عن ثلاث وستين سنة.

﴿ ٧٠ — ميمون الأقرن ﴾

ميمون  
الأقرن

هو الإمام المقدم في العربية بعد أبي الأسود الدؤلي، أخذ عن أبي الأسود، وأخذ عنه عنبسة بن معدان الفيل في أصح الروايتين.

حدث إسحاق بن إبراهيم الموصلي عن المدائني قال: أمر زياد أبا الأسود الدؤلي أن ينقط المصاحف فنقطها ورسم من النحوي رسوماً، ثم جاء بعده ميمون الأقرن فزاد عليه في حدود العربية، ثم زاد فيها بعده عنبسة بن معدان المهرقي، وكان ميمون أحد أئمة العربية الخمسة الذين يرجع إليهم في المشكلات.

حدث أبو عبيدة أن يونس النحوي سئل عن جرير والفرزدق والأخطل: أيهم أشعر؟ فقال: أجمعت العلماء على الأخطل. قال أبو عبيدة: فقلت لرجل إلى جنبه: سله: من هؤلاء العلماء؟ فسأله فقال: ثم ميمون الأقرن، وعنبسة الفيل، وابن أبي إسحاق الحضرمي، وأبو عمرو بن العلاء،



وَعِيسَى بْنُ عُمَرَ النَّقْفِيُّ، هُوَ لَا طَرَفُ الْكَلَامِ وَمَاثُوهُ مَوْتًا (١)  
لَا كَمَنْ تَحْكُونُ عَنْهُمْ لَا تَمُّ بِدَوِيُونَ وَلَا نَحْوِيُونَ. وَقَالَ  
أَبُو عُبَيْدَةَ: أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ الْعَرِيَّةَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيُّ، ثُمَّ  
مَيْمُونُ الْأَقْرَنُ، ثُمَّ عَنبَسَةُ الْفَيْلُ، ثُمَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ  
الْحَضْرَمِيُّ، ثُمَّ عِيسَى بْنُ عُمَرَ النَّقْفِيُّ.

(٧١ - مَيْمُونُ بْنُ جَعْفَرٍ\*)

أَبُو تَوْبَةَ النَّحْوِيُّ، كَانَ لُغَوِيًّا نَحْوِيًّا أَدِيبًا أَخَذَ عَنْ  
أَبِي الْحَسَنِ الْكِسَائِيِّ، وَكَانَ يُؤَدِّبُ عَمْرَو بْنَ سَعِيدِ بْنِ سَلَمٍ،  
فَلَمَّا قَدِمَ الْأَصْمَعِيُّ مِنَ الْبَصْرَةِ نَزَلَ عَلَى سَعِيدٍ فَحَضَرَ يَوْمًا وَأَخَذَ  
سَعِيدٌ يَسْأَلُهُ، فَجَعَلَ أَبُو تَوْبَةَ إِذَا مَرَّ الْأَصْمَعِيُّ بِشَيْءٍ مِنَ الْغَرِيبِ  
بَادَرَ إِلَيْهِ فَأَتَى بِكُلِّ مَا فِي الْبَابِ أَوْ أَكْثَرِهِ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى  
الْأَصْمَعِيِّ فَعَدَلَ بِأَبِي تَوْبَةَ إِلَى الْمَعَانِي فَقَالَ سَعِيدٌ: يَا أَبَا تَوْبَةَ،  
لَا تَتَّبِعْهُ فِي هَذَا الْفَنِّ يَعْنِي الْمَعَانِي فَإِنَّهُ صِنَاعَتُهُ، فَقَالَ أَبُو تَوْبَةَ:  
وَمَاذَا عَلَيَّ فِي ذَلِكَ؟ إِنْ سَأَلَنِي عَمَّا أَحْسِنُهُ أَجَبْتُهُ، وَمَا لَا  
أَحْسِنُهُ تَعَلَّمْتُهُ مِنْهُ وَأَسْتَفَدْتُهِ.

ميمون بن  
جعفر  
النحوي

(١) هذا كناية عن مجتهم للتواصل، واستقراهم المتابع، كن من الشيء بالشيء: إذا خلطه به بحيث لا يتميز أحدهما من الآخر.

(\*) ترجم له في كتاب نزهة الألباء بما يشبه ما هنا، وترجم له أيضا في كتاب بنية الوعاة

(٧٢ - ناصِرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَكْرٍ\*)

ناصر بن  
أحمد الخوى

أَبُو الْقَاسِمِ الْخَوِيُّ<sup>(١)</sup> النَّحْوِيُّ الْأَدِيبُ، وُلِدَ فِي الْمُحَرَّمِ  
سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ، قَرَأَ النَّحْوَ عَلَى أَبِي طَاهِرٍ  
الشِّيرَازِيِّ، وَالْفِقْهَ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ الشِّيرَازِيِّ، وَسَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ  
عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ السَّرِيِّ، وَأَبَا الْحُسَيْنِ عَاصِمَ بْنَ الْحُسَيْنِ الْمَعْرُوفَ  
بِابْنِ النُّقُورِ الْعَاصِمِيَّ، وَأَبَا زَيْدٍ نِظَامَ الْمَلِكِ، وَكَانَ شَيْخَ الْأَدَبِ  
فِي أَذْرَبَيْجَانَ غَيْرَ مُدَافِعٍ، وَوَلِيَ الْقَضَاءَ بِهَا مُدَّةً وَرَحَلَ إِلَيْهِ  
النَّاسُ مِنَ الْأَطْرَافِ، وَصَنَّفَ شَرْحَ اللُّغَةِ لِابْنِ جَنِّيٍّ، وَتُوفِيَ  
فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ سَبْعٍ وَخَمْسِمِائَةٍ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

عَلَيْكَ بِإِغْبَابِ الزِّيَارَةِ إِنَّهَا

تَكُونُ إِذَا دَامَتْ إِلَى الْهَجْرِ مَسْلَكًا

فَإِنِّي رَأَيْتُ الْغَيْثَ يُسَامُ دَائِمًا<sup>(٢)</sup>

وَيُسَالُ بِالْأَيْدِي إِذَا هُوَ أَمْسَكَ

وَقَالَ :

نَصِيرُ تَرَابًا كَانَ لَمْ نَكُنْ      وَعَاةُ الْعُلُومِ رُعَاةُ الْأُمَمِ

(١) في معجم البلدان خوى بضم الخاء وفتح الواو وياء متددة : بلد مشهور من أعمال  
أذربيجان . أقول فإذا نسبنا قلنا خوى ، مثل قصي : تقول فيها قصوى ، قالصواب أن  
يقال : أبو القاسم الخوى ، ويجوز أن يكون منسوباً إلى خو كقرب ، فتقول الخوى  
وهو موضع ، ولكن الأول هو الأنسب لقول المؤلف : إنه شيخ الأدب في أذربيجان

(٢) « عبد الخالق »

(٢) أي إذا استمر ودام

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

فَتَبًا لِعَيْشٍ قَصِيرٍ الدَّوَامِ وَوَجْدَانٍ حَظٍّ قَرِيبِ الْعَدَمِ

﴿ ٧٣ — نَاصِرُ بْنُ عَبْدِ السَّيِّدِ بْنِ عَلِيٍّ \* ﴾

ناصر بن  
عبد السيد  
الخوارزمي

أَبُو الْفَتْحِ الْمُطَرِّزِيُّ الْخَوَارِزْمِيُّ النَّحْوِيُّ الْأَدِيبُ، وَلَدَ  
بِخَوَارِزْمٍ فِي رَجَبِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ فِي السَّنَةِ  
وَالْبَلَدَةِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا الزُّنْخَشَرِيُّ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لَهُ خَلِيفَةُ  
الزُّنْخَشَرِيِّ، لَا سِيَّمَا وَقَدْ كَانَ عَلَى طَرِيقَتِهِ رَأْسًا فِي الْإِعْتِرَالِ  
دَاعِيًا إِلَيْهِ، وَكَانَ يَنْتَحِلُ فِي الْفُرُوعِ مَذْهَبَ أَبِي حَنِيفَةَ، وَكَانَ  
فَقِيهًا فَاضِلًا بَارِعًا فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَفُنُونِ الْأَدَبِ، وَلَهُ  
شِعْرٌ حَسَنٌ يَتَعَمَّدُ فِيهِ اسْتِعْمَالُ الْجِنَاسِ، قَرَأَ يَبْلُغُهُ عَلَى أَبِيهِ  
أَبِي الْمَكَارِمِ عَبْدُ السَّيِّدِ، وَعَلَى أَبِي الْمُؤَيَّدِ الْمُوفَّقِ بْنِ أَحْمَدَ  
ابْنِ إِسْحَاقَ الْمَعْرُوفِ بِأَخْطَبِ خَوَارِزْمٍ وَغَيْرِهِمَا، وَسَمِعَ مِنْ  
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي سَعِيدِ التَّاجِرِ وَغَيْرِهِ، وَدَخَلَ  
بَغْدَادَ مُتَوَجِّهًا إِلَى الْحَجِّ سَنَةَ إِحْدَى وَسِتِّمِائَةٍ، وَجَرَى لَهُ فِيهَا  
مُبَاحِثٌ مَعَ جَمَاعَةٍ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَالْأُدَبَاءِ وَأَخَذَ أَهْلُ الْأَدَبِ  
عَنْهُ، وَصَنَّفَ شَرْحَ الْمَقَامَاتِ لِلْحَرِيرِيِّ، وَالْمَغْرِبَ فِي غَرِيبِ  
أَلْفَاظِ الْفُقَهَاءِ، وَالْمَغْرِبَ فِي شَرْحِ الْمَغْرِبِ<sup>(١)</sup>، وَالْإِقْنَاعَ فِي

(١) اسمه في النسخة المطبوعة في حيدرآباد سنة ١٣٢٨ هـ: « للمغرب في ترتيب المغرب » .

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة



اللُّغَةِ ، وَالْمُقَدِّمَةُ الْمُطَرِّزِيَّةُ فِي النَّحْوِ ، وَالْمِصْبَاحُ فِي النَّجْوِ  
أَيْضًا مُخْتَصَرٌ ، وَتُخْتَصَرُ إِصْلَاحُ الْمَنْطِقِ لِابْنِ السَّكَيْتِ وَغَيْرِ  
ذَلِكَ ، مَاتَ بِخُورَزْمَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ جُمَادَى  
الْأُولَى سَنَةِ عَشْرِ وَسْمِائَةٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

وَزَنَدُ نَدَى فَوَاضِلِهِ وَرَى وَرَنَدُ رَبِّ خَوَاضِلِهِ نَضِيرُ  
وَدَّرُ خِلَالِهِ أَبَدًا تَمِينُ وَدَّرُ نَوَالِهِ أَبَدًا غَزِيرُ  
وَقَالَ :

تَعَامَى زَمَانِي عَنْ حُقُوقِي وَإِنِّي  
قَبِيحٌ عَلَى الزَّرَقَاءِ <sup>(١)</sup> تَبْدَى تَعَامِيَا  
فَإِنْ تُنْكِرُوا فَضْلِي فَإِنْ رُغَاءُهُ  
كُنَى لِدَوَى الْأَسْمَاعِ مِنْكُمْ مُنَادِيَا  
وَقَالَ :

يَا وَحْشَةً لَجِيْرَةً مِنْدُ نَاوَا عُلُوُّ قَدْرِي فِي الْهَوَى أَنْحَطَّا  
حَكَتْ دُمُوعِي الْبَحْرَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَمَّا رَأَتْ مَنْزِلَهُمْ شَطًّا <sup>(٢)</sup>  
﴿ ٧٤ — نِيَابُنْ مُحَمَّدِ بْنِ مَحْفُوظٍ \* ﴾

أَبُو الْبَيَّانِ الْقُرَشِيُّ الدَّمَشْقِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْخُورَانِيِّ <sup>(٣)</sup>

نِيَابُنْ مُحَمَّدِ  
الْقُرَشِيِّ

(١) هي امرأة كانت مشهورة بحدة البصر (٢) شط : بعد ، وهنا تورية

(٣) ضبط صاحب معجم البلدان هذه المدينة قال : خوران بفتح الحاء قال : —

(٤) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

شَيْخُ الطَّرِيقِ الْبَيَانِيَّةِ بِدِمَشْقَ ، كَانَتْ لَهُ مَعْرِفَةٌ تَامَةٌ بِاللُّغَةِ  
وَالْأَدَبِ وَالْفِقْهِ ، وَكَانَ شَاعِرًا فَاضِلًا زَاهِدًا عَابِدًا ، سَمِعَ  
أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ الْمَوَازِينِيَّ ، وَأَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ قُبَيْسٍ  
الْمَالِكِيَّ ، وَسَمِعَ مِنْهُ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ وَفَاءِ السُّلَمِيِّ ،  
وَالْقَاضِي أَسْعَدُ بْنُ الْمَنْجَا ، وَالْفَقِيهُ أَحْمَدُ الْعِرَاقِيُّ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ  
أَبْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِكَانَ وَغَيْرُهُمْ ، وَصَحِبَ الشَّيْخَ أَرْسَلَانَ الدِّمَشْقِيَّ  
الصُّوفِيَّ وَلَزِمَهُ وَكَانَ يَنْفَرِدُ بِهِ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ مُفِيدَةٌ وَمَجَامِيعٌ  
لَطِيفَةٌ وَشِعْرٌ كَثِيرٌ . وَمِنْ مُصَنَّفَاتِهِ : مَنْظُومَةٌ فِي الصَّادِ  
وَالضَّادِ ، وَمَنْظُومَةٌ فِي تَعَزُّزِ بَيْتِي الْحَرِيرِيِّ الَّذِينَ أَوَّلَهُمَا :  
سِمِ سِمَةً تُحْمَدُ آثَارَهَا (١)

قَالَ فِيهَا :

بَلْ سِمَةً بِالْهَجْرِ عِنْدِي لِحْدِ حُودٍ يُوَالِي سِمَةً بِلَسْمِهِ  
تُوفِي بِدِمَشْقَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ غُرَّةَ رَيْعِ الْأَوَّلِ سَنَةً إِحْدَى  
وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

— هبت شهلا قد كرى ما ذكرتم عند الصفاة التي تشرق حوراناً

هل يرجعن وليس الدهر مرتجماً عيش بها طال ما احلولى وما لانا

وما في الشطر الأخير من البيت الثاني مصدرية ، والمعنى طال إحليلاؤه ولينه ، وفي رأبي

أن هذا الشعر إنما هو في حوران ماء بنجد ، قيل إنه بين مكة واليمامة « عبد الخالق »

(١) في اللقاة السادسة والأربعين الحلبية ، قال الحريري : أمنا أن يمزوا بثالث .

## ﴿ ٧٥ - نجم بن سراج العقيلي \* ﴾

نجم بن سراج  
العقيلي

البغدادى الأصل ، الملقب بشمس الملك ، رحل مع أهله  
إلى مصر صغيراً ، وتوطن بإسنا من بلاد الصعيد فنشأ بها ،  
وهو أحد شعراء العصر المجيد وأدبائه المبرزين ، شائع  
الصيت سائر الذكر ، تصرف بفنون الأدب وتميز بالشعر  
فمدح الأكابر والأعيان ، وكان منقطعاً إلى الرئيس جعفر  
ابن حسان بن علي الإسفني<sup>(١)</sup> أحد أكابر العصر وأدبائه ،  
وله فيه مدائح كثيرة ، وكان يدينه وبين مجد الملك جعفر  
ابن شمس الخلافة الأديب الشاعر صخبه ومودة ومطارحات ،  
توفي سنة إحدى وثمانئة ، ومن شعره في مدح الرئيس بن  
حسان المذكور قوله :

فب الركب وأسأل قبل حث الركب  
لعل فؤادى بين تلك الحقائق  
وماذا عسى يجدى السؤال وإنما  
أعلل قلباً ذاهباً في المذاهب

(١) هكذا نسب إليها ياقوت حتى في معجم البلدان ، وكان القياس أن يقول : إسناوى

أو إسنى أو إسنى لأنه مقصور ، ألفه رباعية وثانيه ساكن « عبد الخالق »

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوفاة



فَوَاللَّهِ لَوْلَا الشُّعْرُ سُنَّةٌ مِنْ خَلَا  
 وَنَحْلَةٍ قَوْمٍ فِي الْعُصُورِ الذَّوَاهِبِ  
 لَنَزَّهْتُ قَسِي عَنْ سُؤَالِ مَعَاشِرٍ  
 يَرَوْنَ طَلَابَ الْبِرِّ أَتْنَى الْمَكَاسِبِ  
 وَهَبْتُ لِمَنْ يَأْتِي مَدِيحِي عِرْضَهُ  
 وَإِنْ كَانَ لِلْمَعْرُوفِ لَيْسَ بِوَاهِبِ  
 وَأَقْسَمْتُ لَا أَرْجُو سِوَى رِفْدِ جَعْفَرٍ  
 حَلِيفِ النَّدَى رَبِّ الْعَلَا وَالْمَنَاقِبِ  
 أَحَقُّ قِي يُطْرَى وَيُرْجَى وَيَتَّقَى كَمَا تُتَّقَى خَوْفًا شِفَارُ الْقَوَاصِبِ  
 إِذَا نَحْنُ قَدَرْنَا تَقَاعُسَ مَجْدِهِ (١)  
 وَجَدْنَاهُ بِالنَّقْصِيرِ فَوْقَ الْكَوَاكِبِ  
 وَإِنْ نَحْنُ دُمْنَا وَصَفَ جَدْوَى بِمِينِهِ  
 رَأَيْنَا نَدَاهُ فَوْقَ سَحِّ السَّحَائِبِ  
 أَخُو هِمَمٍ لَمْ يُسَلِّهِ اللَّوْمُ هَمَّهُ  
 وَمَا هَمُّهُ غَيْرُ اتِّصَالِ الْمَوَاهِبِ  
 جَوَادُّ تَرَاهُ الدَّهْرَ فِي الْبِرِّ دَائِبًا  
 كَأَنَّ عَلَيْهِ الْجُودَ ضَرْبَةً لَا زِبِ

رَقِيتُ بِإِحْسَانِ ابْنِ حَسَّانَ مِنْبَرًا  
فَكُنْتُ بِهِ فِي الْفَضْلِ أَحْسَنَ خَاطِبٍ  
وَصَلْتُ عَلَى الْأَيَّامِ حَتَّى لَقَدْ غَدَتُ  
مِنَ الرُّعْبِ مِنْ بَعْدِ الْجَفَاءِ صَوَاحِي  
وَمِنْ هَذَا رَجَعَ إِلَى الْغَزْلِ وَخَتَمَ الْقَصِيدَةَ بِهِ فَقَالَ بَعْدَهُ:  
عَلَى أَنِّي مِنْ وَقَعِ عَادِيَةِ النَّوَى  
دَرِيئَةٌ رَامٍ لِلْأَسَى وَالنَّوَائِبِ  
وَمَا الْحُبُّ شَيْءٌ يَجْهَلُ الْمَرْءُ قَدْرَهُ  
وَمَا فِيهِ لَا يَخْنَى عَلَى ذِي النَّجَارِ  
خَلِيلٌ كُفًّا وَاتْرُكَاكِ وَخَلِيًّا  
مَلَامِي فَذَهَبِي حَاضِرٌ غَيْرُ غَائِبِ  
إِذَا كَانَ ذَنْبِي الْحُبَّ وَالْوَجْدَ وَالْهَوَى  
فَتِلْكَ ذُنُوبٌ لَسْتُ مِنْهَا بِتَائِبِ  
وَالْقَصِيدَةُ طَوِيلَةٌ تَرَكْتُ بِأَقْبَاهَا لِلِاخْتِصَارِ .

﴿ ٧٦ — نشوان بن سعيد بن نشوان \* ﴾

أَبُو سَعِيدٍ الْحَمِيرِيُّ الْيَمَنِيُّ الْأَمِيرُ الْعَلَّامَةُ ، كَلَّمَ  
فَقِيهًا فَاِضْلًا عَارِفًا بِاللُّغَةِ وَالنَّحْوِ وَالتَّارِيخِ وَسَائِرِ فُنُونِ

نشوان بن  
سعيد الحميري

الأدب ، فصيحاً بليغاً شاعراً مجيداً ، استولى على قلاع  
و حصون وقدمه أهل جبل صبر حتى صار ملكاً ، وله تصانيف  
أجلها شمس العلوم ، وشفاء كلام العرب من السكوم في اللغة ،  
وله القصيدة المشهورة التي أولها :

الأمر جد وهو غير مزاح فاعمل لنفسك صالحاً يا صاح  
مات في ذي الحجة سنة ثلاث ومبعين وخمسمائة .

﴿ ٧٧ — نصر بن إبراهيم بن أبي نصر بن الحسين ﴾

الدينوري ثم البغدادى الحامى المؤدب . ولد سنة خمسين  
ومايتين ، وكان حسن المعرفة بالنحو فاضلاً أديباً ، سمع  
أبا الحسن بن عبد السلام وأبا محمد بن الطراح وغيرهما ،  
ولا أعرف من أمره غير هذا

نصر بن  
إبراهيم  
الدينوري

﴿ ٧٨ — نصر بن أحمد بن نصر بن المأمون ﴾

أبو القاسم البصرى المعروف بالخبز أرمى شاعر أسمى  
مجيد كان لا يتعجى ولا يكتب ، وكان خبازاً يخبز خبز الأرز  
يد كان له في مربد البصرة ، فكان يخبز وهو ينشد ما يقوله  
من الشعر فيجتمع الناس حوله ويردحون عليه لاستماع شعره

نصر بن أحمد  
البصرى

(\*) ترجم له في كتاب بنية المتس

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثان



وَمُلَحِّهِ ، وَيَتَعَجَّبُونَ مِنْ إِجَادَتِهِ فِي مِثْلِ حَالِهِ وَحِرْفَتِهِ ،  
وَكَانَ مِمَّنْ يُفَضِّلُ اللَّهُ كُورَ عَلَى الْإِنَاثِ ، فَكَانَ أَحْدَاثُ الْبَصْرَةِ  
يَلْتَفُونَ حَوْلَهُ وَيَتَنَافَسُونَ بِمِثْلِهِ إِلَيْهِمْ ، وَيَحْفَظُونَ شِعْرَهُ  
لِسَهُولَتِهِ وَرِقَّتِهِ ، وَكَانَ شَاعِرُ الْبَصْرَةِ ابْنُ لَنَكِّكَ مَعَ عُلُوِّ  
قَدْرِهِ يَجْلِسُ إِلَيْهِ وَيَتَرَدَّدُ عَلَى دُكَّانِهِ ، وَعِنِّي بِجَمْعِ دِيوَانِ  
شِعْرِهِ . ذَكَرَ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِ مَدِينَةِ السَّلَامِ : أَنَّ أَبَا مُحَمَّدٍ  
عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ الْأَكْفَانِيَّ قَالَ : خَرَجْتُ مَعَ عَمِّي أَبِي عَبْدِ اللَّهِ  
الْأَكْفَانِيَّ الشَّاعِرِ وَأَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ لَنَكِّكَ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ  
الْمُفَجَّعِ وَأَبِي الْحَسَنِ السَّمَّاكِ فِي بَطَالَةِ الْعِيدِ وَأَنَا يَوْمَئِذٍ  
صَبِيٌّ أَصْحَبُهُمْ ، فَانْتَهَوْا إِلَى نَصْرِ الْخِيزِ أَرزى وَهُوَ يَخْبِزُ عَلَى  
طَائِقِهِ فَجَلَسُوا يَهْنُوهُ بِالْعِيدِ وَهُوَ يُوقِدُ السَّعْفَ تَحْتَ الطَّائِقِ  
فَزَادَ فِي الْوَقُودِ فَدَخَنَهُمْ فَهَضُّوا حِينَ تَزَايَدَ الدُّخَانُ فَقَالَ نَصْرٌ  
لِابْنِ لَنَكِّكَ : مَتَى أَرَاكَ يَا أَبَا الْحُسَيْنِ ؟ فَقَالَ لَهُ : إِذَا أُتْسَخَتْ  
ثِيَابِي ، ثُمَّ مَضَيْنَا فِي سِكَّةٍ بَيْنَ سَمْرَةٍ حَتَّى أَنْتَهَيْنَا إِلَى دَارِ  
أَبِي أَحْمَدَ بْنِ الْمُثَنَّى فَجَلَسَ ابْنُ لَنَكِّكَ وَقَالَ : إِنَّ نَصْرًا لَا يُخْلِي  
الْمَجْلِسَ الَّذِي مَضَى لَنَا مَعَهُ مِنْ شَيْءٍ يَقُولُهُ فِيهِ ، وَيَجِبُ أَنْ  
نَبْدَأَهُ قَبْلَ أَنْ يَبْدَأَنَا فَاسْتَدْعَى بِدَوَاةٍ وَكَتَبَ إِلَيْهِ :  
لِنَصْرِ فِي فُؤَادِي فَرَطُ حُبِّ      أَنْيْفُ بِهِ عَلَى كُلِّ الصُّحَابِ

أَتَيْنَاهُ فَبَخَّرَنَا بِخُورًا      مِنْ السَّعْفِ الْمُدْخَنِ بِالنِّهَابِ  
فَقُمْتُ مُبَادِرًا وَحَسِبْتُ نَصْرًا      أَرَادَ بِذَاكَ طَرْدِي أَوْ ذَهَابِي  
فَقَالَ مَنَى أَرَاكَ أَبَا حُسَيْنٍ      فَقُلْتُ لَهُ إِذَا أُتْسَخَتْ نِيَابِي  
فَلَمَّا وَصَلَتِ الرُّقْعَةُ إِلَى نَصْرِ أُمْلَى عَلَى مَنْ كَتَبَ لَهُ  
بِظَهْرِهَا الْجَوَابَ، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَيْنَا قَرَأَنَاهُ فَإِذَا هُوَ فِيهِ :

مَنَحْتُ أَبَا الْحُسَيْنِ صَمِيمَ وَدِّي      فِدَاعِيَّ بِالْفَاطِ عَذَابِ  
أَتَى وَثِيَابُهُ كَالشَّيْبِ بِيضٌ      فَعُدْنَ لَهُ كَرِيمَانِ الشَّبَابِ  
وَبُغِضِيَ لِلشَّيْبِ أَعْدٌ عِنْدِي      سَوَادًا لَوْنُهُ لَوْنُ الْخَضَابِ  
ظَنَنْتُ جُلُوسَهُ عِنْدِي لِعُرْسٍ      جَدْتُ لَهُ بِتَمْسِيكِ النَّيَابِ  
وَقُلْتُ مَنَى أَرَاكَ أَبَا حُسَيْنٍ      فِجَاوَبِي إِذَا أُتْسَخَتْ نِيَابِي  
وَلَوْ كَانَ التَّقَرُّزُ فِيهِ خَيْرٌ      لَمَا كُنِيَ الْوَرِصِيُّ أَبَا تُرَابِ  
وَمِنْ شِعْرِهِ أَيْضًا :

رَأَيْتُ الْهِلَالَ وَوَجْهَ الْحَبِيبِ

فَكُنَّا هِلَالَيْنِ عِنْدَ النَّظَرِ  
فَلَمْ أَذِرْ مِنْ حَبْرَتِي فِيهِمَا      هِلَالَ السَّمَاءِ مِنْ هِلَالِ الْبَشَرِ  
وَلَوْلَا التَّوَرُّدُ فِي الْوُجْهَتَيْنِ      وَمَا رَاعِي مِنْ سَوَادِ الشَّعْرِ  
لَكُنْتُ أَظُنُّ الْهِلَالَ الْحَبِيبِ

وَكُنْتُ أَظُنُّ الْحَبِيبَ الْقَمَرَ

وَقَالَ :

شَاقَنِي الْأَهْلُ لَمْ يُشَقِّنِي الدِّيَارُ وَالْهَوَى صَائِرٌ إِلَى حَيْثُ صَارُوا  
جَبِرَةٌ فَرَّقَتْهُمْ غُرْبَةُ الْبَيْتِ مِنْ وَبَيْنِ الْقُلُوبِ ذَاكَ الْجَوَارُ  
كَمْ أَنْاسٍ رَعَوْا لَنَا حِينَ غَابُوا

وَأَنْاسٍ خَانُوا وَهُمْ حُضَارُ  
عَرَضُوا ثُمَّ أَعْرَضُوا وَأَسْتَمَلُوا  
ثُمَّ مَالُوا وَأَنْصَفُوا ثُمَّ جَارُوا  
لَا تَلُمُهُمْ عَلَى التَّجَنُّيْ فَلَوْ لَمْ يَتَجَنَّنُوا لَمْ يَحْسُنِ الْإِعْتِذَارُ

وَقَالَ :

فَلَا تَمَنَّ بِتَنْمِيقٍ تَكَلَّفَهُ  
لِصُورَةٍ حُسْنِهَا الْأَصْلِيُّ يَكْفِيهَا  
إِنَّ الدَّنَائِيرَ لَا تُجْلَى وَإِنْ عَنُقَتْ  
وَلَا تُزَادُ عَلَى الْحُسْنِ الَّذِي فِيهَا

وَقَالَ :

إِذَا مَا لِسَانُ الْمَرْءِ أَكْثَرَ هَذَرُهُ  
فَذَاكَ لِسَانٌ بِالْبَلَاءِ مُوَكَّلُ  
إِذَا شِئْتَ أَنْ تَحْيَا عَزِيزًا مُسَلِّمًا  
فَذَبْرٌ وَمِيزٌ مَا تَقُولُ وَتَفْعَلُ



توفي نصر بن أحمد الخبز أَرْزَى سَنَةً سَبْعَ وَعِشْرِينَ  
وَتَلَا مِائَةً .

(٧٩) — نصر بن الحسن بن جوشن بن منصور \*

نصر بن  
الحسن  
العيلاني

ابن حميد بن أنال، أبو المَرْهَفِ العيلاني النُصَيْرِيُّ، كَانَ  
فَارِسًا أَدِيبًا شَاعِرًا مُجِيدًا، أَضَرَّ بِالْجَدْرِ صَغِيرًا فَحَفِظَ  
الْقُرْآنَ الْمَجِيدَ، وَقَرَأَ الْأَدَبَ عَلَى أَبِي مَنْصُورِ الْجَوَالِيْقِ  
وَسَمِعَ مِنَ الْقَاضِي أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِي الْأَنْصَارِيِّ  
وَأَبِي الْبَرَكَاتِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ الْمُبَارَكِ الْأَنْطَاطِيِّ وَأَبِي الْفَضْلِ  
أَبْنِ نَاصِرٍ، وَبَرَعَ فِي الشَّعْرِ فَمَدَحَ الْخُلَفَاءَ وَالْوُزَرَءَ وَكَانَ  
مُنْقَطِعًا إِلَى الْوَزِيرِ أَبِي هَبَيْرَةَ، وَقَدْ أَدْرَكَتْهُ صَغِيرًا وَلَمْ يَلْقَ .  
تُوفِيَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ الثَّامِنِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةً  
ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

شَمْسُ الضُّحَى يُعْشَى الْعَيُونُ ضِيَاؤَهَا

إِلَّا إِذَا رُمِيتَ بِعَيْنٍ وَاحِدَةٍ

وَلِذَاكَ تَاهَ الْعُورُ وَأَحْتَقَرُوا الْوَرَى

فَاعْرِفْ فَضِيلَتَهُمْ وَخُذْهَا فَائِدَةً

تُقَصَّنُ جَارِحَةً أَعَانَتْ أُخْتَهَا  
فَكَأَنَّهَا قَوِيَتْ بِعَيْنٍ زَائِدَةٍ  
وَلَهُ:

لَهَا مِنَ اللَّيْلِ الْبَهِيمِ طُرَّةٌ  
وَمِعْصَمٌ يَكَادُ يَجْرِي رِفَّةٌ  
عَلَى جَبِينٍ وَاضِحٍ نَهَارُهُ  
وَإِنَّمَا يَقْصِبُهُ سِوَارُهُ  
وَقَالَ:

تُرَى يَتَأَلَّفُ الشَّمْلُ الصَّدِيعُ  
وَتَوْنَسُ بَعْدَ وَحْشَتِهَا بِنَجْدٍ  
ذَكَرْتُ بِأَيْمَنِ الْعَلَمِينَ عَيْشًا  
فَلَمْ أَتَمِّكْ لِدَمْعِي رَدَّ غَرْبٍ  
يُنَازِعُنِي إِلَى لَمْبَاءِ قَلْبِي  
وَأَخُوفُ مَا أَخَافُ عَلَى فُؤَادِي  
فَقَدْ حُمِلْتُ مِنْ طُولِ التَّنَائِي  
وَقَالَ:

مَا فِي فَبَائِلِ عَامِرٍ  
خَالِي زَعِيمُ عِبَادَةٍ  
مِنْ مُعَلِّمِ الطَّرَفَيْنِ غَيْرِي<sup>(١)</sup>  
وَأَبِي زَعِيمُ بَنِي عُثَيْرٍ

## ﴿ ٨٠ - نصر بن عاصم الليثي \* ﴾

نصر بن عاصم  
الليثي

النَّحْوِيُّ ، كَانَ فَحِشًا عَالِمًا بِالْعَرَبِيَّةِ مِنْ فَهْمَاءِ التَّابِعِينَ ،  
وَكَانَ يُسَنِّدُ إِلَى أَبِي الْأَسْوَدِ الدُّوَلِيِّ فِي الْقُرْآنِ وَالنَّحْوِ ، وَلَهُ  
كِتَابٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وَقِيلَ أَخَذَ النَّحْوَ عَنْ يَحْيَى بْنِ يَعْمَرَ  
الْعَدَوَانِيِّ <sup>(١)</sup> ، وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ وَكَانَ يَرَى

رَأَى الْخَوَارِجَ ثُمَّ تَرَكَ ذَلِكَ وَقَالَ فِي تَرْكِهِ أَيْبَانًا وَهِيَ :

فَارَقْتُ نَجْدَةَ وَالَّذِينَ تَزْدَقُوا وَأَبْنَ الزُّيْرِ وَشِيعَةَ الْكَرَّابِيِّ  
وَهَوَى النَّجَّارِيِّينَ قَدْ فَارَقْتُهُ وَعَطِيَّةَ الْمُتَجَبِّرِ الْمُرْتَابِ  
مَاتَ بِالْبَصْرَةِ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَقِيلَ سَنَةَ تِسْعِينَ .

## ﴿ ٨١ - نصر بن علي بن محمد \* ﴾

نصر بن علي  
النسوي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشِّيرَازِيُّ الْفَارِسِيُّ النَّسَوِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ أَبِي  
مَرْثَمٍ النَّحْوِيُّ ، خَطِيبُ شِيرَازَ وَعَالِمُهَا وَأَدِيبُهَا وَالْمَرْجُوعُ  
إِلَيْهِ <sup>(٢)</sup> فِي الْأُمُورِ الشَّرْعِيَّةِ وَالْمَشْكَلَاتِ الْأَدَبِيَّةِ ، أَخَذَ عَنْ  
مُحَمَّدِ بْنِ حَمْزَةَ الْكَرْمَانِيِّ ، وَصَنَّفَ تَقْسِيرَ الْقُرْآنِ ، وَشَرَحَ

(١) عالم بالعربية جليل ، وينسبون إليه أنه كان يترقب في الأسلوب ، وكان

في زمن الحجاج بن يوسف . (٢) في الأصل : « إليها »

« عبد الحاتق »

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب طبقات المفسرين ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الوعاة



الأيضاح للفارسي، قرى عليه سنة خمس وستين وخمسمائة .  
وتوفي بعدها .

### ﴿ ٨٢ - نصر بن مزاحم \* ﴾

نصر بن  
مزاحم  
الكوفي

أبو الفضل المنقري الكوفي، كان عارفاً بالتاريخ والأخبار  
وهو شيعي من الغلاة جلد في ذلك، روى عنه أبو سعيد الأشج  
ونوح بن حبيب وغيرهما . وروى هو عن شعبة بن الحجاج ،  
وأهمه جماعة من المحدثين بالكذب وضعفه آخرون، وصنف  
كتاب الغارات، وكتاب الجمل، وكتاب صفين، وكتاب  
مقتل حجر بن عدي<sup>(١)</sup>، وكتاب مقتل الحسين بن علي  
رضي الله عنهما وغير ذلك، مات سنة اثنتي عشرة ومائتين .

### ﴿ ٨٣ - نصر بن يوسف \* ﴾

نصر بن  
يوسف

صاحب أبي الحسن الكسائي، كان نحوياً لغوياً له من  
الكتب : كتاب خلق الإنسان، كتاب الإبل، ذكره  
في الفهرست .

(١) سبق ذكر شيء من هذه القصة وأبيات نيك أولها :

تبصر أيها القمر للنير تبصر هل ترى حجراً يسير

« عبد الخالق »

(\*) ترجم له في كتاب تاريخ بغداد ج ١٣

(\*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ، وترجم له أيضاً في كتاب الفهرست

﴿ ٨٤ - نصر الله بن إبراهيم بن أبي نصر بن الحسين ﴾  
الدينوري ثم البغدادي الحمصي المؤدب، ولد سنة عشرين  
وخمسين، وكان حسن المعرفة بالنحو فاضلاً أديباً، سمع  
أبا الحسن بن عبد السلام وأبا محمد بن الطراح وغيرهما،  
ولا أعرف من أمره غير هذا.

نصر الله بن  
إبراهيم  
الدينوري

﴿ ٨٥ - نصر الله بن عبد الله بن مخلوف ﴾

أبْنِ عَلِيٍّ بن عبد القوي بن قلايس الإسكندري، كان  
أديباً فاضلاً وشاعراً مجيداً، ولد بالإسكندرية في ربيع  
الآخر سنة اثنين وثلاثين وخمسين، ونشأ بها وقرأ على  
أبي طاهر السلفي وسمع منه ومن غيره. ورحل إلى اليمن  
ودخل عدن سنة ثلاث وستين وخمسين، وأمدح بها الوزير  
أبا الفرج ياسر بن بلال، وسافر إلى صقلية ودخلها سنة  
خمس وستين وخمسين، وأمدح بها القائد أبا القاسم بن الحجر  
فأكرم نزله وأحسن إليه، فصنف باسمه كتاباً سماه الزهر  
الباسم في أوصاف أبي القاسم، ثم فارق صقلية راجعاً إلى مصر،  
فتوفي بعذاب سنة سبع وستين وخمسين، ومن شعره:  
إشرب معتقة الطلأ مرفاً على رقص الغصون بروضة غناء

نصر الله بن  
مخلوف  
الاسكندري

مِنْ كَفٍّ وَطَفَاءِ الْجُفُونِ <sup>(١)</sup> كَأَنَّمَا

تَسْعَى بِنَارٍ أُضْرِمَتْ فِي مَاءٍ  
فِي سِحْرِ مُقْلَتِهَا وَخَمْرَةٍ رِيْقِهَا  
وَقَالَ :

سَدَّدُوهَا مِنَ الْقُدُودِ رِمَاحًا      وَأَنْتَضَوْهَا مِنَ الْجُفُونِ صِفَاحًا  
يَالَهَا حُلَّةً مِنَ الشَّقَمِ <sup>(٢)</sup> حَالَتْ

وَأَسْتَحَالَتْ وَلَا كَفَّاهَا كِفَاحًا  
صَحَّ إِذَا أَذْرَتْ <sup>(٣)</sup> الْعُيُونُ دِمَاءً      أَنَّهُمْ أَنْخَنُوا الْقُلُوبَ جِرَاحًا  
وَقَالَ :

قَرَنْتَ بِوَاوِ الصَّدْعِ صَادَ الْمُقْبِلِ  
وَأَبْدَيْتَ لَامًا فِي عِذَارٍ مُسَلْسَلٍ <sup>(٤)</sup>  
فَإِنْ لَمْ يَكُنْ وَصْلٌ لَدَيْكَ لِعَاشِقٍ <sup>(٥)</sup>  
فَمَاذَا الَّذِي أَبْدَيْتَ لِلْمُتَأَمِّلِ ؟

(١) وطفاء الجفون من الوظف كجمل : كثرة شعر الحاجبين ، ومن محاسن شعره  
قوله في جارية سوداء :

رب سوداء وهي بيضاء معنى      ناس للـك عندها الكافور

مثل حب العيون تحسبه لنا      س سواداً وإنما هو نور

وله شعر مدح به القاضي الفاضل : ومحاسن شعرية أوردها ابن خلكان في كتابه .

(٢) في الديوان يالها حالة من السلم . (٣) في الأصل : « ذرت » .

(٤) في الديوان : « وأغربت في لام العذار » وفي البيت تشبيه الصدغ بالواو ، والفم

المقبل بالماد . (٥) في الديوان : « لآمل فلم لاح في مرآك » « عبد الحائق »



وَقَالَ مِنْ قَصِيدَةٍ :

عَقَدُوا الشُّعُورَ مَعَاقِدَ التَّيْجَانِ  
وَتَقَلَّدُوا بِصَوَارِمِ الْأَجْفَانِ

وَمَشَوْا وَقْدَهُزْوَارٍ مَاحٍ <sup>(١)</sup> قُدُودِهِمْ  
هَزَّ الْكُفَاةَ عَوَالِي الْمُرَانِ

وَتَدَرَّعُوا زَرْدًا نَخَلْتُ أَرَاغًا <sup>(٢)</sup>

خَلَعْتُ مَلَابِسَهَا عَلَى الْغَزْلَانِ

﴿ ٨٦ - نَصِيبُ بْنُ رَبَاحٍ مَوْلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ \* \* ﴾

نصيب بن رباح

شَاعِرٌ مِنْ خُحُولِ الشُّعْرَاءِ الْإِسْلَامِيِّينَ ، كَانَ عَبْدًا لِرَجُلٍ مِنْ  
كِنَانَةٍ مِنْ أَهْلِ وَدَّانَ ، وَكَانَ فَصِيحًا مُقَدِّمًا فِي النَّسِيبِ وَالْمَدِيحِ  
مُتَرْفِعًا عَنِ الْهَجَاءِ كَبِيرِ النَّفْسِ عَفِيفًا ، قِيلَ لَمْ يَنْسُبْ قَطُّ إِلَّا  
بِأَمْرٍ أَيْتِهِ ، وَكَانَ مُقَدِّمًا عِنْدَ الْمُلُوكِ يُحَيِّدُ مَدِيحَهُمْ وَمَرَاتِيَهُمْ ، وَفِي  
سَبَبِ اتِّصَالِهِ بِعَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ وَقَكَ رَقَبَتَهُ مِنَ الرِّقِّ  
رِوَايَاتٌ شَتَّى مِنْهَا : أَنَّهُ لَمَّا قَالَ الشُّعْرَ وَهُوَ شَابٌّ جَعَلَ يَأْتِي  
مَشِيخَةَ الْقَبِيلَةِ وَيُنْشِدُهُمْ فَاجْتَمَعُوا إِلَى مَوْلَاهُ وَقَالُوا : إِنَّ  
عَبْدَكَ هَذَا قَدْ نَبَغَ بِقَوْلِ الشُّعْرِ وَنَحْنُ مِنْهُ يَنْ شَرَّيْنِ ، إِمَّا أَنْ

(١) فِي الدِّيْوَانِ : « النَّبَاب » . (٢) فِي الدِّيْوَانِ : « وَتَوَحَّنُوا زَرْدًا قَلْتُ أَرَاغًا »

(\*) تَرْجَمَ لَهُ فِي كِتَابِ بَغِيَةِ الرُّومَةِ

يَهْجُونَا فِيهِنَّكَ أَغْرَاضُنَا ، أَوْ يَمْدَحُنَا فَيُشَبِّبُ بِنِسَائِنَا ، وَلَيْسَ  
لَنَا فِي شَيْءٍ مِنَ الْخَلَّتَيْنِ خَيْرَةٌ . فَقَالَ لَهُ مُوَلَّاهُ : يَا نُصَيْبُ ،  
أَنَا بِأَتَعُكَ لَا مَحَالَةَ فَأَخْتَرُ لِنَفْسِكَ ، فَسَارَ إِلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ  
مَرْوَانَ بِمِصْرَ فَدَخَلَ عَلَيْهِ وَأَنْشَدَهُ <sup>(١)</sup> :

لِعَبْدِ الْعَزِيزِ عَلَى قَوْمِهِ      وَغَيْرِهِمْ مِنْ غَايِرَةٍ  
فَبَابِكَ أَسْهَلُ أَبْوَابِهِمْ      وَدَارُكَ مَأْهُولَةٍ عَامِرَةٍ  
وَكَلْبِكَ أَرَأَفُ بِالزَّائِرِينَ      مِنَ الْأُمِّ بِابْنَتِهَا الزَّائِرَةِ <sup>(٢)</sup>  
وَكَفُّكَ حِينَ تَرَى الْمُعْتَفِينَ <sup>(٣)</sup>      أُنْدَى مِنَ اللَّيْلَةِ الْمَاطِرَةِ  
فَمِنْكَ الْعَطَاءُ وَمِنَّا النَّاءُ      بِكُلِّ مُحَبَّرَةٍ سَائِرَةٍ  
فَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ : أَعْطُوهُ أَعْطُوهُ ، فَقَالَ : - أَصْلَحَكَ اللَّهُ -

إِنِّي عَبْدٌ وَمِثْلِي لَا يَأْخُذُ الْجَوَائِزَ ، قَالَ فَمَا شَأْنُكَ ؟ فَأَخْبَرَهُ بِحَالِهِ  
فَدَعَا الْحَاحِبَ فَقَالَ : أَخْرِجْ بِهِ إِلَى بَابِ الْجَامِعِ فَأَبْلِغْ فِي قِيَمَتِهِ  
فَدَعَا الْمُقُومِينَ فَنَادَوْا عَلَيْهِ ، مَنْ يُعْطَى لِعَبْدٍ أَسْوَدَ جِلْدٍ ؟  
قَالَ رَجُلٌ هُوَ عَلَى مِائَةِ دِينَارٍ ، فَقَالَ نُصَيْبُ : قُولُوا عَلَى إِنِّي أَبْرَى  
الْقِسِيِّ وَأَرِيشُ السَّهَامِ <sup>(٤)</sup> وَأَحْتَجُّنُ الْأَوْتَارَ <sup>(٥)</sup> ، فَقَالَ الرَّجُلُ :

(١) راجع الاتفاق ج ١ (٢) يريد أن كلبه لا يبيع الواقدين ، كناية عن أنه

ألف وفود الناس على صاحبه لكرمه على حد قول حسان في الثعالب :

يفشون حتى ما تهر كلابهم      لا يسألون عن السواد المقبل

(٣) أي طالبو الحاجة ، وكانت في الأصل : « المتعين » (٤) يقال : راس السهم :

أُزِقَ عَلَيْهِ الرِّيشُ (٥) حجن العود أو الوتر واحتجته : عطفه : وجعل فيه شبه الموج

هُوَ عَلَىٰ بِمَائِي دِينَارٍ . قَالَ : قُولُوا عَلَىٰ إِنِّي أَرْعَى الْإِبِلَ  
وَأَمْرِهَا <sup>(١)</sup> وَأُقَضِّضُهَا <sup>(٢)</sup> وَأُصْدِرُهَا وَأُورِدُهَا وَأَرْعَاهَا  
وَأَرْعِيهَا . قَالَ رَجُلٌ هُوَ عَلَىٰ بِخَمْسِمِائَةِ دِينَارٍ . قَالَ نَصِيبٌ :  
قُولُوا <sup>(٣)</sup> عَلَىٰ إِنِّي شَاعِرٌ عَرَبِيٌّ لَا يُوطِي <sup>(٤)</sup> وَلَا يُقْوَى <sup>(٥)</sup>  
وَلَا يُسَانَدُ <sup>(٦)</sup> . قَالَ رَجُلٌ هُوَ عَلَىٰ بِأَلْفِ دِينَارٍ ، فَسَارَ بِهِ الْحَاجِبُ  
إِلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ فَأَخْبَرَهُ بِمَا تَمَّ فَقَالَ : أَدْفَعُوا إِلَيْهِ أَلْفَ دِينَارٍ  
فَقَبْضُهَا وَأَفْتِكَ بِهَا رَقَبَتَهُ ، وَلَمْ يَزَلْ فِي جُمْلَةِ عَبْدِ الْعَزِيزِ حَتَّى  
أَحْضَرَ ، فَأَوْصَى بِهِ سُلَيْمَانَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ خَيْرًا فَصِيرَهُ فِي جُمْلَةِ  
سَمَارِهِ .

حُكِيَ أَنَّ نَصِيبًا دَخَلَ عَلَى سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَعِنْدَهُ  
الْفَرَزْدَقُ فَقَالَ سُلَيْمَانُ لِلْفَرَزْدَقِ يَا أَبَا فِرَاسٍ : أَنْشِدْنِي وَإِنَّمَا  
أَرَادَ أَنْ يَنْشِدَهُ مَدِيحًا فِيهِ فَأَنْشَدَهُ قَوْلَهُ يَفْتَخِرُ :  
وَرَكِبَ كَأَنَّ الرِّيحَ تَطْلُبُ عِنْدَهُمْ  
لَهَا بَرَّةٌ مِنْ جَذْبِهَا بِالْعَصَائِبِ <sup>(٧)</sup>

(١) مرى الذقة : مسح ضرعها فأمرت : أى دوت اللبن (٢) يريد تأقضض : أقدر  
على تفريقها لترعى . (٣) لم تكن هذه الكلمة فى الأصل (٤) الإيطاء فى القافية :  
تكرير القافية متحدة فى اللفظ والمعنى (٥) الأقواء فى القافية : اختلاف حركة الروى  
(٦) السناد : اختلاف حرفى الرفع فى القافية ، بأن يكون مرة ياء ومرة واوا ، وكانت  
فى الأصل : « أساند » . (٧) العصائب جمع عصابة : وهى ما يتعصب به كالعامة  
ونحوها .



سَرَوْا يَرْكَبُونَ الرِّيحَ وَهِيَ تَلْفَهُمْ  
 إِلَى شُعْبٍ إِلَّا كَوَارِذَاتِ الْحَقَائِبِ  
 إِذَا أَبْصَرُوا نَارًا يَقُولُونَ لَيْتَهَا  
 وَقَدْ خَصِرَتْ <sup>(١)</sup> أَيْنِهِمْ نَارُ غَالِبِ  
 فَتَمَعَّرَ سُلَيْمَانُ وَأَرْبَدٌ <sup>(٢)</sup> لَمَّا ذَكَرَ الْفَرَزْدَقُ غَالِبًا  
 وَقَالَ لِنُصَيْبٍ: قُمْ وَأَنْشِدْ مَوْلَاكَ وَنَحْكَ، فَقَامَ نُصَيْبٌ وَأَنْشَدَهُ:  
 أَقُولُ لِرَكَبٍ صَادِرِينَ لِقِينِهِمْ  
 قَفَازَاتِ أَوْشَالٍ وَمَوْلَاكَ قَارِبٌ <sup>(٣)</sup>  
 قَهْوًا خَبَرُونِي عَنْ سُلَيْمَانَ إِنْ نِي  
 لِمَعْرُوفِهِ مِنْ أَهْلِ وَدَّانَ طَالِبُ  
 فَعَاجِبُوا وَأَثْنُوا بِالَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ  
 وَلَوْ سَكَنُوا أَثْنَتَ عَلَيْكَ الْحَقَائِبُ  
 وَقَالُوا عَهْدَنَا وَكُلَّ عَشِيَّةٍ  
 بِأَبْوَابِهِ مِنْ طَالِي الْعُرْفِ رَاكِبُ  
 هُوَ الْبَذَرُ وَالنَّاسُ الْكَوَاكِبُ حَوْلَهُ  
 وَلَا تُشَبِّهُ الْبَذَرَ الْمُضِيءَ الْكَوَاكِبُ <sup>(٤)</sup>

(١) خصر كفرح : برد (٢) مر وجهه فتمعر : تغير غيظاً ، واربد : صار  
 مربدا كأنه عليه غبرة (٣) قفا الخ : أى فى أخريات بئر ذات أوشال جمع وشل :  
 القليل من الماء ومولاك : خدامك ، وقارب : طالب الماء ليلاً . (٤) البيتان الاخيران  
 دواما الاقانى ، وليسا فى أمالى الزجاج . « عبد الحالى »

فَقَالَ سُلَيْمَانُ لِلْفَرَزْدَقِ : كَيْفَ تَرَى شِعْرَهُ ؟ فَقَالَ هُوَ  
أَشْعَرُ أَهْلِ جِلْدَتِهِ . قَالَ سُلَيْمَانُ : وَأَهْلُ جِلْدَتِكَ ، يَا غُلَامُ أَعْطِ  
نُصَيْبًا خَمْسَمِائَةَ دِينَارٍ وَلِلْفَرَزْدَقِ نَارَ أَبِيهِ ، تَخْرُجَ الْفَرَزْدَقُ  
وَهُوَ يَقُولُ :

وَحَيْرُ الشَّعْرِ أَشْرَفُهُ رِجَالًا      وَشَرُّ الشَّعْرِ مَا قَالَ الْعَبِيدُ  
وَقَالَ :

لَيْسَ السَّوَادُ بِنَاقِصٍ مَا دَامَ لِي      هَذَا اللِّسَانُ إِلَى فُؤَادٍ ثَابِتٍ  
مَنْ كَانَ تَرْفَعُهُ مَنَابِتُ أَصْلِهِ  
فَبَيَّوتُ أَشْعَارِي جُعِلْنَ مَنَابِي  
كَمْ يَنْ أَسْوَدَ نَاطِقٍ بَيَّانِهِ  
مَاضِي الْجَنَانِ وَيَنْ أَيْضَرَ صَامِتٍ ؟  
إِنِّي لَيَحْسُدُنِي الرَّفِيعُ بِنَاؤُهُ  
مِنْ فَضْلِ ذَاكَ وَلَيْسَ بِي مِنْ شَامِتٍ  
وَقَالَ :

كَأَنَّ الْقَلْبَ لَيْلَةً قِيلَ يَغْدَى      بَلِيلِي الْعَامِرِيَّةِ أَوْ يَرَّاحُ <sup>(١)</sup>  
قَطَاةٌ غَرَّهَا شَرَكٌ <sup>(٢)</sup> فَبَاتَتْ      تَجَاذِبُهُ وَقَدْ عَلِقَ الْجَنَاحُ <sup>(٣)</sup>

(١) يَغْدَى بَلِيلِي الْخ : يَذْهَبُ بِهَا وَقْتُ النَّدْوِ أَوْ وَقْتُ الرِّوَاكِ . (٢) الشَّرَكُ

« حَبَالَةُ الصَّائِدِ » (٣) عِنْدَ صَاحِبِ الْأَفْكَانِ ج ٢ ص ١٦ أَنَّ الْبَيْتَيْنِ لِلْجَنُودِ لَيْلِ

لَهَا فَرَخَانِ قَدْ تَرَكََا بَوَاكِرَ<sup>(١)</sup> فَعَشِمَا تَصْفَقَهُ الرِّيحُ<sup>(٢)</sup>  
 إِذَا سَمِعَا هُبُوبَ الرِّيحِ نَضًا<sup>(٣)</sup> وَقَدْ أَوْدَى بِهَا الْقَدَرُ الْمَتَاحُ  
 فَلَا فِي اللَّيْلِ نَالَتْ مَا تُرْجَى وَلَا فِي الصُّبْحِ كَانَ لَهَا بَرَا حُ  
 وَقَالَ :<sup>(٤)</sup>

فَإِنْ أَكُ حَالِكًا فَالْمِسْكُ أَخْوَى

وَمَا لِسَوَادِ جِسْمِي مِنْ دَوَاءٍ وَلِي كَرَمٌ عَنِ الْفَحْشَاءِ نَاءٍ  
 كَبُعْدِ الْأَرْضِ مِنْ جَوِّ السَّمَاءِ وَمِثْلِي فِي رِجَالِكُمْ قَلِيلُ  
 وَمِثْلُكَ لَيْسَ يُعْنَمُ فِي النِّسَاءِ فَإِنْ تَرْضَى فَرْدِي قَوْلَ رَاضٍ  
 وَإِنْ تَأْبَى فَتَحْنُ عَلَى السَّوَاءِ وَقَالَ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي مَا الَّذِي تَجِدُنِي بِ  
 غَدَا غُرْبَةً النَّأْيِ الْمُفَرِّقِ وَالْبُعْدِ  
 لَدَى أُمِّ بَكْرٍ حِينَ تَقْتَرِبُ النَّوَى  
 بِنَا ثُمَّ يَخْلُو الْكَاشِحُونَ بِهَا بَعْدِي  
 أَنْصَرِمُنِي عِنْدَ الَّذِينَ هُمُ الْعِدَا  
 فَتَشْمِنُهُمْ بِي أُمُّ تَدُومَ عَلَى الْعَهْدِ

(١) أى تحركة ، من صفقت الريح الأشجار : حركتها (٢) تض الطائر جناحيه :

حركتها (٣) يراجع الألفاظ ج ١ ص ١٤١



وَقَالَ :

أَلَامُ عَلَى لَيْلَى وَلَوْ أَسْتَطِيعُهَا

وَحُرْمَةُ مَا بَيْنَ الْبَنِيَّةِ <sup>(١)</sup> وَالْحَجَرِ

لَمِلْتُ عَلَى لَيْلَى بِنَفْسِي مِثْلَةَ

وَلَوْ كَانَ فِي يَوْمِ الْمُحَلَّقِ <sup>(٢)</sup> وَالنَّحْرِ

﴿ ٨٧ - نَصِيبُ مَوْلَى الْمَهْدِيِّ \* ﴾

أَصْلُهُ عَبْدٌ مِنْ بَادِيَةِ الْيَمَامَةِ عُرِضَ عَلَى الْمَهْدِيِّ وَهُوَ إِذْ ذَاكَ  
وَلِيُّ عَهْدٍ فَاسْتَنْشَدَهُ فَأَنْشَدَهُ فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا هُوَ بِدُونِ نَصِيبِ  
مَوْلَى بَنِي مَرْوَانَ فَاشْتَرَاهُ ، وَلَمَّا وَلِيَ الْخِلَافَةَ أَرْسَلَهُ إِلَى  
الْيَمَنِ فِي شِرَاءِ إِبِلٍ مَهْرِيَّةٍ وَكَتَبَ إِلَى عَامِلِ الْيَمَنِ أَنْ يَجْعَلَ  
لَهُ عِشْرِينَ أَلْفَ دِينَارٍ لِدَلِّكَ ، فَأَخَذَ نَصِيبٌ يُنْفِقُ مِنَ الْمَالِ  
فِي الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ وَاللَّهْوِ وَشِرَاءِ الْجَوَارِي ، فَكَتَبَ بِذَلِكَ  
إِلَى الْمَهْدِيِّ فَأَمَرَ بِجَمَلِهِ إِلَيْهِ مُوثَقًا بِالْحَدِيدِ بَعْدَ أَنْ حُبِسَ  
مُدَّةً بِالْيَمَنِ ، فَلَمَّا أُدْخِلَ عَلَى الْمَهْدِيِّ أَنْشَدَهُ قَصِيدَةً طَوِيلَةً  
يَسْتَعِظُفُ بِهَا أَوَّلُهَا :

نصيب مولى  
المهدي

(١) البنية : الكعبة ، والحجر : حجر إسماعيل ضمن المسجد الحرام .

(٢) : المحلق كعظم : موضع حلق الرأس بمعنى .

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢

تَأْوِينِي ثِقْلٌ مِنْ الْقَيْدِ مُوجِعٌ  
فَأَرْقَ عَيْنِي وَالْخَلِيُونَ<sup>(١)</sup> هَجَمُ  
هُمْ تَوَالَتْ لَوْ أَلَمْ يَسِيرُهَا  
بِسَلْمَى لَظَلَّتْ صَمَةً تَتَصَدَّعُ<sup>(٢)</sup>

وَمِنْهَا :

إِلَيْكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَلَمْ أَجِدْ  
سِوَاكَ مُجِيرًا مِنْكَ يُنْجِي وَيَمْنَعُ  
تَلَسَّتُ هَلْ مِنْ شَافِعٍ لِي فَلَمْ أَجِدْ  
سِوَايَ رَحْمَةٍ أَعْطَاكَهَا اللَّهُ تَشْفَعُ؟  
لَئِنْ لَمْ تَسْعِنِي يَا بَنَ عَمِّ مُحَمَّدٍ  
فَمَا عَجَزَتْ عَنِّي وَمَسَائِلُ أَرْبَعُ  
طَبِعتَ عَلَيْهَا صِبْغَةً<sup>(٣)</sup> ثُمَّ لَمْ تَزَلْ  
عَلَى صَالِحِ الْأَخْلَاقِ وَالْدِّينِ تُطْبَعُ  
تَغَاضِيكَ عَنِ الذَّنْبِ تَرْجُو صِلَاحَهُ  
وَأَنْتَ تَرَى مَا كَانَ يَأْتِي وَيَصْنَعُ  
وَعَفْوُكَ عَنِّي لَوْ تَكُونُ جَزِيئَةً  
لَطَارَتْ بِهِ فِي الْجَوِّ نَكْبَاءُ زَعَزَعُ<sup>(٤)</sup>

(١) تأويني تردد على مرة بعد مرة ، والخليون جمع خلى : وهو الخالي من الهم .

(٢) هكذا في الأُفانِي والأَصْل « بجزاء » (٣) الصبغة : الفطرة والسجية

(٤) النكباء مؤنث الانكب ، وزعزع : منعرفة .

وَأَنَّكَ لَا تَنفَكُ تُنْعِشُ عَاثِرًا  
وَلَمْ تَعْتَرِضْهُ حِينَ يَكْبُو وَيَجْنَعُ  
وَحَدَّكَ عَنِ ذِي الْجَهْلِ مِنْ بَعْدِ مَا جَرَى  
بِهِ عَنَقٌ<sup>(١)</sup> مِنْ طَائِشِ الْجَهْلِ أَشْنَعُ  
وَقَالَ يَمْدَحُ الْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى<sup>(٢)</sup> :  
طَرَفَتِكَ مِئَةٌ وَالْمَزَارُ شَطِيبُ      وَنَأْتُكَ بِالْهَجْرَانِ وَهِيَ قَرِيبُ  
لِلَّهِ مِئَةٌ خُلَّةٌ لَوْ أَنَّهَا      تَجْزِي الْوِدَادَ بِوُدِّهَا وَتَتِيبُ  
وَمِنْهَا :

إِذْ لِلشَّبَابِ عَلَيْكَ مِنْ وَرَقِ الصَّبَا  
ظِلٌّ وَإِذْ غُصْنُ الشَّبَابِ رَطِيبُ  
طَرِبَ الْفُؤَادُ وَلَاتَ حِينَ تَطْرُبُ  
إِنَّ الْمَوْكَلَ بِالصَّبَا لَطَرُوبُ  
وَتَقُولُ مِئَةٌ مَا لِمَنَّاكَ وَالصَّبَا  
وَاللَّوْنُ أَسْوَدُ حَالِكٌ غَرِيبُ  
شَابَ الْغُرَابُ وَمَا أَرَاكَ تَشِيبُ  
وِطْلَاؤُكَ الْبَيْضَ الْحَسَانَ عَجِيبُ

(١) العنق محركة : سير مسطر فسيح واسع (٢) راجع الألفاظ — ج ٢ ص ٣٠



وَمِنْهَا فِي الْمَدِيحِ :

وَالْبَرَمِكِيُّ وَإِنْ تَقَارَبَ سِنُهُ      أَوْ بَاعَدَتْهُ السَّنُ فَهُوَ نَجِيبٌ  
خَرِقُ الْعَطَاءِ إِذَا أَسْتَهَلَ عَطَاؤُهُ      لَا مُتَبِعٌ مِنَّا وَلَا مُحْسُوبٌ  
يَا آلَ بَرَمَكٍ مَا رَأَيْنَا مِنْكُمْ  
مَا مِنْكُمْ إِلَّا أَغْرٌ وَهُوبٌ  
وَإِذَا بَدَا الْفَضْلُ بْنُ يُحْيَى هِبْتُهُ      لِحِلَالِهِ إِنَّ الْجَلَالَ مَهِيبٌ  
وَمِنْهَا :

شِمْنَا لَدَيْكَ مُخِيلَةً لَا خُلْبًا

فِي الشَّيْرِ إِذْ بَعْضُ الْبُرُوقِ خُلُوبٌ  
إِنَّا عَلَى تَقَّةٍ وَظَنٍّ صَادِقٍ      مِمَّا تُؤْمَلُهُ فَلَيْسَ نَحِيبٌ

﴿ ٨٨ - النُّضْرُ بْنُ أَبِي النَّضْرِ \* ﴾

النضر بن  
أبي النضر  
التميمي

أَبُو مَالِكٍ التَّمِيمِيُّ ، أَعْرَابِيٌّ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ لُغَوِيٌّ  
شَاعِرٌ ، وَقَدْ عَلَى الرَّشِيدِ وَمَدَحُهُ وَخَدَمُهُ ، وَأَنْقَطَعَ إِلَى الْفَضْلِ  
أَبْنِ يُحْيَى وَتَقَدَّمَ عِنْدَهُ ، وَكَانَ فَصِيحًا جَيِّدَ الشَّعْرِ مَلِيحَ النَّادِرَةِ

(\*) ترجم له في وفيات الأعيان ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة ، وفي نزهة  
الألباء ، وما جاء فيها من لطائفه : أنه مرض ودخل عليه قومه يعودونه وفيهم رجل اسمه  
أبو صالح قال هذا : مسح الله مابك ، قال النضر : لا قل مسح وقل مسح بالصاد .  
وإذا الحرة فيها أزيلت      أرقل الأزيد فيها ومصح  
قال الرجل : إن السين قد تبدل من الصاد فيقال : الصراط والسرط ، وسفر وصفر .  
قال له : أنت إذا أبو صالح .

أَمْتَدَحَ الْخُلَفَاءَ وَالْأُمَرَاءَ وَتَقَرَّبَ مِنْهُمْ ، وَمِنْ شِعْرِهِ يَزِيدُ  
حَوْرَاءَ الْمَدَنِيِّ الْمَغْنَى :

لَمْ يَمْتَنِعْ مِنَ الشَّبَابِ يَزِيدُ  
صَارَ فِي التُّرْبِ وَهُوَ غَضٌّ جَدِيدُ  
خَانَهُ دَهْرُهُ وَقَابَلَهُ مِنْهُ  
حِينَ زُفَّتْ إِلَيْهِ دُنْيَاهُ تَجَلَّى  
فَكَانَ لَمْ يَكُنْ يَزِيدُ وَلَمْ يَشْجَرْ  
نَدِيمًا يَهْزُهُ التَّغْرِيدُ

﴿ ٨٩ — النضر بن شميل بن خرشة بن يزيد بن كلثوم \* ﴾

الْتِمِيمِيُّ الْمَازِنِيُّ النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ الْأَدِيبُ ، وَلِدَ بِمَرَوْ  
وَنَشَأَ بِالْبَصْرَةِ وَأَخَذَ عَنِ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ ، وَأَقَامَ بِالْبَادِيَةِ  
زَمَنًا طَوِيلًا فَأَخَذَ عَنْ فَصَحَاءِ الْعَرَبِ كَأَبِي خَيْرَةَ الْأَعْرَابِيِّ  
وَأَبِي الدَّقِيشِ وَغَيْرِهِمَا . وَسَمِعَ مِنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ وَحَمِيدِ  
الطَّوِيلِ وَإِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَوْنٍ وَهِشَامَ  
ابْنِ حَسَّانَ وَغَيْرِهِمْ مِنْ صِغَارِ التَّائِعِينَ .

وَرَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ وَابْنُ الْمَدِينِيِّ ، وَهُوَ ثِقَةٌ  
حُجَّةٌ أُحْتَجُّوا بِهِ فِي الصَّحَاحِ ، وَلَمَّا ضَاقَتْ عَلَيْهِ الْأَسْبَابُ  
فِي الْبَصْرَةِ عَزَمَ عَلَى الْخُرُوجِ إِلَى خُرَاسَانَ فَشِيعَهُ مِنْ أَهْلِ

النضر بن  
شميل  
التميمي

البصرة نحو ثلاثة آلاف من المحدثين والفقهاء واللغويين والنحاة والأدباء فجلس لوداعهم بالمريد وقال :

يا أهل البصرة ، يعزُّ عليَّ والله فراقكم ، ولو وجدتُ عندكم كلَّ يوم كيلجة<sup>(١)</sup> من الباقلاء ما فارقْتُكم ، فلم يكن فيهم واحدٌ يتكفلُ له ذلك ، فسارَ إلى مرو وأقام بها فأثرى وأفادَ بها مالا عظيما ، ذكرَ ذلك أبو عبيدة في كتاب المنال ، وكان النضرُ من أهل السنة وهو أولُ من أظهرها بخراسان ومرو ، وولي القضاء بمرو فأقام العدلَ وحَدَّتْ سيرته ، وكان متقللا متقشفا .

قال الزُّيُونيُّ بكارٍ : حدَّثني النضرُ بنُ شَمِيلٍ قال : دخلتُ على أمير المؤمنين المأمون بمرو وعلى أطمارٍ مَدْرَعِيَّةٍ<sup>(٢)</sup> فقال : يا نضر ، تدخلُ على أمير المؤمنين في مثل هذه الثياب ؟ فقلتُ : إنَّ حرَّ مرو شديدٌ لا يدفعُ إلَّا بمثلِ هذه الأتلاق . قال : بل أنت رجلٌ متقشِفٌ ، ثمَّ تجارينا الحديثَ فأجرى ذكرَ النساءِ وقال :

حدَّثني هشيمُ بنُ بشرٍ عن مجالدٍ عن الشَّعْبِيِّ عن ابنِ عباسٍ قال : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم « إذا تزوجَ

(١) الكيلجة : كيل معروف لأهل العراق ، وهي من وسبعة أثمان من .

(٢) أي متزقة خلة



الرَّجُلُ الْمَرْأَةُ لِدِينِهَا وَجَمَالِهَا كَانَ فِيهِ سِدَادٌ مِنْ عَوَزٍ « فَفَتَحَ  
السَّيْنُ مِنْ سِدَادٍ ، فَقُلْتُ صَدَقُوكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَحَدَّثَنِي  
عَوْفُ بْنُ أَبِي جَمِيلَةَ الْأَعْرَابِيُّ عَنْ الْحَسَنِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ  
أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
قَالَ : « إِذَا تَزَوَّجَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ لِدِينِهَا وَجَمَالِهَا كَانَ فِيهِ سِدَادٌ  
مِنْ عَوَزٍ وَكَسَرَتْ السَّيْنُ » . قَالَ : وَكَانَ الْمَأْمُونُ مُتَكِنًا  
فَاسْتَوَى جَالِسًا وَقَالَ : السَّدَادُ لَحْنٌ عِنْدَكَ يَا نَضْرُ ؟ قُلْتُ نَعَمْ  
هَهُنَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ . قَالَ : أَوْ تَلَحُّنِي ؟ قُلْتُ : إِنَّمَا لَحْنُ  
هُشِيمٍ وَكَانَ لَحَانًا فَتَبِعَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَفْظَهُ فَقَالَ : مَا الْفَرْقُ  
بَيْنَهُمَا ؟ قُلْتُ : السَّدَادُ : الْقَصْدُ فِي الدِّينِ وَالطَّرِيقَةُ وَالْأَمْرُ ،  
وَالسَّدَادُ : الْبَلَاغَةُ وَكُلُّ مَا سَدَدَتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ سِدَادٌ ، وَقَدْ  
قَالَ الْعَرَجِيُّ :

أَصَاعُونِي وَأَيَّ قَيِّ أَصَاعُوا      لِيَوْمِ كَرِيهَةٍ وَسِدَادٍ ثَغَرٍ<sup>(١)</sup>  
قَالَ : فَأَطْرَقَ الْمَأْمُونُ مَلِيًّا ثُمَّ قَالَ : فَبَحَّ اللَّهُ مَا لَا أَدَبَ  
لَهُ ثُمَّ قَالَ : أَنَشِدْنِي يَا نَضْرُ أَخْلَبَ يَتِّ لِلْعَرَبِ<sup>(٢)</sup> ، قُلْتُ  
قَوْلَ حَمْزَةَ بْنِ بَيْضٍ :

تَقُولُ لِي وَالْعَيُونُ هَاجِعَةٌ      أَقِمِ عَلَيْنَا يَوْمًا وَلَمْ أَقِمِ

(١) قد مرّت هذه الأبيات قبل (٢) تدم شرحها عند ذكر هذه الأبيات

أَيُّ الْوُجُوهِ أَتَنَجَّعْتُ قُلْتُ لَهَا لَايٌ وَجْهٌ إِلَّا إِلَى الْحَكَمِ  
مَنْ يَقْلُ حَاجِبًا سُرَادِقَهُ هَذَا ابْنُ يَيْضٍ بِالْبَابِ يَبْتَسِمُ  
قَدْ كُنْتُ أَسَلْتُ فِيكَ مُقْتَبِلًا<sup>(١)</sup>

هَآكَ أَوْحَلٌ ذَاكَ وَأَعْطِي سَلَمِي  
فَقَالَ الْمَأْمُونُ لِلَّهِ دَرْكٌ، كَأَنَّ مَا شُقَّ لَكَ عَنْ قَلْبِي، فَأَنْشِدْنِي  
أَنْصَفَ بَيْتٍ لِلْعَرَبِ، قُلْتُ: قَوْلُ أَبِي عُرْوَةَ الْمَدَنِيِّ:

إِنِّي وَإِنْ كَانَ ابْنُ عَمِّي غَائِبًا لَمَزَاحِمٌ مِنْ خَلْفِهِ وَوَرَائِهِ  
وَمُفِيدُهُ نَضْرِي وَإِنْ كَانَ أَمْرًا مُتَزَعِّعًا فِي أَرْضِهِ وَسَمَائِهِ  
وَأَكُونُ وَالِي سِرِّهِ وَأَصُونُهُ حَتَّى يَجِيءَ عَلَيَّ وَقْتُ أَدَائِهِ  
وَإِذَا دَعَا بِاسْمِي لِيَرْكَبَ مَرْكَبًا

صَغْبًا فَعَدْتُ لَهُ عَلَى سَيْسَائِهِ<sup>(٢)</sup>  
وَإِذَا أُرْتَدَى ثَوْبًا جَمِيلًا لَمْ أَقْلُ

يَا لَيْتَ كَانَ عَلَيَّ حُسْنُ رِدَائِهِ  
فَقَالَ: أَحْسَنْتَ يَا نَضْرُ، أَنْشِدْنِي أَقْنَعَ بَيْتٍ قَالَتْهُ الْعَرَبُ،  
قُلْتُ: قَوْلُ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَسَدِيِّ:

إِنِّي أُمُرٌ لَمْ أَزَلْ وَذَلِكَ مِنْ أَلِي قَدِيمًا أَعْلَمُ الْأَدْبَا  
أَقِيمُ بِالْأَدَارِ مَا أَطْمَأْنَنْتُ بِي إِلَيْهِ دَارُ وَإِنْ كُنْتُ نَازِحًا طَرِبًا

(١) أي جاء عليها الحول ، وفي الأغانى : « مات » بدل « هاك »

(٢) السبباء : منتظم قمار الظهر ، وظهر الحمار .

لَا أُحْتَوَى خُلَّةَ الصَّدِيقِ وَلَا أُتْبَعُ نَفْسِي شَيْئًا إِذَا ذَهَبًا  
أُطْلِبُ مَا يَطْلُبُ الْكَرِيمُ مِنَ الرِّزْقِ

رِزْقٍ بِنَفْسِي وَأُجِلُّ الطَّلَبَا  
إِنِّي رَأَيْتُ الْفَقِيَّ الْكَرِيمَ إِذَا رَغَبْتَهُ فِي صَنِيعَةٍ رَغِبَا  
وَالْعَبْدُ لَا يَطْلُبُ الْعَلَاءَ وَلَا يُعْطِيكَ شَيْئًا إِلَّا إِذَا رَهَبَا  
مِثْلُ الْحِمَارِ السُّوءِ الْمُخَانِلِ لَا يَحْمِلُ شَيْئًا إِلَّا إِذَا ضَرَبَا  
قَدْ يَرْزُقُ الْخَافِضُ الْمُقِيمُ وَلَا شَدَّ لِعَيْسٍ رَحْلًا وَلَا قَتَبَا  
وَيُحَرِّمُ الرِّزْقَ ذُو الْمَطِيَّةِ وَالرَّحْلُ وَمَنْ لَا يَزَالُ مُغْتَرِبَا

فَقَالَ أَحْسَنْتَ يَا نَضْرُ ، ثُمَّ أَخَذَ الْقِرْطَاسَ وَأَنَا لَا أَذْرِي  
مَا يَكْتُبُ ثُمَّ قَالَ : كَيْفَ تَقُولُ إِذَا أَمَرْتَ مَنْ يُتْرَبُ الْكِتَابَ ؟  
قُلْتُ أَتْرِبُهُ ، قَالَ فَهُوَ مَاذَا ؟ قُلْتُ فَهُوَ مُتْرَبٌ ، قَالَ فَمِنْ الطِّينِ ؟  
قُلْتُ طِينُهُ ، قَالَ فَهُوَ مَاذَا ؟ قُلْتُ فَهُوَ مَطِينٌ ، قَالَ : هَذِهِ أَحْسَنُ  
مِنْ الْأُولَى ، ثُمَّ قَالَ يَا غُلَامُ ، أَتْرِبُهُ وَطِينُهُ وَأَبْلُغُ مَعَهُ إِلَى الْفَضْلِ  
أَبْنِ سَهْلٍ . قَالَ : فَلَمَّا قَرَأَ الْكِتَابَ الْفَضْلُ قَالَ يَا نَضْرُ : إِنَّ  
أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَمَرَكَ بِخَمْسِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ ، فَمَا كَانَ السَّبَبُ ؟  
فَأَخْبَرْتُهُ الْخَبَرَ فَقَالَ : لُحِنْتُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، قُلْتُ كَلَّا ،  
إِنَّمَا لُحِنَ هُشَيْمُ بْنُ بَشِيرٍ وَكَانَ لِحَانًا فَتَبِعَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ  
لَفْظُهُ ، فَأَمَرَ لِي الْفَضْلُ بِثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ ، فَأَخَذْتُ ثَمَانِينَ



أَلْفَ دَرِّمٍ بِحَرْفٍ أَسْتَفِيدَ مِنْهُ. تُوَفِّي النَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ فِي ذِي الْحِجَّةِ  
سَنَةَ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ. وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ: كِتَابُ الصِّفَاتِ  
فِي اللُّغَةِ خَمْسَةُ أَجْزَاءَ، وَالْمَدْخَلُ إِلَى كِتَابِ الْعَيْنِ، وَكِتَابُ  
غَرِيبِ الْحَدِيثِ، وَكِتَابُ الْمَعَانِي، وَكِتَابُ السَّلَاحِ، وَكِتَابُ  
الْمَصَادِرِ، وَكِتَابُ الْأَنْوَاءِ، وَكِتَابُ خَلْقِ الْقُرْسِ، وَكِتَابُ  
الْجِيمِ، وَكِتَابُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَغَيْرُ ذَلِكَ.

﴿ ٩٠ - نهشل بن يزيد \* ﴾

أَبُو خَيْرَةَ الْأَعْرَابِيِّ الْبَصْرِيُّ، بَدَوِيٌّ مِنْ بَنِي عَدِيٍّ، دَخَلَ  
الْحَضْرَةَ وَصَنَّفَ كِتَابَ الْحَشَرَاتِ ذَكَرَهُ فِي الْفَهْرِيسَةِ.

نهشل بن يزيد  
الأعرابي

﴿ ٩١ - واصل بن عطاء \* ﴾

أَبُو حَذِيفَةَ الْغَزَّالُ مَوْلَى بَنِي صَبَّةَ، كَانَ مُتَكَلِّمًا بَلِيغًا  
أَدِيبًا مُتَفَنًّا خَطِيبًا، وَلَقَّبَ بِالْغَزَّالِ لِكَثْرَةِ جُلُوسِهِ فِي سُوقِ  
الْغَزَّالِينَ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى قُطَنِ الْهِلَالِيِّ، وَكَانَ بَشَّارُ بْنُ  
بُرْدٍ قَبْلَ أَنْ يَدِينَ بِالرَّجْعَةِ وَيُكْفِّرَ جَمِيعَ الْأُمَّةِ كَثِيرَ  
الْمَدِيحِ لَوْاصِلِ بْنِ عَطَاءَ، وَفَضْلَهُ فِي الْخُطَابَةِ عَلَى خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ

واصل بن  
عطاء الغزال

(\*) ترجم له في كتاب تاريخ مدينة السلام ج ١٢، وترجم له أيضا في كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثان، وترجم له كذلك في

كتاب فوات الوفيات ج ثان

وَشَيْبِ بْنِ شَبَّةَ وَالْفَضْلِ بْنِ عَيْسَى يَوْمَ خَطَبُوا عِنْدَ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَإِلَى الْعِرَاقِ فَقَالَ فِي ذَلِكَ <sup>(١)</sup>  
أَبَا حُذَيْفَةَ قَدْ أُوتِيتَ مُعْجَزَةً

مِنْ خُطْبَةٍ بَدَّهَتْ مِنْ غَيْرِ تَقْدِيرٍ  
وَإِنَّ قَوْلًا يَرُوقُ الْخَافِقِينَ مَعًا

لَمْ سَكِتٌ مُخْرَسٌ عَنْ كُلِّ تَحْيِيرٍ

وَقَالَ فِي ذَلِكَ أَيْضًا:

تَكَلَّفُوا الْقَوْلَ وَالْأَقْوَامُ قَدْ حَفَلُوا

وَحَبَّرُوا خُطْبًا نَاهِيكَ مِنْ خُطْبِ

فَقَامَ مُرْتَجِلًا تَغْلِي بَدَاهَتُهُ

كَمِ رَجُلٍ الْقَيْنِ لَمَّا حَفَّ بِاللَّهَبِ

وَجَانِبَ الرَّاءِ لَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ

قَبْلَ النَّصْفِ وَالْإِغْرَاقِ فِي الطَّلَبِ

قَوْلُهُ وَجَانِبَ الرَّاءِ إِشَارَةٌ إِلَى لُثْغَةٍ وَأَصْلٍ، وَكَانَ وَأَصْلٌ

الْلُثْغُ قَبِيحُ اللَّثْغَةِ فِي الرَّاءِ، فَكَانَ يُخَلِّصُ كَلَامَهُ مِنَ الرَّاءِ

وَلَا يَفْطِنُ لِدَلِكِ السَّامِعِ لِاقْتِدَارِهِ عَلَى الْكَلَامِ وَسُهُولَةِ الْفَاطِلِ،

وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ أَبُو الطَّرُوقِ الضُّبِّيُّ:

عَلِيمٌ بِأَبْدَالِ الْحُرُوفِ وَقَامِعٌ  
لِكُلِّ خَطِيبٍ يَغْلِبُ الْحَقُّ بَاطِلُهُ  
وَلَمَّا قَالَ بَشَارٌ بِالرُّجْعَةِ وَتَتَابَعَ عَلَى وَاصِلٍ مَا يَشْهَدُ  
بِإِلْحَادِهِ قَالَ وَاصِلٌ: أَمَّا لِهَذَا الْأَعْمَى الْمَلْحِدِ، أَمَّا لِهَذَا الْمُشَنَّفِ <sup>(١)</sup>  
الْمَكْنِيِّ بِأَبِي مُعَاذٍ مَنْ يَقْتُلُهُ، أَمَّا وَاللَّهِ لَوْلَا أَنَّ الْغَيْلَةَ <sup>(٢)</sup>  
سَجِيَّةً مِنْ سَجَايَا الْغَالِيَةِ لَمْ سَسْتُ إِلَيْهِ مَنْ يَتَّبِعُ بَطْنَهُ فِي  
جَوْفِ مَنْزِلِهِ أَوْ فِي حَفْلِهِ، ثُمَّ لَا يَتَوَلَّى ذَلِكَ إِلَّا عُقَيْلٌ أَوْ  
سُدُوسِي. فَقَالَ: أَبُو مُعَاذٍ وَلَمْ يَقُلْ بَشَارٌ، وَقَالَ: الْمُشَنَّفُ وَلَمْ  
يَقُلْ الْمُرْعَثُ وَكَانَ بَشَارٌ يُنْبِزُ بِالْمُرْعَثِ. وَقَالَ: مِنْ سَجَايَا الْغَالِيَةِ  
وَلَمْ يَقُلْ الرَّافِضَةُ. وَقَالَ: فِي مَنْزِلِهِ وَلَمْ يَقُلْ فِي دَارِهِ. وَقَالَ:  
يَتَّبِعُ وَلَمْ يَقُلْ يَبْقُرُ كُلُّ ذَلِكَ تَخَلُّصًا مِنَ الرَّاءِ، وَلَمَّا بَلَغَ  
بَشَارًا إِنْكَارُ وَاصِلٍ عَلَيْهِ وَأَنَّهُ يَهْتَفُ بِهِ قَالَ يَهْجُوهُ <sup>(٣)</sup>:  
مَالِي أَشَايِعُ غَزَالًا لَهُ عُتُقٌ  
كَتَقْنِقِ الدَّوِّ <sup>(٤)</sup> إِنْ وَلِيَّ وَإِنْ مَثَلَا  
عُتُقَ الزَّرَافَةِ مَا بَالِي وَبَالِكُمْ  
أَنْكَفَرُونَ رِجَالًا أَمْ كَفَرُوا رِجَالًا؟

(١) للشنف والمرعت: لابس القمط ويسمى الشنف والمرعت (٢) الغيلة: الاغتيال  
غذرا (٣) راجع الأغاني ص ٣ ج ٢٤ (٤) التقت: العظيم وله النعمة أو  
النافر، لأن التقت إذا نفر كان لفته شكل خاص، شبه به بتار واصلا، وقد ضرب  
له مثلا ثانيا بمتق الزرافة، والهو: البرية. «عبد الحائق»



وَكَانَ وَاصِلٌ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ يَجْلِسُ إِلَى الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ، فَلَمَّا  
ظَهَرَ الْإِخْتِلَافُ وَقَالَتِ الْخَوَارِجُ بِتَكْفِيرِ مُرْتَكِبِي<sup>(١)</sup>  
الْكِبَايِرِ، وَقَالَ الْجَمَاعَةُ بِإِيمَانِهِمْ خَرَجَ وَاصِلٌ عَنِ الْفَرِيقَيْنِ،  
وَقَالَ بِمَنْزِلَةٍ بَيْنَ الْمَنْزِلَتَيْنِ، فَطَرَدَهُ الْحَسَنُ عَنْ مَجْلِسِهِ  
فَاعْتَزَلَ عَنْهُ وَتَبِعَهُ عُمَرُو بْنُ عَبْدِ، وَمِنْ ثَمَّ سُمُّوا وَجَمَاعَتُهُمُ  
الْمُعْتَزِلَةُ، وَمِمَّا قِيلَ فِي لَتْنَتِهِ بِالرَّاءِ قَوْلُ بَعْضِهِمْ:  
وَيَجْعَلُ الْبِرَّ قَمَحًا فِي نَصْرِفِهِ

وَخَالَفَ الرَّاءَ حَتَّى أُحْتَالَ لِلشَّعْرِ  
وَلَمْ يُطِيقْ مَطَرًا فِي الْقَوْلِ يَجْعَلُهُ

فَعَاذَ بِالْغَيْثِ إِشْفَاقًا مِنَ الْمَطَرِ  
وَقَالَ قُطْرُبٌ: سَأَلْتُ عُثْمَانَ الْبَرِّيَّ كَيْفَ كَانَ يَصْنَعُ  
وَاصِلٌ بِالْعَدَدِ بَعْشَرَةً<sup>(٢)</sup> وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِينَ، وَبِالْقَمَرِ وَبِالْبَدْرِ  
وَيَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ وَالْمَحَرَّمِ وَصَفَرٍ، وَرَبِيعِ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ  
وَجُمَادَى الْآخِرَةِ؟ فَقَالَ: مَالِي فِيهِ إِلَّا قَوْلُ صَفْوَانَ بْنِ  
إِذْرِيسَ:

مَلَقْنَاهُمْ مُلْهَمٌ فِيمَا يُحَاوِلُهُ جَمٌّ خَوَاطِرُهُ جَوَابُ آفَاقِ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل: «مرتكب» (٢) قال ابن تيمية في منهاج  
السنة «طبع مصر ١٣٢١» ج ٢ ص ١٣٢. ومن تعصب الامامية أنهم لا يذكرون  
اسم العشرة بل يقولون: تسعة وواحد.

وَلِوَاصِلِ بْنِ عَطَاءٍ خُطْبٌ وَحِكْمٌ مِنَ الْكَلَامِ وَمُنَظَّرَاتٌ  
وَرَسَائِلُ وَأَخْبَارٌ يَطُولُ ذِكْرُهَا، وَلَهُ شِعْرٌ أَجَادَ فِيهِ وَمِنْهُ :  
تَحَامَقَ مَعَ الْحَقِّ إِذَا مَا لَقِيْتَهُمْ  
وَلَا تَلْقَهُمْ بِالْعَقْلِ إِنْ كُنْتَ ذَا عَقْلٍ  
فَإِنَّ الْفَقْرَ ذَا الْعَقْلِ يَشْقَى بِعَقْلِهِ  
كَمَا كَانَ قَبْلَ الْيَوْمِ يَشْقَى ذُو الْجَهْلِ  
وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ : مَعَانِي الْقُرْآنِ ، وَكِتَابُ التَّوْبَةِ ،  
وَكِتَابُ الْخُطْبِ فِي التَّوْحِيدِ ، وَكِتَابُ الْمَنْزِلَةِ بَيْنَ الْمَنْزِلَتَيْنِ ،  
وَكِتَابُ السَّبِيلِ إِلَى مَعْرِفَةِ الْحَقِّ ، وَكِتَابُ مَا جَرَى بَيْنَهُ  
وَبَيْنَ عَمْرٍو بْنِ عَبِيدٍ ، وَكِتَابُ أَصْنَافِ الْمَرْجِيَّةِ ، وَكِتَابُ  
خُطْبِهِ الَّتِي أَخْرَجَ مِنْهَا الرَّاءُ ، وَطَبَقَاتُ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْجَهْلِ  
وغير ذلك . وَلِدَ وَاصِلٌ بِالْمَدِينَةِ سَنَةَ ثَمَانِينَ ، وَتُوفِيَ سَنَةَ  
إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً (١) .

﴿ ٩٢ — وَثِيمَةُ بْنُ مُوسَى بْنِ الْفَرَاتِ \* ﴾

وثيمة بن  
موسى  
الفارسي

أَبُو زَيْدٍ الْفَارِسِيُّ الْقَسَوِيُّ الْوَشَّاءُ ، الْمُحَدِّثُ الْأَدِيبُ  
الْأَخْبَارِيُّ ، كَانَ يَتَجَرَّعُ فِي الْوَشْيِ وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الثِّيَابِ

(١) في الأصل : إحدى « وياض » ومائة

(\*) ترجم له في كتاب وفیات الاعیان لابن خلكان ج ٢

المنسوجة من الإبريسم ، حدث عن سلمة بن فضل عن ابن سمعان عن الزهري بأحاديث موضوعة ، وله عن مالك حديث منكر ، وسمع منه أحمد بن إبراهيم بن ملحان ، وحدث عنه ابنه أبو رفاعه عمارة بن وثيمة ، وسافر وثيمة في أول أمره من بلده إلى البصرة ، ثم إلى مصر ومنها إلى الأندلس ، ثم عاد إلى مصر وبها مات يوم الاثنين لعشر خلون من جمادى الأولى سنة سبع وثلاثين ومائتين ، وصنف كتاب أخبار الردة ذكر فيه القبائل التي ارتدت بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ، وسرايا أبي بكر التي سيرها لقتالهم وما جرى بينهم ومن رجع منهم إلى الإسلام ، وأخبار خالد ابن الوليد مع مالك بن نويرة وقتله له ، ومراتي متم بن نويرة في أخيه وغير ذلك .

(٩٣) — الوليد بن عبيد الله بن يحيى بن عبيد \*

ابن شملال بن جابر بن سلمة بن مشير بن الحارث بن جشم بن أبي حارثة بن جذي بن بدول بن بختر ، أبو عبادة وأبو الحسن والأول أشهر ، البعري الطائي الشاعر المشهور ، كل فاضلاً أديباً فصيحاً بليغاً شاعراً مجيداً ، وكان بعض

الوليد بن  
عبيد الله  
البعري



أَهْلَ عَصْرِهِ يُقَدِّمُونَهُ عَلَى أَبِي تَمَّامٍ بِأَدَى الرَّأْيِ وَيَحْتَمُونَ بِهِ  
الشُّعْرَاءَ ، وَرَوَى عَنْهُ شِعْرُهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرَّدُ وَأَبْنُ الْمَرْزُوقِ  
مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفٍ وَأَبُو بَكْرٍ الصُّوْلِيُّ وَالْمَحَامِلِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ .

وُلِدَ بِمَنْبِجٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ وَبِهَا نَشَأَ وَتَبَلَّ وَقَالَ  
الشُّعْرُ ، ثُمَّ صَارَ إِلَى أَبِي تَمَّامٍ وَهُوَ بِمَحْضٍ فَعَرَضَ عَلَيْهِ شِعْرُهُ  
وَكَانَ يَجْلِسُ لِلشُّعْرَاءِ فَيَعْرِضُونَ عَلَيْهِ أَشْعَارَهُمْ ، فَلَمَّا سَمِعَ  
أَبُو تَمَّامٍ شِعْرَهُ أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَقَالَ لَهُ : أَنْتَ أَشْعَرُ مَنْ أَنْشَدَنِي .  
وَالْبَحْتَرِيُّ تَصَرَّفَ حَسَنٌ فِي ضُرُوبِ الشُّعْرِ سِوَى الْهَجَاءِ فَإِنَّهُ  
لَمْ يُحْسِنَهُ ، وَأَجُودُ شِعْرِهِ مَا كَانَ فِي الْأَوْصَافِ ، وَكَانَ يَتَشَبَّهُ  
بِأَبِي تَمَّامٍ فِي شِعْرِهِ وَيَحْذُو حَذْوَهُ ، وَيَنْحُو نَحْوَهُ فِي الْبَدِيعِ  
الَّذِي كَانَ أَبُو تَمَّامٍ يَسْتَعْمِلُهُ وَيَرَاهُ إِمَامًا وَيُقَدِّمُهُ عَلَى نَفْسِهِ  
وَيَقُولُ فِي الْفَرْقِ بَيْنَهُمَا قَوْلَ مُنْصِفٍ : إِنَّ جَيْدَ أَبِي تَمَّامٍ خَيْرٌ  
مِنْ جَيْدِي ، وَرَدِيئِي خَيْرٌ مِنْ رَدِيئِهِ .

وَقَالَ لَهُ الْحُسَيْنُ بْنُ إِسْحَاقَ يَوْمًا : إِنَّ النَّاسَ يَزْعُمُونَ  
أَنَّكَ أَشْعَرُ مِنْ أَبِي تَمَّامٍ فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا يَنْفَعُنِي هَذَا الْقَوْلُ  
وَلَا يَضُرُّ أَبَا تَمَّامٍ ، وَاللَّهِ مَا أَكَلْتُ الْخُبْزَ إِلَّا بِهِ ، وَلَوْ دِدْتُ  
أَنَّ الْأَمْرَ كَمَا قَالُوا ، وَلَيْكُنِّي وَاللَّهِ تَابِعٌ لَهُ لَا تُدْ بِهِ ، نَسِيبِي  
بِرَّكَدٍ عِنْدَ هَوَائِهِ ، وَأَرْضِي تَنْخَفِضُ عِنْدَ سَمَائِهِ .

وَحَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَنْبَارِيُّ قَالَ: سَمِعْتُ الْبُعْرِيَّ  
يَقُولُ: أَنْشَدَنِي أَبُو تَمَّامٍ يَوْمًا لِنَفْسِهِ:  
وَسَاحِبِ هَظْلٍ بِالشَّعْرِهَتَانِ<sup>(١)</sup> عَلَى الْجِرَاءِ أَمِينٍ غَيْرِ خَوَّانٍ  
فَلَوْ تَرَاهُ مُشِيحًا وَالْحَصَى زِيمٌ<sup>(٢)</sup>

بَيْنَ السَّنَائِكِ مِنْ مَثْنَى وَوَحْدَانٍ  
أَيَقَنْتَ إِنْ تَتَبَّتَ<sup>(٣)</sup> أَنْ حَافِرَهُ

مِنْ صَخْرٍ تَذُرُّ أَوْ مِنْ وَجْهِ عُثْمَانَ  
ثُمَّ قَالَ لِي: مَا هَذَا الشَّعْرُ؟ قُلْتُ لَا أَذْرِي، قَالَ هُوَ الْإِسْطِرَّادُ.  
قُلْتُ وَمَا مَعْنَى ذَلِكَ؟ قَالَ: يُرِيكَ أَنَّهُ يُرِيدُ وَصْفَ الْفَرَسِ  
وَهُوَ يُرِيدُ هِجَاءَ عُثْمَانَ.

قَالَ الْمُؤَلَّفُ الْفَقِيرُ: وَهَذَا هُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ عُلَمَاءُ الْبَدِيعِ  
فِي تَعْرِيفِ الْإِسْطِرَّادِ، وَقَدْ نَحَا الْبُعْرِيُّ نَحْوَ أَبِي تَمَّامٍ فَوَصَفَ  
فَرَسًا وَأَسْطَرَدَ إِلَى هُوَ حَمْدَوِيهِ الْأَحْوَلِ فَقَالَ:  
مَا إِنْ يِعَافُ قَذَى وَلَوْ أَوْرَدْتَهُ

يَوْمًا خَلَائِقَ حَمْدَوِيهِ الْأَحْوَلِ<sup>(٤)</sup>  
وَهُوَ مِنْ قَصِيدَةٍ أَمْتَدَحَ بِهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْقُمِّيَّ، وَكَانَ

(١) المتن: للطر المتابع (٢) في الديوان: «قلق» (٣) في الديوان: حلفت  
إن لم تثبت، وتدمر بفتح أوله وسكون ثانيه وضم ثالثه: مدينة قديمة مشهورة في بادية  
الشام بينها وبين حلب خمسة أيام. (٤) راجع ديوان البعري «طبع قسطنطينية

مَحْدَوِيهِ عَدُوًّا لَهُ فَهَجَاهُ فِي عَرْضِ مَدْحِهِ لِجَمْدِ الْقَمِيِّ، وَكَانَتْ  
وِلَادَةُ الْبُعْرِيِّ سَنَةَ سِتٍّ وَمِائَتَيْنِ، وَتَوَفَّى بِمَنْبِجٍ بِمَرْضِ  
السُّكْنَةِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَلَهُ كِتَابُ الْحَمَاسَةِ  
عَلَى مِثَالِ حَمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ، وَكِتَابُ مَعَانِي الشَّعْرِ، وَدِيْوَانٌ فِي  
مَجْلَدَيْنِ جَمَعَهُ أَبُو بَكْرٍ الصُّوْلِيُّ وَرَتَّبَهُ عَلَى الْحُرُوفِ، وَجَمَعَهُ أَيْضًا  
عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْأَصْبَهَانِيُّ الْأَخْبَارِيُّ وَرَتَّبَهُ عَلَى الْأَنْوَاعِ كَمَا  
صَنَعَ بِشَعْرِ أَبِي تَمَّامٍ. وَ مِنْ غُرَرِ شَعْرِهِ فِي الْمَدِيحِ قَصِيدَتُهُ  
الرَّائِيَّةُ الَّتِي مَدَحَ بِهَا الْمُتَوَكِّلَ عَلَى اللَّهِ يَهْنَتُهُ بِعِيدِ الْفِطْرِ  
وَيَذْكُرُ خُرُوجَهُ فِيهِ لِلصَّلَاةِ قَالَ:

اللَّهُ مَكَّنَ لِلْخَلِيفَةِ جَعْفَرٍ      مُلْكًا يُجَمِّلُهُ<sup>(١)</sup> الْخَلِيفَةُ جَعْفَرُ  
نُعْمَى مِنْ اللَّهِ أَصْطَفَاهُ بِفَضْلِهَا      وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ  
وَمِنْهَا:

بِالْبَرِّ صُنْتَ وَأَنْتَ أَفْضَلُ صَائِمٍ      وَبِسُنَّةِ اللَّهِ الرِّضْيَةِ تَقْطُرُ  
فَانْعَمَ يَوْمَ الْفِطْرِ عَيْنًا إِنَّهُ      يَوْمٌ أَغْرَمَ مِنَ الزَّمَانِ مَشْهُرُ  
أَظْهَرْتَ عِزَّ الْمَلِكِ فِيهِ بِحِفْظِ  
لَجِبِ<sup>(٢)</sup> مُحَاطُ الدِّينِ فِيهِ وَيَنْصَرُّ

(١) في الديوان ج ١ ص ١٠ «بحسنه» (٢) الجحفل: الجيش الكثير، والعجب:

ذو الجلبة والكثرة.



خَلْنَا الْجِبَالَ تَسِيرُ فِيهِ وَقَدْ غَدَتِ  
عَدَدًا يَسِيرُ بِهِ الْعَدِيدُ الْأَكْثَرُ  
وَالْخَيْلُ تَصْهَلُ وَالْفَوَارِسُ تَدْعِي  
وَالْبَيْضُ تَلْعُ وَالْأَسِنَّةُ تَزْهَرُ  
وَمِنْهَا :

حَتَّى طَلَعْتَ بِضَوْءِ وَجْهِكَ فَانْجَلَى  
ذَاكَ الدُّجَى وَأَنْجَابَ ذَاكَ الْعَتِيرُ<sup>(١)</sup>

وَأَفْتَنَ<sup>(٢)</sup> فِيكَ النَّاضِرُونَ فَأَصْبَحَ  
يَوْمًا إِلَيْكَ بِهَا وَعَيْنٌ تَنْظُرُ  
يَجِدُونَ رُؤْيَاكَ الَّتِي فَازُوا بِهَا

مِنْ أَنْعَمَ اللَّهُ الَّتِي لَا تُكْفَرُ  
ذَكَرُوا بِطَلْعَتِكَ النَّبِيَّ فَهَلَّلُوا

لَمَّا طَلَعْتَ مِنَ الصُّفُوفِ وَكَبَّرُوا  
حَتَّى أَنْتَهَيْتَ إِلَى الْمُصَلَّى لِإِسَاءِ

نُورِ الْهَدَى يَبْدُو عَلَيْكَ وَيُظْهَرُ  
وَمَشَيْتَ مِشْيَةً خَاشِعٍ مُتَوَاضِعٍ

لِلَّهِ لَا يَزْهَوُ وَلَا يَتَكَبَّرُ

(١) انجباب : انكشف ، والعتير : الغبار . (٢) في الديوان « وافتك »

فَلَوْ أَنَّ مُشْتَاقًا تَكَلَّفَ فَوْقَ مَا  
 فِي وَسْعِهِ لَسَعَى إِلَيْكَ الْمَنْبَرُ  
 وَلَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ يَمْدَحُ بِهَا عَلِيَّ بْنَ مُرٍّ :  
 لَمْ يَبْقَ مِنْ جُلِّ هَذَا النَّاسِ بَاقِيَةٌ  
 يَنَالُهَا الْقَهْمُ إِلَّا هَذِهِ الصُّورُ  
 جَهْلٌ وَبُخْلٌ وَحَسَبُ الْمَرْءِ وَاحِدَةٌ  
 مِنْ تَيْنٍ حَتَّى يُعْنَى خَلْفُهُ الْأَثَرُ  
 إِذَا مَحَاسِنِي اللَّاتِي أُدِلُّ بِهَا  
 كَانَتْ ذُنُوبِي فَقُلْ لِي كَيْفَ أَعْتَذِرُ ؟  
 أَهْزُ بِالشَّعْرِ أَقْوَامًا ذَوِي وَسَنِ  
 فِي الْجَهْلِ لَوْ ضُرِبُوا بِالسَّيْفِ مَا شَعَرُوا  
 عَلَى نَحْتِ الْقَوَافِي مِنْ مَقَاطِعِهَا وَمَا عَلَى إِذَا لَمْ تَقْهَمِ الْبَقْرُ  
 وَمِنْهَا فِي الْمَدِيحِ :  
 لَوْلَا عَلِيُّ بْنُ مُرٍّ لَأَسْتَمَرَّ بِنَا  
 خَلْفٌ مِنَ الْعَيْشِ فِيهِ الصَّابُ وَالصَّبْرُ  
 عَذْنَا بِأَرْوَعِ أَفْصَى نَيْلِهِ كَسْبٌ <sup>(١)</sup>  
 عَلَى الْعَفَاةِ وَأَذْنَى سَعْيِهِ سَفَرُ

(١) كَسْبٌ : قَرِيبٌ ، يُرِيدُ أَنْ يَصِفَهُ بِأَنَّهُ سَرِيعُ الْعَطَاءِ بَعِيدُ الْحَسَةِ .

أَعْلَجُ<sup>(١)</sup> جُودًا وَلَمْ تَضُرْ سَحَابُهُ  
 وَرَبَّمَا ضَرَّ فِي إِحْلَاحِهِ الْمَطَرُ  
 مَوَاهِبُ مَا تَجَشَّنَا السُّؤَالَ لَهَا  
 إِنَّ الْغَمَامَ<sup>(٢)</sup> قَلِيبٌ لَيْسَ يُخْتَفَرُ  
 وَمِنْ غُرَرِ شِعْرِهِ فِي الْأَوْصَافِ قَوْلُهُ يَصِفُ إِيوَانَ  
 كِسْرَى :

حَضَرَتْ رَحْلِي الْهُمُومُ فَوَجَّهَتْ  
 سَتُ إِلَى أَيَّضِ الْمَدَائِنِ عَنِّي<sup>(٣)</sup>  
 أَتَسَلَّى عَنِ الْخُطُوبِ وَآسَى  
 لِمَحَلٍّ مِنْ آلِ سَاسَانَ دَرَسِ<sup>(٤)</sup>  
 ذَكَرْتَنِيهِمُ الْخُطُوبُ النَّوَالِي وَلَقَدْ تَذَكَّرْتُ الْخُطُوبُ وَتُنْسِي  
 وَهُمْ خَافِضُونَ فِي ظِلِّ عَالٍ  
 مُشْرِفٍ يُحْسِرُ الْعَيُونَ وَيُنْحِسِي<sup>(٥)</sup>

(١) أى يلعج فى فعل الجود مع أن الإلحاح وراءه الضرر ، والمثل فى ذلك المطر .

(٢) مواهب : هبات تأتي من غير سؤال فى غمام ، والغمام : بثر من غير حفر

(٣) حضرت : نزلت بى الهموم فوجهت عنى « فاقى الصلبة » إلى أبيض المدائن ، يريد

الأيوان (٤) فى الأصل « المخطوط » ، وفى رواية الخطوب وهى أوفق لمناسبة

الهموم ، والدرس : الذى عفا أثره (٥) تقدم شرح لفظ يحسر ، وينحسى أصلها

ينحس : يرد العين خاسئة .



مُغْلَقٌ بَابُهُ عَلَى جَبَلِ الْقَبْرِ  
 سَقِ إِلَى دَارَتِي خِلَاطٍ وَمَكْسٍ<sup>(١)</sup>  
 نَقَلَ الدَّهْرُ عَهْدَهُنَّ عَنِ الْجَذْرِ  
 دَعَا حَتَّى غَدَوْنَ أَنْضَاءَ<sup>(٢)</sup> لُبْسٍ  
 فَكَانَ الْجِرْمَازَ مِنْ عَدَمِ الْأَذْرِ  
 سِوِ إِخْلَالِهِ بِنِيَّةٍ رَمْسٍ<sup>(٣)</sup>  
 لَوْ تَرَاهُ عَلِمْتَ أَنَّ اللَّيَالِيَّ جَعَلَتْ فِيهِ مَأْتَمًا بَعْدَ عُرْسٍ  
 وَهُوَ يُنْبِئُكَ عَنْ عَجَائِبِ قَوْمٍ لَا يُشَابُّ الْبَيَانَ فِيهِ بِلَبْسٍ  
 فَإِذَا مَا رَأَيْتَ صُورَةَ أَنْطَا  
 كِيَّةً أُرْنَعْتَ يَنْنَ رُومٍ وَفُرْسٍ<sup>(٤)</sup>  
 وَالْمَنَايَا مَوَائِلُ وَأَنُوشِرُ  
 وَأَنْ يُزْجِيَ الصُّفُوفَ تَحْتَ الدَّرَفْسِ<sup>(٥)</sup>  
 فِي أَخْضِرَارٍ مِنَ اللَّبَاسِ عَلَى أَصْدِ  
 فَرَ يَحْتَالُ فِي صَيِّغَةٍ وَرَمْسٍ

(١) جبل القبر : جبل متصل بباب الأبواب وبلاد اللاز وهو آخر حدود أرمينية ،  
 وخلاط ومكس : مكانان عند جبل القبر (٢) أنضاء جمع نضو : المزيل ، ويراد به  
 ههنا الثياب الخلفة من اللبس (٣) الجرماز : بناء عظيم كان عند أبيض المدائن ،  
 والبنية : البناء ، والرمس : القبر (٤) يشير إلى أن قصة أنطاكية بين الروم والفرس  
 كانت مصورة في حائط الايوان . (٥) الدرفس : العلم .

وَعِرَاكُ الرِّجَالِ يَنْ يَدَيْهِ  
 فِي خَفُوتٍ مِنْهُمْ وَإِنْخَاضِ جَرَسٍ<sup>(١)</sup>  
 مِنْ مُشِيحٍ يَهْوِي بِعَامِلٍ رُمَحٍ  
 وَمُليحٍ مِنْ السَّنَانِ بِرُسٍ<sup>(٢)</sup>  
 تَصِفُ الْعَيْنُ أَنَّهُمْ جِدُّ أَحْيَا ۖ لَهُمْ يَدْنُهُمْ إِيَّاهُ خُرْسٍ  
 يَغْتَلِي فِيهِمْ أَرْتِيَايَ حَتَّى تَقْرَأُ يَدَايَ بِلَسٍ<sup>(٣)</sup>  
 قَدْ سَقَانِي وَلَمْ يُصَرِّدْ<sup>(٤)</sup> أَبُو الْغَوَّ

ثِ عَلَى الْعَسْكَرِينَ شَرِبَةً خَلَسِ  
 مِنْ مُدَامٍ تَخَالَهَا ضَوْءُ نَجْمٍ نَوَّرَ اللَّيْلَ أَوْ مُجَاوَةً شَمْسٍ  
 وَرَأَاهَا إِذَا أَجَدَّتْ سُرُورًا وَأَرْتِيَا حَا لِلشَّارِبِ الْمُتَحَسِّي  
 أَفْرِغَتْ فِي الزُّجَاجِ مِنْ كُلِّ قَلْبٍ  
 فِيهِ مَحْبُوبَةٌ إِلَى كُلِّ نَفْسٍ  
 حُلْمٌ مُطْبِقٌ عَلَى الشَّكِّ عَيْنِي ؟  
 أَمْ أَمَانٍ غَيْرُنَ ظَنِّي وَحَدْسِي ؟

(١) أي كانت صورة الراكبين يدي كسرى وهو يزجي العنقوف في خفوت «سكون» ،  
 وإِنْخَاضِ جَرَسٍ : صوت خفي معهم (٢) أي قمرى متبيها : « حذرا وجادا في أمره  
 يهوى بالرمح ، وترى مليحا : « حذرا من السيف بواسطة الترس » (٣) اغتلى : شك ،  
 وقمرى : استقرأ ، يريد أن الشك يداخله في أنهم أحياء حتى يلهمهم فإذا هم صور  
 (٤) مرد الشراب : قلة .

وَكَانَ الْإِيوَانُ مِنْ عَجَبِ الصَّنْ  
 سَعَةِ جَوْنٍ فِي جَنْبِ أَرْعَنْ جَلْسِ (١)  
 يُنَظِّى مِنَ الْكَأَبَةِ أَنْ يَدَ لَدُو لِعَيْنِي مُصْبِحٍ أَوْ مُمْسِي  
 مُزْعَجًا بِالْفِرَاقِ عَنْ أَنْسِ إِلْفِ  
 عَزٍّ أَوْ مُرْهَقًا بِتَطْلِيْقِ عِرْسِ  
 عَاكَسَتْ حَظَّهُ اللَّيَالِي وَبَاتَ إِذْ  
 مُشْتَرَى فِيهِ وَهُوَ كَوَ كَبُ نَحْسِ  
 فَهُوَ يُبْدِي تَجَلُّدًا وَعَلَيْهِ  
 كَلَّكَلٌ مِنْ كَلَّا كِلِ الدَّهْرِ مُرْسِي  
 لَمْ يَعْبه أَنْ بَزَّ (٢) مِنْ بُسْطِ الدَّيْ  
 بَجَاجٍ وَأَسْتَلَّ مِنْ سَتُورِ الدَّمَقْسِ  
 مُشْخَرٍ تَعْلُو لَهُ شُرُفَاتٌ رُفِعَتْ فِي رُغْوَسِ رَضْوَى وَقُدْسِ  
 لَا بَسَاتٌ مِنَ الْبَيَاضِ فَمَا بُدَّ حِرُّ مِنْهَا إِلَّا غَلَاثِلَ بُرْسِ (٣)  
 لَيْسَ يَذَرِي أَصْنَعُ إِنْسٍ لَجِنِّ صَنْعُوهُ أَمْ صَنْعُ جِنِّ لَإِنْسٍ؟  
 غَيْرَ أَنِّي أَرَاهُ يَشْهَدُ أَنْ لَمْ  
 يَكُ بَانِيهِ فِي الْمُلُوكِ بِنِكْسِ (٤)

(١) الجون : الجبل الصغير ، والأرعن : الجبل ، والجلس : الطويل ، يريد كأنه  
 جبل صغير في جنب آخر كبير (٢) بز : انتزع ، وكلكك استل ، والدقمس :  
 « الحرير » (٣) البرس : اللطيف الأبيض (٤) النكس : المهور الدليل .



وَكَأَنِّي أَرَى الْمَوَاكِبَ وَالْقَوَ مَ إِذَا مَا بَلَغْتُ آخِرَ حَيِّ  
وَكَأَنَّ الْوُفُودَ ضَاحِينَ حَسَرَى

مِنْ وَقُوفٍ خَلْفَ الزَّحَامِ وَخُنْسٍ (١)  
وَكَأَنَّ الْقِيَامَ وَسَطَ الْمَقَاصِبِ

رِ يَرْجَعَنَّ بَيْنَ حُودٍ (٢) وَلُغْسٍ  
وَكَأَنَّ اللَّقَاءَ أَوَّلُ مِنْ أَمَدٍ  
وَكَأَنَّ الَّذِي يُرِيدُ اتِّبَاعًا  
سِ وَوَشَكَ الْفِرَاقُ أَوَّلُ أَمَسٍ  
عُمِرَتْ لِلشُّرُورِ دَهْرًا فَصَارَتْ  
طَامِعٌ فِي لِقَائِهِمْ بَعْدَ خُنْسٍ  
خَلَهَا أَنْ أُعِينَهَا بِدُمُوعٍ  
لِلتَّعَزَّى رُبُوعُهُمُ وَالنَّاسِي  
ذَاكَ عِنْدِي وَلَيْسَتْ الدَّارُ دَارِي  
مُوقِفَاتٍ عَلَى الصَّبَابَةِ حُبْسٍ

بِأَقْرَابِي مِنْهَا وَلَا الْجِنْسُ جِنْسِي  
غَيْرُ نَعْنَى لِأَهْلِهَا عِنْدَ أَهْلِي  
غَرَسُوا أَعْلَى رِبَاطِهَا خَيْرَ غَرَسٍ (٣)  
أَيَّدُوا مُلْكَنَا وَشَدُّوا قُوَاهُ  
بِكُمَاةٍ تَحْتَ السُّتُورِ وَخُنْسٍ (٤)  
وَأَعَانُوا عَلَى كِتَابِي أَرْبَا  
طِ بِطَعْنٍ عَلَى النُّحُورِ وَدَعْسٍ  
وَأَرَانِي مِنْ بَعْدُ أَكْلُ بِالْأَشْرَا

فِ طَرَا مِنْ كُلِّ سِنَخٍ وَأُسْ

(١) الخنس : للتأخرون ، وفي رواية وجلس ، والجلس في اللغة : جليستك ومجالستك ،  
وهي رواية الأصل (٢) يرجعن : يريد كأن أصوات القيان يرجع بعضهم مع بعض ،  
وقوله بين حود راجعة إلى القيان (٣) وفي رواية : « غرسوا من ذكاتها خير غرس »  
(٤) المحس جمع أحس : التجاع ، وقد تقدم شرح المحس وأنها تطلق على قريش .

( ٩٤ - وَهْبُ بْنُ مُنْبِهٍ \* )

وهب بن منبه  
البجلي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيُّ الْأَخْبَارِيُّ صَاحِبُ الْقَصَصِ ، كَانَ مِنْ  
خِيَارِ التَّائِبِينَ ثِقَةً صَدُوقًا ، كَثِيرَ النَّقْلِ مِنَ الْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ  
الْمَعْرُوفَةِ بِالْإِسْرَائِيلِيَّاتِ . قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ : كَانَ وَهْبُ بْنُ مُنْبِهٍ  
يَقُولُ : قَرَأْتُ مِنْ كُتُبِ اللَّهِ تَعَالَى اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ كِتَابًا .  
صَنَّفَ كِتَابَ الْقَدَرِ ثُمَّ نَدِمَ عَلَى تَصْنِيفِهِ .

حَدَّثَ سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ قَالَ : دَخَلْتُ  
عَلَى وَهْبِ بْنِ مُنْبِهٍ دَارَهُ بِصَنْعَاءَ فَأَطْعَمَنِي مِنْ جُوزَةٍ فِي دَارِهِ  
فَقُلْتُ لَهُ : وَدِدْتُ أَنَّكَ لَمْ تَكُنْ كَتَبْتَ فِي الْقَدَرِ كِتَابًا  
فَقَالَ : وَأَنَا وَاللَّهِ وَدِدْتُ ذَلِكَ .

وَرَوَى حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ أَبِي سِنَانٍ قَالَ : سَمِعْتُ وَهْبَ بْنَ  
مُنْبِهٍ يَقُولُ : كُنْتُ أَقُولُ بِالْقَدَرِ حَتَّى قَرَأْتُ بِضْعَةً وَسَبْعِينَ  
كِتَابًا مِنْ كُتُبِ الْأَنْبِيَاءِ فِي كُلِّهَا مِنْ جَعَلَ لِنَفْسِهِ شَيْئًا  
مِنَ الْمَشِيشَةِ فَقَدْ كَفَرَ قَرَأْتُ قَوْلِي . وَلَوْ هَبَّ أَيْضًا : كِتَابُ  
الْمُلُوكِ الْمُتَوَجِّعَةِ مِنْ حَيْرٍ وَأَخْبَارِهِمْ وَغَيْرُ ذَلِكَ . وَمِنْ كَلَامِهِ :  
الْعِلْمُ خَلِيلُ الْمُؤْمِنِ وَالْحِلْمُ وَزِيرُهُ ، وَالْعَقْلُ دَلِيلُهُ وَالصَّبْرُ

جُنُودُهُ، وَالرَّفَقُ أَبُوهُ، وَاللَّيْنُ أَخُوهُ . مَاتَ وَهَبٌ وَهُوَ عَلَى  
قَضَاءِ صَنْعَاءَ سَنَةً أَرْبَعَ عَشْرَةَ وَمِائَةً، وَقِيلَ سَنَةُ عَشْرِ وَالْأَوَّلُ  
أَصَحُّ .

(٩٥ — وَهَبُ بْنُ وَهَبٍ بْنُ كَثِيرٍ \* )

أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ بْنِ الْأَسْوَدِ بْنِ الْمُطَّلِبِ بْنِ أَسَدِ بْنِ  
عَبْدِ الْعَزِيِّ بْنِ قُصَيٍّ بْنِ كِلَابٍ الْقَاضِي أَبُو الْبَخْتَرِيِّ الْقُرَشِيُّ  
الْأَسَدِيُّ الْمَدَنِيُّ، كَانَ فَقِيهًا أَخْبَارِيًّا نَسَابًا لَكِنَّهُ مُتَمِّمٌ فِي  
الْحَدِيثِ، وَكَانَ جَوَادًا مُدَّحًا يُحِبُّ الْمَدْحَ وَيُنِيبُ عَلَيْهِ، رَوَى  
عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ وَجَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ وَعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ .

وهب بن  
وهب القرشي

وَرَوَى عَنْهُ الرَّيِّعُ بْنُ ثَعْلَبٍ وَالْمُسَيْبُ بْنُ وَاصِحٍ وَرَجَاءُ  
أَبْنُ سَهْلٍ وَجَمَاعَةٌ، وَسَكَنَ بَغْدَادَ وَوَلِيَ قَضَاءَ عَسْكَرِ الْمَهْدِيِّ  
ثُمَّ قَضَاءَ الْمَدِينَةِ ثُمَّ وَلِيَ حَرْبَهَا وَصَلَاتَهَا، تُوُفِّيَ فِي بَغْدَادَ سَنَةً  
مِائَتَيْنِ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ، وَكِتَابُ فَضَائِلِ الْأَنْصَارِ، وَكِتَابُ الْفَضَائِلِ الْكَبِيرِ،  
وَكِتَابُ نَسَبِ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ، وَكِتَابُ طَسْمٍ وَجَدِيسٍ<sup>(١)</sup>،  
وَكِتَابُ الرَّايَاتِ .

(١) طسم وجديس : من قبائل العرب العاربة البائدة مثل عاد وتمود، وقد وردت قصة

عاد وتمود في القرآن، ورويت قصة لطسم وجديس، وأنهم حارب بعضهم بعضا حتى —

(\*) ترجم له في كتاب وفیات الاعيان لابن خلكان ج ٢



﴿ ٩٦ — هَارُونُ بْنُ الْحَائِكِ \* ﴾

هارون بن  
الحائك  
النحوى

النَّحْوِيُّ الضَّرِيرُ مِنْ أَعْيَانِ أَصْحَابِ ثَعْلَبٍ وَكَانَ مَعْدُودًا  
مِنْ طَبَقَتِهِ ، أَصْلُهُ يَهُودِيٌّ مِنَ الْحِيرَةِ ، وَكَانَ الْوَزِيرُ عُبَيْدُ اللَّهِ  
ابْنُ سُلَيْمَانَ أَرْسَلَ إِلَى ثَعْلَبٍ لِيَخْتَلِفَ إِلَى وَلَدِهِ الْقَاسِمِ فَأَبَى  
وَأَعْتَذَرَ بِالشَّيْخُوخَةِ وَالضَّعْفِ فَقَالَ لَهُ : أَنْقِذْ إِلَى مَنْ تَرْضَاهُ  
مِنْ أَصْحَابِكَ ، فَأَنْقَذَ إِلَيْهِ هَارُونُ الضَّرِيرَ ، فَاسْتَحْضَرَ الْوَزِيرُ  
عُبَيْدُ اللَّهِ أَبَا إِسْحَاقَ الرَّجَّاجَ وَجَمَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ هَارُونِ  
فَسَأَلَهُ الرَّجَّاجُ : كَيْفَ تَقُولُ ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرْبًا ، فَقَالَ :  
ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرْبًا ، فَقَالَ : كَيْفَ تَكْنِي عَنْ زَيْدٍ وَالضَّرْبِ  
فَأُخِمْ وَلَمْ يُجِبْ ، وَحَارَ فِي يَدِهِ " وَأَتَقَطَعَ انْقِطَاعًا قَبِيحًا ،  
فَصَرَفَهُ الْوَزِيرُ وَاخْتَارَ الرَّجَّاجَ لِتَأْدِيبِ وَلَدِهِ ، فَكَانَ ذَلِكَ  
سَبَبَ مَنِيَّةِ هَارُونِ ، وَمَا كَانَ هَارُونُ يَمُنُّ بِذَهَبٍ عَلَيْهِ هَذَا ،  
فَإِنْ جَوَابَ الْمَسْأَلَةِ ضَرَبْتُهُ إِيَّاهُ ، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو بَكْرٍ

— بادوا ، قالت جديلة تحرض جديسا على طم ، وكان الملك يدخل على العروس قبل  
زوجها وقد فعل بجديلة ذلك :

أبجمل ما يؤتى إلى فتيانكم وأنتم رجال فيكم عدد التحل  
فإن أنتم لم تنضبوا بعد هذه فكونوا نساء لا تقروا من الكحل  
فقاموا وتحاربوا حتى لم يبق منهم إلا من لا يعد . « عبد الحائق »  
(١) حار في يده : أى سقط في يده .  
(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

الزَيْدِيُّ فِي الطَّبَقَاتِ، وَلِهَارُونَ مِنَ التَّصَانِيفِ: كِتَابُ الْعِلَلِ فِي النُّحُو، كِتَابُ الْغَرِيبِ الْهَاشِمِيِّ، وَقِيلَ الْغَرِيبُ الْهَاشِمِيُّ لِنَعْلَبِ.

﴿ ٩٧ - هَارُونُ بْنُ زَكْرِيَّا الْهَجَرِيُّ \* ﴾

هارون بن  
زكريا  
الهجري

أَبُو عَلِيٍّ النَّحْوِيُّ صَاحِبُ كِتَابِ النُّوَادِرِ الْمُفِيدَةِ، رَوَى عَنْهُ ثَابِتُ بْنُ حَزْمٍ السَّرْقُسِيُّ وَغَيْرُهُ، وَلَا أَعْلَمُ مِنْ أَمْرِهِ غَيْرَ هَذَا.

﴿ ٩٨ - هَارُونُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَنْصُورٍ \* ﴾

هارون بن  
علي المنجم

الْمَنْجَمُ الْبَغْدَادِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، كَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا رَآوِيَةً نَدِيمًا ظَرِيفًا، وَهُوَ أَحَدُ بَنِي الْمَنْجَمِ الْمَشْهُورِينَ بِالْأَدَبِ وَالْفَضْلِ الْمُنْقَطِعِينَ إِلَى الْخُلَفَاءِ لِمُنَادَمَتِهِمْ وَالْمُقَدَّمِينَ عِنْدَهُمْ، وَكَانَ هَارُونُ هَذَا مِنْ أَكْمَلِهِمْ أَدَبًا. وَصَنَّفَ كِتَابَ أَخْبَارِ النِّسَاءِ، وَكِتَابَ أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْمُؤَلَّدِينَ أَوْ رَدَّ فِيهِ مَا اخْتَارَهُ مِنْ شِعْرِهِمْ وَسَمَّاهُ بِالْبَارِعِ، قَالَ فِي مُقَدِّمَتِهِ: عَمِلْتُ كِتَابِي هَذَا فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْمُؤَلَّدِينَ ذَكَرْتُ فِيهِ مَا اخْتَرْتُهُ مِنْ أَشْعَارِهِمْ، وَتَحَرَّيْتُ فِي ذَلِكَ الْإِخْتِيَارِ أَفْصَى مَا بَلَغْتُهُ مَعْرِفَتِي وَأَنْتَهَى إِلَيْهِ عَلَيَّ، وَالْعُلَمَاءُ يَقُولُونَ: يَدُلُّ عَلَى الْعَاقِلِ اخْتِيَارُهُ،

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢

وَقَالُوا: اخْتِيارُ الرَّجُلِ مِنْ وَفْوِدِ عَقْلِهِ<sup>(١)</sup> ثُمَّ ذَكَرَ أَنَّهُ اخْتَصَرَهُ مِنْ كِتَابٍ مُطَوَّلٍ أَلْفَهُ قَبْلَهُ، ذَكَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ نِيفًا وَمِائَةً وَسِتِّينَ شَاعِرًا، وَأَفْتَتَحَهُ بِذِكْرِ بَشَّارِ بْنِ بُرْدٍ، وَخَتَمَهُ بِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ. تُوُفِّيَ هَارُونُ بْنُ عَلِيٍّ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ.

﴿ ٩٩ — هَارُونُ بْنُ مُوسَى بْنِ شَرِيكِ \* ﴾

هارون بن  
موسى  
الدمشقي

الْقَارِي \* النُّحْوِيُّ الدَّمَشْقِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، يُعْرَفُ بِالْأَخْفَشِ وَهُوَ آخِرُ الْأَخْفَشَةِ، وَلِدَ سَنَةَ إِحْدَى وَمِائَتَيْنِ، وَقَرَأَ بِقِرَاءَاتٍ كَثِيرَةٍ وَرِوَايَاتٍ غَرِيبَةٍ، وَكَانَ قِيًّا بِالْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ، عَارِفًا بِالتَّفْسِيرِ وَالنُّحْوِ وَالْمَعَانِي وَالْغَرِيبِ وَالشُّعْرِ حَسَنَ الصَّوْتِ وَالْأَدَاءِ، وَعَنْهُ أُخِذَتِ قِرَاءَةُ أَهْلِ الشَّامِ وَبِضْبَطِهِ اشتهرت، قرأ على عبد الله بن ذكوان وغيره. وعليه أبو الحسن بن الأخرم. وحدث عن أبي مسهر النّسائي، وعنه أبو بكر بن فطيس. وكان فاضلاً أديباً صنّف كتباً في القِرَاءَاتِ وَالْعَرَبِيَّةِ. مَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَقِيلَ فِي السَّنَةِ الَّتِي بَعْدَهَا.

(١) الحكمة المشهورة: «اختيار الرجل وافته عقه» «عبد الخالق»

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة



﴿ ١٠٠ - هارون بن أحمد بن عبد الواحد بن هاشم \* ﴾

هارون بن  
أحمد الحلبي

ابن محمد بن هاشم بن علي بن هاشم الحلبي الأسدي الخطيب،  
أصله من الرقة وانتقلوا إلى حلب، وكان حسن القراءة  
والعبادة والزهد، صنف كتاب اللحن الخفي، وكتاب أفراد  
أبي عمرو بن العلاء وغير ذلك. وولي خطابة حلب، ولما  
خطب اعتنقه أبو عبد الله بن القيسراني الشاعر وقال له:

شرح المنبر صدراً لتلقبك رحيباً

أترى ضم خطيباً منك أم ضمخ طيباً؟

ولد سنة ست وستين وأربع مائة ومات في جمادى الآخرة

سنة سبع وثلاثين وخمسمائة.

﴿ ١٠١ - هبة الله بن حامد بن أحمد \* ﴾

هبة الله بن  
حامد

ابن أيوب بن علي بن أيوب أبو منصور، يعرف بعبد  
الرؤساء، أديب فاضل نحوي لغوي شاعر، شيخ وقته  
ومتصدر بلده، أخذ عنه أهل تلك البلاد الأدب، وأخذ هو  
عن أبي الحسن علي بن عبد الرحيم الرقي المعروف بابن المصائر  
وغيره. وله نظم ونثر وكان يلقب بوجه الدويبة، وسمع  
المقامات من ابن النقور وروى عنه. مات سنة عشرة ومستمائة.

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

( ١٠٢ - هبة الله القاضي السعيد \* )

هبة الله بن  
جعفر  
السعدي

أَبْنُ الْقَاضِي الرَّشِيدِ جَعْفَرِ بْنِ سَنَا الْمَلِكِ مُحَمَّدِ بْنِ هَبَةِ اللَّهِ  
أَبْنِ مُحَمَّدٍ السَّعْدِيِّ الْمَصْرِيِّ الْمَعْرُوفُ بِأَبْنِ سَنَا الْمَلِكِ، أَحَدُ  
أَدْبَاءِ الْعَصْرِ وَشُعْرَائِهِ الْمُجِيدِينَ، ذَاعَ صِيَّتُهُ وَسَارَ ذِكْرُهُ.  
أَخَذَ عَنِ الْحَافِظِ أَبِي طَاهِرٍ أَحْمَدَ بْنِ سَلَفَةَ وَأَنْصَلَ بِالْقَاضِي  
الْفَاضِلِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْبَيْسَانِيِّ فَكَانَتْ لَهُ مَنَزَلَةٌ عِنْدَهُ، وَكَانَ  
فِي خِدْمَتِهِ بِدِمَشْقَ سَنَةً إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةً. ثُمَّ عَادَ إِلَى  
الْقَاهِرَةِ وَكَانَ يَنْتَهِي وَيُنِ الْفَاضِلَ رَسُلًا وَمَدَحَهُ بِعِدَّةِ قَصَائِدَ،  
وَصَنَّفَ كِتَابَ رُوحِ الْحَيَوَانِ لَخَصَ فِيهِ كِتَابَ الْحَيَوَانِ  
لِلْجَاحِظِ، وَلَهُ دِيْوَانُ مُوشَّحَاتٍ سَمَّاهُ دَارَ الطَّرَازِ، وَدِيْوَانُ  
شِعْرِ، وَدِيْوَانُ رَسَائِلَ. مَاتَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ رَابِعَ شَهْرِ رَمَضَانَ  
سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّمِائَةٍ بِالْقَاهِرَةِ، وَمِنْ شِعْرِهِ قَوْلُهُ يَمْدَحُ الْمَلِكَ  
الْمُعَظَّمَ تُوْرَانَ شَاهَ وَأَجَادَ مَا شَاءَ :

تَقَنَّنْتُ لَكِنْ بِالْحَبِيبِ الْمُعَظَّمِ  
وَفَارَقْتُ لَكِنْ كُلَّ عَيْشٍ مُذَمَّمِ

وَبَاتَتْ يَدِي فِي طَاعَةِ الْحُبِّ وَالْهَوَى

وَشَاحَا لِخَصْرِ أَوْ سِوَارَا لِمِعْصَمِ

وَأَثَرَيْتُ مِنْ دِينَارٍ خَذَّ مَلَكَتُهُ  
فَأَحْسَنُ وَجْهِ بَعْدَهُ مِثْلُ دِرْهَمٍ  
يُرِيدُ أَحْمَرَارًا كُلًّا زِدْتُ صُفْرَةً  
كَأَنَّ بِهِ مَا كَانَ بِي زَمَنَ السَّمِ  
تَوَقَّدَ ذَاكَ الْخَدُّ وَأُخْضِرَّتْ نُضْرَةً  
فَأَبْصَرْتُ مِنْهُ جَنَّةً فِي جَهَنَّمَ  
وَمِنْهَا :

سَعِدْتُ بِبَدْرِ بَرْجِهِ بَرْجِ عَقْرَبٍ<sup>(١)</sup>  
فَكَذَّبَ عِنْدِي قَوْلَ كُلِّ مُنْجِمٍ  
وَأُقْسِمُ مَا وَجَّهُ الصَّبَاحُ إِذَا بَدَأَ  
بِأَوْضَحَ مِنِّي حُجَّةً عِنْدَ لَوْمِي  
وَلَا سِبًّا لَمَّا مَرَزْتُ بِمَنْزِلٍ كَفَضْلَةِ صَبْرِ<sup>(٢)</sup> فِي فَوَادٍ مُتِمِّ  
وَمَا بَانَ لِي إِلَّا بَعُودٌ أَرَا كَةً تَعْلُقُ فِي أَطْرَافِهِ ضَوْءٌ مَبْسِمٍ  
وَلَا عَجَبًا إِنْ مِتُّ فِيهِ صَبَابَةً  
فَمَا النَّفْسُ إِلَّا بَعْضُ مَغْرَمٍ مَغْرَمٍ<sup>(٣)</sup>

(١) أي مكانه كبرج العقرب ، الداخل فيه منعوس لما يستره من الحراس الشيبين بالعرب  
ولكني سعدت فيه (٢) أليست فضلة الصبر من أوسع التعبير ، وما ضره لو قال بنية صبر ،  
ومثله ثمر الدمع الآتي بعد (٣) أي أقل مغرم في الترام : يريد النفس والجود بها .  
« عبد الحائقي »



بِنَفْسِي مَنْ قَبْلَتُهُ وَرَشَفْتُهُ  
 فَقَالَ الْهَوَى فُرَّ بِالْخَطِيمِ وَزَمَزَمَ  
 جَرَّدَتْ قَلْبِي مِنْ مَخِيطِ هُمُومِهِ  
 وَطَافَ بِهِ وَالْقَلْبُ فِي زِيٍّ مُحَرَّمٍ  
 وَمِنْهَا :

وَلَمْ يَرَطْرِ فِي قَطْ شَمَلًا مُبَدَّدًا فَقَابَلَهُ إِلَّا بِدَمْعٍ مُنَظَّمٍ  
 تَبَسَّمَ ذَاكَ الطَّرْفُ عَنْ ثَغْرِ دَمْعِهِ  
 وَرُبَّ قُطُوبٍ كَامِنٍ فِي التَّبَسُّمِ  
 وَلَمْ يَسْلُ قَلْبِي أَوْ فِي عَنْ غَزَالَةٍ  
 وَعَنْ غَزَلٍ إِلَّا بِمَدْحِ الْمُعْظَمِ  
 هَذَا وَاللَّهُ السَّحَرُ الْحَلَالُ، وَالسَّهْلُ الْمُتَمَنِّعُ الَّذِي لَا يُنَالُ<sup>(١)</sup>،  
 وَمِنْ شِعْرِهِ أَيْضًا قَوْلُهُ يَمْدَحُ الْقَاضِي الْفَاضِلَ عَبْدَ الرَّحِيمِ :  
 عَادَنِي مِنْ هَوَى الْأَحْيَةِ عَيْدُ فَلْبَاسِي فِيهِ غَرَامٌ جَدِيدُ  
 وَتَحَرَّتْ الْجَفُونُ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَشَدَّ  
 حَرَّتُ قَلْبِي بِأَنَّ صَبْرِي بَعِيدُ  
 كَلَفٌ عَادَ بَعْدَ شَيْبِي وَلِيدًا  
 وَكَذَا الْبَدْرُ بَعْدَ شَيْبٍ وَلِيدُ

(١) لا أدري ما قيمة هذا الوصف مع النقد الذي أسلفت ، هل أعجبه فضة الصبر

فَعَرَايَ بِالْبَذْرِ كَالْبَذْرِ لَكِنْ  
يَنْقُصُ الْبَذْرُ وَالْغَرَامُ يُزِيدُ  
بِأَبِي مَنْ أَبِي مُرَادِي كَمِثْلِ الَّذِي  
لَدَهْرٍ عِنْدِي يُرِيدُ مَا لَا أُرِيدُ  
صَدَّ عَطْفًا وَصَادَ طَرْفًا فَمَا يَنْدُ  
فَكَ هَذَا يَصِدُّ أَوْ ذَا يَصِيدُ  
كَيْفَ خُلِّدْتُ فِي جَهَنَّمَ ذَا الصَّدِّ  
صَدِّ وَدِينِي فِي حُبِّكَ <sup>(١)</sup> التَّوْحِيدُ

وَمِنْهَا فِي الْمَدِيحِ :

لِي مِنْ رَاحَتِهِ جَنَّةٌ مَأْوَى  
أَنَا عَبْدُهُ وَخِذْ مِنِّي مَدْحَ مُوَلَّى  
وَلَهُ بِالنَّاءِ مِنِّي خُلُودُ  
نَجَّحَ الْقَصْدُ عِنْدَهُ وَالْقَصِيدُ  
هُوَ قَاضٍ لَا بَلَّ أَمِيرٌ إِذَا شُدَّ  
وَفَقِيهُ النُّوَالِ يُلْقَى عَلَى الْخُلْدِ  
سَتَ لَدَيْهِ مِنَ الْمَعَالِي جُنُودُ  
قِي عَطَايَاهُ وَالْغَنَامُ مُعِيدُ  
أَوْ سَعَوْا جُودَهُ مَلَامًا وَتَقْنِيدُ  
رَدُّوا عَذْلَهُمْ فَرَدَّ عَلَيْهِمْ  
كُلُّ شَيْءٍ مُرَدِّ مُرْدُودُ  
وَمِنْ شِعْرِهِ الَّذِي سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ قَصِيدَتُهُ الْحَمَاسِيَّةُ  
الْغَزَلِيَّةُ وَهِيَ <sup>(٢)</sup> :

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « حبه » (٢) حقا إنه شعر رائع ، ما أولى  
دوعته بالتأثير البالغ ، وما أجدرها أن تكون قرينة لامية أبي العلاء : « ألا في سبيل  
المجد ما أنا فاعل ؟ »  
« عبد الحائق »

سِوَايَ يَخَافُ الدَّهْرَ أَوْ يَرْهَبُ الرَّدَى  
وَعِزِّي يَهْوَى أَنْ يَكُونَ مُخْلَدًا  
وَلَكِنِّي لَا أَرْهَبُ الدَّهْرَ إِنْ سَطَا  
وَلَا أَحْذَرُ الْمَوْتَ الزُّوَامَ إِذَا عَدَا  
وَلَوْ مَدَّ نَحْوِي حَادِثُ الدَّهْرِ طَرْفَهُ  
لَخَدَّثْتُ نَفْسِي أَنَّ أَمْدًا لَهُ يَدَا  
تَوْقَدُ عِزْمَ يَتْرُكُ الْمَاءَ جَمْرَةً  
وَحِلْيَةً حِلْمٍ تَتْرُكُ السِّيفَ مِبْرَدَا  
وَفَرَطُ أَحْتِقَارٍ لِلْأَنَامِ فَإِنِّي  
أَرَى كُلَّ عَارٍ مِنْ حُلَى سُوْدَيْ سُدَى  
وَأَظْمَأُ إِنْ أَبْدَى لِي الْمَاءَ مِنْهُ  
وَلَوْ كَانَ لِي نَهْرُ الْمَجْرَةِ مَوْرَدَا  
وَلَوْ كَانَ إِذْرَاكَ الْهَدَى بِتَذَلُّ  
رَأَيْتُ الْهَدَى أَنْ لَا أَمِيلَ إِلَى الْهَدَى  
وَقَدِمًا بِعِزِّي أَصْبَحَ الدَّهْرُ أَشْيَبَا  
وَيِ بَلْ بِفَضْلِي أَصْبَحَ الدَّهْرُ أَمْرَدَا  
وَإِنَّكَ عَبْدِي يَا زَمَانُ وَإِنِّي  
عَلَى الْكُرْهِ مِنِّي أَنْ أَرَى لَكَ سَيْدَا



وَمَا أَنَا رَاضٍ أَنِّي وَأَطَى الثَّرَى  
وَلِي هِمَّةٌ لَا تَرْتَضِي الْأَفَقَ مَقْعَدًا  
وَلَوْ عَلِمْتَ زَهْرُ النُّجُومِ مَكَانِي  
لَخَرْتُ جَمِيعًا نَحْوَ وَجْهِ سُبْحَدَا (١)  
وَلِي قَلَمٌ فِي أُنْمُلِي لَوْ هَزَزْتَهُ  
فَمَا ضَرَّتْنِي إِلَّا أَهْرُ الْمَهْنَدَا  
إِذَا جَالَ فَوْقَ الطَّرْسِ وَقَعَ صَرِيرُهُ  
فَإِنَّ صَلِيلَ الْمَشْرِقِ لَهُ صَدَا  
وَمِنْهَا فِي التَّخْلُصِ إِلَى الْغَزَلِ :  
وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ قَدْ صَحَوْتُ سِوَى هَوَى  
أَقَامَ عَذُولِي بِالْمَلَامِ وَأَقْعَدَا  
إِذَا وَصَلُ مَنْ أَهْوَاهُ لَمْ يَكُ مُسْعِدِي  
فَلَيْتَ عَذُولِي كَانَ بِالصَّغْتِ مُسْعِدَا  
يُحِبُّ حَبِيبِي مَنْ يَكُونُ مُفْنَدَا  
فَيَا لَيْتَنِي كُنْتُ الْعَذُولَ الْمُفْنَدَا

(١) في هذا البيت نزول إلى الأرض، فإن الذي يفخر بما سبق كان عليه أن  
يجعل النجوم تحت قدميه، لأنها تجهل مكاته فإن هذا خطأ لمكاته.

وَقَالَ لَقَدْ « آتَيْتُ نَارًا » بِجَنَدِهِ

فَقُلْتُ: وَإِنِّي مَا « وَجَدْتُ بِهَا هُدًى » (١)

وَالْقَصِيدَةُ طَوِيلَةٌ كُلُّ يَتٍّ مِنْهَا فَرِيدَةٌ فِي عَقْدٍ، وَشِعْرُهُ  
كَثِيرٌ وَأَكْثَرُهُ جَيِّدٌ.

(١٠٣ — هبة الله بن الحسن \*)

هبة الله بن  
الحسن  
الحلاجي

أَبُو الْحَسَنِ الْمَعْرُوفُ بِالْحَاجِبِ ذَكَرَهُ السَّكَّالُ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ  
فِي طَبَقَاتِ النُّحَوِيِّينَ (٢)، وَكَانَ مِنْ أَفَاضِلِ أَهْلِ الْأَدَبِ  
شَاعِرًا مَلِيحَ الشَّعْرِ، فَمِنْ شِعْرِهِ:

يَا لَيْلَةً سَلَكَ الزَّمَا	نُ بَطِيْبِيهَا فِي كُلِّ مَسَلَكِ
إِذَا أَرْتَقَى دَرَجَ الْمَسَرِّ	رَقَ مَذْرُغًا مَالِيَسَ يُدْرِكُ
وَالْبَذْرُ قَدْ فَضَحَ الظَّلَا	مُ فَسَّرَهُ عَنْهُ مُهْتَكُ
وَكَاثِمًا زَهْرُ النُّجُو	مِ بِلَمْعِهَا شَعْلٌ تَحْرُكُ (٣)
وَالْفَيْمُ أَحْيَانًا يَمُو	جُ كَأَنَّهُ تَوْبٌ مُمْسَكُ
وَكَأَنَّ نَشْرَ الْمِسْكِ يَنْ	فَحُ فِي النَّسِيمِ إِذَا تَحْرُكُ
وَالنُّورُ يَبْسِمُ فِي الرِّيَا	ضٍ فَإِنْ نَظَرْتَ إِلَيْهِ سَرَّكُ

(١) هذا تلخيص إلى قصة موسى عليه الصلاة والسلام حين قال لأمه: « إني آتيت نارا

لعل آتيكم منها بحبس أو أجد على النار هدى » . (٢) طبع مصر ١٢٩٤ س ٤٢١ .

(٣) أي تتحرك « عبد الطالق »

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

شَارَطْتُ نَفْسِي أَنْ أَقُو مَ بِحَقِّهَا « وَالشَّرْطُ أَمْلَكَ »  
 حَتَّى تَوَلَّى اللَّيْلُ مِنْهُ سَهْرًا وَجَاءَ الصُّبْحُ يَضْحَكُ  
 وَيُحَيِّقُ النَّفْسَ لَوْ أَنََّّهُ فِي ظِلِّ طَيْبِ الْعَيْشِ يُتْرَكُ  
 وَالْمَرْءُ يَحْسِبُ عُمُرَهُ فَإِذَا أَتَاهُ الشَّيْبُ فَذَلِكَ (١)  
 مَاتَ هِبَةُ اللَّهِ الْحَاجِبُ نَجَاءً فِي آخِرِ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةَ  
 ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِينَ فِي بَغْدَادَ فِي خِلَافَةِ الْقَائِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ  
 ابْنِ الْقَادِرِ بِاللَّهِ

(١٠٤ - هِبَةُ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ \*)

هبة الله بن  
الحسين  
الشيرازي

أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْعَلَّافِ الشِّيرَازِيُّ، كَانَ مِنْ أَفْرَادِ الزَّمَانِ  
 فِي عَصْرِهِ فِي أَنْوَاعِ الْعُلُومِ، نَحْوِيًّا إِمَامًا شَاعِرًا فَاضِلًا بَارِعًا،  
 وَرَدَّ خُرَاسَانَ وَمَا وَرَاءَ النَّهْرِ، وَسَمِعَ حَمَّادَ بْنَ مُدْرِكٍ وَغَيْرَهُ،  
 وَسَمِعَ مِنْهُ الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْحَاكِمِ وَذَكَرَهُ فِي  
 تَارِيخِ نَيْسَابُورَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ، مَاتَ بِشِيرَازَ فِي رَمَضَانَ سَنَةَ  
 سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِينَ، وَقَدْ نَيْفَ عَلَى الثَّوْبَيْنِ وَلَمْ تَبْيَضْ  
 لَهُ شَعْرَةٌ وَقَالَ فِي ذَلِكَ:

إِلَامٌ وَفِيمَ يَظْلِمُنِي شَبَابِي وَيُلْبِسُنِي لَمَيَّ حَلَكِ الْغُرَابِ ??

(١) فذلك حسابه : أنهاء وفرغ منه ، يريد أن المرء بعد عمره مادام شابا لم يظهر شيبه ،

فإذا ضحك للشيب برأسه ترك الحسان وفرغ منه . « عبد الحاتق »

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة



وَأَمْلُ شَعْرَةٍ يَيْضَاءُ تَبْدُو      بُدُو الْبَدْرِ فِي خِلَالِ السَّحَابِ  
وَأَدْعَى الشَّيْخَ مُنْتَلِثًا شَبَابًا      كَذِي ظَمًا يُعَلِّلُ بِالسَّرَابِ<sup>(١)</sup>  
فَيَا مَلِي هُنَاكَ مِنْ مَشِيئِي      وَيَا خَجَلِي هُنَاكَ مِنْ شَبَابِي  
(١٠٥ — هبة الله بن الحسين بن أحمد البغدادي\*)

هبة الله بن  
الحسين  
البغدادي

عُرِفَ بِالْبَدِيعِ الْإِسْطَرَلَابِيِّ، كَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا شَاعِرًا  
بَارِعًا حَكِيمًا عَارِفًا بِالطَّبِّ وَالرِّيَاضَةِ وَالْهَيْئَةِ وَالنُّجُومِ وَالرَّصْدِ  
وَالزِّيَجِ، مُتَقِنًا عِلْمَ الْآلَاتِ الْفَلَكَيَّةِ وَلَا سِوَا الْإِسْطَرَلَابِ  
فَنُسِبَ إِلَيْهِ، وَحَصَلَ لَهُ مَالٌ جَزِيلٌ مِنْ عَمَلِهِ وَلَمْ يَخْلُفْهُ فِي صِنَاعَتِهِ  
مِنْهُ، وَقَدْ أَقَامَ عَلَى صِحَّةٍ مَا يَعْمَلُهُ مِنَ الْآلَاتِ الْحُجَجِ  
الْهِنْدُسِيَّةِ، وَبَرَهَنَ عَلَيْهَا بِالْقَوَانِينِ الْإِقْلِيدِيسِيَّةِ، وَأَتَى فِيهَا  
بِاخْتِرَاعَاتٍ أَغْفَلَهَا الْمُتَقَدِّمُونَ، فَزَادَ فِي الْكُرَّةِ ذَاتِ الْكُرْسِيِّ  
وَكَمَّلَ تَقْصِيمَهَا الَّتِي مَرَّتْ عَلَيْهِ الْأَعْوَامُ، وَأَكْمَلَ تَقْصِيمَ  
الْآلَاتِ الشَّامِلَةِ الَّتِي وَضَعَهَا الْخُجَنْدِيُّ وَجَعَلَهَا لِعُرُوضٍ وَاحِدٍ  
وَأَقَامَ الدَّلِيلَ عَلَى أَنَّهُ لَا يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ لِعُرُوضٍ مُتَعَدِّدَةٍ،  
فَلَمَّا وَصَلَتْ إِلَى الْبَدِيعِ نَأَمَلَهَا وَاهْتَدَى إِلَى طَرِيقِ لِعَمَلِهَا  
لِعُرُوضٍ مُتَعَدِّدَةٍ، وَاخْتَبَرَ مَا زَادَ فِيهَا بِالْقَوَاعِدِ الْهِنْدُسِيَّةِ  
فَصَحَّ عَمَلُهُ، وَحَمَلَ مَا صَنَعَ مِنْهَا إِلَى الْأَكَاكِيرِ وَالْأَجَلَاءِ مِنْ

(١) السراب : ما يحسبه الظمان ماء حتى إذا جاءه يرتوى لم يجده شيئاً .

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢

أَهْلَ هَذَا الْفَنِّ فَتَلَقَّوْهَا بِالْقَبُولِ ، وَلَهُ فِي عَمَلِ الْإِسْطَرْلَابِ <sup>(١)</sup>  
وَالْبُرْكَارِ <sup>(٢)</sup> وَالْمَسَاطِيرِ وَغَيْرِهَا مِنْ آلَاتِ الْيَدِ الطُّوْلِ ،  
وَقَدْ صَارَ مَا صَنَعَهُ مِنْ ذَلِكَ مِنَ الذَّخَائِرِ الَّتِي يَتَغَالَى بِهَا أَهْلُهَا  
وَعَانِي <sup>(٣)</sup> عَمَلِ الطَّلَاسِيمِ وَرَصْدَ لَهَا مَا يُوَافِقُهَا مِنَ الْأَوْقَاتِ  
السَّعِيدَةِ ، وَحَمَلَهَا إِلَى الْمُلُوكِ وَالْأُمَرَاءِ وَالْوُزَرَاءِ فَجَرَّبُوهَا  
فَصَحَّتْ ، وَحَصَلَ لَهُ مِنْهَا وَمِنْ سَائِرِ صَنَائِعِهِ أَمْوَالٌ جَمَّةٌ ،  
وَصَنَّفَ رِسَالَةً فِي الْآلَاتِ الشَّامِلَةِ الَّتِي كَمَلَهَا ، وَرِسَالَةً فِي  
الْكُرَّةِ ذَاتِ الْكُرْسِيِّ ، وَاخْتَارَ دِيوَانَ ابْنِ الْحَبَّاجِ  
وَسَمَّاهُ دُرَّةَ النَّاجِ مِنْ شِعْرِ ابْنِ الْحَبَّاجِ ، رَتَّبَهُ عَلَى وَاحِدٍ  
وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةً بَابٍ جَعَلَ كُلَّ بَابٍ فِي فَنٍّ مِنْ فُنُونِ شِعْرِهِ ،  
وَلَهُ دِيوَانُ شِعْرِ دَوْنَهُ وَجَمَعَهُ بِنَفْسِهِ ، مَاتَ يَبْغَدَادَ بَعْلَةَ الْفَالِجِ  
سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً ، وَمِنْ شِعْرِهِ الرَّائِقِ الْفَائِقِ قَوْلُهُ :  
وَذُو هَيْئَةٍ يَزْهُو بِخَالٍ مُهَنْدَسٍ

أَمُوتُ بِهِ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَأُبْعَثُ <sup>(٤)</sup>  
مُحِيطٌ بِأَوْصَافِ الْمَلَاخَةِ وَجْهَهُ كَأَنَّ بِهِ إِقْلِيدًا يَتَحَدَّثُ

(١) الْإِسْطَرْلَابُ : آلةٌ يُقَيَسُ بِهَا الْفَلَكيُّونَ ارْتِفَاعَ الْكَوَاكِبِ . (٢) الْبُرْكَارُ :  
آلةٌ ذَاتُ سَاقَيْنِ تَرْسُمُ بِهَا الدَّوَاثِرُ ، وَتُحْرَفُ بِالْبِيكَارِ أَيْضًا مَرْبُوبُ الْبُرْكَارِ بِالْفَارْسِيَّةِ وَهُوَ  
مَاتَسِيهِ « الْبُرْجَل » . (٣) أَيْ عَالِجٌ . (٤) قَدْ وَرَدَ بَعْضُ هَذِهِ الْأَثْيَاتِ فِي عَيُونِ  
الْأَنْبَاءِ « طَبْعُ مِصْرَ ١٨٨٢ » ج ١ ص ٢٨١ وَهَآنَتْ ذَاتُ تَرَاهَا تَمُّ عَلَى صِنَاعَةِ  
صَاحِبِهَا وَقَدْ فِيهَا . « عَبْدُ الْخَالِقِ »

فَعَارِضُهُ خَطٌّ أَسْتَوَاهُ وَخَالَهُ  
بِهِ نَقْطَةٌ وَأَخَذَ شَكْلَ مُثَلَّثٍ  
وَقَالَ :

أَذَاقَنِي حُمْرَةَ الْمَنَايَا لَمَّا أَكْتَسَى خُضْرَةَ الْعِذَارِ  
وَقَدْ تَبَدَّى السَّوَادُ فِيهِ وَكَارَتِي <sup>(١)</sup> بَعْدُ فِي الْعِيَارِ  
وَقَالَ :

فَامَ إِلَى الشَّمْسِ بِآلَاتِهِ لِيَنْظُرَ السَّعْدَ مِنَ النَّحْسِ  
فَقُلْتُ أَيْنَ الشَّمْسُ قَالَ الْفَتَى فِي الثَّوْرِ قُلْتُ الثَّوْرُ فِي الشَّمْسِ  
وَقَالَ :

يَا صُدُورَ الزَّمَانِ لَيْسَ بِوَفْرِ مَا رَأَيْنَاهُ فِي نَوَاحِي الْعِرَاقِ  
إِنَّمَا عَمَّ ظَلْمُكُمْ سَائِرَ الْأَرْضِ ضِيقُ فِشَابَتِ ذَوَائِبِ الْآفَاقِ  
الْوَفْرُ : التَّلَجُّ بِلُغَةِ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، قَالَ ذَلِكَ فِي عَامٍ نَزَلَ فِيهِ  
يَبْغَدَادَ ثَلَجٌ كَثِيرٌ وَقَالَ :

أَهْدِي لِمَجْلِسِكَ الشَّرِيفِ وَإِنَّمَا أَهْدِي لَهُ مَا حَزْتُ مِنْ نِعَمَائِهِ  
كَالْبَحْرِ يُنْطِرُهُ السَّحَابُ وَمَالُهُ فَضْلٌ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ مِنْ مَائِهِ

(١٠٦) — هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي \*

أَبُو الْقَاسِمِ الضَّرِيرُ الْمُقَرِّي \* الْمُفَسِّرُ النَّحْوِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، هبة الله بن سلامة البغدادي

(١) هي مقدار معلوم من الطعام يقاس عليه .

(٥) ترجم له في كتاب طبقات القراء ج ثان ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة



كَانَ مِنْ أَحْفَظِ النَّاسِ لِتَفْسِيرِ الْقُرْآنِ وَالنَّحْوِ وَالْعَرَبِيَّةِ ،  
وَكَانَتْ لَهُ حَلَقَةٌ فِي جَامِعِ الْمَنْصُورِ بِبَغْدَادَ ، سَمِعَ مِنْ  
أَبِي بَكْرٍ بْنِ مَالِكٍ الْقَطِيعِيِّ وَغَيْرِهِ . وَقَرَأَ عَلَيْهِ أَبُو الْحَسَنِ  
عَلِيُّ بْنُ الْقَاسِمِ الطَّائِبِيُّ<sup>(١)</sup> ، وَصَنَّفَ كِتَابَ النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ ،  
وَالْمَسَائِلَ الْمَنْتَوْرَةَ فِي النَّحْوِ وَالتَّفْسِيرِ . وَأَبُو مُحَمَّدٍ رَزَقُ اللَّهِ  
ابْنَ عَبْدِ الْوَهَّابِ التَّمِيمِيَّ الْمُحَدِّثُ هُوَ ابْنُ بِنْتٍ هَذَا . مَاتَ  
هَبَةُ اللَّهِ فِي رَجَبِ سَنَةِ عَشْرٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

(١٠٧) — هَبَةُ اللَّهِ بْنِ صَاعِدِ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ<sup>\*</sup>  
مُوفَّقُ الْمَلِكِ أَمِينُ الدَّوْلَةِ ، أَبُو الْحَسَنِ بْنُ أَبِي الْعَلَاءِ  
الْمَعْرُوفُ بِابْنِ التَّلْمِيزِ الْبَغْدَادِيُّ الطَّبِيبُ الْحَكِيمُ الْأَدِيبُ ،  
كَانَ وَاحِدَ عَصْرِهِ فِي صِنَاعَةِ الطَّبِّ مُتَفَنًّا فِي عُلُومٍ كَثِيرَةٍ ،  
حَكِيمًا أَدِيبًا شَاعِرًا مُجِيدًا ، وَكَانَ يَكْتُبُ خَطًّا مَنْسُوبًا  
فِي نِهَآيَةِ الْحُسْنِ ، وَكَانَ عَارِفًا بِالْفَارَسِيَّةِ وَالْيُونَانِيَّةِ وَالسَّرْيَانِيَّةِ  
مُتَضَلِّعًا بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَلَهُ النِّظْمُ الرَّائِقُ وَالنَّثْرُ الْفَائِقُ ، وَنَثَرَهُ  
أَجُودُ مِنْ شِعْرِهِ ، وَكَانَ سَاعُورَ الْبِمَارِ سَتَانِ الْعَضْدِيِّ<sup>(٢)</sup> تَوَلَّاهُ  
إِلَى أَنْ تُوُفِّيَ ، وَكَانَ حَازِقًا فِي الْمُبَآشَرَةِ وَالْمُعَآلَجَةِ مُوَفَّقًا

هبة الله بن  
صاعد  
البغدادي

(١) نسبة إلى طابث بكسر الباء : بليدة قرب شهربان من نواحي بغداد .

(٢) الساعور : مقدم النصارى في علم الطب .

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثمان ، وترجم له في كتاب

يمنية الدهر ج أول

فِي صِنَاعَتِهِ ، خَلَّمَ الْخُلَفَاءَ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ وَتَقَدَّمَ عِنْدَهُمْ وَعَلَتْ  
 مَكَانَتُهُ لَدَيْهِمْ وَعُمِّرَ طَوِيلًا ، نَبِيَّةَ الذِّكْرِ جَلِيلَ الْقَدْرِ  
 مَعْرُوفَ الْمَكَانَةِ . وَكَانَ مُقَدَّمُ النَّصَارَى فِي بَغْدَادَ وَرَأْسُهُمْ  
 وَرِئِيسُهُمْ وَقِسِيْسُهُمْ ، وَكَانَ حَسَنَ الْعِشْرَةِ كَرِيمَ الْأَخْلَاقِ  
 ذَا مَرْوَةٍ وَسَخَاءٍ ، حُلُوَ الشَّمَائِلِ كَثِيرَ النَّادِرَةِ ، وَكَانَ يَمِيلُ  
 إِلَى صِنَاعَةِ الْمَوْسِيقَى وَيُقَرِّبُ أَهْلَهَا ، وَكَانَتْ دَارُ الْقَوَارِيرِ  
 يَبْغِدَادَ مِنْ إِقْطَاعَاتِهِ ، فَلَمَّا وَلِيَ يَحْيَى بْنُ هُبَيْرَةَ الْوَزَارَةَ حَلَّهَا  
 وَأَخَذَهَا مِنْهُ فَخْضَرُ بْنُ التَّلْمِيزِ يَوْمًا عِنْدَ الْخَلِيفَةِ الْمُقْتَنِي عَلَى  
 عَادَتِهِ ، فَلَمَّا أَرَادَ الْإِنْصِرَافَ عَجَزَ عَنِ الْقِيَامِ وَكَانَ قَدْ ضَعُفَ  
 مِنَ الْكِبَرِ ، فَقَالَ الْمُقْتَنِي : كَبِرْتَ يَا حَكِيمُ . قَالَ نَعَمْ  
 كَبِرْتُ وَتَكَسَّرَتْ قَوَارِيرِي ، وَهَذَا مِثْلُ يَتَامَجْنُ بِهِ أَهْلُ  
 بَغْدَادَ . فَقَالَ الْخَلِيفَةُ : رَجُلٌ عُمِّرَ فِي خِدْمَتِنَا وَمَا تَمَاجَنَ قَطُّ  
 بِحَضْرَتِنَا فَلِهَذَا التَّاجُنِ سِرٌّ ، ثُمَّ فَكَّرَ سَاعَةً وَسَأَلَ عَنْ  
 دَارِ الْقَوَارِيرِ فَقِيلَ لَهُ : قَدْ حَلَّهَا الْوَزِيرُ وَأَخَذَهَا مِنْهُ ، فَأَنْكَرَ  
 عَلَيْهِ الْمُقْتَنِي أَخَذَهَا إِنْكَارًا شَدِيدًا ، وَرَدَّهَا عَلَى ابْنِ التَّلْمِيزِ  
 وَزَادَهُ إِقْطَاعًا آخَرَ ، وَكَانَ ابْنُ التَّلْمِيزِ هُوَ وَأَوْحَدُ الزَّمَانِ  
 أَبُو الْبَرَكَاتِ هِبَةُ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ مُلْكَافِي خِدْمَةِ الْمُسْتَضَى  
 بِأَمْرِ اللَّهِ ، وَكَانَ يَنْتَهِمَا شَنَّانَ وَعَدَاوَةٍ ، فَأَرَادَ أَوْحَدُ الزَّمَانِ

أَنَّ يُورَعَ ابْنَ التَّمِيدِ فِي تَهْلُكَةِ فَكْتَبَ رُقْعَةً يَذْكُرُ فِيهَا  
عَنْ ابْنِ التَّمِيدِ عَظَائِمَ لَا تَصْدُرُ عَنْ مِثْلِهِ، وَوَهَبَ لِبَعْضِ خَدَمِ  
الْقَصْرِ مَالًا وَرَغَّبَ إِلَيْهِ أَنْ يُلْقَى الرُقْعَةُ فِي مَجَالِسِ  
الْخَلِيفَةِ فَقَعَلَ . فَلَمَّا أَخَذَ الْخَلِيفَةُ الرُقْعَةَ وَقَرَأَهَا ثُمَّ أَنَّ يُورَعَ  
بِأَمِينِ الدَّوْلَةِ، فَأَشِيرَ عَلَيْهِ أَنْ يَتَبَصَّرَ وَيَسْتَقْصِيَ عَنْ ذَلِكَ،  
فَأَخَذَ يَقْرَأُ مَنْ يَتَّبِعُهُ مِنَ الْخَدَمِ عَنِ الرُقْعَةِ، فَظَهَرَ الْأَمْرُ وَعَلِمَ  
أَنَّ ذَلِكَ تَذِيرٌ أَوْحَدِ الزَّمَانِ لِإِهْلَاكِ ابْنِ التَّمِيدِ، فَغَضِبَ  
وَأَبَاحَ أَمِينُ الدَّوْلَةِ ابْنَ التَّمِيدِ دَمَ أَوْحَدِ الزَّمَانِ وَمَالَهُ  
وَكُتْبُهُ، فَكَانَ مِنْ كَرَمِ أَخْلَاقِ أَمِينِ الدَّوْلَةِ أَنَّهُ لَمْ  
يَتَعَرَّضْ لَهُ بِسُوءٍ وَصَفَحَ عَنْهُ غَيْرَ أَنَّهُ قَالَ :

لَنَا صَدِيقٌ يَهُودِيٌّ حَمَاقَتُهُ إِذَا تَكَلَّمَ تَبْدُو فِيهِ مِنْ فِيهِ  
يَتِيهِ وَالْكَلْبُ أَعْلَى مِنْهُ مَنَزَلَةٌ

كَأَنَّهُ بَعْدُ لَمْ يَخْرُجْ مِنَ التِّيهِ  
وَصَنَّفَ ابْنُ التَّمِيدِ حَاشِيَةً عَلَى الْقَانُونِ لِابْنِ مَيْنَا، حَاشِيَةً  
عَلَى الْمِنْهَاجِ لِابْنِ جَزَلَةٍ، حَاشِيَةً عَلَى كِتَابِ الْمِائَةِ لِلْمَسِيحِيِّ،  
شَرْحَ مَسَائِلِ حَنِينِ بْنِ إِسْحَاقَ، شَرْحَ أَحَادِيثِ نَبَوِيَّةٍ تَشْتَمِلُ  
عَلَى مَسَائِلَ طَبِيبَةٍ، مُخْتَصَرَ الْحَاوِي لِأَبِي بَكْرٍ الرَّازِي، تِمَّةُ  
جَوَامِعِ الْإِسْكَندَرَانِيِّ لِكِتَابِ حِيلَةِ الْبُرْءِ، مُخْتَصَرَ تَفْسِيرِ



تَقْدِمْهُ الْمَعْرِفَةَ لِأَبِقِرَاطَ ، تَقْسِيرَ جَالِينُوسَ ، مُخْتَصَرَ تَفْسِيرِ  
فُصُولِ أَبِقِرَاطَ لِجَالِينُوسَ ، مُخْتَصَرَ كِتَابِ الْأَشْرِبَةِ لِمُسْكُوِيَّةَ ،  
مُخْتَارَ كِتَابِ أَبْدَالِ الْأَدْوِيَةِ لِجَالِينُوسَ ، مُخْتَارَ كِتَابِ الْمِائَةِ  
لِلْمَسِيحِيِّ ، الْكُنَاشَ فِي الطَّبِّ ، الْمَقَالَةَ الْأَمِينِيَّةَ فِي الْأَدْوِيَةِ  
الْبِيَارِسْتَانِيَّةَ ، مَقَالَةَ فِي الْفَصْدِ ، الْأَقْرَابَاذِينَ الْكَبِيرَ ، الْأَقْرَابَاذِينَ  
الصَّغِيرَ ، دِيْوَانَ رَسَائِلَ مُجَلَّدٍ صَنَعْتُهُ ، دِيْوَانَ شِعْرِ مُجَلَّدٍ صَغِيرٍ  
وَعَبَّرَ ذَلِكَ .

مَاتَ فِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ رَيْعِ الْأَوَّلِ سَنَةً  
سِتِّينَ وَخَمْسِمِائَةً وَلَهُ أَرْبَعٌ وَتِسْعُونَ سَنَةً ، وَخَلَّفَ مَالًا عَظِيمًا  
وَمَتَاعًا حَسَنًا كَثِيرًا وَكُتُبًا كَثِيرَةً لَا نَظِيرَ لَهَا ، وَمِنْ ثَرِ  
أَمِينِ الدَّوْلَةِ مَا كَتَبَهُ إِلَى وَلَدِهِ رَضِيَ الدَّوْلَةُ أَبِي نَصْرِ مِنْ  
رِسَالَةٍ قَالَ : أَلْفَتْ ذِهْنَكَ عَنْ هَذِهِ الثَّرَاهَاتِ إِلَى تَحْصِيلِ  
مَفْهُومٍ تَمَيُّزُهُ بِهِ ، وَخَذْتُ نَفْسَكَ مِنَ الطَّرِيقَةِ بِمَا كَرَرْتُ تَنْبِيْهَكَ  
عَلَيْهِ وَإِرْشَادَكَ إِلَيْهِ ، وَأَعْتَمِ الْإِمْكَانَ وَأَعْرِفْ قِيَمَتَهُ ،  
وَأَشْتَغَلْ بِشُكْرِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ ، وَقُرْ بِحِظِّ نَقِيسٍ مِنَ الْعِلْمِ  
تَتَّقَ مِنْ نَفْسِكَ بِأَنَّكَ عَقَلْتَهُ وَمَلَكَتَهُ لَا قَرَأْتَهُ وَرَوَيْتَهُ ،  
فَإِنْ بَقِيَّةَ الْخَطُوطِ تَتَّبِعُ هَذَا الْحِظَّ وَتَلْزِمُ صَاحِبَهُ ، وَمَنْ  
طَلَبَهَا بِدُونِهِ فَإِمَّا أَلَّا يَجِدَهَا ، وَإِمَّا أَلَّا يَعْنِدَ عَلَيْهَا إِذَا

وَجَدَهَا وَلَا يَتَّقِ بِدَوَامِهَا ، وَأَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ تَرْضَى لِنَفْسِكَ إِلَّا  
بِمَا يَلِيقُ بِمِثْلِكَ أَنْ يَتَسَامَى إِلَيْهِ بَعْلُو هِمَّتِهِ ، وَشِدَّةُ أَتَقْتِهِ  
وَعَبْرَتِهِ عَلَى نَفْسِهِ ، وَمِمَّا قَدْ كَرَّرْتُ عَلَيْكَ الْوَصَايَةَ بِهِ :  
أَنْ تَحْرِصَ عَلَى الْأَقْوَالِ شَيْئًا لَا يَكُونُ مُهَذَّبًا فِي لَفْظِهِ  
وَمَعْنَاهُ وَيَتَعَيَّنُ عَلَيْكَ إِيْرَادُهُ ، وَأَنْ تَصْرِفَ مُعْظَمَ حِرْصِكَ إِلَى  
أَنْ تَسْمَعَ مَا يُفِيدُكَ لِمَا يُلْهِيكُ مِمَّا يَلِدُ لِلْأَغْمَارِ <sup>(١)</sup> وَأَهْلُ الْجَهَالَةِ  
— رَفَعَكَ اللَّهُ — عَنْ طَبَقَتِهِمْ ، فَإِنَّ الْأَمْرَ كَمَا قَالَ أَفَلَاطُونُ :  
الْفَضَائِلُ مُرَّةُ الْوَرْدِ حُلْوَةُ الصَّدْرِ <sup>(٢)</sup> ، وَالرَّذَائِلُ حُلْوَةُ الْوَرْدِ  
مُرَّةُ الصَّدْرِ ، وَقَدْ زَادَ أَرِسْطَاطَالِيسُ فِي هَذَا الْمَعْنَى فَقَالَ :  
إِنَّ الرَّذَائِلَ لَا تَكُونُ حُلْوَةً الْوَرْدِ عِنْدَ ذِي فِطْرَةٍ سَلِيمَةٍ ،  
بَلْ يُؤْذِيهِ تَصَوُّرُ قُبْحِهَا إِذْ يُفْسِدُ عَلَيْهِ مَا يَسْتَلِذُّ مِنْ غَيْرِهَا  
بِهَا ، وَكَذَلِكَ يَكُونُ صَاحِبُ الطَّبْعِ السَّلِيمِ قَادِرًا عَلَى مَعْرِفَةِ  
مَا يَتَوَخَّى وَمَا يَتَجَنَّبُ ، كَالْتِمَامِ الصَّحَّةِ يَكْفِي حِسَّهُ تَعْرِيفَهُ  
النَّافِعَ وَالضَّارَّ ، فَلَا تَرْضَ لِنَفْسِكَ — حَفِظَكَ اللَّهُ — إِلَّا بِمَا  
تَعْلَمُ أَنَّهُ يُنَاسِبُ طَبَقَةَ أَمثَالِكَ ، وَأَغْلِبْ خَطَرَاتِ الْهَوَى  
بِعَزَائِمِ الرِّجَالِ الرَّاشِدِينَ ، وَأَطْمَحْ بِنَفْسِكَ إِلَى الْمَعَالِي بِإِطَاعَةِ  
عَقْلِكَ فَإِنَّكَ تُسَرُّ بِنَفْسِكَ ، وَتَرَاهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ مَعَ الْإِعْيَادِ

(١) الغر مثك الغين : من لم يجرب الأمور . جمع أغمار . (٢) الصدر بالتحريك :

الرجوع عن الماء ، والورد : ضده .

عَلَى ذَلِكَ فِي رُتْبَةٍ عَلَيْهِ ، وَمِرْقَاةٍ مِنْ سُمُوءٍ فِي السَّعَادَةِ إِنْ  
شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . وَمِنْ شِعْرِ أَمِينِ الدَّوْلَةِ قَوْلُهُ :

لَوْ كَانَ يُحْسِنُ غُصْنُ الْبَانِ مِشْيَتَهَا

تَأَوَّدًا <sup>(١)</sup> لَحَاكَهَا غَيْرَ مُحْتَشِمٍ

فِي صَدْرِهَا كَوْكَبًا نُورِ أَقْلِهِمَا <sup>(٢)</sup>

رُكْنَانِ مَالِسَا مِنْ كَفِّ مُسْتَلِمٍ

صَانَتَهُمَا فِي حَرِيرٍ مِنْ غَلَاثِلِهَا

فَتَيْكَ فِي الْحِلِّ وَالرُّكْنَانِ فِي الْحَرَمِ

وَقَالَ :

أَبْصَرَهُ عَاذِلِي عَلَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ قَبْلَ ذَا رَأَاهُ <sup>(٣)</sup>

فَقَالَ لَوْ عَشِقتَ هَذَا مَا لَأَمَكَ النَّاسُ فِي هَوَاهُ

قُلْ لِي إِلَى مَنْ عَدَلْتَ عَنْهُ وَلَيْسَ أَهْلُ الْهَوَى سِوَاهُ

فَظَلَّ مِنْ حَيْثُ لَيْسَ يَذَرِي يَأْمُرُ بِالْعِشْقِ مَنْ نَهَاهُ

وَقَالَ :

لَا تَعْجَبُوا مِنْ حَنِينِ قَلْبِي إِلَيْهِمْ وَأَعْذِرُوا غَرَامِي

فَالْقَوْسُ مَعَ كَوْنِهَا جَمَادًا تَنْنُ مِنْ فُرْقَةِ السَّهَامِ

(١) التأود : الانحناء والاعوجاج . (٢) كوكبا نور : يريد بهما التدين ، أقْلِهِمَا :

حُلُمَاهُ . (٣) سبق ذكر لهذه الأبيات في هامش من الهوامش السابقة .



وَقَالَ :

لَوْلَا حِجَابُ أَمَامِ النَّفْسِ يَمْنَعُهَا  
عَنِ الْحَقِيقَةِ عَمَّا كَانَ فِي الْأَزَلِ  
لَأَذْرَكَتْ كُلَّ شَيْءٍ عَزَّ مَطْلَبُهُ  
حَتَّى الْحَقِيقَةَ فِي الْمَعْلُولِ وَالْعِلَلِ

وَقَالَ :

أَلْعِلْمُ لِلرَّجُلِ اللَّيْبِ زِيَادَةٌ وَتَقِصَّةٌ لِلْأَحْمَقِ الطِّيَاشِ  
مِثْلُ النَّهَارِ يَزِيدُ أَبْصَارَ الْوَرَى  
نُورًا وَيُعَيِّ مُقَلَّةَ الْخُفَاشِ

﴿ ١٠٨ — هبة الله بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله \* ﴾

أَبْنِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَمِينِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ  
أَبْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، أَبُو السَّعَادَاتِ  
الْمَعْرُوفُ بِأَبْنِ الشَّجَرِيِّ الْبَغْدَادِيُّ ، نُسِبَ إِلَى يَنْتِ الشَّجَرِيِّ  
مِنْ قَبْلِ أُمِّهِ ، كَانَ أَوْحَدَ زَمَانِهِ وَفَرَدَ أَوَانِهِ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَمَعْرِفَةِ اللُّغَةِ وَأَشْعَارِ الْعَرَبِ وَأَيَّامِهَا وَأَحْوَالِهَا ، مُتَضَلِّعًا  
مِنْ الْأَدَبِ كَامِلَ الْفَضْلِ ، قَرَأَ عَلَيَّ ابْنِ فَضَالٍ الْمُجَاشِعِيُّ  
وَالْخَطِيبُ أَبِي زَكَرِيَّا التَّبْرِيْزِيُّ وَسَعِيدُ بْنُ عَلِيٍّ السَّلَالِيُّ وَأَبِي مَعْمَرِ

هبة الله بن علي  
البغدادي

ابن طباطبغا العلوي ، وسمع الحديث من أبي الحسن المبارك بن  
عبد الجبار بن أحمد بن القاسم الصيرفي ، وأبي علي محمد بن سعيد  
الكتاب وغيرهما . وأقرأ النحوي سبعين سنة ، وأخذ عنه  
تاج الدين الكندي وخلق . وكان تقيب الطالبين بالكرخ  
نيابة عن الطاهر ، وكان ذا سمت حسن وقورا لا يكاد يتكلم  
في مجلسه بكلمة إلا تتضمن أدب نفس أو أدب درس ، وصنف  
الأمالي وهو أكبر تصانيفه وأمتعها ، أمله في أربعة  
وثمانين مجلسا ، والانتصار على ابن الخشاب رد فيه عليه  
ما انتقده من الأمالي ، وكتاب الحماسة ضاهى به حماسة  
أبي تمام ، وشرح التصريف الملوكي ، وشرح اللمع لابن جني  
النحوي ، وكتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه وغير ذلك .  
توفي يوم الخميس السادس والعشرين من شهر رمضان سنة  
اثنين وأربعين وخمسمائة . ومن شعره :

لَا تَمَزَحَنَّ فَإِنْ مَزَحْتَ فَلَا يَكُنْ

مَزَحًا تُضَافُ بِهِ إِلَى سُوءِ الْأَدَبِ

وَأَحْذَرُ مِمَّا زَحَةً تَعُودُ عَدَاوَةً    إِنْ الْمِزَاحَ عَلَى مُقَدِّمَةِ الْغَضَبِ

وَقَالَ :

هَلِ الْوَجْدُ خَافٍ وَالْأُمُوعُ شُهُودُ

وَهَلِ الْمَكْذِبُ قَوْلُ الْوُشَاةِ جُحُودُ؟؟

وَحَتَّى مَتَى تُقْنِي سُتُونَكَ بِالْبُكَاءِ  
وَقَدْ حَدَّ حَدًّا لِلْبُكَاءِ لَيْدٌ (١)  
وَإِنِّي وَإِنْ لَأَنْتَ قَنَانِي لِضَعْفِهَا  
لَدُوْ مِرَّةٍ فِي النَّائِبَاتِ شَدِيدُ  
وَقَالَ :

وَتَجَبَّبِ الظُّلْمَ الَّذِي هَلَكَتْ بِهِ  
أُمُّ تَوْدُ لَوْ أَنَّهَا لَمْ تَظْلِمِ  
إِيَّاكَ وَالْدُنْيَا الدُّنْيَا إِنَّهَا دَارٌ إِذَا سَأَلْتَهَا لَمْ تَسْلَمْ

(١٠٩ — هبة الله بن علي بن عرام \* )

أَبُو مُحَمَّدٍ الرَّبْعِيُّ الْأَسْوَانِيُّ ، كَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا وَشَاعِرًا  
مُجِيدًا ، وَكَانَ مِنْ خَوَاصِّ الْوَزِيرِ رِضْوَانَ وَجُلَسَائِهِ ، وَمَدَحُهُ  
بِعِدَّةٍ قَصَائِدَ ، وَلَهُ دِيْوَانُ شِعْرِ جَمَعَهُ بِنَفْسِهِ وَتَقَحُّهُ وَهَذَبَهُ ،  
وَرَتَّبَهُ عَلَى الْحُرُوفِ وَهُوَ فِي مُجَلَّدٍ لَطِيفٍ ، مَاتَ سَنَةَ خَمْسِينَ  
وخمسين مئة ومن شعره :

لَا عِزَّ لِلْمَرْءِ إِلَّا فِي مَوَاطِنِهِ  
وَالذُّلُّ غَايَةُ مَا يَلْقَى مَنْ اغْتَرَبَا

هبة الله بن علي  
الربيعي

(١) يريد قوله : « ومن يك حولا كاملا قد اعتذر »

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثان



فَاقْنَعْ بِمَا كَانَ مِنْ رِزْقٍ تَعِيشُ بِهِ  
بِحَيْثُ أَنْتَ وَكُنْ لِلْبَيْنِ مُجْتَنِبًا  
وَأَعْلَمْ يَقِينًا بِأَنَّ الرِّزْقَ يَطْلُبُ مَنْ  
لَمْ يَطْلُبِ الرِّزْقَ إِيمَانًا كَمَنْ طَلَبَا  
وَقَالَ :

نَمِيلُ مَعَ الْأَمْيَالِ وَهِيَ غُرُورُ      وَنُصْغِي لِدَعْوَاهَا وَذَلِكَ زُورُ  
وَنَحْدَعُنَا الدُّنْيَا الْقَلِيلُ مَتَاعُهَا      وَلِلْمَوْتِ فِينَا وَاعِظُ وَنَذِيرُ  
وَنَزْدَادُ فِيهَا كُلَّ يَوْمٍ تَنَافُسًا      وَحِرْصًا عَلَيْهَا وَالْمَتَاعُ حَقِيرُ  
وَيَطْمَعُ كُلُّ أَنْ يُؤَخَّرَ يَوْمُهُ      وَلِلْمَوْتِ مِنَّا أَوَّلٌ وَأَخِيرُ

❖ ١١٠ - هِشَامُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْكَرْبَانِيُّ <sup>(١)</sup> الْأَنْصَارِيُّ ❖

هشام بن  
إبراهيم  
الكرباني

أَبُو عَلِيٍّ، جَالِسَ الْأَصْمَعِيِّ وَأَضْرَابُهُ، وَكَانَ عَالِمًا بِاللُّغَةِ  
وَأَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارِهَا، رَوَى عَنْهُ الْفَضْلُ بْنُ الْحُبَابِ، وَصَنَّفَ  
كِتَابَ الْحَشَرَاتِ، وَكِتَابَ الْوُحُوشِ، وَكِتَابَ النَّبَاتِ،  
وَكِتَابَ خَلْقِ الْخَلِيلِ، وَكَانَ عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ الْمُعَدَّلِ الشَّاعِرُ،  
مَوْلَعًا بِهِجْوِهِ، وَفِيهِ يَقُولُ مِنْ أَيْتَاتٍ :  
وَلَمْ تَرَ أَبْلَغَ مِنْ نَاطِقٍ      أَتَتْهُ الْبَلَاغَةُ مِنْ كَرْنَبَا

(١) نسبة إلى كرنبا بفتح أوله وسكون ثانيه : موضع في نواحي الأهواز .

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة .

﴿ ١١١ - هِشَامُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَالِدِ بْنِ سَعِيدٍ \* ﴾

هشام بن أحمد  
الكنانى

أَبُو الْوَلِيدِ الْكِنَانِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْوَقْشِيِّ الْكَاتِبُ  
مِنْ أَهْلِ طَلَيْطَلَةَ ، كَانَ مِنْ أَعْلَمِ النَّاسِ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاللُّغَةِ  
وَالشَّعْرِ وَالْخُطَابَةِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْأَحْكَامِ وَالْكَلَامِ ،  
وَكَانَ أَدِيبًا كَاتِبًا شَاعِرًا مُتَوَسِّعًا فِي ضُرُوبِ الْمَعَارِفِ ، مُتَحَقِّقًا  
بِالْمَنْطِقِ وَالْمُهَنْدَسَةِ ، وَلَا يَفْضُلُهُ عَالِمٌ بِالْأَنْسَابِ وَالْأَخْبَارِ  
وَالسِّيَرِ ، وَلَدَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ ، وَأَخَذَ عَنْ أَبِي عُمَرَ الطَّلَمَنْكِى  
وَأَبِي عُمَرَ بْنِ الْحَدَّادِ وَغَيْرِهِمَا ، وَوَلَّى قَضَاءَ طَلَيْبِرَةَ مِنْ أَعْمَالِ  
طَلَيْطَلَةَ قَاعِدَةَ الْأَمِيرِ الْمَأْمُونِ بْنِ يَحْيَى بْنِ الظَّافِرِ بْنِ ذِي النُّونِ .  
وَصَنَّفَ كِتَابَ نُكْتِ الْكَامِلِ لِلْبُرْدِ وَغَيْرِهِ ، مَاتَ بِدَانِيَةِ  
فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِينَ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :  
قَدْ أَثْبَتَتْ <sup>(١)</sup> فِيهِ الطَّبِيعَةُ أَنَّهَا

بِدَقِيقِ <sup>(٢)</sup> أَعْمَالِ الْمُهَنْدِسِ مَاهِرَةٍ

عُنِيتُ بِعَارِضِهِ <sup>(٣)</sup> نَخَطْتُ فَوْقَهُ

بِالْمِسْكِ خَطًّا مِنْ مُحِيطِ الدَّائِرَةِ

(١) فى فتح الطيب « طبع ليدن ١٨٥٩ » ٢ : ٤٧٢ (٢) فى فتح الطيب :

« ليدىع و باهرة » (٣) فى فتح الطيب : « بميسمه »

(٤) ترجم له فى كتاب بنية الوعاة

وَقَالَ :

بَرَّحَ يَ أَتْ عُلُومَ الْوَرَى

إِثْنَانِ<sup>(١)</sup> مَا إِنْ لَهْمَا مِنْ مَزِيدِ

حَقِيقَةٍ يُعْجِزُ تَحْصِيلَهَا وَبَاطِلُ تَحْصِيلِهِ لَا يُفِيدُ<sup>(٢)</sup>

(١١٢) - هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ السَّائِبِ بْنِ بَشْرِ\*

هشام بن محمد  
الكلبي

ابْنُ عُمَرَ الْكَلْبِيِّ، أَبُو الْمُنْذِرِ الْأَخْبَارِيُّ النَّسَّابَةُ الْعَلَّامَةُ،  
كَانَ عَالِمًا بِالنَّسَبِ وَأَخْبَارِ الْعَرَبِ وَأَيَّامِهَا وَوَقَائِعِهَا وَمَثَالِبِهَا،  
أَخَذَ عَنْ أَبِيهِ أَبِي النَّضْرِ مُحَمَّدٍ الْمَفْسَّرِ وَعَنْ مُجَاهِدٍ وَعَنْ  
مُحَمَّدِ أَبِي السَّرِيِّ الْبَغْدَادِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ سَعْدٍ كَاتِبِ الْوَأَقْدِيِّ  
وَأَبِي الْأَشْعَثِ أَحْمَدَ بْنِ الْمِقْدَامِ وَغَيْرِهِمْ، وَحَدَّثَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ.  
قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ: كَانَ صَاحِبَ سِيرٍ وَنَسَبٍ مَا ظَنَنْتُ أَنَّ  
أَحَدًا يُحَدِّثُ عَنْهُ. قَالَ الْبَلَاذُورِيُّ فِي تَارِيخِهِ: حَدَّثَ هِشَامُ  
ابْنُ الْكَلْبِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ  
تَعَالَى: «وَإِذْ أَسْرَ النَّبِيُّ إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا» قَالَ أَسْرَ  
إِلَى حَفْصَةَ: أَنَّ أَبَا بَكْرٍ وَلِيَ الْأَمْرَ مِنْ بَعْدِهِ، وَأَنَّ عُمَرَ وَلِيَهُ  
مِنْ بَعْدِ أَبِي بَكْرٍ فَأَخْبَرَتْ بِذَلِكَ عَائِشَةُ. قَالَ الدَّارِقُطِيُّ:

(١) في فتح الطيب «٢ : ٦٤٢» فهاهنا . (٢) يلاحظ أن في هذا البيت إقواء .

(٣) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثان ، وترجم له في



هشام متروك . وقال غيره : ليس بثقة . وذكر الخطيب في تاريخ مدينة السلام : إن هشامًا كان يقول : حفظت ما لم يحفظه أحد ، ونسيت ما لم ينسه أحد ، كان لي عم يعاتبني على حفظ القرآن ، فدخلت بيتًا وحلفت لا أخرج منه حتى أحفظ القرآن فحفظته في ثلاثة أيام ، ودخلت يومًا أنظر في المرآة فقبضت على لحيتي لأخذ ما دون القبضة فأخذت ما فوق القبضة . وقال إسحاق بن إبراهيم الموصلي : رأيت ثلاثة كانوا إذا رأوا ثلاثة يذوبون : علويه إذا رأى مخارقًا ، وأباناؤاس إذا رأى أبا العنابية ، والزهرى<sup>(١)</sup> إذا رأى هشامًا . مات هشام سنة أربع ومائتين وقيل سنة ست ، وتصانيفه تزيد على مائة وخمسين مصنفًا ، ذكر منها ابن النديم<sup>(٢)</sup> نقلًا عن أبي الحسن بن الكوفي ما يأتي :

كتاب حلف عبد المطلب وخزاعة ، كتاب حلف الفضول ، كتاب حلف كلب وتميم ، كتاب حلف أسلم وقريش ، كتاب فضائل قيس عيلان ، كتاب يوتات ربيعة ، كتاب أخبار العباس بن عبد المطلب ، كتاب الموهوبات ، كتاب خطبة علي رضي الله عنه ، كتاب شرف قصي بن

(١) مات الزهرى سنة ١٢٤ (٢) راجع كتاب النهرست ص ٩٦ وبين رواية

نسخة النهرست ، ورواية ياقوت اختلافات في الأسماء والترتيب .

كِلَابٍ وَوَلَدِهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ ، كِتَابُ الْقَابِ قُرَيْشٍ ،  
 كِتَابُ الْقَابِ رَيْعَةَ ، كِتَابُ الْقَابِ قَيْسِ عَيْلَانَ ، كِتَابُ  
 الْقَابِ الْيَمَنِ ، كِتَابُ الْقَابِ بَنِي طَاهِجَةَ ، كِتَابُ الْمَثَالِبِ ،  
 كِتَابُ النَّوَاقِلِ ، فِيهِ نَوَاقِلُ قُرَيْشٍ وَكِنَانَةَ وَأُسْدٍ وَتَمِيمٍ  
 وَقَيْسٍ وَإِيَادٍ وَرَيْعَةَ ، كِتَابُ تَسْمِيَةِ مَنْ نُقِلَ مِنْ عَادٍ وَنَمُودٍ  
 وَالْعَمَالِيقِ وَجُرْهُمٍ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعَرَبِ ، كِتَابُ نَوَاقِلِ  
 قُضَاعَةَ ، كِتَابُ نَوَاقِلِ الْيَمَنِ ، كِتَابُ أَدْعَاءِ مُعَاوِيَةَ زِيَادًا ،  
 كِتَابُ الْمُنَاقَلَاتِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ زِيَادِ ابْنِ أَبِيهِ ، كِتَابُ  
 صَنَائِعِ قُرَيْشٍ ، كِتَابُ الْمُشَاجِرَاتِ ، كِتَابُ الْمُعَانِبَاتِ ،  
 كِتَابُ الْمُشَاغِبَاتِ ، كِتَابُ مُلُوكِ الطَّوَائِفِ ، كِتَابُ  
 مُلُوكِ كِنْدَةَ ، كِتَابُ مُلُوكِ الْيَمَنِ مِنَ التَّبَاعَةِ ، كِتَابُ  
 يُوْنَاتِ الْيَمَنِ ، كِتَابُ أَفْرِاقِ وَلَدِ نِزَارٍ ، كِتَابُ تَفَرُّقِ  
 الْأَزْدِ ، كِتَابُ طَسَمٍ وَجَدَيْسٍ ، كِتَابُ حَدِيثِ آدَمَ وَوَلَدِهِ ،  
 كِتَابُ مَنْ قَالَ يَنْتَا مِنْ الشَّعْرِ فَنُسِبَ إِلَيْهِ ، كِتَابُ الْمُعْرِفَاتِ  
 مِنَ النِّسَاءِ فِي قُرَيْشٍ ، كِتَابُ عَادِ الْأُولَى وَالْآخِرَةِ ، كِتَابُ  
 تَفَرُّقِ عَادٍ ، كِتَابُ أَصْحَابِ الْكَهْفِ ، كِتَابُ الْأَوَائِلِ ،  
 كِتَابُ رَفْعِ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، كِتَابُ أَمْثَالِ حَمِيرٍ ، كِتَابُ  
 الْمُسُوخِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، كِتَابُ حَيِّ الضَّحَّاكِ ، كِتَابُ

مَنْطِقُ الطَّيْرِ ، كِتَابُ غَزِيَّةَ ، كِتَابُ لُغَاتِ الْقُرْآنِ ، كِتَابُ  
 الْمُعَمَّرِينَ ، كِتَابُ الْأَصْنَامِ ، كِتَابُ الْقِدَاحِ ، كِتَابُ أَسْنَانِ  
 الْجَزُورِ ، كِتَابُ أَذْيَانِ الْعَرَبِ ، كِتَابُ حُكَامِ الْعَرَبِ ،  
 كِتَابُ وَصَايَا الْعَرَبِ ، كِتَابُ السُّيُوفِ ، كِتَابُ الْخَيْلِ ،  
 كِتَابُ الدَّفَائِنِ ، كِتَابُ أَسْمَاءِ مُخُولِ الْعَرَبِ ، كِتَابُ الْفِدَاءِ ،  
 كِتَابُ الْكُهَّانِ ، كِتَابُ الْجَنِّ ، كِتَابُ أَخْذِ كِسْرَى رَهْنِ  
 الْعَرَبِ ، كِتَابُ مَا كَانَتْ الْجَاهِلِيَّةُ تَفْعَلُهُ وَيُؤَاقِقُ حُكْمَ  
 الْإِسْلَامِ ، كِتَابُ أَبِي عَتَّابٍ إِلَى رَيْعٍ حِينَ مَأَلَهُ عَنْ  
 الْعَوِيصِ ، كِتَابُ عَدِيِّ بْنِ زَيْدِ الْعِبَادِيِّ ، كِتَابُ الدَّوَسِ ،  
 كِتَابُ حَدِيثِ يَهُسَّ وَإِخْوَتِهِ ، كِتَابُ مَرْوَانَ الْقَرْظِ ، كِتَابُ  
 الْيَمَنِ وَأَمْرِ سَيْفِ بْنِ ذِي يَزَنٍ ، كِتَابُ مَنَاكِحِ أَزْوَاجِ  
 الْعَرَبِ ، كِتَابُ الْوُفُودِ ، كِتَابُ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
 كِتَابُ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ ، كِتَابُ تَسْمِيَةِ مَنْ قَالَ يَتَنَّا أَوْ قِيلَ  
 فِيهِ ، الدِّيْبَاجُ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ ، كِتَابُ مَنْ تَخَرَّ بِأَخْوَالِهِ مِنْ  
 قُرَيْشٍ ، كِتَابُ مَنْ هَاجَرَ وَأَبُوهُ ، أَخْبَارُ الْحَرِيِّينَ <sup>(١)</sup> وَأَشْعَارِهِمْ ،  
 كِتَابُ دُخُولِ جَرِيرٍ عَلَى الْحَجَّاجِ ، أَخْبَارُ عَمْرِو بْنِ مَعْدِيكَرِبَ ،  
 تَارِيخُ أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ صِفَاتِ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ الْمُصَلِّينَ <sup>(٢)</sup> ،

(١) جماعة لقب كل منهم بالحرى منهم نهشل الناصر ونهر بن سيار ومالك بن حرى من

التابعين (٢) جمع مصل : من يأتي ثانيا في السابق « عبد الخالق »



كِتَابُ الْبُلْدَانِ الْكَبِيرُ ، كِتَابُ الْبُلْدَانِ الصَّغِيرُ ، كِتَابُ  
تَسْمِيَةِ مَنْ بِالْحِجَازِ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ ، كِتَابُ قِسْمَةِ الْأَرْضِينَ ،  
كِتَابُ الْأَنْهَارِ ، كِتَابُ الْحَيَرَةِ ، كِتَابُ مَنْارِ الْيَمَنِ ،  
كِتَابُ الْعَجَائِبِ الْأَرْبَعَةِ ، كِتَابُ أَسْوَاقِ الْعَرَبِ ، كِتَابُ  
الْأَقَالِيمِ ، كِتَابُ الْحَيَوَةِ وَتَسْمِيَةِ الْبَيْعِ وَالْذِّيَارَاتِ ، كِتَابُ  
تَسْمِيَةِ مَا فِي شِعْرِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ  
وَالْجِبَالِ وَالْمِيَاهِ ، كِتَابُ دَاحِسٍ وَالْغُبَرَاءِ ، أَخْبَارُ الْمُنْذِرِ  
مَلِكِ الْعَرَبِ ، كِتَابُ أَيَّامِ فَزَارَةَ وَوَقَائِعِ بَنِي شَيْبَانَ ، كِتَابُ  
وَقَائِعِ صَنْبَابٍ وَفَزَارَةَ ، كِتَابُ يَوْمِ سُنَيْقٍ ، كِتَابُ يَوْمِ  
السَّنَابِسِ ، كِتَابُ أَيَّامِ بَنِي حَنِيفٍ ، كِتَابُ أَيَّامِ قَيْسِ  
أَبْنِ ثَعْلَبَةَ ، أَخْبَارُ مُسَيْلَمَةَ الْكَذَّابِ ، كِتَابُ الْفَتَيَانِ الْأَرْبَعَةِ ،  
كِتَابُ الْأَحَادِيثِ ، كِتَابُ الْمُقَطَّعَاتِ ، كِتَابُ حَبِيبِ الْعَطَّارِ ،  
عَجَائِبُ الْبَحْرِ ، الْمُنْزَلُ وَهُوَ كِتَابُ التَّسْبِيحِ الْكَبِيرُ ، كِتَابُ  
أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ أُمَمَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
كِتَابُ أُمَمَاتِ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ الْعَوَاقِلِ ، كِتَابُ تَسْمِيَةِ وَلَدِ  
عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، كِتَابُ كُنَى آبَاءِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
جَهْرَةُ الْأَنْسَابِ <sup>(١)</sup> ، رَوَاهَا عَنْهُ ابْنُ سَعْدٍ كَاتِبُ الْوَاقِدِيِّ ،

(١) ذكر في المقدم من ٧ إبريل سنة ١٩٢٥ : أن البعثة التي بولس سباط قد

عثر على نسخة من هذا الكتاب .

هَذَا مَا ذَكَرَهُ ابْنُ النَّدِيمِ مِنْ تَصَانِيفِهِ <sup>(١)</sup> . وَلِهَشَامٍ أَيْضًا :  
الْفَرِيدُ فِي الْأَنْسَابِ صَنَفُهُ لِلْمَأْمُونِ ، وَالْمُلُوكِيُّ فِي الْأَنْسَابِ  
أَيْضًا صَنَفُهُ لَجَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى الْبَرْمَكِيِّ ، وَالْمَوْجِزُ فِي النَّسَبِ  
أَيْضًا وَغَيْرُ ذَلِكَ .

﴿ ١١٣ - هِشَامُ بْنُ مُعَاوِيَةَ \* ﴾

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الضَّرِيرُ الْكُوفِيُّ النَّحْوِيُّ صَاحِبُ أَبِي الْحَسَنِ  
الْكِسَائِيِّ ، كَانَ مَشْهُورًا بِصُحْبَتِهِ وَعِنْدَهُ أَخَذَ النَّحْوُ ، وَلَهُ مِنْ  
التَّصَانِيفِ : مَقَالَةٌ فِي النَّحْوِ تُعْزَى إِلَيْهِ ، وَكِتَابُ الْخُذُودِ فِي  
الْعَرَبِيَّةِ ، وَكِتَابُ الْمُخْتَصَرِ فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابُ الْقِيَاسِ فِيهِ  
أَيْضًا وَغَيْرُ ذَلِكَ . كَانَ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُصْعَبٍ قَدْ  
كَلَّمَ الْمَأْمُونُ يَوْمًا فَلَحَنَ فِي كَلَامِهِ ، فَنَظَرَ إِلَيْهِ الْمَأْمُونُ فَفَظَنَ  
لِمَا أَرَادَ وَخَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ وَجَاءَ إِلَى هِشَامِ بْنِ مُعَاوِيَةَ وَقَرَأَ  
النَّحْوَ عَلَيْهِ . مَاتَ هِشَامٌ سَنَةَ تِسْعٍ وَمِائَتَيْنِ .

هشام بن  
معاوية  
الكوفي

﴿ ١١٤ - هِشَامُ بْنُ نَهَيْسِ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ عُمَرَ \* ﴾

ابْنُ رَيْبَعَةَ بْنِ مَلْكَانَ بْنِ عَدِيٍّ الْعَدَوِيُّ ، أَخُو ذِي الرُّمَّةِ

هشام بن  
نهيس  
العدوي

(١) راجع ص ٩٦ من فهرست ، وقد حذف ياقوت التراجع التي قدما ابن النديم على  
أصناف الكتب .

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوماء

(\*) ترجم له في كتاب تاريخ بغداد ج ١٣

الشَّاعِرِ الْمَشْهُورِ<sup>(١)</sup> كَانَ هِشَامٌ هَذَا شَاعِرًا مُجِيدًا ، وَكَانَ يَنْتَه  
وَيْنَ أَخِيهِ ذِي الرُّمَّةِ مُلَاحَاةً فَقَالَ لَهُ :  
أَغِيلَانُ إِنْ تَرْجِعْ قُوَى الْوُدِّ بَيْنَنَا  
فَكُلُّ الَّذِي وَلَّى مِنَ الْعَيْشِ رَاجِعٌ  
فَكُنْ مِثْلَ أَقْصَى النَّاسِ عِنْدِي فَأَنْبِي  
بَطُولَ التَّنَائِي مِنْ أَخِي السُّوءِ قَانِعٌ  
وَعِيلَانُ أَسْمُ ذِي الرُّمَّةِ ، فَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ لَهُ :  
أَغَرَّ هِشَامًا مِنْ أَخِيهِ ابْنِ أُمِّهِ قَوَادِمُ ضَانٍ أَقْبَلَتْ وَرَبِيعُ  
وَهَلْ تُخْلِفُ الضَّانُ الْغِرَارُ أَخَا النَّدَى  
إِذَا حَلَّ أَمْرُهُ فِي الصَّدُورِ مُرِيعُ ؟  
فَأَجَابَهُ هِشَامٌ فَقَالَ :  
إِذَا بَانَ مَالِي مِنْ سَوَامِكَ لَمْ يَكُنْ  
إِلَيْكَ وَرَبُّ الْعَالَمِينَ دُجُوعُ  
فَأَنْتَ الْفَتَى مَا أَهْزَى فِي الزَّهْرِ النَّدَى  
وَأَنْتَ إِذَا أُشْتَدَّ الزَّمَانُ مَنُوعُ  
وَلَهُ :

مَا يَفْعَلُ الْمَرْءُ فَهُوَ أَهْلُهُ      كُلُّ أَمْرٍ يُشْبِهُهُ فِعْلُهُ  
وَلَا تَرَى أَعْجَزَ مِنْ عَاجِزٍ      أَسْكَتْنَا عَنْ ذِمِّهِ بَذْلُهُ

(١) راجع الأغانى ج ١٦ ص ١١١ وكان والد ذى الرمة يدعى عتبة .



﴿ ١١٥ — هَلَالُ بْنُ الْعَلَاءِ \* ﴾

هلال بن  
العلاء الرقي

أَبُو عَمْرٍو الرَّقِيُّ، كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَاللُّغَةِ بِالرَّقَّةِ، مَاتَ  
سَنَةَ ثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَلَا أَعْلَمُ مِنْ أَمْرِهِ غَيْرَ هَذَا.

﴿ ١١٦ — هَلَالُ بْنُ الْمُحَسِّنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ هَلَالٍ \* ﴾

هلال بن  
المحسن  
الحراني

أَبْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ زَهْرُونَ بْنِ حَيْوَنَ الصَّابِيِّ الْحَرَّانِيِّ  
أَبُو الْحَسَنِ، وَهُوَ حَفِيدُ أَبِي إِسْحَاقَ الصَّابِيِّ الْكَاتِبِ الْمَشْهُورِ،  
كَانَ هَلَالٌ هَذَا أَدِيبًا كَاتِبًا فَاضِلًا لَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاللُّغَةِ،  
أَخَذَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ وَأَبِي عَيْسَى الرُّمَّانِيِّ وَأَبِي بَكْرٍ  
أَحْمَدَ بْنِ الْجَرَّاحِ الْحَرَّازِ، وَكَانَ صَابِئًا ثُمَّ أَسْلَمَ فِي آخِرِ عُمُرِهِ  
وَحَسَنَ إِسْلَامَهُ، وَكَتَبَ عَنْهُ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ وَقَالَ: كَانَ  
ثِقَةً صَدُوقًا، وَصَنَّفَ كِتَابَ الْأَمْثَالِ وَالْأَعْيَانِ وَمُنْتَدَى  
الْعَوَاطِفِ وَالْإِحْسَانِ، جَمَعَ فِيهِ أَخْبَارًا وَحِكَايَاتٍ مُسْتَطَرَفَةً  
مِمَّا حَكِيَ عَنِ الْأَعْيَانِ وَالْأَكَايِرِ وَهُوَ كِتَابٌ مُتَمِّعٌ، وَمِمَّا  
يُسْتَحْسَنُ مِنْ تِلْكَ الْأَخْبَارِ قَالَ: حَدَّثَ الْقَاضِي أَبُو الْحُسَيْنِ  
عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عِيَّاشٍ<sup>(١)</sup>: أَنَّ رَجُلًا اتَّصَلَتْ عَظْمَتُهُ وَأُتْقَطَعَتْ

(١) بِالْأَصْلِ: «عِيَّاش»

(\*) تَرْجَمَ لَهُ فِي كِتَابِ بَيْتِ الْوُطَاءِ

(\*) تَرْجَمَ لَهُ فِي كِتَابِ وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ لِابْنِ خُلَّكَانَ ج ٢

مُدَّتُهُ ، فزور كتاباً عن الوزير أبي الحسن بن الفرات إلى  
أبي زنبور المادرائي عامل مِصرَ يتضمن الوصاية به <sup>(١)</sup> ،  
والتأكيّد في الإقبال عليه والإحسان إليه ، وخرج إلى مِصرَ  
فلقيه به ، فارتاب أبو زنبور في أمره لتغير الخطاب على  
ما جرت به العادة ، وكون الدعاء أكثر مما يقتضيه محله ،  
فراعاه مراعاةً قريبةً ووصله بصلة قليلة ، واحتبسهُ عنده على  
وعدٍ وعده به ، وكتب إلى أبي الحسن بن الفرات يذكر  
الكتاب الوارد عليه وأقذه بعينه إليه وأستتبته فيه ،  
فوقف ابن الفرات على الكتاب المزور فوجد فيه ذكر الرجل  
وأنه من ذوى الحرمات والحقوق الواجبة عليه ، وما يقال في  
ذلك <sup>(٢)</sup> مما قد استوفى الخطاب فيه ، فعرض ابن الفرات الكتاب  
على كتابه وعرفهم الصورة فيه ، وعجب إليهم منها ومما  
أقدم عليه الرجل وقال لهم : ما الرأي في أمر هذا الرجل  
عندكم ؟ فقال بعضهم : تأديبه أو حبسه . وقال آخر : قطع  
إيهاًمه لئلا يعاود مثل هذا ، ولئلا يقتدى به غيره فيما هو  
أكثر من هذا . وقال أحسنهم محضراً : يكشف لأبي زنبور  
قصته ويرسم له طرده وحرماته .

(١) راجع نشوار الحاضرة ، وكتاب الوزراء (٢) أى في هذا المعنى .

فَقَالَ ابْنُ الْفُرَاتِ : مَا أَبْعَدَكُمْ عَنِ الْحُرِّيَّةِ وَالْخَيْرِيَّةِ ،  
وَأَنْفَرَطِبَاعَكُمْ عَنْهَا ، رَجُلٌ تَوَسَّلَ بِنَا وَتَحَمَّلَ الْمَشَقَّةَ إِلَى مِصْرَ  
فِي تَأْمِيلِ الصَّلَاحِ بِجَاهِنَا وَاسْتِمْدَادِ صُنْعِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ  
بِالِإِنْتِسَابِ إِلَيْنَا ، وَيَكُونُ أَحْسَنُ أَحْوَالِهِ عِنْدَ أَحْسَنِكُمْ  
مُحْضَرًا تَكْذِيبَ ظَنِّهِ وَتَحْيِيبَ سَعْيِهِ ، وَاللَّهُ لَا كَانَ هَذَا أَبَدًا ،  
ثُمَّ إِنَّهُ أَخَذَ الْقَلَمَ مِنْ دَوَاتِهِ وَوَقَعَ عَلَى الْكِتَابِ الْمَزُورِ :  
هَذَا كِتَابِي وَلَسْتُ أَعْلَمُ لِمَ أَنْكَرْتَ أَمْرَهُ ؟ وَأَعْتَرَضْتَنِي  
شُبْهَةً فِيهِ ، وَلَيْسَ كُلُّ مَنْ خَدَمَنَا وَأَوْجَبَ حَقًّا عَلَيْنَا نَعْرِفُهُ ،  
وَهَذَا رَجُلٌ خَدَمَنِي فِي أَيَّامِ تَكْذِيبِي ، وَمَا أَعْتَقِدُهُ فِي قَضَاءِ  
حَقِّهِ أَكْثَرَ مِمَّا كَفَّفْتَنِي فِي أَمْرِهِ مِنَ الْقِيَامِ بِهِ ، فَأَحْسِنُ نَفَقْدَهُ ،  
وَوَفَّرِ رِفْدَهُ ، وَصَرَّفَهُ فِيمَا يَعُودُ عَلَيْهِ نَفَقُهُ ، وَيَصِلُ إِلَيْنَا بِمَا  
يَتَحَقَّقُ بِهِ ظَنُّهُ وَيَتَبَيَّنُ مَوْقِعُهُ ، وَرَدَّ الْكِتَابَ إِلَى أَبِي زُبَيْرٍ  
عَامِلِ مِصْرَ مِنْ يَوْمِهِ ، فَلَمَّا مَضَتْ عَلَى ذَلِكَ مَدَّةٌ طَوِيلَةٌ دَخَلَ  
يَوْمًا عَلَى الْوَزِيرِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْفُرَاتِ رَجُلٌ ذُو هَيْئَةٍ مَقْبُولَةٍ  
وَبِرَّةٍ جَمِيلَةٍ وَأَقْبَلَ يَدْعُو لَهُ وَيُثْنِي عَلَيْهِ وَيَبْكِي وَيَقْبِلُ الْأَرْضَ  
فَقَالَ ابْنُ الْفُرَاتِ : مَنْ أَنْتَ ؟ بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ - وَكَانَتْ هَذِهِ  
كَلِمَتَهُ - فَقَالَ أَنَا صَاحِبُ الْكِتَابِ الْمَزُورِ إِلَى أَبِي زُبَيْرٍ عَامِلِ  
مِصْرَ ، الَّذِي صَحَّحَهُ كَرَمُ الْوَزِيرِ وَتَفَضَّلَهُ فَعَلَ اللَّهُ بِهِ وَصَنَعَ ،



فَضَحِكَ ابْنُ الْفُرَاتِ وَقَالَ : كَمْ وَصَلَ إِلَيْكَ مِنْهُ ؟ قَالَ : وَصَلَ  
إِلَيَّ مِنْ مَالِهِ وَتَقْسِيطِ قَسْطِهِ عَلَى عُمَّالِهِ وَمُعَامِلِيهِ ، وَعَمَلٍ  
صَرَفَنِي فِيهِ عِشْرُونَ أَلْفَ دِينَارٍ . فَقَالَ ابْنُ الْفُرَاتِ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ،  
الزَّمْنَا فَإِنَّا نَعْرِضُكَ لِمَا يَزِدُّكَ بِهِ صَلَاحُ حَالِكَ ، ثُمَّ اخْتَبَرَهُ  
فَوَجَدَهُ كَاتِبًا سَدِيدًا ، فَاسْتَخْدَمَهُ وَأَكْسَبَهُ مَالًا جَزِيلًا . أَنْتَهَى .  
مَاتَ هِلَالُ بْنُ الْمُحَسِّنِ لَيْلَةَ الْخَمِيسِ سَابِعَ عَشَرَ رَمَضَانَ  
سَنَةِ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَكَانَتْ وَلَادَتُهُ فِي شَوَّالِ سَنَةِ  
تِسْعٍ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ١١٧ — هَمَّامُ بْنُ غَالِبٍ بْنِ صَعْصَعَةَ بْنِ نَاجِيَةَ \* ﴾

همام بن غالب  
التميمي

ابْنُ عِقَالٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سُفْيَانَ بْنِ مُجَاشِعٍ بْنِ دَارِمٍ بْنِ عَوْفٍ  
ابْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَعِيمٍ بْنِ مُرِّ التَّمِيمِيِّ ،  
أَبُو فِرَاسٍ الْمَعْرُوفُ بِالْفَرَزْدَقِ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ ، كَانَ جَدُّهُ  
صَعْصَعَةُ عَظِيمُ الْقَدْرِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَكَانَ أُفْتَدِيَ ثَلَاثِمِائَةَ  
مَوْءُودَةٍ إِلَى أَنْ جَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِالْإِسْلَامِ . وَكَانَ أَبُوهُ غَالِبٌ  
مِنْ سَرَاةِ قَوْمِهِ وَرِئِيسَهُمْ ، وَكَانَ الْفَرَزْدَقُ كَثِيرَ التَّعْظِيمِ  
لِقَبْرِ أَبِيهِ فَمَا جَاءَهُ أَحَدٌ وَأَسْتَجَارَ بِهِ إِلَّا نَهَضَ مَعَهُ ، وَسَاعَدَهُ  
عَلَى بُلُوغِ غَرَضِهِ .

حَدَّثَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ قَالَ <sup>(١)</sup> : سَمِعْتُ  
يُونُسَ بْنَ حَبِيبٍ يَقُولُ : مَا شَهِدْتُ مَشْهَدًا قَطُّ ذَكَرَ فِيهِ جَرِيرٌ  
وَالْفَرَزْدَقُ وَأَجْمَعَ أَهْلُ الْمَجْلِسِ عَلَى أَحَدِهِمَا ، وَكَانَ يُونُسُ يَقْدُمُ  
الْفَرَزْدَقَ وَيَقُولُ : مَا كَانَ بِالْبَصْرَةِ مُوَلَّدٌ مِثْلَهُ ، وَلَمَّا هَرَبَ  
الْفَرَزْدَقُ مِنْ زِيَادِ ابْنِ أَبِيهِ حِينَ هَجَا بَنِي نَهْشَلٍ فَاسْتَعْدَوْا زِيَادًا  
عَلَيْهِ قَدِيمَ الْمَدِينَةِ وَأَسْتَجَارَ بِسَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ فَأَجَارَهُ ،  
وَكَانَ الْخَطِئَةُ وَكَعْبُ بْنُ جُعَيْلٍ عِنْدَ سَعِيدٍ لَمَّا دَخَلَ الْفَرَزْدَقُ  
عَلَيْهِ ، فَأَنْشَدَهُ الْفَرَزْدَقُ :

تَرَى الْغُرَّ الْجَحَاجِجَ <sup>(٢)</sup> مِنْ قُرَيْشٍ

إِذَا مَا الْأَمْرُ فِي الْحَدَثَانِ غَالَا

بَنِي عَمِّ النَّبِيِّ وَرَهْطِ عَمْرٍو وَعُثْمَانُ الْأَلَى غَلَبُوا فَعَالَا

فَيَأْمَأُ <sup>(٣)</sup> يَنْظُرُونَ إِلَى سَعِيدٍ كَأَنَّهُمْ يَرَوْنَ بِهِ هِلَالًا

فَقَالَ الْخَطِئَةُ هَذَا وَاللَّهِ الشَّعْرُ أَهْيَا الْأَمِيرُ لَا مَا تُعَلِّلُ بِهِ

مُنْذُ الْيَوْمِ . فَقَالَ كَعْبُ بْنُ جُعَيْلٍ : فَضْلُهُ عَلَى نَفْسِكَ وَلَا

تُفَضِّلُهُ عَلَى غَيْرِكَ . فَقَالَ : بَلَى ، وَاللَّهِ أَفْضَلُهُ عَلَى نَفْسِي وَعَلَى

غَيْرِي ، أَذَرَ كَتَمَنْ قَبْلَكَ وَسَبَقْتَ مَنْ بَعْدَكَ . ثُمَّ قَالَ لَهُ

الْخَطِئَةُ : يَا غَلَامُ ، لَنْ يَبْقِيَ تَبَرُّزَنَّا عَلَيْنَا . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ

(١) راجع كتاب طبقات الشعراء « طبع مصر » ص ١١٤ (٢) الجمعجج : السيد

المسارع إلى الكارم . والجمع ججاجج (٣) مفعول تری الثاني في البيت الأول .

مَعْمَرُ بْنُ الْمُتَنَّى : كَانَ الشُّعْرَاءُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنْ قَيْسٍ ، وَلَيْسَ  
فِي الْإِسْلَامِ مِثْلُ حَظِّ تَمِيمٍ فِي الشُّعْرِ ، وَأَشْعَرُ تَمِيمٍ جَرِيرٌ  
وَالْفَرَزْدَقُ وَالْأَخْطَلُ ، وَكَانَ الْمُفَضَّلُ الضُّبِّيُّ يُفَضِّلُ الْفَرَزْدَقَ ،  
فَقِيلَ لَهُ : الْفَرَزْدَقُ أَشْعَرُ أَمْ جَرِيرٌ ؟ قَالَ : الْفَرَزْدَقُ . فَقِيلَ لَهُ  
وَلِمَ ؟ قَالَ لِأَنَّهُ قَالَ يَتَنَا هَجَا فِيهِ قَبِيلَتَيْنِ فَقَالَ :  
عَجِبْتُ لِعَجَلٍ إِذْ تَهَاجَى عَبِيدَهُمَا

كَمَا آلُ يَرْبُوعٍ هَجَوْا آلَ دَارِمٍ <sup>(١)</sup>

فَقِيلَ لَهُ قَدْ قَالَ جَرِيرٌ :

إِنَّ الْفَرَزْدَقَ وَالْبَعِيثَ وَأُمَّهُ

وَأَبَا الْبَعِيثِ لَشَرُّ مَا إِسْتَارَ <sup>(٢)</sup>

فَقَالَ : وَأَيُّ شَيْءٍ أَهْوَنُ مِنْ أَنْ يَقُولَ إِنْسَانٌ : فُلَانٌ  
وَفُلَانٌ وَفُلَانٌ وَالنَّاسُ كُلُّهُمْ بَنُو الْقَاعِلَةِ .

وَحَدَّثَ أَبُو حَازِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ قَالَ : سَمِعْتُ  
يُونُسَ يَقُولُ : لَوْلَا شِعْرُ الْفَرَزْدَقِ لَذَهَبَ ثُلُثُ لُغَةِ الْعَرَبِ .  
وَقَالَ آخَرُ : الْفَرَزْدَقُ مُقَدَّمٌ عَلَى الشُّعْرَاءِ الْإِسْلَامِيِّينَ هُوَ

(١) وهذا البيت من قصيدة قالها الفرزدق يهجو جريرا ومن ينتصر له ، وقد أجاب  
عليها جرير يهجو الفرزدق ومن ينتصر له ، ولم أرد إطالة القول في هذا ، لأنني ألتبس  
الوسيلة إلى ترك مثل هذا ، والقصيدتان على روى واحد ومن بحر واحد .

(٢) راجع الأغاني ج ٦ ص ٢٩ . الاستار : الأربعة وقد ذكر أربعة : الفرزدق  
والبعيث وأمه وأباه فهم شر أربعة . « عبد الحائق »



وَجَرِيرٌ وَالْأَخْطَلُ، وَحَلَّهُ فِي الشَّعْرِ أَكْبَرُ مِنْ أَنْ يُنْبَهَ  
 عَلَيْهِ بِقَوْلٍ أَوْ يُدَلَّ عَلَى مَكَانِهِ بِوَصْفٍ، لِأَنَّ الْخَاصَّ وَالْعَامَّ  
 يَعْرِفَانِهِ بِالْإِسْمِ، وَيَعْلَمَانِ تَقْدِمَهُ بِالْخَيْرِ الشَّائِعِ عِلْمًا يُسْتَفْنَى  
 بِهِ عَنِ الْإِطَالَةِ فِي الْوَصْفِ، وَقَدْ تَكَلَّمَ النَّاسُ فِي هَذَا قَدِيمًا  
 وَحَدِيثًا وَتَعَصَّبُوا وَاحْتَجُّوا بِمَا لَا مَزِيدَ فِيهِ، وَبَعْدَ إِجْمَاعِهِمْ  
 عَلَى تَقْدِيمِ هَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةِ اخْتَلَفُوا فِي أَيِّهِمْ أَحَقُّ بِالتَّقْدِيمِ  
 عَلَى الْآخَرَيْنِ؟ فَأَمَّا قُدَمَاءُ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرُّوَاةِ فَلَمْ يُسَوُّوا  
 بَيْنَهُمَا وَيَنَّ الْأَخْطَلُ، لِأَنَّهُ لَمْ يَلْحَقْ شَأْنُهُمَا فِي الشَّعْرِ، وَلَا لَهُ  
 مِثْلُ مَا لَهَا مِنْ فُنُونِهِ، وَلَا تَصَرَّفَ كَتَصَرَّفَهُمَا فِي مَسَائِرِهِ .  
 وَقَالُوا: إِنَّ رُبْعَةَ أَفْرَطَتْ فِي الْأَخْطَلِ حِينَ الْحَقَّتْ بِهِمَا، وَهُمْ  
 فِي الْفَرَزْدَقِ وَجَرِيرِ قِسْمَانِ: فَمَنْ كَانَ يَمِيلُ إِلَى جَزَالَةِ الشَّعْرِ  
 وَنَخَامَتِهِ وَشِدَّةِ أَسْرِهِ فَيَقْدِّمُ الْفَرَزْدَقَ . وَمَنْ كَانَ يَمِيلُ  
 إِلَى الشَّعْرِ الْمَطْبُوعِ وَإِلَى الْكَلَامِ السَّمَحِ السَّهْلِ الْغَزَلِ فَيَقْدِّمُ  
 جَرِيرًا . وَقَالَ ابْنُ سَلَامٍ: كَانَ الْفَرَزْدَقُ أَكْثَرَهُمْ يَنْتَأَمِقُ قَلْدًا .  
 « وَالْمُقَلَّدُ: الْبَيْتُ الْمُسْتَفْنَى بِنَفْسِهِ الْمَشْهُورُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ  
 الْمَثَلُ » فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ:

فِيَا عَجَبًا حَتَّى كَلَيْبٌ تَسْبِي كَانَ أَبَاهَا نَهْشَلٌ وَمُجَاشِعٌ <sup>(١)</sup>

(١) نهشل ومجاشع من آباء الفرزدق ومن سادات العرب ذوي المقامات المشهورة،

« عبد الحائق »

ومن هنا يجيء « الفرزدق بهم » .

وَقَوْلُهُ:

لَيْسَ الْكِرَامُ بِمَنْحِيكَ أَبَاهُ  
حَتَّى تُرَدَّ إِلَى عَطِيَّةٍ تُعْتَلُ<sup>(١)</sup>

وَقَوْلُهُ:

وَكُنَّا إِذَا الْجَبَّارُ صَعَرَ خَدَّهُ  
ضَرْبَنَاهُ حَتَّى تَسْتَقِيمَ الْأَخَادِعُ<sup>(٢)</sup>

وَقَوْلُهُ:

وَكُنْتَ كَذِئْبِ السُّوءِ لَمَّا رَأَى دَمًا  
بِصَاحِبِهِ يَوْمًا أَحَالَ عَلَى الدَّمِ

وَقَوْلُهُ:

وَإِنْ تَنْجُ مِنِّي تَنْجُ مِنْ ذِي عَظِيمَةٍ<sup>(٣)</sup>  
وَإِلَّا فَأِنِّي لَا إِخَالَكَ نَاجِيًا

(١) عطية هذا أبو جرير وكان مذموما بالشر والبخل ، وكثيرا ما عبر جرير به ، ولقد يقول القائل مما يدل على أشعرية جرير أن يطلب على سبعين شاعرا في مدافعتهم عن عطية ، انظر قول الشاعر :

فناقد مداجون حول يوتهم بما كان إياهم عطية عودا  
يمشون مسرعين في تقارب خطو حتى لا يشعر بهم أحد ، وتعتل بمعنى تساق قسرا من عنده  
كنصر (٢) صعر خده : أماله عن النظر إلى الناس تهاونا وكبرا وربما كان خلفة .  
والأخادع جمع أخدع . والأخدعان : عرقان في صفحتي العنق قد خفيا وبطنا ، كناية  
عن أنه يضرب حتى يدل ويخضع (٣) يريد من أمر ذوى عظمة يخافها الناس .

« عبد الحلقى »

وَقَوْلُهُ :

تَرَى كُلَّ مَظْلُومٍ إِلَيْنَا فِرَارُهُ

وَيَهْرَبُ مِنَّا جُهْدُهُ كُلُّ ظَالِمٍ

وَقَوْلُهُ :

أَحْلَامُنَا تَزِنُ الْجِبَالَ رِزَانَةً وَتَخَالُنَا جِنًّا إِذَا مَا نَجْهَلُ<sup>(١)</sup>

وَمُقَلَّدَاتُهُ فِي شِعْرِهِ كَثِيرَةٌ، وَفِيهَا أَوْرَدْنَاهُ مِنْهَا كِفَايَةً،

وَبِشْهَرَتِهِ غَنَى عَنْ إِبْرَادِ طَرَفٍ مِنْ شِعْرِهِ .

قَالَ أَبُو الْيَقْظَانِ : أَسَنَ الْفَرَزْدَقِ حَتَّى قَارَبَ الْمِائَةَ، فَأَصَابَتْهُ

الدَّيْلَةُ<sup>(٢)</sup> وَهُوَ بِالْبَادِيَةِ فَقَدِمَ بِهِ إِلَى الْبَصْرَةِ وَأَتَى بِرَجُلٍ مُتَطَبِّبٍ

مِنْ بَنِي قَيْسٍ فَأَشَارَ بِأَن يَكْوَى وَيُسْقَى النِّفْطَ الْأَيْضُ<sup>(٣)</sup>

فَقَالَ : أَتُعَجِّلُونَ لِي طَعَامَ أَهْلِ النَّارِ فِي الدُّنْيَا ؟ وَجَعَلَ يَقُولُ :

أَرُونِي مَنْ يَقُومُ لَكُمْ مَقَامِي

إِذَا مَا الْأَمْرُ جَلَّ عَنْ الْخُطَابِ ؟

وَمَاتَ فِي مَرَضِهِ ذَلِكَ سَنَةً عَشْرًا وَمِائَةً، وَمَاتَ جَرِيرٌ بَعْدَهُ

بِسَنَةِ أَشْهُرٍ، وَمَاتَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ وَأَبْنُ سِيرِينَ

فَقَالَتِ امْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ : كَيْفَ يُفْلِحُ بَلَدٌ مَاتَ فَقِيهَاهُ

وَشَاعِرَاهُ فِي سَنَةٍ ؟ وَلَمَّا نَعِيَ إِلَى جَرِيرٍ بَكَى ثُمَّ أَتَى يَقُولُ :

(١) نجمل : قنضب (٢) الديلة : داء في الجوف أو خراج (٣) النفط بكسر النون

وقد يفتح : دهن معدني سريع الاحتراق توقد به النار ويتداوى به أيضاً .



جُفَعْنَا بِجَمَالِ الدِّيَاتِ ابْنِ غَالِبٍ  
 وَحَامِي تَمِيمٍ كُلُّهَا وَالْبَرَاجِمِ<sup>(١)</sup>  
 بِكَيْنَاكَ حَدَّثَانِ الْفِرَاقِ وَإِنَّمَا  
 بِكَيْنَاكَ شَجَوًّا لِلْأُمُورِ الْعَظَائِمِ<sup>(٢)</sup>  
 فَلَا سَمَلَتْ بَعْدَ ابْنِ لَيْلَى مَهْرَةً  
 وَلَا شُدَّ أَنْسَاعُ الْمَطِيِّ الرَّوَاسِمِ<sup>(٣)</sup>  
 وَرَثَاهُ أَبُو لَيْلَى الْمُجَاشِعِيُّ بِأَيَّاتٍ مِنْهَا:  
 لَعَمْرِي لَقَدْ أَشْجَى تَمِيمًا وَهَدَّهَا  
 عَلَى نَكَبَاتِ الدَّهْرِ مَوْتَ الْفَرَزْدَقِ  
 لَقَدْ غَيَّبُوا فِي اللَّحْدِ مَنْ كَانَ يَنْتَبِي  
 إِلَى كُلِّ بَذْرِ فِي السَّمَاءِ مُخَلَّقِ  
 لِنَبِكَ النِّسَاءِ الْمُعْوَلَاتُ ابْنِ غَالِبِ  
 لِحَانٍ وَعَافٍ فِي السَّلَاسِلِ مُوْتَقِ

(١) البراجيم : قوم من بني تميم ، وبواقيهم يضرب للشل فيقال : إن الشق واقع  
 البراجيم ، تراجع أمثال للبدائي (٢) النجو : الهم والحزن ، يريد أن يقول :  
 ما بكيناك لأجل الفراق وحدوثه ، وإنما البكاء لأنك تركت عظام لا يقوم بها غيرك .  
 (٣) للهيرة من النساء : الحرة الغالية للحر ، وأنساع جمع نسع : سير أو حبل عريض  
 طويل تشد به الرجال ، والمطي جمع مطية ، والرواسم : الأبل السائرة رسيا : أي مؤثرة  
 في الأرض ، والحكاية موجودة في الأغاني ج ١٩ ص ٤٦ « عبد الخالق »

( ١١٨ - الهيثم بن عدي بن عبد الرحمن \* )

الهيثم بن  
عدي الطائي

أَبْنُ زَيْدِ بْنِ سَيِّدِ بْنِ جَابِرِ بْنِ عَدِيِّ ، أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الطَّائِي  
الْكُوفِيُّ ، أَصْلُهُ مِنْ مَنبِجَ ، وَأُمُّهُ مِنْ سَبِيٍّ مَنبِجَ ، وَلَدَ  
بِالْكُوفَةِ قَبْلَ سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَمِائَةٍ ، وَكَانَ أَخْبَارِيًّا عَلَّامَةً  
رَأْوِيَّةً ، قَلَّ مِنْ أَخْبَارِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارِهَا وَلُغَايَهَا شَيْئًا كَثِيرًا ،  
وَرَوَى عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِيَّاشٍ الْمَنْتُوفِ وَمُجَالِدٍ .  
قَالَ الْبُخَارِيُّ وَيَمْحِي بَنُ مَعِينٍ : لَيْسَ بِثِقَةٍ كَانَ يَكْذِبُ .  
وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ مِثْلَ ذَلِكَ . وَقَالَ التَّسَائِيُّ مَثْرُوكٌ ، وَقَالَ الْحَافِظُ :  
أَبْنُ عَدِيٍّ حَدِيثُهُ فِي الْمُسْنَدِ قَلِيلٌ إِنَّمَا هُوَ صَاحِبُ أَخْبَارٍ .  
وَكَانَتْ جَارِيَةً الْهَيْثَمِ بْنِ عَدِيٍّ تَقُولُ : كَانَ مَوْلَايَ يَقُومُ عَامَةً  
الَّيْلِ يُصَلِّي ، فَإِذَا أَصْبَحَ جَلَسَ يَكْذِبُ <sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْجَاهِظُ : قَالَ أَبُو يَعْقُوبَ الْخَزَيْمِيُّ : مَا رَأَيْتُ كَثَلَاثَةً  
رِجَالٍ ، كَانُوا يَأْكُلُونَ النَّاسَ أَكْلًا حَتَّى إِذَا رَأَوْا ثَلَاثَةً رِجَالٍ  
ذَابُوا كَمَا يَذُوبُ الرِّصَاصُ عَلَى النَّارِ ، كَانَ هِشَامُ بْنُ الْكَلْبِيِّ  
عَلَّامَةً نَسَابَةً رَأْوِيَّةً لِلْمَثَالِبِ عِيَّابَةً ، فَإِذَا رَأَى الْهَيْثَمَ بْنَ  
عَدِيٍّ ذَابَ كَمَا يَذُوبُ الرِّصَاصُ ، وَكَانَ عَلِيُّ بْنُ الْهَيْثَمِ حَرِيفًا

(١) وردت هذه الحكاية في ميزان الاعتدال

(\*) ترجم له كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢

مُفَقِّعًا صَاحِبَ تَقَعُرٍ يَسْتَوِي عَلَى كُلِّ كَلَامٍ لَا يَحْفَلُ بِخَطِيبٍ وَلَا شَاعِرٍ، فَإِذَا رَأَى مُوسَى الضَّبِّيَّ ذَابَ كَمَا يَذُوبُ الرِّصَاصُ، وَكَانَ عُلُوِيَّةً وَاحِدَ النَّاسِ فِي الْغِنَاءِ رِوَايَةً وَحِكَايَةً وَدِرَايَةً وَصَنَعَةً وَجَوْدَةً ضَرْبٍ وَأَضْرَابٍ وَحُسْنِ خَلْقٍ، فَإِذَا رَأَى مُخَارِقًا ذَابَ كَمَا يَذُوبُ الرِّصَاصُ عَلَى النَّارِ. وَكَانَ الْهَيْثَمُ بْنُ عَدِيٍّ قَدْ تَزَوَّجَ فِي بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ فَلَمْ يَرْتَضَوْهُ، فَأَذَاعُوا عَنْهُ أَنَّهُ ذَكَرَ الْعَبَّاسَ بْنَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِشَيْءٍ مُخِيسٍ لِذَلِكَ، ثُمَّ رَكِبَ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمَدَّانِ الْحَارِثِيُّ وَمَعَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْحَارِثِيِّينَ إِلَى هَارُونَ الرَّشِيدِ فَسَأَلُوهُ أَنْ يَفْرِقَ بَيْنَ الْهَيْثَمِ وَبَيْنَ الَّتِي تَزَوَّجَهَا مِنْ بَنِي الْحَارِثِ. فَقَالَ الرَّشِيدُ: أَلَيْسَ هُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الشَّاعِرُ؟

إِذَا نَسَبْتَ عَدِيًّا فِي بَنِي ثَعْلٍ

فَقَدَّمَ الدَّالَ قَبْلَ الْعَيْنِ فِي النَّسَبِ (١)

قَالُوا بَلَى يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ. قَالَ فَهَذَا الشَّعْرُ مِنْ قَالِهِ؟ قَالُوا هُوَ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ يُقَالُ لَهُ ذَهْلُ بْنُ ثَعْلَبَةَ، فَأَمَرَ الرَّشِيدُ دَاوُدَ بْنَ زَيْدٍ أَنْ يَفْرِقَ بَيْنَهُمَا، فَأَخَذُوا الْهَيْثَمَ وَأَدْخَلُوهُ دَارًا وَضَرْبُوهُ بِالْعِصِيِّ حَتَّى

(١) عدي إذا قدمت داله صار دعيا



طَلَقَهَا <sup>(١)</sup> وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْبَيْتُ الْمَنْسُوبُ إِلَى ذُهْلِ بْنِ ثَعْلَبَةَ  
فِي أَيْتَاتٍ لِأَبِي نُوَّاسٍ يَهْجُو بِهَا الْهَيْثَمَ <sup>(٢)</sup> فَمَا أَذْرَى أَفِي  
نِسْبَتِهِ إِلَى ذُهْلٍ وَهُمْ أُمُّ هُوَلَهُ؟ وَوَرَدَ فِي شِعْرِ أَبِي نُوَّاسٍ عَلَى  
سَبِيلِ التَّضْمِينِ وَالِاسْتِشْهَادِ، وَكَانَ سَبَبُ هَجْوِ أَبِي نُوَّاسٍ  
لِلْهَيْثَمِ: أَنَّ أَبَا نُوَّاسٍ حَضَرَ مَجْلِسَ الْهَيْثَمِ فِي حَدَاثَتِهِ وَالْهَيْثَمُ  
لَا يَعْرِفُهُ فَلَمْ يَسْتَدْنِهِ وَلَا قَرَبَهُ فَقَامَ مُغَضِبًا، فَسَأَلَ الْهَيْثَمُ  
عَنْهُ فَعَرَفُوهُ بِهِ فَقَالَ: إِنَّا لِلَّهِ، هَذِهِ وَاللَّهِ بَلِيَّةٌ لَمْ أَجْنِهَا عَلَى  
نَفْسِي، فَقُومُوا بِنَا إِلَيْهِ لِنَعْتَذِرَ، فَسَارُوا إِلَيْهِ وَدَقَّ الْهَيْثَمُ  
عَلَيْهِ الْبَابَ وَتَسَوَّى لَهُ فَقَالَ: أَدْخُلْ فَدَخَلَ فَإِذَا هُوَ قَاعِدٌ  
يَصْنُ نَبِيذًا لَهُ، وَقَدْ أَصْلَحَ يَتَهُ بِمَا يَصْلُحُ بِهِ مِثْلَهُ، فَقَالَ  
الْهَيْثَمُ: الْمَعْدِرَةُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ثُمَّ إِلَيْكَ، فَمَا عَرَفْتُكَ وَمَا  
الذَّنْبُ إِلَّا لَكَ حَيْثُ لَمْ نَعْرِفْنَا نَفْسَكَ فَتَقْضَى حَقُّكَ،  
وَنَبْلُغَ الْوَاجِبَ مِنْ بَرِّكَ، فَأَظْهَرَ لَهُ قَبُولَ الْمَعْدِرَةِ. فَقَالَ  
الْهَيْثَمُ: أَسْتَعِيدُكَ مِنْ قَوْلِ سَبَقٍ مِنْكَ فِي فَقَالَ: مَا قَدْ  
مَضَى فَلَا حِيلَةَ فِيهِ، وَلَكَ الْأَمَانُ مِمَّا أَسْتَأْنِفُ. فَقَالَ:  
مَا الَّذِي مَضَى؟ جُعِلْتُ فِدَاكَ، قَالَ يَنْتَ مَرًّا وَأَنَا فِيمَا رَأَيْتَ

(١) وردت الحكاية في الأغانى ج ١٨ ص ١٠٩ (٢) راجع ديوان أبي نوّاس

مِنَ الْغَضَبِ ، قَالَ فَأَنْشِدْنِيهِ فِدَا فَعُهُ فَأَلَحَّ عَلَيْهِ فَأَنْشَدَهُ :  
يَاهَيْتُمْ بَنُ عَدِيٍّ لَسْتُ لِلْعَرَبِ      وَلَسْتُ مِنْ طَيِّئٍ إِلَّا عَلَى شَغَبٍ  
إِذَا نَسَبْتَ عَدِيًّا فِي بَنِي نَعْلٍ

فَقَدَّمَ الدَّالَّ قَبْلَ الْعَيْنِ فِي التَّسْبِ  
فَقَامَ الْمَهَيْتُمْ مِنْ عِنْدِهِ ثُمَّ بَلَغَهُ بَعْدَ ذَلِكَ بَقِيَّةُ الْآيَاتِ وَهِيَ :  
لَهَيْتُمْ بَنِ عَدِيٍّ فِي تَلَوْنِهِ      فِي كُلِّ يَوْمٍ لَهُ رَحْلٌ عَلَى خَشَبٍ  
فَمَا يَزَالُ أَخَا حِلٍّ وَمُرْتَحِلٍ

إِلَى الْمَوَالِي وَأَحْيَانًا إِلَى الْعَرَبِ  
لَهُ لِسَانٌ يُرْجِيهِ بِجَوْهَرِهِ      كَأَنَّهُ لَمْ يَزَلْ يَغْدُو عَلَى قَتَبٍ  
كَأَنِّي بِكَ فَوْقَ الْجَسْرِ مُنْتَصِبًا

عَلَى جَوَادٍ قَرِيبٍ مِنْكَ فِي الْحَسَبِ  
حَتَّى نَزَاكَ وَقَدْ دَرَعَتْهُ قُمَصًا

مِنَ الصَّدِيدِ مَكَانَ اللَّيْفِ وَالْكَرَبِ  
لِلَّهِ أَنْتَ فَمَا قُرْبِي سَهْمٌ بِهَا

إِلَّا أَجْتَلَبْتُ لَهَا الْأَنْسَابَ مِنْ كَشَبٍ (١)

(١) رواية ياقوت تخالف رواية الديوان في ترتيب الآيات ، والبيت الذي أوله « المهيم بن عدي » ليس في الديوان ، وهناك بيت لم يروه ياقوت وهو :  
تري دعيا على رغم الآلى زعموا      دهرأ عديا قى من سادة العرب  
« عبد الحلقى »

فَعَادَ الْمُهَيْمُ إِلَى إِلَيْهِ وَقَالَ : يَا سُبْحَانَ اللَّهِ ، قَدْ أَتَيْتَنِي  
وَجَعَلْتَ لِي عَهْدًا أَلَّا تَهْجُوَنِي فَقَالَ : « إِنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ »  
وَكَانَ الْمُهَيْمُ مَكْرُوهًا لِأَنَّهُ كَانَ يَتَعَرَّضُ لِأَحْوَالِ النَّاسِ  
وَأَخْبَارِهِمْ فَيَرْوِيهَا عَلَى وَجْهِهَا وَيُشِيعُ مَا كَتَبُوا ، فَكَرِهُوا  
وَوَشَوْا بِهِ إِلَى الْوُلَاةِ وَأَغْرَوْا الشُّعْرَاءَ بِهَجْوِهِ .

حَدَّثَ عَلِيُّ بْنُ جَبَلَةَ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ الْمَعْرُوفُ بِالْعَسْكَوكِ  
قَالَ : جَاءَنِي أَبُو يَعْقُوبَ الْخُرَيْمِيُّ فَقَالَ : إِنَّ لِي إِلَيْكَ حَاجَةً ،  
قُلْتُ وَمَا هِيَ ؟ قَالَ : تَهْجُو لِي الْمُهَيْمُ بْنُ عَدِيٍّ . قُلْتُ : وَمَا لَكَ  
أَنْتَ لَا تَهْجُوهُ وَأَنْتَ شَاعِرٌ ؟ فَقَالَ : قَدْ فَعَلْتُ فَمَا جَاءَنِي شَيْءٌ  
كَمَا أُرِيدُ . قُلْتُ لَهُ : كَيْفَ أَهْجُو رَجُلًا لَمْ يَتَقَدَّمْ إِلَيَّ مِنْهُ  
إِسَاءَةٌ وَلَا لَهُ إِلَيَّ جُرْمٌ يُحْفِظُنِي ؟ فَقَالَ : تُقْرِضُنِي فَإِنِّي مَلِيٌّ  
بِالْوَفَاءِ وَالْقَضَاءِ ؟ قُلْتُ نَعَمْ ، فَأَمِيلَنِي الْيَوْمَ فَمَضَى وَغَدَوْتُ  
عَلَيْهِ فَأَنْشَدَنِي :

لِلْمُهَيْمِ بْنِ عَدِيٍّ نِسْبَةٌ جَمَعَتْ      آبَاءَهُ فَأَرَا حَتْنَا مِنَ الْعَدَدِ  
أَعَدُّ عَدِيًّا فَلَوْ مَدَّ الْبَقَاءَ لَهُ

مَا عُمَرَ النَّاسُ لَمْ يَنْقُصْ وَلَمْ يَزِدْ<sup>(١)</sup>

(١) يريد : إذا أردت أن تعد آباء عدي فأنك لا تعد اسمه مدة حياة الناس ، فهذه  
النسبة التي تقبى إليها لا تزيد على اسمه ولا تنقص ، وهذا معنى قوله في البيت قبله :  
« فَأَرَا حَتْنَا مِنَ الْعَدَدِ »



نَفْسِي فِدَاكَ بَنِي عَبْدِ الْمَدَانِ وَقَدْ  
 تَلَّوْهُ<sup>(١)</sup> لِلْوَجْهِ وَأَسْتَعْلَوْهُ بِالْعَمْدِ  
 حَتَّى أَزَالُوهُ كُرْهًا عَنْ كَرِيمَتِهِمْ  
 وَعَرَفُوهُ بِذُلِّ أَيْنَ<sup>(٢)</sup> أَصْلُ عَدِي  
 يَا ابْنَ الْخَبِيثَةِ مَنْ أَهْجُو فَأَفْضَحَهُ  
 إِذَا هَجَوْتُ وَمَا تَنْمِي إِلَى أَحَدٍ<sup>(٣)</sup>  
 قَوْلُهُ : نَفْسِي فِدَاكَ بَنِي عَبْدِ الْمَدَانِ وَالْبَيْتُ الَّذِي بَعْدَهُ إِشَارَةٌ  
 إِلَى الْخَبَرِ الَّذِي تَقَدَّمَ مِنْ قُدُومِ مُحَمَّدٍ بْنِ زِيَادٍ بْنِ عَبْدِ الْمَدَانِ  
 عَلَى الرَّشِيدِ وَأَسْتَظْهَرَهُ بِهِ عَلَى تَطْلِيْقِ فَتَاتِهِمُ الْخَارِثِيَّةِ مِنْ  
 الْمَهْمِيِّمْ وَقَدْ تَقَدَّمَتِ الْقِصَّةُ . مَاتَ الْمَهْمِيُّ بِفِمْ الصُّلَحِ سَنَةَ تِسْعٍ  
 وَمِائَتَيْنِ ، وَقِيلَ سَنَةَ سَبْعٍ وَلَهُ ثَلَاثٌ وَتِسْعُونَ سَنَةً . وَلَهُ مِنْ  
 الْمُصَنَّفَاتِ : كِتَابُ هُبُوطِ آدَمَ وَأَفْرِاقِ الْعَرَبِ ، كِتَابُ  
 نُزُولِ الْعَرَبِ بِحَرَاسَانَ وَالسَّوَادِ ، كِتَابُ يُوْتَاتِ الْعَرَبِ ،  
 كِتَابُ يُوْتَاتِ قُرَيْشٍ ، كِتَابُ الْمَنَالِبِ الْكَبِيرِ ، كِتَابُ  
 الْمُعَمَّرِينَ ، كِتَابُ نَسَبِ طَيْءٍ ، أَخْبَارُ طَيْءٍ وَنُزُولُهَا الْجَبَلَيْنِ  
 وَحِلْفُ دِهْبِلٍ وَثَعْلٍ ، كِتَابُ حِلْفِ كَلْبٍ وَنَعِيمٍ وَدِهْبِلٍ وَطَيْءٍ

(١) تلوو : طرحوه وأكبوه على وجهه . (٢) في الأصل : « ابن » بالياء .

(٣) أي مل لك أصل أهجوه فأفضحه حال أنك لا تنسب إلى أحد .

وَأَسَدٌ، كِتَابُ الْمَثَالِبِ الصَّغِيرُ، كِتَابُ مَنَالِبِ رِبِيعَةَ، كِتَابُ  
النَّوَاقِلِ، كِتَابُ مَنْ تَزَوَّجَ مِنَ الْمَوَالِي فِي الْعَرَبِ، أَسْمَاءُ بَغَايَا  
قُرَيْشٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأَسْمَاءُ مَنْ وَلَدَنَ، كِتَابُ الدَّوَلَةِ، تَارِيخُ  
الْعَجَمِ وَبَنِي أُمَيَّةَ، تَارِيخُ الْأَشْرَافِ الْكَبِيرُ، تَارِيخُ الْأَشْرَافِ  
الصَّغِيرُ، كِتَابُ مَدِيحِ أَهْلِ الشَّامِ، كِتَابُ مَدَائِعِ أَهْلِ  
الشَّامِ، أَخْبَارُ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ، كِتَابُ الْجَامِعِ، كِتَابُ الْوُفُودِ،  
كِتَابُ النُّشَابِ، كِتَابُ وُلاَةِ الْكُوفَةِ، كِتَابُ خِطَطِ  
الْكُوفَةِ، كِتَابُ النَّكَدِ، كِتَابُ النِّسَاءِ، كِتَابُ نَحْرِ أَهْلِ  
الْكُوفَةِ عَلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ، كِتَابُ قُضَاةِ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ،  
طَبَقَاتُ مَنْ رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الصَّحَابَةِ،  
طَبَقَاتُ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ، كِتَابُ تَسْمِيَةِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ،  
كِتَابُ شُرَاطِ الْخُلَفَاءِ، كِتَابُ خَوَاتِيمِ الْخُلَفَاءِ، كِتَابُ  
عُمَالِ الشُّرَاطِ لِأُمَرَاءِ الْعِرَاقِ، أَخْبَارُ الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ،  
التَّارِيخُ مُرْتَّبٌ عَلَى السِّنِينَ، كِتَابُ خُطَبِ الْمُضَرَّسِ بِمَكَّةَ  
وَالْمَدِينَةِ، كِتَابُ مَقْتَلِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ وَالْوَلِيدِ  
ابْنِ يَزِيدَ، كِتَابُ الصَّوَائِفِ، كِتَابُ الْخَوَارِجِ، كِتَابُ  
الْمَوَاسِمِ، كِتَابُ النُّوَادِرِ، مُقَطَّعَاتُ الْأَعْرَابِ، أَخْبَارُ الْفُرْسِ،  
الْمَجَبَّرُ، مُنْتَحَلُ الْجَوَاهِرِ، كِتَابُ كُنَى الْأَشْرَافِ (١).

(١) راجع ص ٩٩ و ص ١٠٠ من الفهرست ، وفي روايته تحريف كثير .

( ١١٩ - ياقوت بن عبد الله مهذب الدين \* )

ياقوت بن  
عبد الله  
الرومي

أَبُو الدَّرِّ الرُّومِيُّ ، أَحَدُ أَدْبَاءِ الْعَصْرِ وَشُعْرَائِهِ الْمُجِيدِينَ ،  
نَشَأَ بِبَغْدَادَ وَحَفِظَ الْقُرْآنَ ، وَعُنِيَ بِالتَّحْصِيلِ فِي الْمَدْرَسَةِ  
النَّظَامِيَّةِ ، فَقَرَأَ فِيهَا الْعُلُومَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْأَدَبِيَّةَ عَلَى جَمَاعَةٍ  
وَعَلَبَ عَلَيْهِ الشُّعْرُ ، وَكَانَ حَسَنَ الْخَطِّ وَالضُّبْطِ ، وَلَهُ دِيْوَانُ  
شِعْرِ لَطِيفٍ ، بَلَغْتَنَا وَفَاتَهُ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ  
وَعِشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ قَوْلُهُ :

لَكَ مَنَزِلٌ فِي الْقَلْبِ لَيْسَ بِحُلَّةٍ

إِلَّا هَوَاكَ وَعَنْ سِوَاكَ أَجَلُهُ  
يَا مَنْ إِذَا جُلِيتَ مَحَاسِنُ وَجْهِهِ عِلْمَ الْعَدُولِ بِأَنْ ظَلَمًا عَذَلُهُ  
الْوَجْهَ بَدْرُ دُجَى عِذَارِكَ لَيْلُهُ

وَالْقَدُّ غُصْنُ تَقَا وَشَعْرُكَ ظِلُّهُ

هَذِي جُفُونُكَ أَغْرَبَتْ عَنْ سِحْرِهَا

وَعِذَارُ خَدِّكَ كَادَ يَنْطِقُ نَمْلُهُ

عَارٌ لِيَمْنِي أَنْ يَرَى مُتَسَلِّيًا وَجْهَكَ لَيْسَ يُوجَدُ مِثْلُهُ

هَلْ فِي الْوَرَى حُسْنٌ أَهِيْمٌ بِحَبِّهِ

هَيْهَاتَ أَضْحَى الْحُسْنُ عِنْدَكَ كُلُّهُ ؟



وَلَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ :

جَسَدِي لِبُعْدِكَ يَا مُشِيرَ بِلَالِي دَفِنْتُ بِحُبِّكَ مَا أَبْلَى نَلِي بَلِي

يَا مَنْ إِذَا مَا لَامَ فِيهِ لَوَائِي

أَوْضَحْتُ عُذْرِي بِالْعِذَارِ السَّائِلِ

أَجِيزَ قَتْلِي فِي «الْوَجِيزِ» لِقَاتِلِي

أَمْ حَلَّ فِي «الْمُهَذَّبِ» أَمْ فِي «الشَّامِلِ» ???

أَمْ فِي «الْمُهَذَّبِ» أَنْ يُعَذَّبَ عَاشِقٌ

ذُو مُقْلَةٍ عَبْرِي وَدَمْعٍ هَامِلٍ (١) ؟

(١٢٠) — ياقوت بن عبد الله \*

ياقوت بن  
عبد الله  
الرومي  
الكاتب

الرُّومِيُّ الْأَصْلُ نَزِيلُ الْمَوْصِلِ ، الْكَاتِبُ الْأَدِيبُ النَّحْوِيُّ ،

أَخَذَ النَّحْوَ وَالْأَدَبَ عَنْ ابْنِ الدَّهَّانِ أَبِي مُحَمَّدٍ سَعِيدِ بْنِ الْمُبَارَكِ

وَلَا زَمَهُ ، وَكَانَ وَاحِدَ عَصْرِهِ فِي جَوْدَةِ الْخَطِّ وَإِتْقَانِهِ عَلَى طَرِيقَةِ

ابْنِ الْبَوَّابِ ، فَقَصَّدَهُ النَّاسُ مِنَ الْبِلَادِ وَكَتَبَ عَلَيْهِ خَلْقٌ

لَا يُحْصَوْنَ كَثْرَةً ، اجْتَمَعَتْ بِهِ فِي الْمَوْصِلِ سَنَةٌ ثَلَاثَ عَشْرَةٍ

وَمِثْلَانِةٌ فَرَأَيْنَهُ عَلَى جَانِبِ عَظِيمٍ مِنَ الْأَدَبِ وَالْفَضْلِ وَالنَّبَاهَةِ

وَالْوَقَارِ ، وَقَدْ أَسَنَ وَبَلَغَ مِنَ الْكِبَرِ الْغَايَةَ ، وَرَأَيْتُ كُتُبًا

(١) كل ما بين قوسين أسماء كتب

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثان

كثيرة بخطه. يتداولها الناس ويتغالون بأنعمائها، بينها عدة نسخ من الصحاح للجوهري، والمقامات الحريية، وتوفي في السنة التي عدت فيها من خوارزم إلى الموصل سنة ثمان عشرة وستمائة عن سن عالية.

(١٢١) — يحيى بن أحمد \*

أبو زكريا الفارابي، أحد الأئمة المتبعين في اللغة، تخرج به جماعة من أهل فاراب وما وراء النهر، روى الحديث عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن عبيد الله بن شريح البخاري، وعن الحسن بن منصور، وصنف كتاب المصاير في اللغة ومات سنة .....

(١٢٢) — يحيى بن أحمد \*

أبو بكر المعروف بابن الخياط الأندلسي، كان أديباً شاعراً متقناً للحساب والهندسة بارعاً في علم النحو، أخذ عن أبي القاسم مسلمة بن أحمد المجريطي<sup>(١)</sup>، وخدم بصناعة أحكام النجوم سليمان بن الحكم بن الناصر لدين الله أمير المؤمنين وغيره من الأمراء. وكانت له معرفة بصناعة

(١) نسبة إلى مجريط : بلدة بالأندلس .

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب طبقات الأطباء ج ثمان

الطَّبُّ وَحُسْنُ الْمُعَاجِلَةِ ، حَسَنَ السَّيْرِ وَالْمَذْهَبِ . تُوْفِيَ بِطَلِبِطَلَّةٍ  
 سَنَةً مَبْعُ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِيَّةٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :  
 لَمْ يَحُلْ مِنْ نُوبِ الزَّمَانِ أَدِيبٌ  
 كَلَّا فَشَأْنُ النَّائِبَاتِ عَجِيبٌ  
 وَغَضَارَةُ الْأَيَّامِ تَأْبَى أَنْ يُرَى  
 فِيهَا لِأَبْنَاءِ الذَّكَاءِ نَصِيبٌ  
 وَكَذَآكَ مَنْ صَحِبَ اللَّيَالِي طَالِبًا  
 جَدًّا وَفَهْمًا فَاتَهُ الْمَطْلُوبُ  
 وَقَالَ فِي بَحْثِهِ :

لَا تَكُونَنَّ مُبْرِمًا وَعَسُوفًا سَلِّهِ أَذْمًا وَخَلِّ عَنْكَ الرَّغِيفَا  
 أَكْرَمَ الْخَبْزِ بِالصَّبِيَانَةِ حَتَّى  
 جَعَلَ الْكَعْكَ لِلْبَنَاتِ سُتُوفًا (١)

(١٢٣) - يَحْيَى بْنُ حَبْشٍ \*

شِهَابُ الدِّينِ أَبُو الْفَتْوحِ السَّهْرَوَرْدِيُّ ، كَانَ فَقِيهًا شَافِعِيًّا  
 الْمَذْهَبِ أَصُولِيًّا أَدِيبًا شَاعِرًا حَكِيمًا ، مُتَفَنًّا نَظَّارًا لَمْ يَنَظِّرْهُ  
 مُنَظِّرٌ إِلَّا خَصَمَهُ (٢) وَأَخْفَهُ ، قَرَأَ بِالْمَرَاغَةِ عَلَى الشَّيْخِ

يحيى بن  
حبش  
السهروردي

(١) شتوفا جمع شتف : وهو القوط للطن في أعلى الأذن (٢) خصمه مطاوع  
 خاصمه خصمه : أي غلبه .

(٥) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثمان



الإمام محمد الدين الجيلي الفقيه الأصولي المتكلم ولازمه مدة،  
ثم تنقل في البلاد على قدم التجرد، ولقي بماردين الشيخ  
نحر الدين المارديني وصحبه، وكان يثني عليه كثيراً ويقول:  
لم أر في زمانى أحداً مثله ولكني أخشى عليه من شدة  
حديثه وقلة تحفظه، ثم رحل أبو الفتح إلى حلب فدخلها  
في زمن الظاهر غازي بن أيوب سنة تسع وسبعين وخمسة  
ونزل في المدرسة الحلاوية، وحضر درس شيخها الشريف  
أفتخار الدين وبحث مع الفقهاء من تلاميذه وغيرهم،  
وناظرهم في عدة مسائل فلم يجاره أحد منهم وظهر عليهم،  
وظهر فضله للشيخ أفتخار الدين فقرب مجلسه وأذناه  
وعرف مكانه في الناس، ومن ذلك الحين تألب عليه الفقهاء  
وكثر تشنيعهم عليه، فاستحضره الملك الظاهر وعقد له  
مجلساً من الفقهاء والمتكلمين فباحثوه وناظروه، فظهر عليهم  
بجبرته وبراهينه وأدلتيه، وظهر فضله للملك الظاهر فقربه  
وأقبل عليه وتخصص به، فازداد تغيظ المناظرين عليه  
ورموه بالإلحاد والزندقية، وكتبوا بذلك إلى الملك  
الناصر صلاح الدين وحذروه من فساد عقيدة ابنه  
الظاهر بصحبته للشهاب السهروردي وفساد عقائد الناس إذا

أَتَى عَلَيْهِ ، فَكَتَبَ صَلاَحُ الدِّينِ إِلَى ابْنِهِ الظَّاهِرِ بِأَمْرِهِ  
بِقَتْلِهِ وَشَدَّدَ عَلَيْهِ بِذَلِكَ وَأَكَّدَ ، وَأَقْبَى فُقَهَاءَ حَلَبَ بِقَتْلِهِ  
فَبَلَغَ ذَلِكَ الشَّهَابَ فَطَلَّبَ مِنَ الظَّاهِرِ أَنْ يُحْبَسَ فِي مَكَانٍ  
وَيُمنَعَ مِنَ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ إِلَى أَنْ يَمُوتَ ففَعَلَ بِهِ ذَلِكَ ، وَقِيلَ  
بَلْ أَمَرَ الظَّاهِرُ بِخَنْقِهِ فِي السَّجْنِ تُخْتَقَ سَنَةً سَبْعَ وَتَمَانِينَ  
وخمسمائةً وَقَدْ قَارَبَ الْأَرْبَعِينَ .

وَيُرْوَى أَنَّ الظَّاهِرَ نَدِمَ عَلَى مَا فَعَلَ بَعْدَ مَدَّةٍ وَتَقَمَّ عَلَى مَنْ  
أَفْتَوْا بِقَتْلِهِ ، فَقَبِضَ عَلَيْهِمْ وَأَعْتَقَلَهُمْ وَنَكَبَهُمْ ، وَصَادَرَ جَمَاعَةً  
مِنْهُمْ بِأَمْوَالٍ عَظِيمَةٍ . وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : التَّلْوِيحَاتُ فِي الْحِكْمَةِ ،  
وَالْتَنْقِيحَاتُ فِي أُصُولِ الْفِقْهِ ، وَحِكْمَةُ الْإِشْرَاقِ ، وَالْغُرَبَةُ  
الْغَرِيبَةُ فِي الْحِكْمَةِ ، وَهِيَ كُلُّ النُّورِ فِي الْحِكْمَةِ أَيْضًا .  
وَالْأَلْوَاحُ الْعِمَادِيَّةُ ، وَالْمَعَارِجُ ، وَاللَّمَعَةُ ، وَالْمُطَارَحَاتُ ،  
وَالْمَقَامَاتُ وَغَيْرُ ذَلِكَ . وَلَهُ شِعْرٌ كَثِيرٌ أَشْهُرُهُ وَأَجْوَدُهُ  
فَصِيدَتُهُ الْحَائِيَّةُ وَهِيَ :

أَبَدًا نَحْنُ إِلَيْكُمْ الْأَزْوَاحُ  
وَوِصَالُكُمْ رِيحَاتُهَا وَالرَّاحُ  
وَقُلُوبُ أَهْلِ وَدَادِكُمْ تَشْتَاقُكُمْ  
وَالِي لَدِيدِ لِقَائِكُمْ تَرَنَّاخُ

وَأَرْحَمَنَا لِلْعَاشِقِينَ تَكَلَّفُوا سِرَّ الْمَحَبَّةِ وَالْهَوَىٰ فَضَّاحُ  
 بِالسَّرِّ إِنْ بَاحُوا تَبَاحُ دِمَاؤُهُمْ  
 وَكَذَا دِمَاءُ الْبَاطِحِينَ تَبَاحُ  
 وَإِذَا هُمْ كَتَمُوا تَحَدَّثَ عَنْهُمْ  
 عِنْدَ الْوُشَاةِ الْمَذْمُوعِ السَّحَّاحِ<sup>(١)</sup>  
 وَبَدَتْ شَوَاهِدُ لِلِسَقَامِ عَلَيْهِمْ  
 فِيهَا لِمُشْكِ أَمْرِمْ إِيضَاحُ  
 خَفَضَ الْجَنَاحَ لَكُمْ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ  
 لِلصَّبِّ فِي خَفَضِ الْجَنَاحِ جُنَاحُ  
 فَإِلَى لِقَاكُمْ نَفْسُهُ مُشْتَاقَةٌ<sup>(٢)</sup>  
 وَإِلَى رِضَاكُمْ طَرَفُهُ طَاحُ  
 عُودُوا بِنُورِ الْوَصْلِ فِي غَسَقِ الْجَفَا  
 فَالْهَجْرُ كَيْلٌ وَالْوِصَالُ صَبَاحُ  
 صَافَاؤُهُمْ فَصَفَّوْا لَهُ قُلُوبَهُمْ  
 فِي نُورِهَا الْيَشْكَاةُ وَالْمِصْبَاحُ  
 فَتَمَتَّعُوا وَالْوَقْتُ طَابَ بِقُرْبِهِمْ  
 رَاقَ الشَّرَابُ وَرَقَّتِ<sup>(٣)</sup> الْأَقْدَاحُ

(١) بهامش الأصل « السحاح » (٢) بهامش الأصل « مرثاة »

(٣) بهامش الأصل « ودارت »



يَا صَاحِرَ لَيْسَ عَلَى الْمُحِبِّ مَلَامَةٌ  
 إِنْ لَاحَ فِي أَفْقِ الْوِصَالِ صَبَاحُ  
 لَا ذَنْبَ لِلْعُشَّاقِ إِنْ غَلَبَ الْهَوَى  
 كَتَمَتْهُمْ فَمَا الْغَرَامُ فَبَاحُوا  
 مَمَحُوا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا بَخِلُوا بِهَا  
 لَمَّا دَرَوْا أَنَّ السَّمَاحَ رَبَّاحُ  
 وَدَعَانُكُمْ دَاعِيَ الْحَقَائِقِ دَعْوَةٌ  
 فَقَدُوا بِهَا مُسْتَأْنِسِينَ وَرَاحُوا  
 رَكِبُوا عَلَى سَنَنِ الْوَفَا وَدُمُوعِهِمْ  
 بِحَرِّ وَجَادِي شَوْقِهِمْ مَلَّاحُ  
 وَاللَّهِ مَا طَلَبُوا الْوُقُوفَ يَبَابِهِ  
 حَتَّى دَعُوا وَأَتَانَهُمُ الْفِتْنَانُ  
 لَا يَطْرَبُونَ لِغَيْرِ ذِكْرِ حَبِيبِهِمْ  
 أَبَدًا فَكُلُّ زَمَانِهِمْ أَفْرَاحُ  
 حَضَرُوا فَنَابُوا عَنْ شُهُودِ ذَوَانِهِمْ  
 وَتَهَنَّنُوا لَمَّا رَأَوْهُ وَصَاحُوا  
 أَفْنَانُ عَنْهُمْ وَقَدْ كُشِفَتْ لَهُمْ  
 حُجُبُ الْبَقَا فَتَلَاشَتْ الْأَزْوَاحُ

فَتَشَبَّهُوا إِن لَّمْ تَكُونُوا مِنْهُمْ  
 إِنَّ التَّشْبَهَ بِالْكَرَامِ فَلَاحُ  
 قُمْ يَا نَدِيمُ إِلَى الْمُدَامِ وَهَاتِيهَا  
 فَبِحَاتِيهَا قَدْ دَارَتْ الْأَفْدَاحُ  
 مِنْ كَرَمٍ إِلَى كَرَامٍ بِدَنٍّ دِيَانَةٍ  
 لَا خَيْرَ قَدْ دَاسَهَا الْفَلَاحُ<sup>(۱)</sup>

وَقَالَ:

أَقُولُ لِحَارَتِي وَاللَّمْعُ جَارِي  
 وَلِي عِزُّ الرَّحِيلِ عَنِ الدِّيَارِ  
 ذَرِينِي أَنْ أَسِيرَ وَلَا تُنَوِّحِي  
 فَإِنَّ الشَّهْبَ أَشْرَفَهَا السَّوَارِي  
 وَإِنِّي فِي الظَّلَامِ رَأَيْتُ ضَوْءًا  
 كَأَنَّ اللَّيْلَ بَدَّلَ بِالنَّهَارِ  
 إِلَى كَمْ أَجْعَلُ الْحَيَاتِ صَحْبِي  
 إِلَى كَمْ أَجْعَلُ التَّنِينَ جَارِي  
 وَأَرْضِي بِالْإِقَامَةِ فِي فَلَاحٍ  
 وَفِي ظُلْمِ الْعَنَاصِرِ أَيْنَ دَارِي؟

(۱) قد آورد ابن خلکان هذه الآیات فراجعها إن شئت .

وَيَبْدُو لِي مِنَ الزُّوْرَاءِ بَرَقٌ    يَذْكُرُنِي بِهَا قُرْبَ الْمَزَارِ  
إِذَا أَبْصَرْتُ ذَاكَ النُّورَ أَفْنَى

فَمَا أَذْرِي يَمِينِي مِنْ يَسَارِي  
وَمِنْ كَلَامِهِ : أَعْلَمُ أَنَّكَ سَتُعَارِضُ بِأَعْمَالِكَ وَأَقْوَالِكَ  
وَأَفْكَارِكَ ، وَسَيَظْهَرُ عَلَيْكَ مِنْ كُلِّ حَرَكَةٍ فِعْلِيَّةٍ أَوْ قَوْلِيَّةٍ  
أَوْ فِكْرِيَّةٍ صُورَةٌ جَانِبِيَّةٌ . فَإِنْ كَانَتْ تِلْكَ الْحَرَكَةُ عَقْلِيَّةً  
صَارَتْ تِلْكَ الصُّورَةُ مَادَّةً لِلَّهِ تَلْتَدُّ بِمُنَادِمَتِهِ فِي دُنْيَاكَ ،  
وَتَهْتَدِي بِنُورِهِ فِي أُخْرَاكَ . وَإِنْ كَانَتْ تِلْكَ الْحَرَكَةُ شَهْوِيَّةً  
أَوْ عَصِيَّةً صَارَتْ تِلْكَ الصُّورَةُ مَادَّةً لِشَيْطَانٍ يُؤْذِيكَ فِي  
حَالِ حَيَاتِكَ ، وَيَحْجُبُكَ عَنْ مُلَاقَاةِ النُّورِ بَعْدَ مَمَاتِكَ .



انتهى الجزء التاسع عشر

من كتاب معجم الأدباء

﴿ ويليه الجزء العشرون ﴾

— ( وأوله ترجمة ) —

﴿ يحيى بن خالد بن برمك ﴾

—  
( حقوق الطبع والنشر محفوظة للترجمة )

الدكتور أحمد فريد رفاعى بك

جميع النسخ محتومة بخاتم ناشره

أحمد فريد رفاعى

# فهرست

## الجزء التاسع عشر

﴿ من كتاب معجم الأدباء ﴾

### لباقوت الرومي

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
كلمة العباد الأصفهاني	٣	٥
محمد بن أبي البقالي الخوارزمي	٥	٥
محمد بن محمد الواسطي	٥	٦
محمد بن محمد « المعروف بابن لنكك البصري »	٦	١١
محمد بن محمد « المعروف بالعباد الأصفهاني »	١١	٢٨
محمد بن محمد البغدادى	٢٨	٢٩
محمد بن محمد « المعروف بالوطواط »	٢٩	٣٦
محمد بن محمد الجذامي القيرواني الأديب	٣٧	٤٣
محمد بن محمد الأخسيكاني	٤٤	٤٤
محمد بن محمد النيسابوري	٤٥	٤٥

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن محمد النحوى	٤٦	٤٧
محمد بن محمد السنديسى	٤٧	٤٨
محمد بن أبى محمد الصقلى	٤٨	٤٩
محمد بن محمود البغدادى	٤٩	٥١
محمد بن المرزبانى الدميرى	٥٢	٥٢
محمد بن المستنير البصرى « المعروف بقطرب »	٥٢	٥٤
محمد بن مسعود الحشى	٥٤	٥٥
محمد بن مسعود العشامى الأصهبانى	٥٥	٥٥
محمد بن المعلى الأزدي	٥٥	٥٥
محمد بن مناذر	٥٥	٦٠
محمد بن منصور الغر الكاتب	٦٠	٦٠
محمد بن موسى الكندى المصرى	٦١	٦٢
محمد بن موسى الحدادى البلخى	٦٢	٦٣
محمد بن موسى الكندى	٦٣	٦٣
محمد بن ميمون الأندلسى	٦٣	٦٤
محمد بن نصر بن داغر	٦٤	٨١
محمد بن نصر الله الدمشقى الأنصارى	٨١	٩٢
محمد بن هانىء الأزدي الأندلسى	٩٢	١٠٥
محمد بن هيرة الأسدى	١٠٥	١٠٥
محمد بن ولاد التيمى	١٠٥	١٠٦
محمد بن يحيى الحنفى الزيدى	١٠٦	١٠٨
محمد بن يحيى التيمى	١٠٨	١٠٩
محمد بن يحيى المرمى	١٠٩	١٠٩
محمد بن يحيى الصولى	١٠٩	١١١



أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن يزيد النمالى «الملقب بالمبرد»	١١١	١٢٢
محمد بن يوسف الكفرطانى	١٢٢	١٢٣
أبو محمد الترسابادى	١٢٣	١٢٣
محمود بن جرير الضبى	١٢٣	١٢٤
محمود بن أبى الحسن النيسابورى	١٢٤	١٢٥
محمود بن حمزة الكرمانى	١٢٥	١٢٥
محمود بن عزيز العارضى الخوارزمى	١٢٦	١٢٦
محمود بن عمر الزمخشرى	١٢٦	١٣٥
محمود بن أبى المعالى الحوارى	١٣٥	١٣٥
مدرك بن على الشيبانى	١٣٥	١٤٦
مرجى بن كوثر المقرئ	١٤٦	١٤٦
مروان بن سعيد المهبلى	١٤٦	١٤٦
مسعود بن على البهقى	١٤٧	١٤٧
مصدق بن شبيب الصلحى	١٤٧	١٤٨
مظفر بن إبراهيم العيلانى	١٤٨	١٥١
المعانى بن زكريا النهروانى الجريرى	١٥١	١٥٤
معاوية بن عمر الدولى	١٥٤	١٥٤
معبر بن المثنى البصرى	١٥٤	١٦٢
المفضل بن سلة بن عاصم اللغوى	١٦٣	١٦٣
المفضل بن محمد التنوخى	١٦٤	١٦٤
المفضل بن محمد الضبى	١٦٤	١٦٧
مكى بن محمد القيسى القيروانى	١٦٧	١٧١
مكى بن زيان الماكسنى	١٧١	١٧٣
ميمون أبو ربيعة الأصبهانى	١٧٣	١٧٣

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
منداد بن عبد الحميد الكرخي	١٧٤	١٧٤
منذر بن سعيد البلوطي	١٧٤	١٨٥
منصور بن إسماعيل التميمي	١٨٥	١٩٠
منصور بن محمد التميمي	١٩٠	١٩١
منصور بن القاضي محمد الإزدى الهروي	١٩١	١٩٤
منصور بن المسلم الحلبي	١٩٤	١٩٦
منوهر بن محمد البغدادي	١٩٦	١٩٦
مؤرج بن عمرو السدوسي	١٩٦	١٩٨
موسى بن بشار القرشي	١٩٩	٢٠٠
المؤمل بن أميل المحاربي	٢٠١	٢٠٤
موهوب بن أحمد الجواليقي البغدادي	٢٠٥	٢٠٧
المؤيد بن عطف الألوسي	٢٠٧	٢٠٩
ميمون الأقرن	٢٠٩	٢١٠
ميمون بن جعفر النحوي	٢١٠	٢١٠
ناصر بن أحمد الخوي	٢١١	٢١٢
ناصر بن عبد السيد الخوارزمي	٢١٢	٢١٣
نبا بن محمد الدمشقي القرشي	٢١٣	٢١٤
نجم بن سراج العقيلي	٢١٥	٢١٧
نشوان بن سعيد الحميري	٢١٧	٢١٨
نصر بن إبراهيم الدينوري	٢١٨	٢١٨
نصر بن أحمد البصري « المعروف بالخبزأرزي »	٢١٨	٢٢٢
نصر بن الحسن العيلاني النخعي	٢٢٢	٢٢٣
نصر بن عاصم الليثي	٢٢٤	٢٢٤
نصر بن علي الفسوي	٢٢٤	٢٢٥

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
نصر بن مزاحم الكوفي	٢٢٥	٢٢٥
نصر بن يوسف	٢٢٥	٢٢٥
نصر الله بن إبراهيم الدينوري	٢٢٦	٢٢٦
نصر الله بن مخلوف الاسكندري	٢٢٨	٢٣٦
نصيب بن رباح	٢٣٤	٢٢٨
نصيب مولى المهدي	٢٣٧	٢٣٤
النضر بن أبي النضر التيمي	٢٣٨	٢٣٧
النضر بن شميل التيمي	٢٤٣	٢٣٨
نشل بن يزيد الأعرابي	٢٤٣	٢٤٣
واصل بن عطاء الغزال	٢٤٧	٢٤٣
وثيمة بن موسى الفارسي الفسوي	٢٤٨	٢٤٧
الوليد بن عبيد الله البحتري	٢٥٨	٢٤٨
وهب بن منبه اليماني الأخباري	٢٦٠	٢٥٩
وهب بن وهب القرشي	٢٦٠	٢٦٠
هارون بن الحائك النحوي	٢٦٢	٢٦١
هارون بن زكريا الهجري	٢٦٢	٢٦٢
هارون بن علي المنجم	٢٦٣	٢٦٢
هارون بن موسى البمشقي « المعروف بالآخفش »	٢٦٣	٢٦٣
هارون بن أحمد الحلبي	٢٦٤	٢٦٤
هبة الله بن حامد « عميد الرؤساء »	٢٦٤	٢٦٤
هبة الله بن جعفر السعدي	٢٧١	٢٦٥
هبة الله بن الحسن الحاجب	٢٧٢	٢٧١
هبة الله بن الحسين الشيرازي	٢٧٣	٢٧٢
هبة الله بن الحسين البغدادي	٢٧٥	٢٧٣



أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
هبة الله بن سلامة البغدادي	٢٧٥	٢٧٦
هبة الله بن صاعد البغدادي	٢٧٦	٢٨٢
هبة الله بن علي البغدادي « ابن الشجري »	٢٨٢	٢٨٤
هبة الله بن علي الربيعي	٢٨٤	٢٨٥
هشام بن إبراهيم الكرنباني	٢٨٥	٢٨٥
هشام بن أحمد الكناني	٢٨٦	٢٨٧
هشام بن محمد الكلبي الاخباري	٢٨٧	٢٩٢
هشام بن معاوية الكوفي	٢٩٢	٢٩٢
هشام بن نهيس العدوي	٢٩٢	٢٩٣
هلال بن العلاء الرقي	٢٩٤	٢٩٤
هلال بن المحسن الحراني	٢٩٤	٢٩٧
همام بن غالب التميمي « الفرزدق »	٢٩٧	٣٠٣
الهيثم بن عدي الطائي	٣٠٤	٣١٠
ياقوت بن عبد الله الرومي الشاعر	٣١١	٣١٢
ياقوت بن عبد الله الرومي الكاتب	٣١٢	٣١٣
يحيى بن أحمد الفارابي	٣١٣	٣١٣
يحيى بن أحمد الأندلسي	٣١٣	٣١٤
يحيى بن حبش السهروردي	٣١٤	٣٢٠





مطبوعات دار المأثورون

الوقت من ذهب  
الروزگار بحر فراق

مكتبة الفسحة والثقافة  
مركز دراسات الصحافة والنشر والثقافة العامة

المصدر

الأدبيات

سلسلة المؤلفات العربية

مصحح الأخطاء

في عهد من عظماء

لياقوت

راجعت وزارة المعارف العمومية

الجزء الأول

الطبعة الأولى

منقح ومضبوط وفهرز بادان

لمبع مطبعة دار المأثورون ويبيع في المكتبات الشهيرة





بِقُدْرَةِ الْكَرِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِحُكْمِكَ اللَّهُمَّ نَسْتَعِينُ ، وَبِالْصَّلَاةِ عَلَى نَبِيِّكَ نَسْتَأْخِذُكَ بِتَوْفِيقِكَ  
بِمَا يَقْتَضِيهِ الدِّينُ . اِنَّمَا بَعُدُ فَقَدْ قَالَ الْعَمَادُ الْأَصْفَهَانِيُّ :

إِنِّي أُيِّتُ أَنَّهُ لَا يَكْتُبُ إِنْسَانٌ كِتَابًا فِي يَوْمِهِ إِلَّا قَالَ فِي  
عَنْدِهِ : لَوْ غَيَّرْتُ هَذَا لَكَانَ أَحْسَنَ ، وَلَوْ زَيْدٌ كَذَا لَكَانَ يُسْتَحْسَنُ  
وَلَوْ قَدِّمْتُ هَذَا لَكَانَ أَفْضَلَ ، وَلَوْ تَرَكْتُ هَذَا لَكَانَ أَجْمَلَ ،  
وَهَذَا مِنْ أَعْظَمِ الْعَبِيرِ ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى اسْتِغْلَالِ النِّقْصِ عَلَى جُمْلَةِ الْبَشَرِ

الْعَمَادُ الْأَصْفَهَانِيُّ





( ١ - مجي بن خالد بن برمك ) \*

مجي بن خالد  
البرمكي

أَبُو الْفَضْلِ الْبَرْمَكِيُّ الْوَزِيرُ السَّرِيُّ الْجَوَادُ ، كَانَ سَيِّدَ  
بَنِي بَرْمَكٍ وَأَفْضَلَهُمْ جُودًا وَحِلْمًا وَرَأْيًا ، وَكَانَ مِنْ أَكْمَلِ  
أَهْلِ زَمَانِهِ أَدَبًا وَفَصَاحَةً وَبَلَاغَةً ، وَأَخْبَارُهُ فِي الْكُرَمِ  
وَشَرَفِ الْخِلَالِ مَشْهُورَةٌ . وَإِنَّمَا دَخَلَ فِي شَرْطِ كِتَابِنَا مِنْ  
جِهَةِ بَلَاغَتِهِ وَتَقَدُّمِهِ عَلَى أَكْثَرِ أَهْلِ عَصْرِهِ فِي الْإِنْشَاءِ  
وَالْكِتَابَةِ ، وَمَا صَدَّرَعَنَّهُ مِنَ الْحُكْمِ وَالْأَقْوَالِ الَّتِي تَدَاوَلَهَا  
الرِّوَاةُ وَمِلَّتْ بِهَا الدَّفَائِرُ فَأَنَّا أُورِدْنَا مِنْهَا جُمْلَةً صَالِحَةً ، وَأَمَّا  
أَخْبَارُهُ فَمَا يَتَسَعُّ لَهَا كِتَابُنَا وَلَيْسَتْ مِنْ شَرْطِهِ ، فِيمَا رَوَى  
عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : مَا رَأَيْتُ رَجُلًا إِلَّا هَبْتُهُ حَتَّى يَنْكَلِمَ ، فَإِنْ  
كَانَ فَصِيحًا عَظُمَ فِي عَيْنِي وَصَدَرِي ، وَإِنْ قَصُرَ سَقَطَ مِنْ  
عَيْنِي . وَحَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحٍ الْوَاقِدِيُّ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى يَحْيَى  
ابْنِ خَالِدِ الْبَرْمَكِيِّ فَقُلْتُ : إِنَّ هَهُنَا قَوْمًا جَاءُوا يَشْكُرُونَ  
لَكَ مَعْرُوفًا ، فَقَالَ يَا مُحَمَّدُ : هَؤُلَاءِ جَاءُوا يَشْكُرُونَ مَعْرُوفَنَا  
فَكَيْفَ لَنَا شُكْرُ شُكْرِهِمْ .

وَقَالَ : مَسْأَلَةُ الْمُلُوكِ عَنْ حَالِهَا مِنْ سَجِيَّةِ النَّوْكِ ، فَإِذَا  
أَرَدْتَ أَنْ تَقُولَ : كَيْفَ أَصْبَحَ الْأَمِيرُ فَقُلْ : صَبَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ

بِالنِّعْمَةِ وَالْكَرَامَةِ ، وَإِذَا كَانَ عَلِيًّا فَأَرَدْتَ أَنْ تَسْأَلَهُ عَنْ  
حَالِهِ فَقُلْ : أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى الْأَمِيرِ الشِّفَاءَ وَالرَّحْمَةَ فَإِنَّ الْمُلُوكَ  
لَا تُسَالُ وَلَا تُشَمَّتُ <sup>(١)</sup> وَلَا تُكَيَّفُ <sup>(٢)</sup> وَأَنْشُدْ :

إِنَّ الْمُلُوكَ لَا يُخَاطَبُونَ وَلَا إِذَا مَلُوا يُعَاتَبُونَ  
وَفِي الْمَقَالِ لَا يُنَازَعُونَ وَفِي الْعِطَاسِ لَا يُشَمَتُونَ  
وَفِي الْخِطَابِ لَا يُكَيَّفُونَ يَتَنَّى عَلَيْهِمْ وَيُجَلُّونَا  
وَأَفْهَمَ وَصَاتِي لَا تَكُنْ مَجْنُونًا

وَقِيلَ لَهُ : أَيُّ الْأَشْيَاءِ أَقْلُ ؟ قَالَ : قَنَاعَةُ ذِي الْهِمَّةِ الْبَعِيدَةِ  
بِالْعَيْشِ الدُّونِ ، وَصَدِيقٌ كَثِيرُ الْآفَاتِ قَلِيلُ الْإِمْتِنَاعِ ،  
وَسُكُونُ النَّفْسِ إِلَى الْمَدْحِ . وَقِيلَ لَهُ مَا الْكَرَمُ ؟ فَقَالَ :  
مَلِكٌ فِي زِيٍّ مَسْكِينٍ . قِيلَ لَهُ فَمَا اللُّؤْمُ ؟ قَالَ : مَسْكِينٌ فِي  
بَطْشٍ عَفْرِيتٍ . قِيلَ فَمَا الْجُودُ ؟ قَالَ عَفْوٌ بَعْدَ قُدْرَةٍ . وَقَالَ : مَنْ  
وَلِيَ وَلَايَةً فَتَاهَا فِيهَا فَقَدَرُهُ دُونَهَا وَقَالَ : إِذَا فَتَحْتَ بَيْنَكَ  
وَبَيْنَ أَحَدٍ بَابًا مِنَ الْمَعْرُوفِ فَاحْذَرْ أَنْ تُغْلِقَهُ وَلَوْ بِالسَّكَمَةِ  
الْجَمِيلَةِ . وَقَالَ : إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَنْظُرَ مَرْوَةَ الْمَرْءِ فَانْظُرْ  
إِلَى مَائِدَتِهِ ، فَإِنْ كَانَتْ حَسَنَةً فَاحْكُمْ لَهُ بِالشَّرَفِ ، وَإِنْ  
رَأَيْتَ تَقْصِيرًا فَمَا وَرَاءَهَا خَيْرٌ . وَقَالَ : أَحْسَنُ جِبِلَّةٍ الْوَلَاةِ

(١) التَّشَمُّتُ : مَا يُقَالُ لِلْعَاطِسِ إِذَا عَطَسَ مِنْ نَحْوِ رَحِمِكَ اللَّهُ (٢) أَيْ لَا يُقَالُ لَهُمْ  
كَيْفَ أَنْتُمْ ، أَوْ كَيْفَ الْحَالُ .

إِصَابَةُ السِّيَاسَةِ ، وَرَأْسُ إِصَابَةِ السِّيَاسَةِ الْعَمَلُ لِبَطَاعَةِ اللَّهِ  
وَفَتْحُ بَايِنِ الرَّعِيَّةِ ، أَحَدُهُمَا رَأْفَةٌ وَرَحْمَةٌ وَبَذْلٌ وَتَحَنُّنٌ ،  
وَالْآخَرُ غِلْظَةٌ وَمُبَاعَدَةٌ وَإِمْسَاكٌ وَمَنْعٌ . وَقَالَ : الْعَذْرُ  
الصَّادِقُ مَعَ النِّيَّةِ الْحَسَنَةِ يَقُومَانِ مَقَامَ النُّجْحِ . وَقَالَ : مَا سَقَطَ  
غُبَارُ مَوْكِي عَلَى أَحَدٍ إِلَّا وَجِبَ عَلَى حَقِّهِ . وَقَالَ الْفَضْلُ لَهُ :  
يَا أَبَتِ ، مَا لَنَا نُسَدِي إِلَى النَّاسِ الْمَعْرُوفَ فَلَا يَتَبَيَّنُ فِيهِمْ <sup>(١)</sup>  
كَتَبَيْنَاهُ بِرٍّ غَيْرِنَا ؟ قَالَ : آمَالُ النَّاسِ فِيْنَا أَعْظَمُ مِنْ آمَالِهِمْ  
فِي غَيْرِنَا ، وَإِنَّمَا يَسُرُّ الْإِنْسَانَ مَا بَلَغَهُ أَمَلُهُ . وَقَالَ : أَنَا مُخْبِرٌ  
فِي الْإِحْسَانِ إِلَى مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهِ ، وَمُرْتَهِنٌ بِالْإِحْسَانِ إِلَى مَنْ  
أَحْسَنَتْ إِلَيْهِ ، لِأَنِّي إِنِ وَصَلْتُهُ فَقَدْ أَتَمَمْتُهُ ، وَإِنْ قَطَعْتُهُ فَقَدْ  
أَهْذَرْتُهُ . وَقَالَ : الْخَطُّ صُورَةٌ رُوحَهَا الْبَيَانُ ، وَيَدُهَا السَّرْعَةُ ،  
وَقَدَمُهَا التَّسْوِيَةُ ، وَجَوَارِحُهَا مَعْرِفَةُ الْفُصُولِ . وَرَكِبَ يَوْمًا  
مَعَ الرَّشِيدِ فَرَأَى الرَّشِيدُ فِي طَرِيقِهِ أَتْمَالًا فَسَأَلَ عَنْهَا فَقِيلَ  
لَهُ : هَذِهِ هَدَايَا خُرَاسَانَ بَعَثَ بِهَا عَلِيُّ بْنُ عِيسَى بْنُ مَاهَانَ ،  
وَكَانَ ابْنُ مَاهَانَ وَلِيَّهَا بَعْدَ الْفَضْلِ بْنِ يَحْيَى ، فَقَالَ الرَّشِيدُ  
لِيَحْيَى : أَيْنَ كَانَتْ هَذِهِ الْأَتْمَالُ فِي وَلَايَةِ ابْنِكَ ؟ فَقَالَ يَحْيَى :  
كَانَتْ فِي يُيُوتِ أَصْحَابِهَا فَأُفْجِمَ الرَّشِيدُ وَسَكَتَ . وَلَمَّا

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : فيه



كَانَ الْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى وَالْيَا عَلَى خُرَّاسَانَ كَتَبَ صَاحِبُ الْبَرِيدِ  
إِلَى الرَّشِيدِ كِتَابًا يَذْكُرُ فِيهِ : أَنَّ الْفَضْلَ تَشَاغَلَ بِالصَّيْدِ  
وَاللَّذَاتِ عَنِ النَّظَرِ فِي أُمُورِ الرَّعِيَّةِ ، فَلَمَّا قَرَأَهُ الرَّشِيدُ رَمَى  
بِهِ لِيَحْيَى وَقَالَ لَهُ : يَا أَبْتَ أَقْرَأْ هَذَا الْكِتَابَ وَأَكْتُبْ  
إِلَى الْفَضْلِ كِتَابًا يَرُدُّهُ عَنْ مِثْلِ هَذَا . فَمَدَّ يَحْيَى يَدَهُ إِلَى دَوَاةِ  
الرَّشِيدِ وَكَتَبَ إِلَى ابْنِهِ عَلَى ظَهْرِ الْكِتَابِ الَّذِي وَرَدَ مِنْ  
صَاحِبِ الْبَرِيدِ : حَفِظَكَ اللَّهُ يَا بَنِي وَأَمْتَعْ بِكَ ، قَدْ أَنْتَهَى  
إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مَا أَنْتَ عَلَيْهِ مِنَ التَّشَاغُلِ بِالصَّيْدِ وَمُدَاوِمَةِ  
اللَّذَاتِ عَنِ النَّظَرِ فِي أُمُورِ الرَّعِيَّةِ مَا أَنْكَرَهُ ، فَعَاوِذُ مَا هُوَ  
أَزِينُ بِكَ ، فَإِنَّهُ مَنْ عَادَ إِلَى مَا يَزِينُهُ لَمْ يَعْرِفْهُ أَهْلُ زَمَانِهِ  
إِلَّا بِهِ وَالسَّلَامُ . وَكَتَبَ تَحْتَهُ هَذِهِ الْأَيَّاتُ :

إِنْصَبْ نَهَارًا فِي طَلَابِ الْعُلَا وَأَصْبِرْ عَلَى فَقْدِ لِقَاءِ الْحَبِيبِ  
حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ بَدَأَ مُقْبِلًا

وَعَابَ فِيهِ عَنْكَ وَجْهُ الرَّقِيبِ  
فَبَادِرِ اللَّيْلَ بِمَا تَشْتَهِي  
فَإِنَّمَا اللَّيْلُ نَهَارُ الْأَرِيبِ  
كَمْ مِنْ فَيٍّ تَحْسِبُهُ نَاسِكًا  
يَسْتَقْبِلُ اللَّيْلَ بِأَمْرِ عَجِيبِ  
أَلْقَى عَلَيْهِ اللَّيْلُ أَسْتَارَهُ  
فَبَاتَ فِي لَهْوٍ وَعَيْشٍ خَصِيبِ  
وَلَذَّةُ الْأَحْمَقِ مَكْشُوفَةٌ  
يَسْعَى بِهَا كُلُّ عَدُوٍّ مُرِيبِ

وَكَانَ يَقُولُ لَوْلَاكَ : أَكْتُبُوا أَحْسَنَ مَا تَسْمَعُونَ ،  
وَأَحْفَظُوا أَحْسَنَ مَا تَكْتُبُونَ ، وَتَحَدَّثُوا بِأَحْسَنَ مَا تَحْفَظُونَ .  
وَقَالَ : أَتَقِ مِنَ الدُّنْيَا وَهِيَ مُقْبِلَةٌ ، فَإِنَّ الْإِثْقَالَ لَا يُنْقِصُ  
مِنْهَا شَيْئًا ، وَأَتَقِ مِنْهَا وَهِيَ مُدْبِرَةٌ ، فَإِنَّ الْإِثْمَانَ لَا يُبْقِي  
مِنْهَا شَيْئًا . وَقَالَ : الدُّنْيَا دُولٌ ، وَالْمَالُ عَارِيَةٌ ، وَلَنَا فِيْمَنْ  
قَبْلَنَا أُسْوَةٌ ، وَنَحْنُ لِمَنْ بَعْدَنَا عِبْرَةٌ . قَالَ الْقَاضِي يَحْيَى بْنُ  
أَكْثَمَ : سَمِعْتُ الْمَأْمُونُ يَقُولُ : لَمْ يَكُنْ كَيَحْيَى بْنُ خَالِدٍ  
وَكَوَلَدِهِ أَحَدٌ فِي الْبَلَاغَةِ وَالْكَفَايَةِ ، وَالْجُودِ وَالشَّجَاعَةِ ،  
وَكَانَ يَحْيَى يُجْرِي عَلَى سُفْيَانَ التَّوْرِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَلْفَ دِرْهَمٍ  
فِي كُلِّ شَهْرٍ ، فَكَانَ إِذَا صَلَّى سُفْيَانُ يَقُولُ فِي سُجُودِهِ : اللَّهُمَّ  
إِنَّ يَحْيَى كَفَانِي أَمْرَ دُنْيَايَ فَافْكِهِ أَمْرَ آخِرَتِهِ . فَلَمَّا مَاتَ  
يَحْيَى رُؤِيَ فِي الْمَنَامِ فَقِيلَ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ قَالَ : غَفَرَ لِي  
بِدُعَاءِ سُفْيَانَ . مَاتَ يَحْيَى فِي سِجْنِ الرَّشِيدِ فِي الرَّاقِقَةِ <sup>(١)</sup> فِي  
أَوَّلِ الْمُحَرَّمِ سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَةٍ .

﴿ ٢ - يَحْيَى بْنُ زِيَادِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ﴾

أَبْنُ مَنْظُورِ بْنِ مَرْوَانَ الْأَسْلَمِيُّ الدَّيْلَمِيُّ الْكُوفِيُّ مَوْلَى

يحيى بن زياد  
الأسلي

(١) الراققة : بناء جدد المنصور سنة ١٥٥ على بناء مدينة بغداد ورتب بها جندا ثم  
بنى الرشيد قصورا ، وكان بين الراققة والرقعة قضاء جعل هذا القضاء سليمان بن علي سواقا  
بعد أن كانت الأسواق بالرقعة .

(٥) ترجم له في كتاب طبقات القراء ج ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الوعاة

بَنِي أَسَدٍ الْمَعْرُوفُ بِالْفَرَاءِ أَبُو زَكْرِيَّا، أَخَذَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ  
الْكِسَائِيِّ، وَدَوَّى عَنْ قَيْسِ بْنِ الرَّيِّعِ وَمَنْدَلِ بْنِ عَلِيٍّ .  
وَأَخَذَ عَنْهُ سَلَمَةُ بْنُ عَاصِمٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْجَهْمِ النَّمَرِيُّ وَغَيْرُهُمَا .  
كَانَ هُوَ وَالْأَحْمَرُ أَشْهَرَ أَصْحَابِ الْكِسَائِيِّ، وَكَانَا أَعْلَمَ  
الْكُوفِيِّينَ بِالنَّحْوِ مِنْ بَعْدِهِ . وَأَخَذَ أَيْضًا عَنْ يُونُسَ بْنِ  
حَبِيبِ الْبَصْرِيِّ فَاسْتَكْرَمْنَاهُ، وَالْبَصْرِيُّونَ يُنْكِرُونَ ذَلِكَ .  
حَكَى مُحَمَّدُ بْنُ الْجَهْمِ قَالَ : حَدَّثَنَا الْفَرَاءُ قَالَ : أَنَشَدَنِي  
يُونُسُ النَّحْوِيُّ :

رُبَّ حِلْمٍ أَضَاعَهُ عَدَمُ الْمَا لِي وَجَهْلِي غَطَّى عَلَيْهِ النِّعَمِ  
وَعَنِ الْفَرَاءِ أَيْضًا قَالَ يُونُسُ : أَلَّا لِي مِنْ غُدُوَّةٍ إِلَى أَرْتِفَاعِ  
النَّهَارِ . ثُمَّ هُوَ سَرَابٌ سَاوَرَ النَّهَارِ ، وَإِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ فَهُوَ  
فِي<sup>١</sup> ، وَفِي غُدُوَّةٍ ظِلٌّ .

وَأَنشَدَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

لَعَمْرِي لَأَنْتِ الْبَيْتُ أَكْرَمُ أَهْلِهِ

وَأَقْعُدُ فِي أَفْيَائِهِ بِالْأَصَائِلِ<sup>(١)</sup>

(١) أفْيائه جمع فيء : وهو الظل ، والأصائل جمع الأصيل : وهو الوقت ما بين  
المصر والمغرب ، هكذا يروى البيت ، ويروى أيضا :

لعمري لأنت البيت أكرم أهله وأقعد في أفْيائه بالأصائل

بجعل أكرم اسم تفضيل وجعلها بدلا من البيت كأنه يقول فيه : أنت كل شيء في البيت .



وَلَهُ رِوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ عَنْ يُونُسَ لَا تُطِيلُ بِذِكْرِهَا ، وَكَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبِي يَقُولُ : لَوْلَا الْفَرَاءُ مَا كَانَتْ اللُّغَةُ لِأَنَّهُ حَصَلَهَا وَضَبَطَهَا ، وَلَوْلَاهُ لَسَقَطَتِ الْعَرَبِيَّةُ لِأَنَّهَا كَانَتْ تُتَنَازَعُ وَيَدَّعِيهَا كُلُّ مَنْ أَرَادَ ، وَيَتَكَلَّمُ النَّاسُ عَلَى مَقَادِيرِ عُقُولِهِمْ وَقَرَائِحِهِمْ فَتَذْهَبُ .

وَكَانَ الْفَرَاءُ فَقِيهًا عَالِمًا بِالْخِلَافِ وَبِأَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَخْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا ، عَارِفًا بِالطَّبِّ وَالنُّجُومِ مُتَكَلِّمًا بِمِثْلِ إِلَى الْإِعْزَالِ ، وَكَانَ يَتَفَلَّسُ فِي تَصَانِيفِهِ وَيَسْتَعْمِلُ فِيهَا أَفْظَاظَ الْفَلَّاسِفَةِ .

وَحَكَى أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبِي عَنْ ابْنِ نَجْدَةَ قَالَ : لَمَّا تَصَدَّى أَبُو زَكْرِيَّا يَحْيَى بْنُ زِيَادٍ الْفَرَاءُ لِلِاتِّصَالِ بِالْمَأْمُونِ كَانَ يَتَرَدَّدُ إِلَى الْبَابِ ، فَلَمَّا كَلَتْ ذَاتَ يَوْمٍ بِالْبَابِ جَاءَ ثُمَامَةُ بْنُ الْأَشْرَسِ <sup>(١)</sup> الْمُتَكَلِّمُ الْمَشْهُورُ قَالَ : فَرَأَيْتُ صُورَةَ أَدِيبٍ وَأُتْبَهَةِ أَدَبٍ جَلَسْتُ إِلَيْهِ وَفَاتَشْتُهُ عَنِ اللُّغَةِ <sup>(٢)</sup> فَوَجَدْتُهُ بَحْرًا ، وَعَنِ النُّحْوِ فَشَاهَدْتُهُ نَسِيجَ وَحْدِهِ ، وَعَنِ الْفِقْهِ فَوَجَدْتُهُ

(١) هو ثُمَامَةُ بْنُ أَشْرَسٍ أَحَدُ الْمُتَزَلِّهِ الْبَصْرِيِّينَ ، وَرَدَّ بَغْدَادَ وَاتَّصَلَ بِالرَّشِيدِ وَكَتَبَ أَتَّصَلَ بِالْمَأْمُونِ ، وَلَهُ حِكَايَاتٌ وَنَوَادِرُ فِي الْكَلَامِ وَالْجَدَلِ تَدُلُّ عَلَى وَفُورِ عَقْلِهِ وَسَدَادِ رَأْيِهِ ، فَمَنْ أَرَادَ مَعْرِفَتَهَا فَلْيَرَاجِعْ تَارِيخَ بَغْدَادِ ص ١٤٥ . (٢) فَاتَشْتُهُ : سَأَلْتُهُ وَاسْتَعْيَيْتُ مَعَهُ فِي السُّؤَالِ . « عَبْدُ الْحَالِقِ »

فَقِيهًا عَارِفًا بِاخْتِلَافِ الْقَوْمِ ، وَفِي النُّجُومِ مَاهِرًا ، وَبِالطَّبِّ خَبِيرًا ، وَبِأَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَخْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا حَازِقًا فَقُلْتُ لَهُ : مَنْ تَكُونُ ؟ وَمَا أَظْنُكَ إِلَّا الْفَرَاءَ ، فَقَالَ : أَنَا هُوَ ، قَالَ : فَدَخَلْتُ فَأَعْلَمْتُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِمَكَانَتِهِ فَاسْتَحْضَرَهُ وَكَانَ سَبَبَ اتِّصَالِهِ بِهِ .

وَقَالَ أَبُو بَرِيْدَةَ الْوَضَّاحِيُّ : أَمَرَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمَأْمُونُ الْفَرَاءَ أَنْ يُؤَلِّفَ مَا يَجْمَعُ بِهِ أَصُولَ النَّحْوِ وَمَا سَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ ، فَأَمَرَ أَنْ تُقَرَّدَ لَهُ حُجْرَةٌ مِنْ حُجْرِ الدَّارِ ، وَوَكِّلَ بِهَا جَوَارِي وَخَدَمًا لِلْقِيَامِ بِمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ حَتَّى لَا يَتَعَلَّقَ قَلْبُهُ وَلَا تَتَشَوَّفَ نَفْسُهُ إِلَى شَيْءٍ ، حَتَّى إِنَّهُمْ كَانُوا يُؤْذِنُونَهُ <sup>(١)</sup> بِأَوْقَاتِ الصَّلَاةِ ، وَصَيَّرَ لَهُ الْوَرَّاقِينَ وَأَلْزَمَهُ الْأَمْنَاءَ وَالْمُنْفِقِينَ ، فَكَانَ الْوَرَّاقُونَ يَكْتُبُونَ حَتَّى صَنَّفَ كِتَابَ الْخُدُودِ ، وَأَمَرَ الْمَأْمُونُ بِكُتُبِهِ فِي الْخَزَائِنِ ، وَبَعْدَ أَنْ فَرَغَ مِنْ ذَلِكَ خَرَجَ إِلَى النَّاسِ وَابْتَدَأَ يُبْلِي كِتَابَ الْمَعَانِي ، وَكَانَ وَرَاقِيهِ سَلَمَةُ بْنُ عَاصِمٍ وَأَبُو نَصْرِ بْنِ الْجَهْمِ .

قَالَ أَبُو بَرِيْدَةَ : فَأَرَدْنَا أَنْ نَعُدَّ النَّاسَ الَّذِينَ اجْتَمَعُوا لِإِمْلَاءِ كِتَابِ الْمَعَانِي فَلَمْ نَضْبِطْ عِدَّتَهُمْ ، وَلَكِنْ فَرَغَ مِنْ

إِمْلائِهِ خَزَنَةُ الْوَرَّاقُونَ. عَنِ النَّاسِ لِيَتَكَسَّبُوا بِهِ وَقَالُوا :  
لَا نُخْرِجُهُ لِأَحَدٍ إِلَّا لِمَنْ أَرَادَ أَنْ تَنْسَخَهُ لَهُ عَلَى أَنْ يَكُونَ  
عَنْ كُلِّ خَمْسَةِ أَوْرَاقٍ دِرْهَمٌ ، فَشَكَ النَّاسُ إِلَى الْفَرَّاءِ فَدَعَا  
الْوَرَّاقِينَ وَكَلَّمَهُمْ فِي ذَلِكَ وَقَالَ : قَارِبُوا النَّاسَ تَنْفَعُوا وَتَنْتَفِعُوا  
فَأَبَوْا عَلَيْهِ فَقَالَ : سَأَرِيكُمْ وَقَالَ لِلنَّاسِ : إِنِّي أُرِيدُ أَنْ  
أُمْلِيَ كِتَابَ مَعَانٍ أُنَمِّ شَرْحًا وَأَبْسُطَ قَوْلًا مِنَ الَّذِي أُمْلَيْتُ  
قَبْلًا ، وَجَلَسَ يُمْلِي فَأُمْلِيَ فِي الْحَمْدِ مِائَةَ وَرَقَةٍ ، بَجَاءِ الْوَرَّاقُونَ  
إِلَيْهِ وَقَالُوا : نَحْنُ نُبْلِغُ النَّاسَ مَا يُحِبُّونَ ، فَتَسَخُّوا كُلَّ عَشْرَةِ  
أَوْرَاقٍ بِدِرْهَمٍ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ : لَوْ لَمْ يَكُنْ لِأَهْلِ بَغْدَادَ  
وَالْكُوفَةِ مِنْ عُلَمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَّا الْكِسَائِيُّ وَالْفَرَّاءُ لَكُنْ لَهُمْ  
بِهِمَا الْإِفْتِخَارُ عَلَى جَمِيعِ النَّاسِ إِذْ أَنْتَهَتْ الْعُلُومُ إِلَيْهِمَا .  
وَكَانَ يُقَالُ : الْفَرَّاءُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي النَّحْوِ ، تُوُفِّيَ أَبُو زَكْرِيَّا  
الْفَرَّاءُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ ، وَقَدْ بَلَغَ ثَلَاثًا  
وَسِتِّينَ سَنَةً .

وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : كِتَابُ اخْتِلَافِ أَهْلِ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ  
وَالشَّامِ فِي الْمَصَاحِفِ ، مَعَانِي الْقُرْآنِ أَرْبَعَةُ أَجْزَاءَ أَلْفَهُ لِحْمَرِ  
أَبْنِ بَكْرٍ ، أَلْفُهُ لِلْأَمِيرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ ، كِتَابُ



المصادر في القرآن، كتاب اللغات، كتاب الوقف وإلا ابتداء،  
كتاب الجمع والتثنية في القرآن، آلة الكتاب، الفاخر،  
كتاب النوادر، كتاب فعل وأفعل، كتاب المقصور  
والممدود، كتاب المذكر والمؤنث، كتاب يافع ويافعة،  
كتاب ملازم، كتاب الحدود ألفه بأمر المأمون،  
كتاب مشكل اللغة الكبير، كتاب المشكل الصغير،  
كتاب الواو وغير ذلك.

(٣ - يحيى بن سعدون بن تمام بن محمد \* )

يحيى بن  
سعدون  
الأزدي

أبو بكر الأزدي القرطبي الملقب سابق الدين، شيخ  
فاضل عارف بالنحو ووجوه القراءات، قرأ على أبي القاسم  
خلف بن إبراهيم الحصار بقرطبة، وسمع من أبي محمد بن  
عتاب. وقدم العراق فقرأ ببغداد على الشيخ المقرئ أبي محمد  
عبد الله بن علي سبط أبي منصور الخياط وسمع عنه كتباً  
كثيرة، وسمع بها الحديث من أبي القاسم بن الحصين  
وأبي بكر محمد بن عبد الباقي البزاز المعروف بقاضي  
المارستان، وأبي عبد الله البارع وأبي العز بن كارش وغيرهم.  
وسمع بمصر من أبي صادق مرشد بن يحيى بن القاسم المدني

المِصْرِيُّ ، وَبِالْإِسْكَنْدَرِيَّةِ مِنْ أَبِي الطَّاهِرِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
السَّلَفِيِّ الْأَصْبَهَانِيِّ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
الرَّازِي . وَسَكَنَ دِمَشْقَ مَدَّةً وَأَقْرَأَ بِهَا الْقُرْآنَ وَالنَّحْوَ ،  
وَأَنْتَفَعَ بِهِ خَلْقٌ كَثِيرٌ لِحَسَنِ خُلُقِهِ وَتَوَاضُعِهِ . ثُمَّ رَحَلَ إِلَى  
أَصْبَهَانَ وَعَادَ مِنْهَا إِلَى الْمَوْصِلِ فَسَكَنَهَا وَأَخَذَ عَنْهُ  
شُيُوخُهَا ، مِنْهُمْ الْقَاضِي بَهَاءُ الدِّينِ أَبُو الْمَحَاسِنِ يُوسُفُ بْنُ  
رَافِعٍ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ شَدَّادٍ وَغَيْرُهُ .

وَكَانَ ثِقَةً صَدُوقًا ثَبَتًا دِينًا كَثِيرَ الْخَيْرِ ، وَلَدَ بِقُرْطُبَةَ  
سَنَةِ سِتٍّ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَقِيلَ سَنَةِ سَبْعٍ . وَمَاتَ بِالْمَوْصِلِ  
يَوْمَ عِيدِ الْفِطْرِ سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِّينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

﴿ ٤ — يَحْيَى بْنُ سَعِيدِ بْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عَلِيٍّ \* ﴾

يحيى بن  
سعيد  
البغدادي

أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ بْنِ عَاصِمٍ الْمَعْرُوفُ  
بِابْنِ الدَّهَّانِ الْبَغْدَادِيُّ الْأَنْصَارِيُّ أَبُو زَكَرِيَّا بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ،  
النَّحْوِيُّ بْنُ النَّحْوِيِّ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ ، وَلَدَ بِالْمَوْصِلِ فِي أَوَّلِ  
السَّنَةِ الَّتِي مَاتَ أَبُوهُ فِي أَوَاخِرِهَا سَنَةِ تِسْعٍ وَسِتِّينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ،  
فَلَمَّا بَشَّرَ بِهِ وَالِدُهُ قَالَ وَصَدَّقَ فِي حَدْسِهِ :

قِيلَ لِي جَاءَكَ نَسْلٌ      وَلَدٌ شَهْمٌ وَسِيمٌ

قُلْتُ عَزَّوَهُ بِفَقْدِي وَلَدَ الشَّيْخِ يَتِيمٌ  
ثُمَّ تَوَفَّى وَالِدُهُ وَلَهُ بَضْعَةُ أَشْهُرٍ ، أَخَذَ أَبُو زَكْرِيَّا  
النَّحْوِيُّ عَنْ مَكِّي بْنِ زِيَّانَ وَأَنْقَطَعَ إِلَيْهِ وَتَخَرَّجَ بِهِ فَبَرَعَ  
فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ ، وَهُوَ أَحَدُ ثَمَاةِ الْعَصْرِ وَأَدْبَائِهِ  
الْمَشَاهِيرِ . تَوَفَّى قَرِيبًا سَنَةً سِتَّ عَشْرَةَ وَسِمِائَةَ بِالْمَوْصِلِ  
وَدُفِنَ عِنْدَ أَبِيهِ بِمَقْبَرَةِ الْمُعَافَى بْنِ عِمْرَانَ بِيَابِ الْمِيدَانِ .  
اجْتَمَعْتُ بِهِ لَمَّا كُنْتُ بِالْمَوْصِلِ سَنَةً ثَلَاثَ عَشْرَةَ وَسِمِائَةَ ،  
وَمِنْ شِعْرِهِ :

إِنْ بَهَتْ الْخُمُولُ نَبَهْتُ أَقْوَا  
مَا نِيَامًا فَسَابِقُونِي إِلَيْهِ  
هُوَ قَدْ دَلَّنِي عَلَى لَذَّةِ الْعَيْدِ شِئْ فَمَا لِي أَدُلُّ غَيْرِي عَلَيْهِ  
وَلَهُ :

وَعَهْدِي بِالصَّبَا زَمَنًا وَقَدِّي  
حَكَى أَلِفَ ابْنِ مُقْلَةٍ فِي أَنْتِصَابِ  
وَصِرْتُ الْآنَ مُنَحْنِيًا كَأَنِّي أَفْتَشُ فِي الرَّابِ عَلَى شِبَابِي

﴿ ٥ — يَحْيَى بْنُ سَعِيدِ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ \* ﴾

أَبْنِ عَلِيٍّ بْنِ زِيَادَةَ الشَّيْبَانِيَّ الْوَاسِطِيَّ ثُمَّ الْبَغْدَادِيَّ ، كَانَ

يَحْيَى بْنُ  
سَعِيدِ  
الشَّيْبَانِيَّ



كَاتِبًا أَدِيبًا شَاعِرًا مُشَارِكًا فِي الْفِقْهِ وَالْكَلامِ وَالرِّيَاضَةِ ،  
 أَخَذَ الْأَدَبَ عَنْ أَبِي مَنْصُورِ الْجَوَالِيقِ وَغَيْرِهِ ، وَوَلَّى النَّظَرَ  
 فِي دِيوَانِ الْبَصْرَةِ ثُمَّ بِوَاسِطَةِ وَالِجَلَّةِ ، ثُمَّ قُلَّةِ النَّظَرِ فِي  
 الْمَظَالِمِ وَرُتَّبَ حَاجِبًا بِيَابِ الْمُتَوَلَّى ، وَلَمَّا قُتِلَ الْأُسْتَاذُ  
 هَبَةُ اللَّهِ بْنُ الصَّاحِبِ وَلَّى الْأُسْتَاذِيَّةَ مَكَانَهُ ثُمَّ عَزَلَ وَقُلَّةَ  
 دِيوَانَ الْإِنْشَاءِ وَالنَّظَرِ فِي دِيوَانِ الْمُقَاتَلَاتِ فَبَقِيَ عَلَى ذَلِكَ  
 حَتَّى مَاتَ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ  
 وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ . وَمِنْ شِعْرِهِ :

إِنِّي لَتُعْجِبُنِي الْفَتَاةُ إِذَا رَأَتْ

أَنَّ الْمَرْوَةَ فِي الْهَوَى سُلْطَانُ

لَا كَأَنِّي وَصَلْتُ وَأَكْبَرُ هَمًّا

فِي خِذْرِهَا النُّقْصَانُ وَالرُّجْحَانُ

وَكَذَاكَ شَمْسُ الْأَفْقِ بُرْجُ عُلُوِّهَا

حَمَلٌ وَبُرْجُ هُبُوطِهَا الْمِيزَانُ

وَقَالَ .

إِنْ كُنْتَ تَسْعَى لِلْسَّعَادَةِ فَاسْتَقِمْ

تَنَلِ الْمُرَادَ وَتَعُدَّ أَوَّلَ مَنْ سَمَا

أَلِفُ الْكِتَابَةِ وَهُوَ بَعْضُ حُرُوفِهَا

لَمَّا اسْتَقَامَ عَلَى الْجَمِيعِ تَقَدَّمَ

وَقَالَ :

لَا أَقُولُ اللَّهُ يَظْلِمُنِي      كَيْفَ أَشْكُو غَيْرَ مُنْهُمْ  
قَنِعْتُ نَفْسِي بِمَا أُتَيْتُ<sup>(١)</sup>      وَتَمَطَّتْ فِي الْعَلَا هِمَمِي  
وَلَيْسْتُ الصَّبْرَ سَابِقَةً      فَهِيَ مِنْ فَرَقِي إِلَى قَدَمِي  
وَقَالَ :

بِاضْطِرَابِ الزَّمَانِ تَرَقَّعُ الْأَنْزُ      ذَالُ فِيهِ حَتَّى يَمُومَ الْبَلَاءُ  
وَكَذَا الْمَاءُ سَاكِناً فَإِذَا حُرٌّ      رِكَ ثَارَتْ مِنْ فَعْرِهِ الْأَقْدَاءُ

٦ - يحيى بن سلامة بن الحسين \*

المَعْرُوفُ بِالْخَطِيبِ الْحَصَكْفِيِّ<sup>(٢)</sup> ، كَانَ فَقِيْهًا نَحْوِيًّا  
كَاتِبًا شَاعِرًا ، نَشَأَ بِحِصْنِ « كَيْفَا » وَقَدِمَ بَغْدَادَ فَأَخَذَ بِهَا  
الْأَدَبَ عَنِ الْخَطِيبِ أَبِي زَكَرِيَّا التَّبْرِيزِيِّ وَغَيْرِهِ . وَبَرَعَ فِي  
النَّظْمِ وَالنَّثْرِ وَإِنْشَاءِ الْخُطْبِ ، ثُمَّ رَحَلَ إِلَى مِيَا فَارِقِينَ  
فَسَكَنَهَا وَوَلَّى بِهَا الْخُطَابَةَ وَالْإِفْتَاءَ . وَلَهُ دِيَوَانُ شِعْرِ  
وَدِيَوَانُ رَسَائِلَ ، وَلِدَ سَنَةَ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَتُوفِيَ  
سَنَةَ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ . وَمِنْ شِعْرِهِ :

يحيى بن  
سلامة  
الحصكفي

(١) البيت في الأصل شرطه الأول كما يأتي « نفسي بما أوتيت قنعت »

(٢) هذا النسب منعت من حصن كيفا « عبد الخالق »

(\*) ترجم له في كتاب وفیات الأعيان لابن خلكان ج ٢

وَإِنْسِيَّةٌ زَارَتْ مَعَ النَّوْمِ مَضْجَعِي  
فَعَاتَّقَتْ غُصْنَ الْبَابِ مِنْهَا إِلَى الْفَجْرِ  
أَسْأَلُهَا أَيْنَ الْوِشَاحُ وَقَدْ سَرَتْ  
مُعْطَلَةٌ مِنْهُ مُعْطَرَةٌ النَّشْرِ  
فَقَالَتْ وَأَوَمْتُ لِلِسَّوَارِ تَقْلَتُهُ  
إِلَى مِعْصَمِي لَمَّا تَقَلَّقَلْ فِي خَصْرِي

وَقَالَ :

وَخَلِيعٍ بَتٌ أَعْدَلُهُ وَيَرَى عَذْلِي مِنَ الْعَبَثِ  
قُلْتُ إِنَّ الْخَمْرَ مَخْبِئَةٌ<sup>(١)</sup> قَالَ حَاشَاهَا مِنَ الْغَبَثِ  
قُلْتُ فَالْأَرْفَاقُ<sup>(٢)</sup> تَتَّبِعُهَا قَالَ طِيبُ الْعَيْشِ فِي الرَّفَثِ  
قُلْتُ ثُمَّ الْقَيْءُ قَالَ أَجَلٌ شَرُفْتُ عَنْ مَخْرَجِ الْحَدَثِ  
وَسَأَجِفُّهَا فَقُلْتُ مَتَى قَالَ عِنْدَ الْكَوْنِ فِي الْجَدَثِ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ :

لَمْ يَضْحَكِ الْوَرْدُ إِلَّا حِينَ أَعْجَبَهُ  
زَهْرُ الرَّيِّعِ وَصَوْتُ الطَّائِرِ الْغُرْدِ  
بَدَا فَأَبْدَى لَنَا الْبُسْتَانَ بِهَجَّتِهِ  
وَرَاحَتِ الرِّاحُ فِي أَثْوَابِهَا الْجَدَدِ

(١) أى فيها الحبث (٢) جمع الرفث ، والرفث : الفحش في القول والفعل .

(٣) أى في القبر



(٧- يحيى بن صاعد بن يحيى \*)

مُعْتَمِدُ الْمَلِكِ أَبُو الْفَرَجِ ابْنُ التَّلْمِيزِ، كَانَ حَكِيمًا عَالِمًا فَاضِلًا  
حَازِقًا فِي صِنَاعَةِ الطَّبِّ أَدِيبًا شَاعِرًا، وَكَانَ مُقِيمًا بِأَصْبَهَانَ  
مُقَرَّبًا عِنْدَ الْأُمَرَاءِ وَالْأَعْيَانِ. وَقَصَدَهُ الشَّرِيفُ ابْنُ الْهَبَّارِيَّةِ  
الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ فَأَكْرَمَهُ وَحَبَّاهُ، وَحَصَلَ لَهُ بِوِاسِطَتِهِ مِنَ  
الْأُمَرَاءِ وَالْأَكْبَارِ مَالٌ عَظِيمٌ فَمَدَحَهُ بِعِدَّةِ قَصَائِدَ، تَوَفَّى مُعْتَمِدُ  
الْمَلِكِ ابْنُ التَّلْمِيزِ سَنَةَ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ.

يحيى بن  
صاعد

وَمِنْ شِعْرِهِ :

عَلِقَ الْفُؤَادُ عَلَى خُلُوعِ جَبْهَا      عَلِقَ الذُّبَالَةُ فِي حَشَا الْمِصْبَاحِ  
لَا يَسْتَطِيعُ الدَّهْرُ فُرْقَةَ بَيْنِهِمْ      إِلَّا لِحِينٍ تَفَرَّقِ الْأَشْبَاحِ  
وَقَالَ :

مَا هَذِهِ الدُّنْيَا لِطَالِبِهَا      إِلَّا بَلَاءٌ وَهُوَ لَا يَدْرِي  
إِنْ أَقْبَلَتْ فَسَدَتْ أَمَانَتُهُ      أَوْ أَذْبَرَتْ شَغْلَتُهُ بِالْفِكْرِ  
وَقَالَ :

فِرَاقُكَ عِنْدِي فِرَاقُ الْحَيَاةِ      فَلَا تُجْهِزَنِّ عَلَى مُدْنَفٍ  
عَلِقْتُكَ كَالنَّارِ فِي شَمْعِهَا      فَمَا إِنْ تَفَارَقَهُ <sup>(١)</sup> أَوْ تَنَطَّفِي

(١) تسكين القاف في تفارقه للتخفيف ، لأن إن التي قبلها زائدة لا جازمة .

« عبد الخالق »

(\*) ترجم له في كتاب فهرست ابن النديم

(٨ - يحيى بن الطيب\*)

يحيى بن  
الطيب اليمى

اليمى النحوى، كان أديباً شاعراً، له مصنف في النحوى  
مختصر وكان لا يطيل في شعره، فإذا مدح أو هجا لا يزيد  
على بيتين.

ومن شعره:

إنَّ اللِّثِمَ إِذَا رَأَى لِينًا تَزَايَدَ فِي حِرَانِهِ  
لَا تُخَدَعَنَّ فَصْلَاحُ مَنْ جَهَلَ الْكَرَامَةَ فِي هَوَانِهِ

(٩ - يحيى بن عبد الرحمن بن بقر\*)

يحيى بن  
عبد الرحمن  
الأندلسى

الأندلسى القرطبي، كان آية في النثر والنظم بارعاً في  
نظم الموشحات مجيداً فيها كل الإجادة إلا أنه كان حرب  
زمانه، حسبت حرفة الأدب عليه براعته من رزقه فحكمت  
بإفلاله وحرمانه فامتطى «غارب الأغرأب»، ووقف في البلاد  
على كل باب، فلم يستقر به النوى حتى اتصل من الأمير  
يحيى بن علي بن القاسم بسبب، فتنبأ ظلاله<sup>(١)</sup>، وخط في رحابه  
رحاله. توفي ابن بقر سنة أربعين وخمسمائة.

(١) تنبأ ظلاله: أى التجأ إليه.

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوفاة.

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢

وَمِنْ شَعْرِهِ : قَوْلُهُ فِي قَصِيدَةٍ :  
 هُوَ الشَّعْرُ أَجْرِي فِي مِبَادِينَ سَبْقِهِ  
 وَأُفْرِجُ<sup>(١)</sup> مِنْ أَبْوَابِهِ كُلِّ مُبْتِمٍ  
 فَسَلَّ أَهْلُهُ عَنِّي هَلْ أَمَرْتُ<sup>(٢)</sup> مِنْهُمْ  
 بِطَبْعِي وَهَلْ غَادَرْتُ مِنْ مُتَرَدِّمٍ<sup>??</sup>  
 سَلَكَتُ أَسَالِيبَ الْبَدِيعِ فَأَصْبَحْتُ  
 بِأَقْوَالِي الرُّكْبَانُ فِي الْبَيْدِ تَرْمِي  
 وَرُبَّمَا غَنَّى بِهِ كُلُّ سَاجِعٍ يَرُدُّهُ فِي شَجْوِهِ وَالتَّرْنَمِ  
 وَصَيَّعِي قَوْمِي لِأَنِّي لِسَانُهُمْ  
 إِذَا أُغِمْ الْأَقْوَامُ عِنْدَ التَّكَلُّمِ  
 وَطَالَبَنِي دَهْرِي لِأَنِّي زَنْتُهُ  
 وَأَنِّي فِيهِ غُرَّةٌ<sup>(٣)</sup> فَوْقَ أَدَمِ<sup>(٣)</sup>  
 وَلَهُ :

وَلِي هِمٌّ سَتَقْدِفُ بِي بِلَادًا  
 نَأَتْ إِمَّا الْعِرَاقَ أَوْ الشَّامَا  
 وَأَلْحَقُ بِالْأَعَارِبِ أَعْتِلَاءً<sup>١</sup> بِهِمْ وَأَجِيدُ مَذْحَهُمُ<sup>٢</sup> أَهْمَامَا

(١) أفرج : أفتح وأكشف ، ولعلها : أفتح أو أفرع أو أوضح (٢) امرت :  
 أخنت ميرة . (٣) الغرة : بياض في جبهة الفرس ، والأدَم : الأسود . والمراد  
 أنه أفضل أهل زمانه .



لَكِنَّا تَحْمِلُ الرُّكْبَانُ شِعْرِي

بِوَادِي الطَّلَحِ<sup>(١)</sup> أَوْ وَادِي الْخَزَامِي<sup>(٢)</sup>

وَكَيْفَا يَعْلَمُ الْفَصَحَاءُ أَنِّي خَطِيبٌ عَلمَ السَّجْعِ الْحَمَامَا

وَقَدْ أَطْلَعْتُهُنَّ بِكُلِّ أَرْضٍ بِدُورًا لَا يُفَارِقُنَ الثَّمَامَا

فَلَمْ أَعْدَمْ وَإِيَّاهَا حَسُودًا كَمَا لَا تَعْدَمُ الْحُسْنَاءُ ذَامَا

وَقَالَ:

بِأَبِي غَزَالٍ غَاظَلْتُهُ مُقْلِي

بَيْنَ الْعَذِيبِ وَبَيْنَ شَطْئِ بَارِقِ

وَسَأَلْتُ مِنْهُ زِيَارَةً تَشْنِي الْجَوَى

فَأَجَابَنِي فِيهَا بِوَعْدٍ صَادِقِ

بِتَنَا وَنَحْنُ مِنَ الدُّجَى فِي لُجَّةِ

وَمِنَ النُّجُومِ الزَّهْرِ تَحْتَ سُرَادِقِ

عَاطِيَتُهُ وَاللَّيْلُ يَسْحَبُ ذَيْلَهُ

صَهْبَاءُ كَالْمِسْكِ الْفَتِيقِ النَّاشِقِ

وَضَمَمْتُهُ ضَمَّ الْكَمِيِّ لِسِيفِهِ وَذَوَابِنَاهُ حَمَائِلُ فِي عَارِقِي

حَتَّى إِذَا مَالَتْ بِهِ سِنَّةُ الْكَرَى

زَحَزَحَتْهُ عَنِّي وَكَانَ مُعَانِقِي

(١) الطلح: شجر عظام ثمرها الابل (٢) الخزاي: نبت زهره من أطيب الأزهار.

أَبْعَدْتُهُ عَنِ أَضْلَعِ تَشْتَاقُهُ  
 كَيْ لَا يَنَامَ عَلَى وَسَادٍ خَافِقٍ  
 لَمَّا رَأَيْتُ اللَّيْلَ آخِرَ عُمْرِهِ  
 قَدْ شَابَ فِي لِمَمٍ لَهُ وَمَفَارِقِ  
 وَدَعْتُ مَنْ أَهْوَى وَقُلْتُ مُشِيعًا  
 أَعَزُّزُ عَلَى بَانَ أَرَاكَ مُفَارِقِ  
 وَمِنْ مَوْشِحَاتِهِ قَوْلُهُ :

عَبَثَ الشَّوْقُ بِقَلْبِي فَأَشْتَكِي أَلَمْ الْوَجْدِ فَلَبِثْتُ أَدْمَعِي  
 أَيُّهَا النَّاسُ فَوَادِي شَغَفُ  
 وَهُوَ مِنْ بَغْيِ الْهَوَى لَا يُنْصَفُ  
 كَمْ أَدَارِيهِ وَدَمْعِي يَكْفُ  
 أَيُّهَا الشَّادِنُ مِنْ عَلَمِكَ بِسِهَامِ اللَّحْظِ قَتَلَ السَّبْعُ ؟  
 بَدْرُ نَمٍّ تَحْتَ لَيْلٍ أَغْطَشِ  
 طَالِعٌ فِي غُصْنٍ بَانَ مُنْتَشِي  
 أَهْيَفُ الْقَدِّ يَخْدُ أَرْقَشِ  
 سَاحِرُ الطَّرْفِ وَكَمْ قَدْ فَتَكَ بِقُلُوبٍ دُرْعَتِ بِالْأَضْلَعِ ؟  
 وَأَنْتَى يَهْتَزُّ مِنْ سُكْرِ الصَّبَا  
 أَيُّ رِمٍ رَمْتَهُ فَاجْتَنِبَا ؟  
 كَقَضِيبِ هَزَّةٍ رِيحِ الصَّبَا

قُلْتُ هَبْ لِي يَا حَبِيبِي وَصَلَاكَ  
وَأَطْرِحْ أَسْبَابَ هَجْرِي وَدَعِ  
قَالَ خَدِّي زَهْرُهُ مَذَّ فَوْقًا  
جَرَّدَ الطَّرْفُ حُسَامًا مُرْهَفًا  
حَذَرًا مِنْهُ بِأَلَّا يَقْطَعَا<sup>(١)</sup>  
إِنَّ مَنْ رَامَ جَنَاهُ هَلَكَ فَأَزِلْ عَنْكَ أَمَانِي الطَّمَعِ  
ذَابَ قَلْبِي فِي هَوَى ظَنِّي غَرِيرِ  
وَجْهَهُ فِي الدَّجَنِ<sup>(٢)</sup> صَبَحَ مُسْتَنِيرِ  
وَقُوَادِي يَنْ كَفَيْهِ أَمِيرِ  
لَمْ أَجِدْ لِلصَّبْرِ عَنْهُ<sup>(٣)</sup> مَسْلَكَ

فَانْتِصَارِي بِانْسِكَابِ الْأَذْمُعِ

﴿ ١٠ — يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ \* ﴾

يحيى بن علي  
الشيباني

أَبْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ بِسْطَامِ الشَّيْبَانِيِّ أَبُو زَكَرِيَّا  
أَبْنُ الْخَطِيبِ الْبَرْزِيِّ، وَرَبَّمَا يُقَالُ لَهُ الْخَطِيبُ وَهُوَ وَمَنْ  
كَانَ أَحَدَ الْأَئِمَّةِ فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ حُجَّةً صَدُوقًا ثَبَتًا،  
رَحَلَ إِلَى أَبِي الْعَلَاءِ الْمَعْرِيِّ وَأَخَذَ عَنْهُ وَعَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : يقطعا بالعين المهملة بعد الطاء (٢) الدجن : النيم

المطبق المظلم (٣) كانت هذه الكلمة في الأصل : « عنك »

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة



عَلِيَّ الرَّقِّيَّ وَالْحَسَنَ بْنَ رَجَاءَ بْنَ الدَّهَّانِ اللُّغَوِيَّ وَأَبْنَ بَرْهَانَ  
وَالْمُفَضَّلَ الْقُصْبَانِيَّ وَعَبْدَ الْقَاهِرِ الْجُرْجَانِيَّ وَغَيْرَهُمْ مِنْ  
الْأَئِمَّةِ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَكُتِبَهُ عَلَى خَلْقٍ مِنْهُمْ الْقَاضِي  
أَبُو الطَّيِّبِ الطَّبْرِيُّ وَأَبُو الْقَاسِمِ التَّنُوخِيُّ وَالْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ  
وَسَمِعَ بِمَدِينَةِ صُورَ مِنَ الْفَقِيهِ أَبِي الْفَتْحِ سُلَيْمَ بْنَ أَيُّوبَ  
الرَّازِيَّ وَمِنْ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
أَبْنِ يُونُسَ الدَّلَّالِ السَّائِيَّ الْبَغْدَادِيَّ وَأَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ  
أَبْنِ عَلِيٍّ، وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو مَنْصُورٍ مَوْهُوبُ بْنُ أَحْمَدَ الْجَوَالِيقِيُّ  
وَأَبُو الْحَسَنِ سَعْدُ الْخَيْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلِ الْأَنْصَارِيِّ وَأَبُو الْفَضْلِ  
أَبْنُ نَاصِرٍ وَغَيْرُهُمْ. وَدَخَلَ مِصْرَ فِي عُنُقُوانٍ شَبَابِهِ فَقَرَأَ  
عَلَيْهِ بِهَا أَبُو الْحَسَنِ طَاهِرُ بْنُ بَابِشَادَ النَّحْوِيُّ وَغَيْرُهُ اللَّغَةُ ثُمَّ  
رَجَعَ إِلَى بَغْدَادَ فَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ. وَيُحْكِي أَنَّ سَبَبَ رَحْلَتِهِ  
إِلَى أَبِي الْعَلَاءِ الْمَعَرِّيَّ: أَنَّهُ حَصَلَتْ لَهُ نُسخَةٌ مِنْ كِتَابِ  
التَّهْذِيبِ فِي اللَّغَةِ تَأْلِيفِ أَبِي مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيِّ الْمَعَرِّيَّ  
فَجَعَلَ الْكِتَابَ فِي مِخْلَافَةٍ وَحَمَلَهَا عَلَى كَتِفِهِ مِنْ بَرِيرَ إِلَى  
الْمَعَرَّةِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ مَا يَسْتَأْجِرُ بِهِ مَرَّ كُوبًا فَتَقَدَّ الْعَرَقُ مِنْ  
ظَهْرِهِ إِلَيْهَا فَأَثَّرَ فِيهَا الْبَلَلُ. وَهَذِهِ النُّسخَةُ فِي بَعْضِ الْمَسَاكِينِ  
الْمَوْقُوفَةِ يَبْغْدَادَ إِذَا رَأَاهَا مَنْ لَا يَعْرِفُ خَبَرَهَا ظَنَّ أَنَّهَا غَرِيبَةٌ

وَلَيْسَ بِهَا سِوَى عَرَقِ الْخَطِيبِ <sup>(١)</sup> ، وَذَكَرَ السَّمْعَانِيُّ فِي الذِّيلِ  
 سَمِعْتُ أَبَا مَنْصُورٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ خَيْرُونَ  
 الْمُقَرِّيَّ يَقُولُ : أَبُو زَكْرِيَّا يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ التَّبْرِيزِيُّ مَا كَانَ  
 يَمْرُضُ الطَّرِيقَةَ ، كَانَ يُدْمِنُ شُرْبَ الْخَمْرِ وَيَلْبَسُ الْحَرِيرَ  
 وَالْعِمَامَةَ الْمَذْهَبَةَ ، وَكَانَ النَّاسُ يَقْرَأُونَ عَلَيْهِ تَصَانِيفَهُ وَهُوَ  
 سَكْرَانٌ ، فَذَا كَرَّتْ أَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ نَاصِرٍ الْحَافِظُ بِمَا  
 ذَكَرَهُ ابْنُ خَيْرُونَ فَسَكَتَ وَكَأَنَّهُ لَمْ يُنْكِرْ ذَلِكَ ثُمَّ  
 قَالَ : وَلَكِنْ كَانَ ثِقَةً فِي اللُّغَةِ وَمَا كَانَ يَرْوِيهِ وَيَنْقُلُهُ ، وَوَلَّى  
 ابْنُ الْخَطِيبِ تَدْرِيسَ الْأَدَبِ بِالنِّظَامِيَّةِ وَخِزَانَةَ الْكُتُبِ بِهَا ،  
 وَأَنْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّيَاسَةُ فِي اللُّغَةِ وَالْأَدَبِ ، وَسَارَ ذِكْرُهُ فِي الْأَفَاقِ  
 وَرَحَلَ النَّاسُ إِلَيْهِ . تُوُفِّيَ نَجَاةً يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لِلَّيْلَتَيْنِ بَعَيْنَا  
 مِنْ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَكَانَتْ وَلَادَتُهُ سَنَةَ  
 إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَصَنَّفَ شَرْحَ الْقَصَائِدِ الْعَشْرِ  
 مَلَكَتُهُ بِحَطِّهِ . وَتَفْسِيرَ الْقُرْآنِ ، وَإِعْرَابَ الْقُرْآنِ ، وَشَرْحَ  
 اللُّمَعِ لِابْنِ جَنِّيٍّ ، وَالسَّكَافِي فِي الْعَرُوضِ وَالْقَوَافِي ، وَثَلَاثَةَ  
 شُرُوحٍ عَلَى الْحَمَاسَةِ لِأَبِي تَمَّامٍ ، وَشَرْحَ شِعْرِ الْمُتَنَبِّيِّ ، وَشَرْحَ  
 الْمُقْصُورَةِ الدَّرِيدِيَّةِ ، وَشَرْحَ سَقَطِ الزُّنْدِ ، وَشَرْحَ الْمُفْضَلِيَّاتِ ،

(١) كَانَ يَبْنِي أَنْ يَقُولَ ابْنُ الْخَطِيبِ

وَهَذِيبَ إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ لِابْنِ السَّكَيْتِ، وَمُقَدِّمَةً فِي النُّحُو،  
وَكِتَابَ مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ، وَشَرْحَ السَّبْعِ الطُّوَالِ وَغَيْرَ ذَلِكَ.  
وَمِنْ شِعْرِهِ

فَمَنْ يَسَامُ مِنَ الْأَسْفَارِ يَوْمًا      فَإِنِّي قَدْ سَمِعْتُ مِنَ الْمَقَامِ  
أَقَمْنَا بِالْعِرَاقِ إِلَى رِجَالٍ      لِنَامٍ يَنْتَمُونَ إِلَى لِنَامِ

(١١) - يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي مَنْصُورٍ \*

المَعْرُوفُ بِابْنِ الْمُنَجِّمِ، النَّدِيمُ. قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ فِي مُعْجَمِ  
الشُّعْرَاءِ: أَبُو أَحْمَدَ بْنُ الْمُنَجِّمِ أَدِيبٌ شَاعِرٌ مَطْبُوعٌ، أَشْعَرُ  
أَهْلِ زَمَانِهِ وَأَحْسَنُهُمْ أَدْبًا وَأَكْثَرَهُمْ أَفْتِنَانًا فِي عُلُومِ  
الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ، وَنَادِمَ الْمُعْتَصِدَ وَالْمُكَنِّيَ مِنْ بَعْدِهِ، وَهُوَ  
مِنْ أَشْجَارِ الْأَدَبِ النَّاصِرَةِ، وَأَنْجَمِ الزَّاهِرَةِ، وَلِدَ سَنَةَ  
إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَتَوُفِّيَ سَنَةَ ثَلَاثِمِائَةٍ، وَمِنْ شِعْرِهِ  
رُبَّ يَوْمٍ عَاشَرْتُهُ فَتَقَضَى      بَعْدَ حَمْدٍ عَنْ آخِرِ مَذْمُومِ  
يَا لِقَوْمِي لِضَعْفِهِ وَلِكَيْدِ

يحيى بن علي  
النديم

مِثْلُ « كَيْدِ النَّسَاءِ » مِنْهُ عَظِيمٌ

وَقَالَ فِي الطَّائُوسِ :

سُبْحَانَ مَنْ مِنْ خَلْقِهِ الطَّائُوسُ      طَيْرٌ عَلَى أَشْكَالِهِ رَئِيسُ



كَأَنَّهُ فِي نَفْسِهِ عُرُوسٌ إِذْ أَنَّهُ يَحْلُو بِهِ التَّعْرِيسُ  
 دِيْبَاجَةٌ تَشْرُؤُ أَوْ سُدُوسٌ  
 فِي رِيشِهِ قَدْ رُكِبَتْ قُلُوسٌ  
 تَشْرُفُ مِنْ دَارَانِهَا شُمُوسٌ  
 فِي الرَّأْسِ مِنْهُ شَجَرٌ مَغْرُوسٌ  
 كَأَنَّهُ بِنَفْسِهِ يَمِيسُ أَوْ زَهْرٌ فِي رَوْضَةٍ يَنْوَسُ  
 وَلِأَبِي أَحْمَدَ شَعْرٌ كَثِيرٌ وَتَصَانِيفٌ مِنْهَا : الْبَاهِرُ فِي  
 أَخْبَارِ شُعْرَاءِ مُخَضَّرِمِي الدَّوْلَتَيْنِ ، وَكِتَابُ الْإِجْمَاعِ عَلَى  
 مَذْهَبِ أَبِي جَعْفَرٍ الطَّبْرِيِّ ، وَالْمَدْخَلُ إِلَى مَذْهَبِ الطَّبْرِيِّ وَنُصْرَةُ  
 مَذْهَبِهِ ، وَكِتَابُ الْأَوْقَاتِ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

( ١٢ — يَحْيَى بْنُ الْقَاسِمِ \* )

يحيى بن  
القاسم الثعلبي

أَبْنُ مُفَرَّجِ بْنِ وَرَعِ بْنِ الْخَضِرِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ حَامِدٍ  
 أَبُو زَكْرِيَّا الثَّعْلَبِيُّ التَّكْرِييُّ ، إِمَامٌ مِنْ أَعْمَّةِ الْمُسْلِمِينَ  
 وَحَبْرٌ مِنْ أَحْبَارِهِمْ ، كَامِلٌ فَاضِلٌ فَقِيهٌ قَارِيٌّ مُفَسِّرٌ نَحْوِيٌّ  
 لَفَوِيٌّ عَرُوضِيٌّ شَاعِرٌ ، تَفَقَّهَ عَلَى وَالِدِهِ وَصَحْبِ بَغْدَادَ  
 أَبَا النَّجِيبِ السَّهْرَوَرْدِيَّ وَغَيْرَهُ ، وَقَرَأَ الْأَدَبَ عَلَى ابْنِ الْخَشَّابِ  
 وَبَرَّعَ فِي الْفِقْهِ وَالْأَدَبِ ، وَسَمِعَ مِنْ أَبِي زُرْعَةَ الْمَقْدِسِيَّ

وَأَبْنُ الْبَطْنِ وَدَرَسَ بِالنُّظَامِيَّةِ ، مَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ سِتِّ  
عَشْرَةَ وَسِتِّمِائَةَ ، وَكَانَتْ وَلادَتُهُ سَنَةَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةَ ،  
وَمِنْ نَظْمِهِ فِي أَلْفِ الْأَمْرِ :

لِأَلْفِ الْأَمْرِ ضُرُوبٌ تَنْحَصِرُ

فِي الْفَتْحِ وَالضَّمِّ وَأُخْرَى تَنْكَسِرُ

فَالْفَتْحُ فِيهَا كُلٌّ مِنْ رُبَاعِي

نَحْوُ أَجِبْ يَا زَيْدُ صَوْتِ الدَّاعِي

وَالضَّمُّ فِيهَا ضَمٌّ بَعْدَ الثَّانِي مِنْ فِعْلِهِ الْمُسْتَقْبَلِ الزَّمَانِ

وَالْكَسْرُ فِيهَا مِنْهُمَا تَخْلِي إِنْ زَادَ عَنْ أَرْبَعَةٍ أَوْ قَلَّا

( ١٣ ) — يَحْيَى بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ الْمَغِيرَةِ \* )

أَبُو مُحَمَّدٍ مَوْلَى بَنِي عَدِيٍّ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ ، قِيلَ لَهُ الْيَزِيدِيُّ  
لِأَنَّهُ صَحِبَ يَزِيدَ بْنَ مَنصُورٍ خَالَ الْمَهْدِيِّ مُؤَدِّبًا لَوْلَدِهِ فَتَسَبَّبَ  
إِلَيْهِ ، ثُمَّ اتَّصَلَ بِالرَّشِيدِ فَجَعَلَهُ مُؤَدِّبًا لِلْمَأْمُونِ ، أَخَذَ  
الْعَرَبِيَّةَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ وَأَبْنِ أَبِي إِسْحَاقَ الْحَضْرَمِيِّ ،  
وَأَخَذَ اللُّغَةَ وَالْعَرُوضَ عَنِ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَعْتَمِدُ  
فِي اللُّغَةِ عَلَى أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ لِسَعَةِ عِلْمِهِ بِهَا ، وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو  
يَمِيلُ إِلَيْهِ وَيُدْنِيهِ لِدَكَائِهِ ، وَأَخَذَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ الْيَزِيدِيِّ

يحيى بن  
المبارك  
اليزيدي

جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ ابْنُهُ مُحَمَّدٌ وَأَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ  
وَأِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو الدَّوْرِيُّ الْقَارِي  
وَأَبُو شُعَيْبٍ السُّوسِيُّ الْقُرِّيُّ وَعَامِرُ بْنُ عُمَرَ الْمَوْصِلِيُّ  
وَأَبُو خَلَادٍ سُلَيْمَانُ بْنُ خَلَادٍ وَأَبُو حَمْدُونَ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الطَّبِيبُ  
وغيرهم، وخالف في القراءة أبا عمرو في حروف اختارها،  
وكان صحيح الرواية ثقة صدوقاً، وكان أحد أكابر القراء  
وهو الذي خلف أبا عمرو بن العلاء فيها، وكان في أيام الرشيد  
مع الكسائي يفتدأ يقرئان الناس في مسجد واحد، وكان  
مع ذلك أديباً شاعراً مجيداً، وله مجموع أدب فيه شيء من  
شعره، وكان ينهم بالميل إلى الاعتزال.

مات بخراسان سنة اثنتين ومائتين عن أربع وستين  
سنة، وصنف كتاب الوقف والابتداء، وكتاب النوادر  
في اللغة على مثال نوادر الأصمعي الذي عمله جعفر بن يحيى،  
والمختصر في النحو ألفه لبعض ولد المأمون، وكتاب  
النقط والشكل، وكتاب المقصور والمدود وغير ذلك.  
ومن شعره قوله في الكسائي وأصحابه:

كُنَّا نَقِيسُ النُّحُوْفَ بِمَا مَضَى      عَلَى لِسَانِ الْعَرَبِ الْأَوَّلِ  
بِجَاءِ أَقْوَامٍ يَقِيسُونَهُ      عَلَى لَفَى أَشْيَاخِ قَطْرِبِلٍ<sup>(١)</sup>

(١) قطربل، وقطربل: موضعان أحدهما في العراق تنسب إليه الخمر



فَكُلُّهُمْ يَعْمَلُ فِي تَقْضِ مَا بِهِ يُصَابُ الْحَقُّ لَا يَأْتِي  
إِنَّ الْكِسَانِيَّ وَأَصْحَابَهُ يَرْقُونَ فِي النَّحْوِ إِلَى أَسْفَلِ  
وَلَهُ:

إِذَا نَكَبَاتُ الدَّهْرِ لَمْ تَعْظِ الْفَتَى  
وَأُفْرِعَ مِنْهَا لَمْ تَعْظِهِ عَوَازِلُهُ  
وَمَنْ لَمْ يُؤَدِّبْهُ أَبُوهُ وَأُمُّهُ  
تُؤَدِّبُهُ رَوْعَاتُ الرَّدَى وَزَلَازِلُهُ  
فَدَعِ عَنْكَ مَا لَا تَسْتَطِيعُ وَلَا تُطِيعُ  
هَوَاكَ وَلَا يَغْلِبُ بِحَقِّكَ بَاطِلُهُ  
وَلَهُ فِي الْأَصْمَعِيِّ:

أَبْنِ لِي دَعْيَ بَنِي أَصْمَعَ  
مَتَى كُنْتَ فِي الْأُسْرَةِ الْفَاضِلَةَ؟  
وَمَنْ أَنْتَ هَلْ أَنْتَ إِلَّا أَمْرُو؟  
إِذَا صَحَّ أَصْلُكَ مِنْ بَاهِلَةٍ؟

(١٤) — يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ \*

الشَّريفُ أَبُو الْمُعَمَّرِ بْنُ طَبَّاطِبَا الْعَلَوِيُّ، كَانَ نَحْوِيًّا أَدِيبًا  
فَاضِلًا يَتَكَلَّمُ مَعَ ابْنِ بَرْهَانَ فِي هَذَا الْعِلْمِ، أَخَذَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ

يحيى بن محمد  
الشريف

عِيسَى الرَّبْعَى وَأَبِي الْقَاسِمِ الثَّانِيَّ ، وَعَنْهُ أَبُو السَّعَادَاتِ  
هَبَةُ اللَّهِ بْنُ الشَّجَرِيِّ وَكَانَ يَفْتَحِرُ بِهِ . مَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ  
ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِائَةٍ .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

لِي صَاحِبٌ لَا غَابَ عَنِّي شَخْصُهُ      أَبَدًا وَظَلْتُ مُتَمَتِّعًا بِوُجُودِهِ (١)  
فَطِنْ بِنَا يُوحَى إِلَيْهِ كَأَنَّمَا      قَدْ نِيطَ هَاجِسُ فِكْرِي بِفُؤَادِهِ  
وَقَالَ :

حَسُودٌ مَرِيضُ الْقَلْبِ يُخْنِي أُنَيْنُهُ  
وَيُضْحِي كَثِيبَ الْقَلْبِ عِنْدِي حَزِينُهُ  
يَلُومُ عَلَى أَنْ رُحْتُ فِي الْعِلْمِ رَاغِبًا  
أُحْصِلُ مِنْ عِنْدِ الرُّوَاةِ فَنُونُهُ  
فَأَعْرِفُ أَبْكَارَ الْكَلَامِ وَعُونُهُ  
وَأَحْفَظُ مِمَّا أَسْتَفِيدُ عِيُونُهُ  
وَيَزْعَمُ أَنَّ الْعِلْمَ لَا يَجْلِبُ الْغِنَى  
وَيُحْسِنُ بِالْجَهْلِ الذَّمِيمِ ظَنُونُهُ  
فَيَا لَا يُغْنِي دَعْنِي أَغَالِي يَفِينِي  
فَقِيَمَةُ كُلِّ النَّاسِ مَا يُحْسِنُونَهُ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « بودوده »

(١٥ - يحيى بن محمد بن عبد الله العنبري\*)

أَبْنُ عَطَاءٍ بْنُ صَالِحٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَعْبَانَ  
أَبُو زَكْرِيَّا الْعَنْبَرِيُّ، مَوْلَى بَنِي حَرْبِ السُّلَمِيِّ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ،  
كَانَ عَالِمًا بِالتَّفْسِيرِ لُغَوِيًّا أَدِيبًا فَاضِلًا، قَالَ الْقَاضِي عَبْدُ الْحَمِيدِ  
أَبْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّيْسَابُورِيُّ: ذَهَبَتِ الْفَوَائِدُ مِنْ مَجْلِسِنَا بَعْدَ  
أَبِي زَكْرِيَّا، وَذَلِكَ أَنَّ أَبَا زَكْرِيَّا اعْتَزَلَ النَّاسَ وَقَعَدَ عَنْ  
حُضُورِ الْمَحَافِلِ بِضْعَ عَشْرَةِ سَنَةٍ، سَمِعَ أَبَا الْحَسَنِ الْحَرَمِيَّ  
وَأَحْمَدَ بْنَ سَلَمَةَ وَغَيْرَهُمَا، وَرَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَبْدِوسٍ  
الْمُفَسِّرُ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَافِضُ وَالْمَشَافِيخُ مِنْ  
طَبَقَتِهِ. مَاتَ فِي شَوَّالِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ عَنْ  
سِتِّ وَسَبْعِينَ سَنَةً.

يحيى بن محمد  
العنبري

(١٦ - يحيى بن محمد\*)

أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَرَزْنِيُّ، إِمَامٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ مَلِيحُ الْخَطِّ  
سَرِيعُ الْكِتَابَةِ، كَانَ يُخْرِجُ فِي وَقْتِ الْعَصْرِ إِلَى سُوقِ الْكُتُبِ  
يَغْدَادُ فَلَا يَقُومُ مِنْ مَجْلِسِهِ حَتَّى يَكْتُبَ الْفَصِيحَ لِنَعْلَبٍ  
وَيَبِيعَهُ بِنِصْفِ دِينَارٍ وَيَشْتَرِي نَبِيذًا وَلَحْمًا وَفَاكِهَةً وَلَا

يحيى بن محمد  
الأرزني

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة



يَبِيتُ حَتَّى يُنْفِقَ مَامَعَهُ مِنْهُ ، وَلَهُ تَأْلِيفٌ فِي النَّحْوِ مُخْتَصَرٌ .  
مَاتَ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِينَ .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

إِنَّ مَنْ أَحْوَجَكَ الدَّهْرُ إِلَيْهِ      وَتَعَلَّقْتَ بِهِ هُنْتَ عَلَيْهِ  
لَيْسَ يَصْفُو وَدَّ مَنْ وَآخِيَّتُهُ      إِنَّ تَعَرَّضْتَ لِشَيْءٍ فِي يَدَيْهِ

(١٧) - يَحْيَى بْنُ مُعْطَى بْنِ عَبْدِ النُّورِ \*

يحيى بن  
معطي  
الزواوي

زَيْنُ الدِّينِ الْمَغْرِبِيُّ الزَّوَاوِيُّ ، فَاضِلٌ مُعَاصِرٌ إِمَامٌ فِي  
الْعَرَبِيَّةِ أَدِيبٌ شَاعِرٌ ، مَوْلَدُهُ بِالْمَغْرِبِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسِتِّينَ  
وخمسين ، وَقَدِيمَ دِمَشْقَ فَأَقَامَ بِهَا زَمَانًا طَوِيلًا ثُمَّ رَحَلَ  
إِلَى مِصْرَ فَتَوَطَّنَ بِهَا ، وَتَصَدَّرَ بِأَمْرِ الْمَلِكِ الْكَامِلِ لِإِقْرَاءِ  
النَّحْوِ وَالْأَدَبِ بِالْجَامِعِ الْعَتِيقِ وَهُوَ مُقِيمٌ بِالقَاهِرَةِ لِهَذَا  
الْعَهْدِ . وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : الْفُصُولُ الْخَمْسُونَ فِي النَّحْوِ ، وَالْفِيَّةُ  
فِي النَّحْوِ أَيْضًا ، وَحَوَاشٍ عَلَى أُصُولِ ابْنِ السَّرَّاجِ ، وَنَظْمُ الصَّحَاحِ  
لِلْجَوْهَرِيِّ لَمْ يُكْمَلْهُ ، وَنَظْمُ الْجَوْهَرَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ ، وَالْمَثَلُ  
فِي اللُّغَةِ ، وَقَصِيدَةُ فِي الْعَرُوضِ ، وَقَصِيدَةُ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ ،  
وَدِيْوَانُ شِعْرٍ ، وَدِيْوَانُ خُطَبٍ وَغَيْرُ ذَلِكَ . وَمِنْ شِعْرِهِ فِي  
مُشَارِكٍ فِي اللَّقَبِ .

قَالُوا تَلَقَّبَ زَيْنَ الدِّينِ فَهُوَ لَهُ  
نَعْتُ جَمِيلٌ بِهِ أَضْحَى اسْمُهُ حَسَنًا  
فَقُلْتُ لَا تَغْبِطُوهُ إِنِّذَا لَقَبُ  
وَقَفْتُ عَلَى كُلِّ نَحْسٍ وَالْأَلِيلُ أَنَا  
وَلَهُ :

وَإِذَا طَلَبْتَ الْعِلْمَ فَاعْلَمْ أَنَّهُ عِبٌّ لِنَظَرِ أَيْ عِبٌّ تَحْمِلُ  
وَإِذَا عَلِمْتَ بِأَنَّهُ مُتَفَاضِلٌ  
فَاشْغَلْ فُؤَادَكَ بِالَّذِي هُوَ أَفْضَلُ

﴿ ١٨ - يَحْيَى بْنُ زَرَّارِ بْنِ سَعِيدٍ ﴾

يحيى بن زرار  
للمنبي

أَبُو الْفَضْلِ الْمَنْبِجِيُّ ، مَوْلَاهُ بِمَنْبِجٍ فِي الْمَحْرَمِ سَنَةَ سِتٍّ  
وَعِثَانِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، قَدِمَ دِمَشْقَ وَأَتَصَلَ بِالْمَلِكِ الْعَادِلِ نُورِ الدِّينِ  
أَبْنِ تَحْمُودِ بْنِ زَنْكِيٍّ وَمَدَحَهُ بِقِصَائِدٍ أَجَادَ فِيهَا ، ثُمَّ رَحَلَ  
إِلَى بَغْدَادَ فَتَوَطَّنَهَا وَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ تَوُفِّيَ فِي لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ  
سَادِسِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَكَانَ سَبَبُ  
مَوْتِهِ أَنَّهُ وَجَدَ فِي أُذُنِهِ ثَقْلًا فَاسْتَدْعَى طَبِيبًا مِنَ الطَّرْفِيَّةِ  
فَامْتَصَّ أُذُنَهُ لِيُخْرِجَ مَا فِيهَا مِنْ أَذَى فَخَرَجَ شَيْءٌ مِنْ مَخِ  
فَمَاتَ لَوْفَتِهِ .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

لَوْ صَدَّ عَنِّي دَلَالًا أَوْ مُعَانَبَةً

لَكُنْتُ أَرْجُو تَلَاْفِيهِ وَأَعْتَذِرُ

لَكِنْ مَلَالًا فَمَا أَرْجُو تَعَطُّفَهُ

جَبْرُ الزُّجَاجِ عَسِيرٌ حِينَ يَنْكَسِرُ

وَلَهُ :

وَلَيْلَةً وَصَلٍ خَالَسَتْ غَفْلَةَ الدَّهْرِ

فَجَاءَتْ بِبَذْرِ وَهْيٍ مُشْرِقَةُ الْبَدْرِ

تَمِيرِي بِهَا غُصْنٌ مِنَ الْبَاكِ مَائِدٌ

يُورِثُهُ سُكْرُ الشَّيْبَةِ لَا الْخَمْرِ

أَشَاهِدُ فِيهَا طَلْعَةَ الْقَمَرِ الَّذِي

تَبَسَّمَ عَنْ طَلْعٍ وَإِنْ شِئْتَ عَنْ دُرٍّ

أَمِنْتُ بِهَا إِيْتِيَانًا وَاشٍ وَحَاسِدٍ

فَمَا مِنْ رَقِيبٍ غَيْرَ أَنْجُمِهَا الزُّهْرِ

ضَمَمْتُ إِلَى صَدْرِي الْحَبِيبَ مُعَانِقًا

وَهَلْ لَكَ يَا قَلْبِي مَحَلٌّ سِوَى صَدْرِي ؟

فِيَا لَيْلَةً أَحْيَيْتَ قُوَادِي بِقُرْبِهِ

فَأَحْيَيْتَهَا سُكْرًا إِلَى مَطْلَعِ الْفَجْرِ



وَلَمَّا رَأَيْتُ الرُّوحَ فِيهَا مُسَامِرِي  
تَبَيَّنْتُ حَقًّا أَنَّهَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ  
وَلَهُ :

وَأَبْيَضَ غَضٌّ زَادَ خَطُّ عِذَارِهِ  
لِعُشَّاقِهِ فِي وَجْدِهِمُ وَالْبَلَّاءِ  
تَمُوجُ بِجَارِ الْحُسْنِ فِي وَجَنَاتِهِ  
فَتَقْدِفُ مِنْهَا عَنبرًا فِي السَّوَاهِلِ  
وَتُجْرَى بِخَدْيِهِ الشَّيْبَةُ مَاءَهَا  
فَتَنْبِتُ رِيحَانًا بِجَنْبِ الْجَدَاوِلِ

( ١٩ - يحيى بن واقد بن محمد بن عدي بن حذيم \* )

الطائى، أبو صالح البغدادى النحوى، أخذ عن الأصمعى وغيره، وسمع في حديثه من الحافظ هشيم بن بشير السلمي الواسطي، ومن الإمام الحافظ أبي بشر إسماعيل بن إبراهيم ابن عليّة الأسدي البصري، ومن ابن أبي زائدة وغيرهم. ولد ببغداد سنة خمس وستين ومائة، ثم انتقل إلى البصرة فتوطنها وبها مات، وكان ثقة صدوقًا إمامًا في العريية، أخذ عنه الشيوخ ونحج به خلق كثير.

يحيى بن واقد  
الطائى

﴿ ٢٠ - يَحْيَى بْنُ هُذَيْلِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ \* ﴾

يحيى بن  
هذيل التميمي

أَبْنُ إِسْمَاعِيلَ التَّمِيمِيُّ الْقُرْطُبِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْكَفِيفِ ، كَانَ  
أَدِيبًا شَاعِرًا ، قَدِمَ إِلَى الْمَشْرِقِ فِي أَوَاسِطِ الْمِائَةِ الرَّابِعَةِ  
وَأَخَذَ عَنْهُ الرَّمَادِيُّ الشَّاعِرُ وَغَيْرُهُ . مَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَتَمَازِينِ  
وَتَلَا مِائَةً وَقَدْ جَاوَزَ التَّسْعِينَ .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

أَرَى أَهْلَ الثَّرَاءِ إِذَا تَوَفَّوْا      بَنَوْا تِلْكَ الْمَرَاصِدَ بِالصُّخُورِ  
أَبَوْا إِلَّا مِبَاهَاةً وَنُفْرًا      عَلَى الْفُقَرَاءِ حَتَّى فِي الْقُبُورِ  
فَإِنْ يَكُنِ التَّسَامُحُ فِي ذُرَاهَا

فَإِنَّ الْعَدْلَ فِيهَا فِي الْقُورِ  
عَجِبْتُ لِمَنْ تَأْتَقُ فِي بِنَاءِ      أَمِينًا مِنْ تَصَارِيفِ الدُّهُورِ  
أَلَمْ يَبْصُرْ بِمَا قَدْ خَرَّبَتْهُ الذُّ      دُهُورٌ مِنَ الْمَدَائِنِ وَالْقُصُورِ ؟  
وَأَفْوَامٍ مَضَوْا قَوْمًا فَقَوْمًا      وَصَارَ صَغِيرُهُمْ إِنْزَالُ الْكَبِيرِ  
لَعَمْرُ أَبِيهِمْ لَوْ أَبْصَرُوهُمْ      لَمَا عَرَفُوا الْغَنَى مِنَ الْفَقِيرِ  
وَلَا عَرَفُوا الْعَبِيدَ مِنَ الْمَوَالِي

وَلَا عَرَفُوا الْإِنَاثَ مِنَ الذُّكُورِ

وَلَا مَنْ كَانَ يَلْبَسُ ثَوْبَ صُوفٍ  
مِنْ الْبَدَنِ الْمُبَاشِرِ لِلْحَرِيرِ  
إِذَا أَكَلَ الثَّرَى هَذَا وَهَذَا فَمَا فَضْلُ الْجَلِيلِ عَلَى الْحَقِيرِ  
وَلَهُ :

لَا تُلْنِي عَلَى الْوُقُوفِ بِدَارٍ أَهْلُهَا صَيَّرُوا السَّقَامَ ضَجِيعِي  
جَعَلُوا لِي إِلَى هَوَائِهِمْ سَبِيلًا ثُمَّ مَدُّوا عَلَيَّ بَابَ الرُّجُوعِ

﴿ ٢١ - يَحْيَى بْنُ يَحْيَى الْمَعْرُوفُ بِابْنِ السَّخِيَّةِ \* ﴾

الْقُرْطُبِيُّ ، قَدِمَ الْمَشْرِقَ وَدَخَلَ بَغْدَادَ وَالْقَاهِرَةَ ثُمَّ أَنْصَرَفَ  
إِلَى بَلَدِهِ ، وَكَانَ بَارِعًا فِي النُّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَخْبَارِ وَعُلُومِ  
الْأَدَبِ وَالشَّعْرِ وَالْعُرُوضِ ، عَالِمًا بِالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْجَدَلِ ،  
عَارِفًا بِالطَّبِّ وَالرِّيَاضَةِ وَالنُّجُومِ وَكَانَ يَمِيلُ إِلَى الْإِعْتَزَالِ .  
مَاتَ بَعْدَ أَنْصَرَفِهِ مِنَ الْمَشْرِقِ سَنَةً خَمْسَ عَشْرَةَ وَثَلَاثِينَ عَامًا .

يحيى بن يحيى  
القرطبي

﴿ ٢٢ - يَحْيَى بْنُ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ \* ﴾

الْمَعْرُوفُ بِابْنِ مَارِي الْمَسِيحِيُّ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، كَانَ  
كَاتِبًا أَدِيبًا شَاعِرًا عَارِفًا بِالطَّبِّ عَالِمًا بِالنُّحْوِ وَاللُّغَةِ مُتَفَنَّيًا  
وَكَانَ يَتَكَسَّبُ بِالْكِتَابَةِ وَالطَّبِّ وَيَمْتَدِّحُ الْأَكْبَارَ وَالْأَعْيَانَ ،

يحيى بن يحيى  
المسيحي

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة .

(\*) ترجم له في كتاب نزهة الألباء في طبقات الأطباء .



رَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ الْأَفَاضِلِ مِنْهُمْ : أَبُو حَامِدٍ الْمَعْرُوفُ  
بِالْعِمَادِ الْكَاتِبُ الْأَصْبَهَانِيُّ وَغَيْرُهُ ، وَصَنَّفَ الْمَقَامَاتِ السَّتِينَ  
أَحْسَنَ فِيهَا وَأَجَادَ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ بِالْبَصْرَةِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ  
سَنَةِ تِسْعٍ وَتَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

نَعِمَ الْمُعِينُ عَلَى الْمَرْوَةِ لِلْفَتَى      مَالٌ يَصُونُ عَنِ التَّبَذْلِ نَفْسَهُ  
لَا شَيْءٌ أَتَقَعُ لِلْفَتَى مِنْ مَالِهِ      يَقْضِي حَوَائِجَهُ وَيَجْلِبُ أَنْسَهُ  
وَإِذَا رَمَتْهُ يَدُ الزَّمَانِ بِسَهْمِهِ

غَدَتِ الدَّرَاهِمُ دُونَ ذَلِكَ تُرْسَهُ

وَلَهُ أَيْضًا :

لَا مُوَا عَلَى صَبِّ الدُّمُوعِ كَأَنَّهُمْ  
لَا يَعْرِفُونَ صَبَابَتِي وَوُلُوعِي  
كُفُوا فَقَدْ وَعَدَ الْحَبِيبُ بِزُورَةٍ  
وَلِذَا غَسَلْتُ طَرِيقَهُ بِدُمُوعِي

وَلَهُ :

قَرَرْتُ هِنْدٌ مِنْ طَلَائِعِ شَيْبِي  
وَأَعْتَرَتْهَا سَآمَةٌ مِنْ وَجُوعِي  
هَكَذَا عَادَةُ الشَّيَاطِينِ يَنْفِرُ      نَ إِذَا مَا بَدَتْ مُجُومُ الرُّجُومِ

## ( ٢٣ - يحيى بن يعمر \* )

يحيى بن يعمر  
العدواني

أَبُو سُلَيْمَانَ الْعَدَوَانِيُّ مِنْ عَدَوَانَ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ ،  
 الْوَشَقِيُّ الْبَصْرِيُّ تَابِعِيٌّ ، لَقِيَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبَّاسٍ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ  
 عُمَرَ ، رَوَى عَنْهُ قَتَادَةُ السَّدُوسِيُّ وَإِسْحَاقُ بْنُ سُوَيْدٍ وَجَمَاعَةٌ ،  
 وَوَقَّهَ النَّسَائِيُّ وَأَبُو حَاتِمٍ وَغَيْرُهُمَا ، وَرَمَاهُ عُثْمَانُ بْنُ دَحِيَّةَ  
 بِالْقَدْرِ ، وَكَانَ عَالِمًا بِالْقِرَاءَةِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْعَرَبِيَّةِ  
 وَلُغَاتِ الْعَرَبِ . أَخَذَ عَنْهُ أَبُو الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيُّ ، وَكَانَ فَصِيحًا  
 بَلِيغًا يَسْتَعْمِلُ الْغَرِيبَ فِي كَلَامِهِ ، رَوَى أَنَّ يَزِيدَ بْنَ الْمُهَلَّبِ  
 كَتَبَ إِلَى الْحَجَّاجِ : لَقِينَا الْعَدُوَّ فَفَعَلْنَا وَفَعَلْنَا ، وَأُضْطَرَرْنَا  
 إِلَى عُرْعُرَةٍ <sup>(١)</sup> الْجَبَلِ . فَقَالَ الْحَجَّاجُ : مَا لِبْنِ الْمُهَلَّبِ وَهَذَا  
 الْكَلَامُ ؟ فَقِيلَ لَهُ : إِنَّ يَحْيَى بْنَ يَعْمَرَ عِنْدَهُ ، فَقَالَ ذَاكَ إِذَنْ ،  
 وَحَكِي أَنَّ الْحَجَّاجَ قَالَ لَهُ : أَتَجِدُنِي الْخَنُ ؟ فَقَالَ : الْأَمِيرُ أَفْصَحُ  
 مِنْ ذَلِكَ . فَقَالَ عَزَمْتُ عَلَيْكَ ، أَتَجِدُنِي الْخَنُ ؟ فَقَالَ يَحْيَى نَعَمْ .  
 فَقَالَ لَهُ فِي أَيِّ شَيْءٍ ؟ فَقَالَ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى ، فَقَالَ ذَلِكَ  
 أَسْوَأُ ، فَبِي أَيِّ حَرْفٍ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ ؟ قَالَ : قَرَأْتُ « قُلْ إِنْ  
 كَانَتْ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ

(١) هذا ما روي إليه الحجاج من الثور ، ولا بن يعمر كثير من هذا رواه الجاحظ في

الحاسن والاضداد ، والرعة : أعلى الجبل « عبد الخالق »

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا  
وَمَسَاكِينُ رِضْوَانِهَا أَحَبُّ إِلَيْكُمْ » فَرَفَعَتْ أَحَبُّ وَهُوَ  
مَنْصُوبٌ. فَغَضِبَ الْحَجَّاجُ وَقَالَ : لَا تُسَاكِنُنِي بَيْلِدٌ أَنَا فِيهِ ،  
وَقَاهُ إِلَى خُرَاسَانَ فَوَلَّاهُ يَزِيدُ بْنُ الْمُهَلَّبِ الْقُضَاءَ بِهَا ، ثُمَّ  
عَزَلَهُ عَلَى شُرْبِهِ النَّبِيذَ وَإِذْمَانِهِ لَهُ ، وَكَانَ يَحْبِي يَتَشَبَّعُ  
وَيَقُولُ بِتَفْضِيلِ أَهْلِ الْبَيْتِ مِنْ غَيْرِ تَنْقِصٍ لغيرِهِمْ ، وَأَخْبَارُهُ  
كَثِيرَةٌ . تُوُفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً .

( ٢٤ - يَزِيدُ بْنُ زِيَادٍ بْنِ رَيْعَةَ \* )

يزيد بن زياد  
الحميري

الْمَعْرُوفُ بِابْنِ مُفَرِّغٍ ، أَبُو عُمَانَ الْحَمِيرِيُّ ، وَإِنَّمَا لُقِّبَ جَدُّهُ  
رَيْعَةَ مُفَرِّغًا ، لِأَنَّهُ رَاهَنَ عَلَى أَنْ يَشْرَبَ عَسًا مِنْ لَبَنٍ (١)  
فَشَرِبَهُ حَتَّى فَرَّغَ فَلَقَّبَ بِذَلِكَ وَقَدْ طَعَنَ النَّسَابُونَ فِي اتِّسَابِهِ  
إِلَى حَمِيرٍ ، وَهُوَ الَّذِي وَضَعَ سِيرَةَ تَبَعٍ وَأَشْعَارَهُ ، وَكَانَ  
يَصْحَبُ عَبَادَ بْنَ زِيَادٍ فَجَرَتْ بَيْنَهُمَا وَحْشَةٌ فَخَبَسَهُ عَبَادٌ  
فَكَانَ يَهْجُوهُ وَهُوَ فِي السَّجَنِ ، فَزَادَ ذَلِكَ فِي غَيْظِ عَبَادٍ  
فَفَرَكَ هَجْوَهُ وَأَخَذَ يَتَلَطَّفُ لَهُ فَكَانَ يَقُولُ لِلنَّاسِ إِذَا  
سَأَلُوهُ عَنْ سَبَبِ حَبْسِهِ : رَجُلٌ أَدَبَهُ أَمِيرُهُ لِيُقِيمَ مِنْ أَوْدِهِ ،

(١) العس : القدح أو الأناة الكبير .

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢ ص ٢٨٩



فَبَلَغَ ذَلِكَ عِبَادًا فَرَّقَ لَهُ وَخَلَّى سَبِيلَهُ ، فَخَرَجَ هَارِبًا إِلَى  
 الْبَصْرَةِ وَمِنْهَا إِلَى الشَّامِ وَجَعَلَ يَتَنَقَّلُ فِي مَدِينِهَا  
 وَيَهْجُو زِيَادًا وَوَلَدَهُ ، فَطَلَبَهُ عُبَيْدُ اللَّهِ أَخُو عِبَادٍ طَلَبًا  
 شَدِيدًا وَكَادَ يُؤْخَذُ ، فَجَعَلَ يَتَنَقَّلُ فِي قُرَى الشَّامِ وَيُغْلِبُ  
 فِي نَوَاحِيهَا ، وَيَهْجُو بَنِي زِيَادٍ قَرْدُ أَشْعَارِهِ إِلَى الْبَصْرَةِ  
 فَتَبْلُغُهُمْ ، فَكَتَبَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادٍ إِلَى يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ :  
 إِنَّ ابْنَ مُفْرِغٍ نَالَ مِنْ زِيَادٍ وَبَنِيهِ بِمَا هَتَكَ وَفَضَحَهُمْ  
 فَضِيحَةً الْأَبَدِ ، وَتَعَدَّى فِي ذَلِكَ إِلَى أَبِي سُفْيَانَ فَقَذَفَهُ بِالزُّنَا ،  
 وَهَرَبَ مِنْ خُرَاسَانَ إِلَى الْبَصْرَةِ ، فَطَلَبْتُهُ فَلَفَظْتُهُ الْأَرْضَ  
 إِلَى الشَّامِ ، فَهُوَ يَتَنَقَّلُ فِي قُرَاهَا يَتَمَضَّعُ لِحُومِنَا بِهَا ، فَأَمَرَ  
 يَزِيدُ بِطَلَبِهِ لِيَجْعَلَ يَتَنَقَّلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ إِلَى أَنْ أَتَى الْبَصْرَةَ  
 وَأَسْتَجَارَ بِالْأَحْنَفِ بْنِ قَيْسٍ فَأَبَى أَنْ يُجِيرَهُ عَلَى السَّاطِنِ ،  
 فَأَتَى خَالِدَ بْنَ أَسِيدٍ فَلَمْ يُجِرْهُ ، ثُمَّ لَازَ بِابْنِ مَعْمَرٍ وَطَلْحَةَ  
 الطَّلْحَاتِ فَوَعَدَاهُ وَلَمْ يَفْعَلَا ، فَلَاذَ بِالْمُنْذِرِ بْنِ الْجَارُودِ الْعَبْدِيِّ  
 وَكَانَتْ ابْنَتُهُ تَحْتَ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ فَأَجَارَهُ ، فَلَمْ يَرَعْ  
 عُبَيْدُ اللَّهِ جِوَارَ الْمُنْذِرِ وَأَخَذَ ابْنَ مُفْرِغٍ وَسَجَنَهُ ، وَكَتَبَ  
 إِلَى يَزِيدَ يَسْتَأْذِنُهُ فِي قَتْلِهِ فَخَذَرَهُ يَزِيدُ مِنَ الْإِيقَاعِ بِهِ ،  
 وَأَشَارَ إِلَيْهِ بِحَبْسِهِ وَتَنَكُّيهِ بِمَا يُؤَدِّبُهُ ، فَأَمَرَ عُبَيْدُ اللَّهِ

أَنْ يُسْقَى نَبِيذًا خُلِطَ بِشُبْرُمٍ<sup>(١)</sup> حَتَّى سَلَحَ عَلَى ثِيَابِهِ ، فَأَمَرَ  
أَنْ يُطَافَ بِهِ فِي أَسْوَاقِ الْبَصْرَةِ تَرْفُهُ الصَّبَّيَّانُ ثُمَّ رُدَّ إِلَى  
السَّجْنِ ، وَبَقِيَ فِيهِ مَدَّةً طَوِيلَةً إِلَى أَنْ أُطْلِقَ بِشَفَاعَةِ قَوْمِهِ  
الْيَمَنِيِّينَ عِنْدَ يَزِيدَ .

وَمَاتَ سَنَةً تِسْعَ وَسِتِّينَ ، وَأَخْبَارُهُ مَعَ نَبِيِّ زِيَادٍ طَوِيلَةٌ ،  
وَمِنْ أَشْعَارِهِ الَّتِي هَجَّاهُمْ بِهَا قَوْلُهُ فِي عُبَيْدِ اللَّهِ وَأَخِيهِ عَبَّادٍ  
مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ :

وَمَا لَاقَيْتُ مِنْ أَيَّامِ بُؤْسٍ وَلَا أَمْرٍ يَضِيقُ بِهِ ذِرَاعِي  
وَلَمْ تَكُ شِيمِي عَجْزًا وَلَوْ مَاءً

وَلَمْ أَكُ بِالْمُضَلَّلِ فِي الْمَنَاعِ<sup>(٢)</sup>  
سِوَى يَوْمِ الْهَجِينِ وَمَنْ يُصَاحِبُ

لِثَامَ النَّاسِ يُغْضِرُ عَلَى الْقَذَاعِ<sup>(٣)</sup>

وَمِنْهَا فِي عُبَيْدِ اللَّهِ :

فَأَيُّهُ فِي أَسْتِ أُمِّكَ مِنْ أَمِيرٍ

كَذَاكَ يُقَالُ لِلْحَقِّ الْبِرَاعِ<sup>(٤)</sup>

(١) الشبرم : شجر دوشوك ، ونبات آخر له حب كالمدس ، وأوراقه تشبه الطرخون

فارسية ، والطرخون : نبات يكبس في اللبن أو الماء المالح ويؤكل .

(٢) في الأغاني ٧١ : ٩٩ « المساعي » (٣) يغض : أى يصد ويملك ،

والقذاع : النعش (٤) البراع : الجبان .

وَلَا بُلَّتْ<sup>(١)</sup> سَمَاؤُكَ مِنْ أَمِيرٍ  
فَبَيْسَ مَعْرَسٍ<sup>(٢)</sup> الرُّكْبِ الْجِنَاعِ  
وَمِنْهَا:

إِذَا أَوْدَى مُعَاوِيَةُ بْنُ حَرْبٍ  
فَبَشَّرَ شَعْبَ قَعْبِكَ بِانْصِدَاعٍ<sup>(٣)</sup>  
فَأَشْهَدُ أَنَّ أُمَّكَ لَمْ تَبَاشِرْ أَبَا سُفْيَانَ وَاضِعَةَ الْقِنَاعِ  
وَلَكِنْ كَانَ أَمْرٌ فِيهِ لَبْسٌ عَلَى عَجَلٍ شَدِيدٍ وَأَرْتِيَاعٍ<sup>(٤)</sup>

(٢٥) — يزيد بن سلمة بن سمرة \*

ابن سلمة الخير بن قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن  
صعصعة أبو مكشوح المعروف بابن الطثرية ، وطردة اللبن  
زبدته ، وكان يلقب مورقا لحسن وجهه وشعره وحلاوة  
حديثه ، وكان يعشق جارية من جرم يقال لها وحشية وله  
فيها أشعار حسنة ، وكان جوادا متلافا يغشاه الدين ، فإذا أخذ  
قضاة عنه أخوه ثور بن سلمة ، وكان صاحب غزل ، زير<sup>(٥)</sup>  
نساء يجلسن إليه فيحادثهن ، وكان ظريفا عفيفا وقتل في الواقعة

يزيد بن سلمة  
ابن الطثرية

(١) هذه الجملة دعائية مؤداهما الدعاء عليه بالجذب (٢) المعرس : مكان التعريس

أي التزول (٣) شعب : أي التثام ، والقعب : القدح الضخم الغليظ ، والمراد جمعك .

(٤) الارتياح : الفزع والخوف . (٥) ما بعد « زير نساء » يفسر معناه .

(\*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢



الَّتِي قُتِلَ فِيهَا الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ سَنَةَ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ  
وَمِائَةً. وَمِنْ شِعْرِهِ :

عُقَيْلِيَّةٌ أُمًّا مَلَأَتْ إِزَارَهَا

فَدَعَصَتْ وَأُمًّا خَضَرُهَا فَبَتِيلٌ<sup>(١)</sup>

تَقِيطُ أَكْنَافَ الْحِمَى وَيُظْلِمُهَا

بَنَعْمَانَ مِنْ وَادِي الْأَرَاكِ مَقِيلٌ<sup>(٢)</sup>

أَلَيْسَ قَلِيلًا نَظْرَةٌ إِنْ نَظَرْتُهَا

إِلَيْكَ وَكَلاَّ لَيْسَ مِنْكَ قَلِيلٌ

فِيَاخِلَةَ النَّفْسِ الَّتِي لَيْسَ دُونَهَا

لَنَا مِنْ أَخْلَاءِ الصَّفَاءِ خَلِيلٌ

وَيَا مَنْ كَتَمْنَا حُبًّا لَمْ يُطْعَ بِهِ

عَدُوٌّ وَلَمْ يُؤْمِنْ عَلَيْهِ دَخِيلٌ

أَمَا مِنْ مُقَامٍ أَشْنَكِي غُرْبَةَ النَّوَى

وَخَوْفَ الْعِدَى فِيهِ إِلَيْهِ سَبِيلٌ

فَدَيْتُكَ أَغْدَائِي كَثِيرٌ وَشَقِيٌّ

بَعِيدٌ وَأَشْيَاعِي لَدَيْكَ قَلِيلٌ

(١) - أما ملأت إزارها : أى المكان الذى تلوث عليه إزارها رأى تحيطه به فيشبه

الدعس : وهو الكتيب من الرمل ، وأما خضرها فبتيل : أى دقيق كأنه مقطوع

لا وجود له لديه (٢) أكفاف ظرف لتقيط ، ولحقيل : مكان القيلولة .

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ جِئْتُ بِعَلَّةٍ  
فَأَقْنَيْتُ عَلَاتِي فَكَيْفَ أَقُولُ؟  
فَمَا كُلَّ يَوْمٍ لِي بِأَرْضِكَ حَاجَةٌ  
وَلَا كُلَّ يَوْمٍ لِي إِلَيْكَ رَسُولُ  
صَحَائِفُ عِنْدِي لِلْعِتَابِ طَوِيلَتِهَا  
سَتَشَرُّ يَوْمًا وَالْعِتَابُ طَوِيلُ  
فَلَا تَحْمِلِي ذَنْبِي وَأَنْتِ ضَعِيفَةٌ  
تَحْمَلُ دَمِي يَوْمَ الْحِسَابِ ثَقِيلُ  
وَقَالَ فِي وَحْشِيَّةِ الْجَرْمِيَّةِ :  
لَوْ أَنَّكَ شَاهَدْتَ الصَّبَا يَابْنَ بَوَزَلٍ  
بِحِزِّ عِزِّ الْقَضَا إِذْ رَاجَعْتَنِي غِيَاطِلُهُ<sup>(١)</sup>  
بِأَسْفَلِ حِلِّ الْمَلْحِ إِذْ دَنَى ذِي الْهَوَى  
مُؤَدَّى وَإِذْ خَيْرُ الْوِصَالِ أَوَائِلُهُ  
لَشَاهَدْتَ لَهُنَّ بَعْدَ شَحْطٍ مِنَ النَّوَى  
عَلَى مَسْخَطِ الْأَعْدَاءِ حُلُومًا شَمَائِلُهُ  
بِنَفْسِي مَنْ لَوْ مَرَّ بِرَدِّ بَنَانِهِ  
عَلَى كَبِدِي كَانَتْ شِفَاءً أَنَامِلُهُ

(١) الغياطل جمع غطول : الظلة المتراكمة .

وَمَنْ هَابَنِي فِي كُلِّ شَيْءٍ وَهَبْتُهُ  
 فَلَا هُوَ يُعْطِينِي وَلَا أَنَا سَأَلْتُهُ  
 أَلَا حَبْدًا عَيْنَاكَ يَا أُمَّ شَنْبَلٍ  
 إِذَا الْكُحْلُ فِي جَفَتَيْهِمَا جَالَ جَائِلُهُ  
 فِدَاكَ مِنَ الْخِلَافِ كُلِّ مُمَارِقٍ <sup>(١)</sup>  
 تَكُونُ لِأَذْنِي مَنْ يُبْلِقِي وَسَائِلُهُ  
 فَرِحْنَا يَوْمَ سَرَّانَا بِأُمِّ شَنْبَلٍ  
 ضَحَاهُ وَأَبْكَيْنَا عَلَيْهِ أَصَائِلُهُ  
 وَكُنْتُ كَأَنِّي حِينَ كَانَ سَلَامُهَا  
 وَدَاعًا وَقَلْبِي مُوثِقُ الْوَجْدِ حَامِلُهُ  
 رَهِينُ بِنَفْسِي لَمْ تَفَكَّ كَبُولُهَا  
 عَنِ السَّاقِ حَتَّى جَرَّدَ السَّيْفَ قَاتِلُهُ  
 وَقَالَ:

أَلَا رَبُّ رَاجٍ حَاجَةٌ لَا يَنَالُهَا  
 وَآخِرُ قَدْ تُقْضَى لَهُ وَهُوَ جَالِسُ  
 بِرُوحٍ لَهَا هَذَا وَتُقْضَى لِغَيْرِهِ  
 فَتَأْنِي الَّذِي تُقْضَى لَهُ وَهُوَ آئِسُ

(١) للمازق : السابق والحالط ، وفي الألفاظ « ممزج » .



## ﴿ ٢٦ - يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ \* ﴾

يعقوب بن  
إسحاق

أَبُو يُوْسُفَ بْنِ السَّكِّيتِ ، وَالسَّكِّيتُ لَقَبُ أَبِيهِ ، وَكَانَ  
أَبُوهُ مِنْ أَصْحَابِ الْكِسَايَ عَالِمًا بِالْعَرَبِيَّةِ وَاللُّغَةِ وَالشَّعْرِ ،  
وَكَانَ يَعْقُوبُ يُؤَدِّبُ الصَّبِيَّانَ مَعَ أَبِيهِ فِي دَرْبِ الْقَنْطَرَةِ بِمَدِينَةِ  
السَّلَامِ حَتَّى أُنْتَجَحَ إِلَى الْكَسْبِ ، فَأَقْبَلَ عَلَى تَعْلُمِ النَّحْوِ مِنَ  
الْبَصْرِيِّينَ وَالْكُوفِيِّينَ ، فَأَخَذَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَالشَّيْبَانِيِّ وَالْفَرَّاءِ  
وَأَبْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَالْأَثَرَمِ ، وَرَوَى عَنِ الْأَصَمِيِّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ ،  
وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ الشَّكْرِيُّ وَأَبُو عِكْرِمَةَ الضَّبِّيُّ وَمُحَمَّدُ  
ابْنُ الْفَرَجِ الْمَقْرِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ عِجْلَانَ الْأَخْبَارِيُّ وَمَيْمُونُ بْنُ  
هَارُونَ الْكَاتِبُ وَغَيْرُهُمْ .

وَكَانَ عَالِمًا بِالْقُرْآنِ وَنَحْوِ الْكُوفِيِّينَ ، وَمِنْ أَعْلَمِ  
النَّاسِ بِاللُّغَةِ وَالشَّعْرِ رَاوِيَةً ثَقَّةً ، وَلَمْ يَكُنْ بَعْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
مِثْلَهُ ، وَكَانَ قَدْ خَرَجَ إِلَى سُرٍّ مِنْ رَأْيِ فَصِيرِهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُحْيَى  
ابْنِ الْخَلْقَانِ إِلَى الْمُتَوَكِّلِ فَضَمَّ إِلَيْهِ وَلَدَهُ يُؤَدِّبُهُمْ وَأَسْنَى (١)  
لَهُ الرِّزْقَ ، ثُمَّ دَعَاهُ إِلَى مُنَادَمَتِهِ فَهَاهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
عَنْ ذَلِكَ ، فَظَنَّ أَنَّهُ حَسَدَهُ وَأَجَابَ إِلَى مَا دُعِيَ إِلَيْهِ ، فَبَيْنَا

(١) أسنى له الرزق : أى جعله سنيا حسنا .

(\*) ترجم له فى كتاب بنية الوفاة

هُوَ مَعَ الْمُتَوَكِّلِ يَوْمَ مَا جَاءَ الْمُعْتَزُّ وَالْمُؤَيَّدُ فَقَالَ لَهُ الْمُتَوَكِّلُ :  
يَا يَعْقُوبُ ، أَيُّمَا أَحَبُّ إِلَيْكَ ، ابْنَايَ هَذَا أَمْ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ ؟  
فَذَكَرَ الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا بِمَا هُمَا أَهْلُهُ وَسَكَتَ  
عَنِ ابْنَيْهِ ، وَقِيلَ قَالَ لَهُ : إِنْ قُبِرَا خَادِمَ عَلِيٍّ أَحَبُّ إِلَيَّ  
مِنْ ابْنَيْكَ .

وَكَانَ يَعْقُوبُ يَتَشَبَّهُ ، فَأَمَرَ الْمُتَوَكِّلُ الْأَتْرَاكَ فَسَلُّوا  
لِسَانَهُ ، وَدَاسُوا بَطْنَهُ ، وَجُمِلَ إِلَى بَيْتِهِ ، فَعَاشَ يَوْمًا وَبَعْضَ  
آخَرَ ، وَمَاتَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ لِحِمْسٍ خَلَوْنَ مِنْ رَجَبٍ سَنَةِ ثَلَاثٍ  
وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقِيلَ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ ، وَقِيلَ سَنَةِ  
سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ .

وَوَجَّهَ الْمُتَوَكِّلُ مِنْ الْغَدِ عَشْرَةَ آلَافٍ دِرْهَمٍ دِيْنَتَهُ إِلَى أَهْلِهِ ،  
وَلَمَّا بَلَغَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الَّذِي نَهَاهُ عَنِ الْمُنَادِمَةِ خَبْرَهُ  
قَتْلَهُ أَنْشَدَ :

نَهَيْتُكَ يَا يَعْقُوبُ عَنْ قُرْبِ شَادِنٍ  
إِذَا مَا سَطَا أَرَبِي عَلَى كُلِّ ضَيْغَمٍ  
فَذُقْ وَأُحْسُ إِنَّي لَا أَقُولُ الْغَدَاةَ إِذْ  
عُزْتُ لَمَّا بَلَ لِلْيَدَيْنِ وَلِلْفَمِ (١)

(١) في وفيات الأعيان كما يأتي :

فَذُقْ وَأُحْسُ مَا اسْتَحْسِنْتَهُ لَا أَقُولُ إِذْ عُزْتُ لَمَّا بَلَ لِلْيَدَيْنِ وَلِلْفَمِ  
وَالْمَعْنَى حَسَا الشَّرَابَ بِحَسْوِهِ : إِذَا تَنَاوَلَهُ ، وَاسْتَحْسِنْتَهُ مِنْ يَدِهِ قَلْبًا وَأَوْهَ يَاءً ، وَلَمَّا : كَلِمَةٌ قَالَتْ —

وَصَنَّفَ ابْنُ السَّكَيْتِ كِتَابَ إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ، وَكِتَابَ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ ، وَكِتَابَ النَّوَادِرِ ، وَكِتَابَ الْأَلْفَافِ ، وَكِتَابَ فَعَلَ وَأَفْعَلَ ، وَكِتَابَ الْأَضْدَادِ ، وَكِتَابَ الْأَجْنَاسِ الْكَبِيرِ ، وَكِتَابَ الْفَرَقِ ، وَكِتَابَ الْأَمْثَالِ ، وَكِتَابَ الْبَحْثِ ، وَكِتَابَ الزَّبْرِجِ ، وَكِتَابَ الْإِبِلِ ، وَكِتَابَ السَّرَجِ وَاللَّجَامِ ، وَكِتَابَ الْوُحُوشِ ، وَكِتَابَ الْحَشَرَاتِ ، وَكِتَابَ النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ ، وَكِتَابَ الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِي ، وَكِتَابَ سَرَقَاتِ الشُّعْرَاءِ وَمَاتُوا رَدُّوا عَلَيْهِ ، وَكِتَابَ مَعَانِي الشُّعْرِ الْكَبِيرِ ، وَكِتَابَ مَعَانِي الشُّعْرِ الصَّغِيرِ وَغَيْرَ ذَلِكَ .

﴿ ٢٧ - يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ﴾

الْحَضْرَمِيُّ بِالْوَلَاءِ ، الْبَصْرِيُّ أَبُو يُونُسَ وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْقَارِيُّ ثَامِنُ الْقُرَاءِ الْعَشْرَةِ ، الْإِمَامُ فِي الْقِرَاءَاتِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَلُغَةِ الْعَرَبِ وَالْفِقْهِ . أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَنْ ابْنِ مَيْمُونٍ وَالْعُطَارِدِيِّ ، وَرَوَى عَنْ حَمْزَةَ وَالْكَسَائِيِّ ، وَأَخَذَ عَنْهُ سَلَامُ الطَّوِيلُ

يعقوب بن  
إسحاق  
الحضرمي

— لما تر إذا عثر رحمة له وإشفاقا عليه ، فكان عبد الله بن عبد العزيز يثبت به إذ نهى فلم ينته فهو يقول : لا أقول لما أرحمك ، بل أقول : فلتستطع للدين والفهم .

« عبد الخالق »

(\*) ترجم له في كتاب طبقات القراء ، وترجم له أيضاً في كتاب بغية الوعاة



عَرْضًا، وَأَخَذَعَنَّهُ الرَّعْفَرَانِيُّ وَأَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ وَرَوْحُ  
أَبْنِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ وَجَمَاعَةٌ. وَكَانَ مِنْ أَعْلَمِ أَهْلِ زَمَانِهِ بِمَذَاهِبِ  
النُّحَاةِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَوُجُوهِ الْإِخْتِلَافِ فِيهِ، وَكَانَ  
زَاهِدًا وَرِعًا نَاسِكًا.

حُكِيَ أَنَّهُ سُرِقَ رِدَاؤُهُ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ وَرُدَّ إِلَيْهِ وَلَمْ  
يَشْعُرْ، وَفِيهِ يَقُولُ بَعْضُهُمْ:  
أَبُوهُ مِنْ الْقُرَّاءِ كَانَ وَجَدَهُ

وَيَعْقُوبُ فِي الْقُرَّاءِ كَالْكُوكِبِ الدُّرِّيِّ

تَفَرَّدَهُ مَحْضُ الصَّوَابِ وَجَمَعَهُ (١)

فَمَنْ مِثْلُهُ فِي وَقْتِهِ وَإِلَى الْخَشْرِ؟

وَصَنَّفَ يَعْقُوبُ كِتَابَ الْجَامِعِ، ذَكَرَ فِيهِ إِخْتِلَافَ  
وُجُوهِ الْقِرَاءَاتِ وَنَسَبَ كُلَّ حَرْفٍ إِلَى مَنْ قَرَأَ بِهِ، وَكِتَابَ  
وَقْفِ التَّامِّ وَغَيْرَ ذَلِكَ، مَاتَ فِي مُجَادَى الْأُولَى سَنَةَ خَمْسٍ  
وَمِائَتَيْنِ عَنْ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ سَنَةً.

﴿ ٢٨ — يَعْقُوبُ بْنُ الرَّبِيعِ \* ﴾

أَخُو الْفَضْلِ بْنِ الرَّبِيعِ حَاجِبِ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ،  
يعقوب بن  
الربيع

(١) يريد تفرد به بقرائه وجمعه لقراءات غيره

(٥) ترجم له في كتاب نزعة الألباء في طبقات الأطباء.

كَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا مَاجِنًا خَلِيعًا ، وَكَانَ يَصْنَعُ آدَمَ بْنَ  
عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأُمَوِيِّ ، وَكَانَ آدَمُ هَذَا مَاجِنًا أَيْضًا مِنْهُمْ كَمَا  
فِي الشَّرَابِ ثُمَّ نَسَكَ ، وَلِيعْقُوبَ مَعَهُ أَخْبَارٌ وَمُلَحٌ ، فَمِنْ  
ذَلِكَ مَا حَدَّثَ بِهِ فُلَيْحُ بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ :

لَمَّا تَرَكَ آدَمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الشَّرَابَ اسْتَأْذَنَ يَوْمًا عَلَى  
يَعْقُوبَ بْنِ الرَّبِيعِ وَأَنَا عِنْدَهُ فَقَالَ يَعْقُوبُ : أَرْفَعُوا الشَّرَابَ  
فَإِنَّ هَذَا قَدْ تَابَ وَأَحْسَبُهُ يَسْكُرُهُ أَنْ يَحْضُرَهُ ، فَرَفَعَ وَأَذِنَ  
لَهُ فَلَمَّا دَخَلَ قَالَ : « إِنِّي لَا جِدُ رِيحَ يُوسُفَ » قَالَ يَعْقُوبُ :  
هُوَ الَّذِي وَجَدْتِ ، وَلَكِنَّا ظَنَنَّا أَنْ يَثْقُلَ عَلَيْكَ لِتَرَكَكَ لَهُ  
قَالَ : إِي وَاللَّهِ <sup>(١)</sup> إِنَّهُ لَيَثْقُلُ عَلَيَّ ذَاكَ . قَالَ : فَهَلْ قُلْتَ فِي ذَلِكَ  
شَيْئًا مِنْذُ تَرَكَتَهُ ؟ قَالَ نَعَمْ وَأَنْشَدَ :

أَلَا هَلْ قَتَى عَنْ شُرْبِهَا الْيَوْمَ صَابِرٌ

لِيَجْزِيَهُ عَنْ صَبْرِهِ الْغَدَ قَادِرٌ ؟

شَرِبْتُ فَلَمَّا قِيلَ لَيْسَ بِنَازِعٍ

نَزَعْتُ وَتَوْبِي مِنْ أَدَى اللَّوْمِ طَاهِرٌ

وَكَانَ يَعْقُوبُ بْنُ الرَّبِيعِ يَعْشَقُ جَارِيَةً فَطَلَبَهَا سَبْعَ مِائِينَ

وَبَذَلَ فِيهَا جَاهَهُ وَمَالَهُ حَتَّى مَلَكَهَا وَأَعْطَى فِيهَا مِائَةَ أَلْفٍ

(١) إِي حرف بمعنى نعم ، والناس كثيراً ما يقولون إِي بفتح الهزلة وهو خطأ ،

والصواب كسرهما .

دِينَارٍ فَلَمْ يَبِعْهَا، فَسَكَنْتَ عِنْدَهُ سِتَّةَ أَشْهُرٍ وَمَاتَتْ فَرَثَاهَا  
بِشَعْرِ كَثِيرٍ فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ :

لَيْتَ كُنْتُ قُرْبُكَ لِي نَافِعًا      فَبَعْدُكَ أَصْبَحَ لِي أَتْفَعًا  
لَا أَنِّي أَمِنْتُ رِزَايَا الدُّهُورِ      وَإِنْ حَلَّ خَطْبٌ فَلَنْ أَجْزَعًا  
وَلَهُ :

رَاحُوا يَصِيدُونَ الطُّبَاءَ وَإِنِّي  
لَأَرَى تَصِيدَهَا عَلَى حَرَامًا

أَشْبَهَنَ مِنْكَ لَوَاحِظًا وَسَوَافِيًا  
فَخَوْتُ بِذَلِكَ حُرْمَةً وَذِمَامًا

أَعَزَزَ عَلَيَّ بِأَنْ أُرْوَعَ شَبِهَا  
أَوْ أَنْ يَذُوقَ عَلَيَّ يَدَيَّ جَمَامًا<sup>(١)</sup>

﴿ ٢٩ - يَعْقُوبُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ ﴾

يعقوب بن  
علي البلخي

أَبُو يُوسُفَ الْبَلْخِيُّ ثُمَّ الْجَنْدَلِيُّ، أَحَدُ الْأَئِمَّةِ فِي النَّحْوِ  
وَالْأَدَبِ، أَخَذَ عَنِ أَبِي الْقَاسِمِ الزَّمَخْشَرِيِّ وَلِزِمَهُ، وَلَا أَعْرِفُ  
عَنْهُ غَيْرَ هَذَا .

(١) هذا كقول المجنون :

لك اليوم من وحشية لصديق

ولكن عظم الساق منك دقيق

« عبد الخالق »

فيا شبه ليلى لا تراعى فاني

فمينك عينها وجيدك جيدها

(٥) ترجم له في كتاب بغية الوفاة



( ٣٠ - اليمان بن أبي اليمان \* )

اليمان بن  
أبي اليمان  
البندنجي

أَبُو بَشِيرٍ الْبَنْدَنْجِيُّ، أَصْلُهُ مِنَ الْأَعَاجِمِ مِنَ الدَّهَاقِينَ،  
وُلِدَ الْأَكْمَهَ<sup>(١)</sup> فِي سَنَةِ مِائَتَيْنِ بِنْدَنْجِ بَلَدِهِ. وَحَفِظَ أَدَبًا  
كَبِيرًا وَأَشْعَارًا كَثِيرَةً، وَكَانَ بِهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْمُغِيرَةِ  
الْمَعْرُوفُ بِالْأَثَرِمِ صَاحِبُ أَبِي عُبَيْدَةَ يَرَوِي كُتُبَهُ كُلَّهَا  
وَكُتُبَ الْأَصْمَعِيِّ، فَلَزِمَ أَبُو بَشِيرٍ ذَلِكَ النَّمَطَ، وَحَفِظَ مِنْ  
كُتُبِ الْأَثَرِمِ عِلْمًا كَثِيرًا قَالَ: حَفِظْتُ فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ  
مِائَةً وَخَمْسِينَ يَتًّا مِنَ الشَّعْرِ بِغَرِيبِهِ، وَخَرَجَ إِلَى بَغْدَادَ  
وَسُرَّ مَنْ رَأَى وَلَقِيَ الْعُلَمَاءَ وَقَرَأَ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ زِيَادِ الْأَعْرَابِيِّ،  
وَلَقِيَ أَبَا نَصْرِ صَاحِبَ الْأَصْمَعِيِّ وَهُوَ ابْنُ أُخْتِهِ، وَحَفِظَ  
كِتَابَ الْأَجْنَاسِ الْأَكْبَرَ لِلْأَصْمَعِيِّ، وَكَانَ لِأَبِي بَشِيرٍ ضِيَاعٌ  
كَثِيرَةٌ وَبَسَائِنُ خَلْفَهَا لَهُ أَبُوهُ فَبَاعَهَا وَأَتَقَّقَهَا فِي طَلَبِ  
الْعِلْمِ وَعَلَى الْعُلَمَاءِ، وَلَقِيَ أَبَا يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنَ السَّكِّيتِ  
وَالزِّيَادِيَّ وَالرِّيَّاشِيَّ بِالْبَصْرَةِ وَقَرَأَ عَلَيْهِمْ مِنْ حِفْظِهِ كُتُبًا  
كَثِيرَةً، وَصَنَّفَ كِتَابَ مَعَانِي الشَّعْرِ، وَكِتَابَ الْعَرُوضِ،  
وَكِتَابَ التَّقْفِيَةِ، مَاتَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ.

(١) الْأَكْمَهَ: الذي ولد كفيًا.

(\*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

وَمِنْ شَعْرِهِ :

أَنَا الْيَانُ بْنُ أَبِي الْيَانِ أَسْعَدُ مَنْ أَبْصَرْتَ فِي الْعُمَيَّانِ  
إِنْ تَلَقَّيْ تَلَقَّ عَظِيمَ الشَّانِ تَجِدُنِي أَبْلَغَ مِنْ سَحْبَانَ  
فِي الْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ وَالْبَيَانِ

وَلَهُ :

فَدِيوَانُ الضِّيَاعِ يَفْتَحُ ضَادٍ وَدِيوَانُ الْخَرَّاجِ يَغَيِّرُ جِيمَ  
إِذَا وَلَّى ابْنُ عِيسَى وَابْنُ مُوسَى فَمَا أَمْرُ الْأَنَامِ بِمُسْتَقِيمِ

( ٣١ - يَمُوتُ بْنُ الْمَزْرَعِ بْنِ مُوسَى بْنِ مَبَارٍ \* )

يموت بن  
المزرع  
العبدى

الْعَبْدِيُّ مِنْ عَبْدِ قَيْسٍ ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو بَكْرٍ الْبَصْرِيُّ  
ابْنُ أُخْتِ أَبِي عُثْمَانَ الْجَاهِظِ نَحْوِيٍّ أَدِيبٌ رَاوِيٌّ ذَكَرَهُ  
الزَّيْدِيُّ فِي نَحْوَةِ مِصْرَ ، أَخَذَ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ الْمَازِنِيِّ وَأَبِي  
حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ أَخِي الْأَصْمَعِيِّ وَنَصْرِ بْنِ  
عَلِيٍّ الْجَهْضَمِيِّ ، وَكَانَ مِنْ مَشَايِخِ الْعِلْمِ وَالشَّعْرِ أَخْبَارِيًّا  
حَسَنَ الْآدَابِ ، دَخَلَ بَغْدَادَ وَمَاتَ بِطَبْرِيَّةَ وَقِيلَ بِدِمَشْقَ  
سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَقِيلَ سَنَةَ أَرْبَعٍ . وَكَانَ لَهُ وَلَدٌ يُقَالُ لَهُ  
مُهْلِلُ بْنُ يَمُوتَ ، وَكَانَ شَاعِرًا مُجِيدًا وَلَهُ يَقُولُ أَبُوهُ يَمُوتُ  
ابْنُ الْمَزْرَعِ :

مَهْلِيلٌ قَدْ شَرِبْتُ شُطُورَ دَهْرِي  
وَكَلَّخَنِي بِهِ الزَّمَنُ الْعُنُوتُ  
وَجَارَيْتُ الرِّجَالَ بِكُلِّ رَنْجٍ  
فَأَوْجَعُ مَا أَجَنُّ عَلَيْهِ قَلْبِي  
كُنِيَ حَزَنًا بِضِيْعَةِ ذِي قَدِيمٍ  
وَقَدْ أَشْهَرْتُ عَيْنِي بَعْدَ غَمَضٍ  
وَفِي لُطْفِ الْمُهَيَّمِنِ لِي عَزَائِي  
وَأَنْ يَشْتَدَّ عَظْمُكَ بَعْدَ مَوْتِي  
مُجَبِّ فِي الْأَرْضِ وَأَبْنُ بِهَا عُلُومًا  
وَلَا تَلْفِتُكَ عَنْ هَذَا الدُّسُوتُ  
وَإِنْ بَخِلَ الْعَلِيمُ عَلَيْكَ يَوْمًا  
وَقُلْ بِالْعِلْمِ كَانَ أَبِي جَوَادًا  
تَقَرُّ لَكَ الْأَبَاعِدُ وَالْأَدَانِي  
بِعِلْمٍ لَيْسَ يَجْحَدُهُ الْبُهُوتُ  
﴿ ٣٢ - يَوْسُفُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ ﴾

يوسف بن  
أبي بكر  
السكاكي

أَبُو يَعْقُوبَ السَّكَّاكِيُّ مِنْ أَهْلِ خُوَارِزْمَ ، عَلَّامَةٌ إِمَامٌ

(١) الرتوت جمع رت : الرؤساء ، ويكون معناه الخنازير (٢) يقول : يكنى المرء حزنا نسيان القباء ، وأن يتولى المحدثون الرئاسة والتخوت (٣) الجائحة : المهلكة ، والسبوت : القاطعة .

(٥) ترجم له في كتاب بغية الوعاة



فِي الْعَرَبِيَّةِ وَالْمَعَانِي وَالْبَيَانِ وَالْأَدَبِ وَالْعَرُوضِ وَالشَّعْرِ ،  
مُنَكَّمٌ فَقِيهٌ مُتَفَنٌّ فِي عُلُومٍ شَتَّى ، وَهُوَ أَحَدُ أَفَاضِلِ الْعَصْرِ  
الَّذِينَ سَارَتْ بِذِكْرِهِمُ الرُّكَبَانُ ، وَلِدَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ  
وَحَمِاسَةً ، وَصَنَّفَ مِفْتَاحَ الْعُلُومِ فِي اثْنَيْ عَشَرَ عِلْمًا أَحْسَنَ فِيهِ  
كُلَّ الْإِحْسَانِ وَلَهُ غَيْرُ ذَلِكَ ، وَهُوَ الْيَوْمَ حَيٌّ يَلِدُهُ خُورَزْمٌ .

﴿ ٣٣ - يُوسُفُ بْنُ الْحَجَّاجِ بْنِ يُوسُفَ \* ﴾

يوسف بن  
الحجاج

عُرِفَ بِابْنِ الصِّقْلِ ، مَوْلَاهُ وَمَنْشَوُهُ بِالْكُوفَةِ وَكَانَ  
يُلَقَّبُ بِلِقْوَةٍ ، صَحِبَ أَبَا نُوَّاسٍ وَأَخَذَ عَنْهُ وَرَوَى شِعْرَهُ . وَكَانَ  
كَاتِبًا شَاعِرًا ظَرِيفًا صَاحِبَ نَوَادِرَ مُتَهَنِّكًا بِالْمُرَدِّ ، مَاتَ  
فِي خِلَالِ خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

أَبَعَدَ الْمَوَائِقِ لِي	وَبَعَدَ السُّؤَالِ الْخَفِي؟
وَبَعَدَ الْيَمِينِ الَّتِي	حَافَتِ عَلَى الْمُصْحَفِ؟
تَرَكْتُ الْهَوَى يَنْشَأُ	كَضَوْءِ سِرَاجِ طُفِي
فَلَيْتَكَ إِذْ لَمْ تَنِي	بِوَعْدِكَ لَمْ تَحْلِفِي <sup>(١)</sup>
وَقَالَ فِي مَدْحِ الرَّشِيدِ :	
أَغْنَانَا تَحْمِلُ النَّافَ	أَمْ تَحْمِلُ هَارُونَا؟

(١) راجع الألفاني ج ١٧ ص ١٣٧

(\*) ترجم له في كتاب سلم الوصول ج ثان ص ١٢٣

أَمِ الشَّمْسُ أَمِ الْبَدْرُ      أَمِ الدُّنْيَا أَمِ الدِّينَا ؟؟  
أَلَا كُلُّ الَّذِي عَدَدْتُ      تَ قَدْ أَصْبَحَ مَقْرُونَا  
عَلَى مَفَرِّقِ هَارُونَا      فَدَاهُ الْآدَمِيُونَا (١)

﴿ ٣٤ — يُوسُفُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ \* ﴾

أَبُو مُحَمَّدٍ السِّرَافِيُّ ، كَانَ رَأْسًا فِي الْعَرَبِيَّةِ وَاللُّغَةِ ، لَهُ  
مُشَارَكَةٌ فِي غَيْرِهَا مِنَ الْعُلُومِ ، أَخَذَ عَنْ وَالِدِهِ الْإِمَامِ  
وَخَلَفَهُ فِي جَمِيعِ عُلُومِهِ ، وَتَمَّ كُتُبًا كَانَ شَرَعَ فِيهَا أَبُوهُ  
مِنْهَا : الْإِقْنَاعُ ، وَصَنَّفَ شَرَحَ آيَاتِ سَبْوَئِهِ ، وَشَرَحَ آيَاتِ  
إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ، وَشَرَحَ آيَاتِ الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ ،  
مَاتَ فِي رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِينَ عَنْ خَمْسٍ  
وخمسين سنة .

يوسف بن  
الحسن  
السيرافي

﴿ ٣٥ — يُوسُفُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ عِيسَى \* ﴾

أَبُو الْحَجَّاجِ الشَّنْتَرِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْأَعْلَمِ النَّحْوِيُّ ، كَانَ  
عَالِمًا بِالْعَرَبِيَّةِ وَاللُّغَةِ وَاسِعَ الْخِفْظِ لِلْأَشْعَارِ وَمَعَانِيهَا ، جَيِّدَ  
الضَّبْطِ كَثِيرَ الْعِنَايَةِ بِهَذَا الشَّأْنِ فَكَانَتْ الرَّحْلَةُ إِلَيْهِ فِي

يوسف بن  
سليمان  
الشنتري

(١) راجع كتاب الألفاني ج ٢٠ ص ٩٤

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(\*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

وَقَتِهِ، رَحَلَ إِلَى قُرْطُبَةَ فَأَخَذَ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ إِبْرَاهِيمَ الْأَفْلَحِيَّ  
وَمُسَاعَدَهُ فِي شَرْحِ دِيوَانَ الْمُتَنَبِّيِّ، وَأَخَذَ أَيْضًا عَنْ أَبِي سَهْلٍ  
الْحَرَّانِيِّ وَمُسْلِمِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَدِيبِ، وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ النَّسَائِيُّ  
وَجَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ وَأُضِرَّ بِآخِرِهِ، وَكَانَ مَشْقُوقَ الشَّفَةِ الْعُلْيَا  
شَقًّا وَاسِعًا وَلِذَا لُقِّبَ بِالْأَعْلَمِ. وَصَنَّفَ شَرْحَ الْجُمَلِ فِي النُّحُوِّ  
لِأَبِي الْقَاسِمِ الزَّجَّاجِيِّ، وَشَرْحَ آيَاتِ الْجُمَلِ، وَشَرْحَ الْخَمَاسَةِ  
شَرْحًا مُطَوَّلًا وَرَتَّبَهَا عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ. وَلِدَ سَنَةَ عَشْرِ  
وَأَرْبَعِمِائَةٍ، وَتَوَفَّى بِإِسْطَبِلِيَّةِ سَنَةِ سِتٍّ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ.

﴿ ٣٦ - يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ \* ﴾

يوسف بن  
عبد الله  
الزجاجي

أَبُو الْقَاسِمِ الزَّجَّاجِيُّ، أَحَدُ أَهْلِ الْبَلَاغَةِ وَالْبَرَاةِ وَالِدَرَايَةِ  
فِي النُّحُوِّ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ، أَصْلُهُ مِنْ هَمْدَانَ وَمَكَنَ جُرْجَانَ  
وَتَصَدَّرَ بِهَا، صَنَّفَ شَرْحَ الْفَصِيحِ، وَعُمْدَةَ الْكِتَابِ، وَكِتَابَ  
خَلْقِ الْإِنْسَانِ، وَكِتَابَ خَلْقِ الْفَرَسِ، وَكِتَابَ أَشْتِقَاقِ الْأَسْمَاءِ،  
وَكِتَابَ الرِّيَاحِينَ وَغَيْرَ ذَلِكَ.

﴿ ٣٧ - يُوسُفُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ جُبَّارَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَقِيلٍ \* ﴾

يوسف بن  
علي الهذلي

أَبُو الْقَاسِمِ الْهَذَلِيُّ الْمَغْرِبِيُّ الْبُسْكَرِيُّ نِسْبَةً إِلَى بَسْكَرَةَ

(\*) ترجم له في كتاب بغية الوفاة.

(\*) ترجم له في كتاب بغية المتعجب.



مِنْ إِقْلِيمِ الزَّابِ الصَّغِيرِ ، الضَّرِيرِ الْمُقَرَّى ، النَّحْوِي ، كَانَ  
عَالِمًا بِالْقِرَاءَاتِ وَالْعَرَبِيَّةِ ، قَرَأَ عَلَى الْمَشَائِخِ بِأَصْبَهَانَ  
وَطُوفَ الْبِلَادَ فِي طَلَبِ الْقِرَاءَاتِ ، وَقَدِمَ بَغْدَادَ فَقَرَأَ بِهَا عَلَى  
الْقَاضِي أَبِي الْعَلَاءِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يَعْقُوبَ الْوَاسِطِيِّ  
وغيره ، وَوَرَدَ نَيْسَابُورَ فَحَضَرَ دُرُوسَ أَبِي الْقَاسِمِ الْقَشِيرِيِّ  
فِي النَّحْوِ ، وَسَمِعَ بِأَصْبَهَانَ مِنَ الْحَافِظِ أَبِي نَعِيمٍ أَحْمَدَ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيِّ ، وَنَيْسَابُورَ مِنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مَنْصُورٍ  
ابْنِ خَلْفٍ ، وَقَرَّرَهُ نِظَامُ الْمَلِكِ فِي مَدْرَسَتِهِ بِنَيْسَابُورَ مُقَرَّنًا  
سَنَةَ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ فَاسْتَمَرَ بِهَا إِلَى أَنْ تُوُفِيَ . وَمِنْ  
نَصَائِفِهِ : الْكَامِلُ فِي الْقِرَاءَاتِ وَغيره . وَكَانَتْ وَلَادَتُهُ  
سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ  
عَنْ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ سَنَةً .

﴿ ٣٨ — يُوسُفُ بْنُ هَارُونَ ﴾

أَبُو بَكْرٍ الْكِنْدِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالرَّمَادِيِّ الْقُرْطُبِيُّ  
شَاعِرٌ مُفَلِّقٌ ، كَانَ مُعَاصِرًا لِأَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيِّ فَكَانَ  
يُقَالُ : فُتِحَ الشَّعْرُ بِكِنْدَةٍ وَخِمْ بِكِنْدَةٍ ، يَعْنُونَ أَمْرًا الْقَيْسِ  
وَالْمُتَنَبِّيِّ وَالرَّمَادِيِّ هَذَا ، وَكَانَ مُقْلًا ضَيِّقَ الْعَيْشِ ، وَنَسَبَ

يوسف بن  
هارون  
الكندي

إِلَيْهِ بَعْضُهُمْ أَشْعَارًا فِي دَوْلَةِ الْخِلَافَةِ أَوْغَرَتْ صَدْرَ الْخَلِيفَةِ  
عَلَيْهِ فَسَجَنَهُ زَمَانًا طَوِيلًا ، وَنَظَّمَ فِي السَّجْنِ عِدَّةَ قَصَائِدَ  
أَسْتَعْطَفَ بِهَا الْخَلِيفَةَ فَلَمْ يَعْطِفْ عَلَيْهِ ، وَكَانَ كَلِفًا بَنِي  
مِنْ أَبْنَاءِ النَّصَارَى يُقَالُ لَهُ نُصَيْرٌ وَلَهُ فِيهِ أَشْعَارٌ حَسَنَةٌ ،  
وَلَمَّا دَخَلَ أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِي الْأَنْدَلُسَ لَزِمَهُ الرَّمَادِيُّ وَأَمْتَدَحَهُ  
بِقَصِيدَةٍ وَرَوَى عَنْهُ كِتَابَ النُّوَادِرِ مِنْ تَأْلِيفِهِ ، وَرَوَى  
الْحَافِظُ بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ طَرَفًا مِنْ شِعْرِ الرَّمَادِيِّ وَأَوْرَدَهَا فِي  
بَعْضِ مُصَنَّفَاتِهِ . مَاتَ أَبُو عُمَرَ الرَّمَادِيُّ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ،  
وَمِنْ شِعْرِهِ قَوْلُهُ لِنُصَيْرِ النَّصْرَانِيِّ الَّذِي تَقَلَّمَ ذِكْرَهُ :

أَدِرْ<sup>(١)</sup> الْكَأْسَ يَا نُصَيْرُ وَهَاتِ

إِنْ هَذَا النَّهَارَ مِنْ حَسَنَاتِي

بِأَبِي غُرَّةٍ تَرَى الشَّخْصَ<sup>(٢)</sup> فِيهَا

فِي صَفَاءِ أَصْنَى مِنَ الْمِرَآةِ

تُبْصِرُ النَّاسَ حَوْلَهَا<sup>(٣)</sup> فِي آزْدِحَامٍ

كَآزْدِحَامِ الْحَجِيجِ فِي عَرَافَاتِ

هَاتِهَا يَا نُصَيْرُ إِنَّا أَجْتَمَعْنَا بِقُلُوبٍ فِي الدِّينِ مُخْتَلِفَاتِ

إِنَّمَا نَحْنُ فِي مَجَالِسٍ لَهْوٍ نَشْرَبُ الرِّاحَ ثُمَّ أَنْتَ مُوَاتِي

(١) فِي مَطْبَعِ الْأَنْفُسِ « طَبْعُ مَعْرِ ١٣٢٥ ص ١٨ » اشْرَبْ .

(٢) فِي الْمَطْبَعِ : « النَّمَسُ » (٣) فِي الْمَطْبَعِ : « تَسْرِعُ النَّاسَ لِحَوْهَا »

فَإِذَا مَا أَتَقَضَتْ دِيَانَةُ<sup>(١)</sup> ذَا اللَّهـِ  
وَأَعْتَمَدْنَا مَوَاضِعَ الصَّلَوَاتِ  
لَوْ مَضَى الْوَقْتُ دُونَ رَاحٍ وَقَصْفٍ  
لَعَدَدْنَا هَذَا مِنْ السَّيِّئَاتِ  
وَلَهُ :

بَدْرٌ بَدَا يَحْمِلُ شَمْسًا بَدَتْ وَحَدُّهَا فِي الْحُسْنِ مِنْ حَدِّهِ  
تَقَرَّبُ فِي فِيهِ وَلَكِنَّهَا مِنْ بَعْدِ ذَا تَطْلُعُ فِي حَدِّهِ  
( ٣٩ — يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ \* )

يونس بن  
حبيب الضبي

أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الضَّبِيُّ وَقِيلَ اللَّيْثِيُّ بِالْوَلَاءِ ، إِمَامٌ نَحَاةُ  
الْبَصْرَةِ فِي عَصْرِهِ وَمَرَجِعُ الْأَدْبَاءِ وَالنَّحْوِيِّينَ فِي الْمَشْكَلَاتِ ،  
كَانَتْ حَلَقَتُهُ تَجْمَعُ فَصَحَاءَ الْأَعْرَابِ وَأَهْلَ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ ،  
سَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ كَمَا سَمِعَ مِنْ قَبْلِهِ وَأَخَذَ الْأَدَبَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو  
أَبْنِ الْعَلَاءِ ، وَأَخَذَ عَنْهُ سَيِّبُونَهُ وَدَوَى عَنْهُ فِي كِتَابِهِ  
وَأَخَذَ عَنْهُ أَيْضًا أَبُو الْحَسَنِ الْكِسَائِيُّ وَأَبُو زَكْرِيَّا الْفَرَّاءُ  
وَأَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُنْتَنَى وَخَلْفُ الْأَحْمَرُ وَأَبُو زَيْدٍ  
الْأَنْصَارِيُّ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَئِمَّةِ ، وَكَانَ لَهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ مَذَاهِبٌ  
وَأَقْيَسَةٌ يَتَفَرَّدُ بِهَا .

(١) كانت هذه الكلمة في الاصل : « ديانة »

(\*) ترجم له في كتاب طبقات المفسرين ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الوعاة



قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : اُخْتَلَفَتْ إِلَى يُونُسَ أَرْبَعِينَ سَنَةً  
 أَمَلًا كُلُّ يَوْمٍ أَلْوَا حِي مِنْ حِفْظِهِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ :  
 جَلَسْتُ إِلَى يُونُسَ بْنِ حَبِيبٍ عَشْرَ سِنِينَ وَجَلَسَ إِلَيْهِ قَبْلِي  
 خَلْفُ الْأَمْرِ عِشْرِينَ سَنَةً ، وَكَانَ يُونُسُ عَالِمًا بِالشَّعْرِ نَافِذَ  
 الْبَصَرِ فِي تَمْيِيزِ جَيِّدِهِ مِنْ رَدِثِهِ ، عَارِفًا بِطَبَقَاتِ شُعْرَاءِ الْعَرَبِ  
 حَافِظًا لِأَشْعَارِهِمْ يُرْجَعُ إِلَيْهِ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ .

حَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ قَالَ : سَأَلْتُ يُونُسَ النَّحْوِيَّ عَنْ  
 أَشْعَرِ النَّاسِ فَقَالَ : لَا أُوْمِي إِلَى رَجُلٍ بَعِيْنِهِ وَلَكِنِّي أَقُولُ :  
 أَمْرُ الْقَيْسِ إِذَا رَكِبَ ، وَالنَّابِغَةُ إِذَا رَهَبَ ، وَزُهَيْرٌ إِذَا رَغِبَ ،  
 وَالْأَعَشَى إِذَا طَرِبَ . وَكَانَ يُونُسُ يُفَضِّلُ الْأَخْطَلَ عَلَى جَرِيرٍ  
 وَالْفَرَزْدَقِ وَقَدْ أَتَقَرَّدَ بِذَلِكَ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : سُئِلَ يُونُسُ النَّحْوِيُّ عَنْ جَرِيرٍ وَالْفَرَزْدَقِ  
 وَالْأَخْطَلِ : أَيُّهُمْ أَشْعَرُ ؟ فَقَالَ : أَتَجَمَعَتِ الْعُلَمَاءُ عَلَى الْأَخْطَلِ .  
 قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَقُلْتُ لِرَجُلٍ إِلَى جَنْبِهِ : سَلْهُ وَمَنْ هُوَ لَاءُ  
 الْعُلَمَاءِ ؟ فَسَأَلَهُ فَقَالَ مَنْ شِئْتُ : ابْنُ أَبِي إِسْحَاقَ ، وَأَبُو عَمْرٍو  
 ابْنُ الْعَلَاءِ ، وَعِيسَى بْنُ عُمَرَ الثَّقَفِيُّ ، وَعَنْبَسَةُ الْفَيْلِ ، وَمَيْمُونُ  
 الْأَقْرَنُ ، هُوَ لَاءُ طَرَفُوا الْكَلَامَ وَمَا ثَوَّهُ لَا كَمَنْ تَحْسُكُونَ  
 عَنْهُ لَا بِدَوِيْنٍ وَلَا نَحْوِيْنٍ . فَقُلْتُ لِلرَّجُلِ سَلْهُ : فَبَيَّأَ شَيْءَ

فُضِّلَ عَلَيْهِمْ؟ قَالَ: بِأَنَّهُ كَانَ أَكْثَرُكُمْ عَدَدَ قَصَائِدِ طَوَالِ  
جِيَادٍ لَيْسَ فِيهَا فُحْشٌ وَلَا سَقَطٌ. وَمِنْ تَقْدِيرِ يُونُسَ لِلشَّعْرِ:  
مَا حَكَاهُ الْأَصَمَعِيُّ قَالَ:

جَاءَ مَرْوَانَ بْنُ أَبِي حَفْصَةَ الشَّاعِرُ إِلَى حَلَقَةِ يُونُسَ فَسَلَّمَ  
ثُمَّ قَالَ: أَيُّكُمْ يُونُسُ؟ فَأَوْ مَأْنَا إِلَيْهِ فَقَالَ لَهُ: أَصْلَحَكَ اللَّهُ  
إِنِّي أَرَى قَوْمًا يَقُولُونَ الشَّعْرَ لَأَنْ يَكْشِفَ أَحَدُهُمْ سَوْءَتَهُ  
ثُمَّ يَمْشِي كَذَلِكَ فِي الطَّرِيقِ أَحْسَنُ لَهُ مِنْ أَنْ يُظْهَرَ مِثْلَ ذَلِكَ  
الشَّعْرِ، وَقَدْ قُلْتُ شِعْرًا أَعْرِضُهُ عَلَيْكَ، فَإِنْ كَانَتْ جَيِّدًا  
أَظْهَرْتُهُ، وَإِنْ كَانَتْ رَدِيئًا سَتَرْتُهُ، فَأَنشَدَهُ قَوْلَهُ:

طَرَفَتِكَ زَائِرَةٌ خَيَّ خَيَالَهَا<sup>(١)</sup>

فَقَالَ لَهُ يُونُسُ يَا هَذَا: أَذْهَبَ فَأَظْهَرَ هَذَا الشَّعْرَ، فَأَنْتَ  
وَاللَّهِ فِيهِ أَشْعَرُ مِنَ الْأَعْشَى فِي قَوْلِهِ:  
رَحَلَتْ سُمَيَّةُ غُدُوَّةً أَجْمَالَهَا

فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ: سَرَرْتَنِي وَسَوَّيْتَنِي، سَرَرْتَنِي بِإِزْطَائِكَ  
شِعْرِي، وَسَاءَ نِي تَقْدِيمُكَ إِلَيَّ عَلَى الْأَعْشَى وَأَنْتَ تَعْرِفُ مُحِلَّهُ.  
فَقَالَ لَهُ يُونُسُ: إِنَّمَا قَدَّمْتُكَ عَلَيْهِ فِي تِلْكَ الْقَصِيدَةِ لِأَنِّي شِعْرُهُ  
كُلُّهُ، لِأَنَّهُ قَالَ فِيهَا:

فَأَصَابَ حَبَّةَ قَلْبِهَا وَطَحَّالَهَا

(١) بقية البيت «يُضَاءُ تَحْلُطُ بِالْجَمَالِ دَلَالًا» وراجع الأغانى ج ٣ ص ٤٠.

وَالطُّحَالُ لَا يَدْخُلُ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَفْسَدَهُ، وَقَصِيدَتُكَ سَلِيمةٌ  
مِنْ هَذَا وَشَبِيهِه، وَلِيُونُسُ أَخْبَارٌ كَثِيرَةٌ يَطُولُ ذِكْرُهَا.  
وَمِنْ تَصَانِيفِهِ: كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ الْكَبِيرِ، كِتَابُ مَعَانِي  
الْقُرْآنِ الصَّغِيرِ، كِتَابُ اللُّغَاتِ، كِتَابُ النُّوَادِرِ، كِتَابُ  
الْأَمْثَالِ. وَكَانَ مَوْلَدُهُ سَنَةَ ثَمَانِينَ، وَمَاتَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ  
وَتَمَانِينَ وَمِائَةٍ عَنْ مِائَةِ سَنَةٍ وَثْنَتَيْنِ.

﴿ ٤٠ ﴾ — يُونُسُ بْنُ سَالِمٍ بْنُ يُونُسَ الْحَيَّاطُ \*

يونس بن  
سالم الحياطي

الْقُرَشِيُّ وَقِيلَ الْهَذَلِيُّ بِالْوَلَاءِ، مِنْ مُخَضَّرِمِي الدَّوْلَتَيْنِ  
الْأُمَوِيَّةِ وَالْعَبَّاسِيَّةِ. كَانَ شَاعِرًا مُجِيدًا ظَرِيفًا مَاجِنًا خَبِيثَ  
الْهَجَاءِ، وَكَانَ مُنْقَطِعًا إِلَى آلِ الزُّيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ، وَقَدِمَ عَلَى  
الْمَهْدِيِّ مَعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُصْعَبٍ بْنِ الزُّيْرِ فَأَوْصَلَهُ إِلَيْهِ  
وَتَوَسَّلَ لَهُ إِلَى أَنْ سَمِعَ الْمَهْدِيُّ شِعْرَهُ وَوَصَلَهُ. وَكَانَ يُونُسُ  
عَاقِبًا لِأَبِيهِ، وَكَانَ أَبُوهُ شَاعِرًا فَقَالَ فِيهِ:

يُونُسُ قُلِّي عَلَيْكَ يَلْتَهِفُ	وَالْعَيْنُ عَبْرَى دُمُوعَهَا تَكْفُ
تَلْحِفُنِي كُسُوةَ الْعُقُوقِ فَلَا	بَرِحْتَ مِنْهَا مَا عِشْتَ تَلْتَحِفُ
أَمَرْتُ بِالْخَفْضِ لِلْجَنَاحِ وَبِالزُّ	رَفِقَ فَأَمْسَى بِعُوقِكَ الْأَنْفُ
وَتِلْكَ وَاللَّهِ مِنْ زَبَانِيَةٍ	إِذَا سَطَرُوا فِي عَذَابِهِمْ عَنُفُوا



فَأَجَابَهُ يُونُسُ :

أَصْبَحَ شَيْخِي يُزِرِي بِهِ الْخَرْفُ  
مَا إِنْ لَهُ فِطْنَةٌ وَلَا نَصَفُ  
صِفَاتُنَا فِي الْعُقُوقِ وَاحِدَةٌ  
مَا خَلَقْنَا فِي الْعُقُوقِ يَخْتَلِفُ  
أَلْحَفْتُهُ سَالِمًا أَبَاكَ وَقَدْ  
أَصْبَحْتَ مِنِّي بِذَاكَ تَلْتَحِفُ  
وَأَنْشَدَ يَوْمًا بِحَضْرَةِ أَبِيهِ وَكَانَ عِنْدَهُ أَصْحَابُهُ لِيَغِيْظَهُ :  
يَا سَائِلِي مَنْ أَنَا أَوْ مَنْ يُنَاسِبُنِي  
أَنَا الَّذِي مَالَهُ أَصْلٌ وَلَا نَسَبُ  
أَلْكَلْبُ يَخْتَالُ نَغْرًا حِينَ يُبْصِرُنِي  
فَالْكَلْبُ أَكْرَمُ مِنِّي حِينَ يَنْتَسِبُ  
لَوْ قَالَ لِي النَّاسُ طَرًّا أَنْتَ الْأَمْنَا  
لَمْ يُشْطِطِ النَّاسُ فِي هَذَا وَلَا كَذَبُوا

﴿ ٤١ — يُونُسُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْوَفْرَاوَنْدِيُّ \* ﴾

ذَكَرَهُ أَبُو النَّدِيمِ فِي الْفَهْرِسْتِ ، صَنَّفَ الشَّافِي فِي عُلُومِ  
الْقُرْآنِ ، الْوَافِي فِي الْعُرُوضِ وَالْقَوَافِي .

يونس بن  
إبراهيم  
الوفراوندي

انتهى

## كتاب معجم الأديباء

لباقوت الرومي

بحمد الله وتوفيقه، ومنه وكرمه

---

وسيلي ذلك الفهارس

---

( حقوق الطبع والنشر محفوظة للترجمة )

الدكتور أحمد فريد رفاعي بك

---

جميع النسخ محتومة بخاتم ناشره



# فهرست

## الجزء العشرين

﴿ من كتاب معجم الأدباء ﴾

### لياقوت الرومي

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
كلمة العماد الأصفهاني	٣	٥
يحيى بن خالد البرمكي	٥	٩
يحيى بن زياد الأسلمي «الفراء»	٩	١٤
يحيى بن سعدون الأزدي القرطبي	١٤	١٥
يحيى بن سعيد البغدادي	١٥	١٦
يحيى بن شعيب الشيباني	١٦	١٨
يحيى بن سلامة الحصكفي	١٨	١٩
يحيى بن صاعد بن يحيى	٢٠	٢٠
يحيى بن الطيب النيني	٢١	٢١
يحيى بن عبد الرحمن الأندلسي	٢١	٢٥



فهرس من الجزء العشرين:

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
يحيى بن على الشيبانى	٢٥	٢٨
يحيى بن على النديم	٢٨	٢٩
يحيى بن القاسم الثعلبى	٢٩	٣٠
يحيى بن المبارك اليزيدى	٣٠	٣٢
يحيى بن محمد الشريف العلوى	٣٢	٣٣
يحيى بن محمد العنبرى	٣٤	٣٤
يحيى بن محمد الارزنى	٣٤	٣٥
يحيى بن معطى الزواوى	٣٥	٣٦
يحيى بن نزار المنبجى	٣٦	٣٨
يحيى بن واقد الطائى	٣٨	٣٨
يحيى بن هذيل التميمى القرطبى	٣٩	٤٠
يحيى بن يحيى القرطبى	٤٠	٤٠
يحيى بن يحيى المسيحى	٤٠	٤١
يحيى بن يعمر العدوانى	٤٢	٤٣
يزيد بن زياد الحميرى	٤٣	٤٦
يزيد بن سلمة « ابن الطثرية »	٤٦	٤٩
يعقوب بن إسحاق « ابن السكيت »	٥٠	٥٢
يعقوب بن إسحاق الحضرمى	٥٢	٥٣
يعقوب بن الريع	٥٣	٥٥
يعقوب بن على البلخى	٥٥	٥٥
اليمان بن اليمان البندنجى	٥٦	٥٧
يموت بن المزرع العبدى	٥٧	٥٨
يوسف بن أبى بكر السكاكى	٥٨	٥٩
يوسف بن الحجاج « ابن الصيقل »	٥٩	٦٠

## فهرس الجزء العشرين

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
يوسف بن الحسن السيرافي	٦٠	٦٠
يوسف بن سليمان الشتيمري	٦٠	٦١
يوسف بن عبد الله الزجاجي	٦١	٦١
يوسف بن علي الهذلي	٦١	٦٢
يوسف بن هارون الكندي	٦٢	٦٤
يونس بن حبيب الضبي	٦٤	٦٧
يونس بن سالم الخياط القرشي	٦٧	٦٨
يونس بن إبراهيم الوفراوندي	٦٨	٦٨



## ﴿ فهرس الاعلام ﴾

- آدم بن أحمد الهروي ج ١ ص ١٠١  
 أبان بن تغلب الجريري ج ١ ص ١٠٧  
 أبان بن عثمان اللؤلؤي «الأحمر البجلي»  
 ج ١ ص ١٠٨  
 إبراهيم بن أحمد الطبري «توزون»  
 ج ١ ص ١٠٩  
 إبراهيم بن أحمد بن الليث الأزدي  
 اللؤلؤي الكاتب: ج ١ ص ١١١  
 إبراهيم بن إسحاق الحربي ج ١ ص ١١٢  
 ج ٥ ص ١٤٠ ، ج ١٧ ص ٣١٣  
 ج ١٨ ص ١٩٠ ، ٢٧٧  
 إبراهيم بن إسحاق الأديب ج ١ ص ١٢٩  
 إبراهيم بن إسماعيل الطرابلسي «ابن  
 الأجداني»: ج ١ ص ١٣٠  
 إبراهيم بن السري الزجاج النحوي ج ١  
 ص ١٣٠ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ج ٢ ص ٣  
 ج ٤ ص ٢٠٢ ، ٢٢٤ ، ٢٣٣ ، ج ٥  
 ص ١٢٧ ، ج ٧ ص ٢٧ ، ٢٣٣  
 ج ٨ ص ٧٨ ، ٨٦ ، ١٤٢ ، ١٨١  
 ٢٤١ ، ج ١٢ ص ٦٨ ، ٨٠ ، ٢٦٧  
 ج ١٤ ص ٧٤ ، ٢٤٠ ، ٢٤٦ ، ج ١٧  
 ص ١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٧٤ ، ج ١٨ ص ١٥  
 ١٩٧ ، ٦٣ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٦٣ ، ج ١٩  
 ص ١١٧ ، ١٢٣ ، ٢٦١  
 إبراهيم بن سعدان الشيباني ج ١ ص ١٥١  
 إبراهيم بن سعيد الرقاعي ج ١ ص ١٥٤  
 ج ١٤ ص ٨٠ ، ج ١٧ ص ٢٢١  
 إبراهيم بن سفيان الزيادي ج ١ ص ١٥٨  
 إبراهيم بن سليمان النهدي ج ١ ص ١٦١  
 إبراهيم بن صالح الوراق ج ١ ص ١٦٢  
 ج ٦ ص ١٥٧  
 إبراهيم بن أبي عباد النيني ج ١ ص ١٦٤  
 ج ٨ ص ٥٣  
 إبراهيم بن العباس الصولي أبو إسحاق  
 ج ١ ص ١٦٤ ، ٢٢٨ ، ج ٥ ص ٩٣  
 ج ١٣ ص ١١٢ ، ج ١٦ ص ٨٤  
 ١٠٦ ، ١٢٩ ، ج ١٩ ص ٥٥  
 وورد إبراهيم بن العباس أيضا في  
 ج ٤ ص ١٥٨ ، ج ٦ ص ١٨٠  
 وورد الصولي أيضا في ج ١ ص ١٥٣  
 ١٨٦ ، ج ٢ ص ١٩٦ ، ج ٣ ص ٥٥  
 ج ٤ ص ٩٠ ، ١٤٤ ، ١٩٧ ، ج ٥  
 ص ٩٠ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٦٢ ، ١٦٣  
 ١٦٧ ، ج ٧ ص ٧١ ، ج ٨ ص ٩٩  
 ج ١٠ ص ١١ ، ١١٠ ، ج ١٢ ص ١٨٢  
 ج ١٤ ص ٦٩ ، ج ١٥ ص ٣١  
 ٩٠ ، ج ١٦ ص ١٢٧ ، ١٣١ ، ١٤٥  
 ٢١٥ ، ج ١٧ ص ٣٧ ، ١٧٩ ، ٢٠٧  
 ٣١٢ ، ج ١٨ ص ١١ ، ١٠٣ ، ١٩٣  
 ٢٨٦ ، ٣٠٠ ، ج ١٩ ص ١٥٦ ، ١٦٠



إبراهيم بن محمد بن عبيد الله بن المدبر

ج ١ ص ٢٢٦، ج ٣ ص ٤، ج ٥

ص ١٤٩، ج ٧ ص ١٧١، ج ١٣

ص ٢٥٥، ج ١٦ ص ٩٢، ج ١٦

ص ٢١٥، ج ١٨ ص ٢٨٧، ٢٩٣، ٣٠٠

إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال الثقفي

ج ١ ص ٢٣٢

إبراهيم بن محمد بن أحمد بن أبي عون

ج ١ ص ٢٣٤

إبراهيم بن محمد بن عرفة «نقطويه»

ج ١ ص ١٤٨، ١٥٧، ٢٥٤، ج ٣

ص ٢٤٨، ج ٤ ص ٢٢٤، ج ٥

ص ١٠٨، ج ٧ ص ٢٧، ج ٨

ص ٧٦، ٢٣٧، ج ٩ ص ٢٠١،

٢٠٣، ج ١٣ ص ٩٥، ج ١٧ ص ١٦٥،

٢٠٩، ج ١٨ ص ١٠٣، ١٠٩، ١٢٥،

١٢٦، ١٣١، ج ١٩ ص ١١٢، ١٥١،

٢٠٤

إبراهيم بن محمد الكلابزي ج ٢ ص ٣

إبراهيم بن محمد بن زكريا الزهري

«ابن الاقليلي» ج ٢ ص ٤، ج ١٨

ص ١٨٠، ج ٢٠ ص ٦١

إبراهيم بن محمد بن محمد والد أبي البركات

عمر النحوي ج ٢ ص ١٠، ج ١٥

ص ٢٦٠

إبراهيم بن عبد الله النجيري

ج ١ ص ١٩٨

إبراهيم بن عبد الله الغزال اللغوي

ج ١ ص ٢٠٢

إبراهيم بن عبد الرحيم العروضي

ج ١ ص ٢٠٢

وورد اسم العروضي أيضا في ج ٧

ص ١٨١

إبراهيم بن عثمان بن الوزان القيرواني

ج ١ ص ٢٠٣

إبراهيم بن علي أبو إسحاق الفارسي

ج ١ ص ٢٠٤

إبراهيم بن عقيل المعروف بابن المكبرى

ج ١ ص ٢٠٦

إبراهيم بن الفضل الهاشمي اللغوي

ج ١ ص ٢٠٧

إبراهيم بن قطن المهري القيرواني

ج ١ ص ٢٠٨

إبراهيم بن ماهويه الفارسي ج ١ ص ٢٠٨

إبراهيم بن محمد الفزاري ج ١ ص ٢٠٩

إبراهيم بن محمد بن سعدان بن المبارك

النحوي ج ١ ص ٢١٥، ج ١٨ ص ٢٠٢

وورد اسم ابن سعدان أيضا في ج ٧ ص

١١٦، ج ١١ ص ٢٢٨

إبراهيم بن القاسم الكاتب «الريق

القيرواني» ج ١ ص ٢١٦

الاثرم الفاججاني الاصبهاني ج ٢ ص ١٠٤  
 وورد اسم الاثرم ايضا في ج ٥ ص ١١٩  
 أحمد بن إبراهيم الضبي «الكافي الاوحد»  
 ج ٢ ص ١٠٥، ج ٦ ص ٢٤١، ٢٤٩  
 أحمد بن إبراهيم أبو ريش ج ٢ ص  
 ١٢٣، ج ٣ ص ١٥٧، ج ٨ ص ٢٤٤  
 ج ١٣ ص ١٠٣، ج ١٩ ص ٩٠٦  
 أحمد بن إبراهيم الادبي الخوارزمي  
 ج ٢ ص ١٣١  
 أحمد بن إبراهيم السجزي ج ٢ ص ١٣٥  
 أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد ابن الجزار  
 القيرواني، ج ٢ ص ١٣٦  
 أحمد بن أحمد بن أخي الشافعي  
 ج ٢ ص ١٣٧  
 أحمد بن إسحاق بن البهلول التنوخي  
 ج ٢ ص ١٣٨، ج ١٤ ص ١٩٠  
 ج ١٨ ص ٢٠٨  
 أحمد بن الحسين «بديع الزمان الهمداني»  
 ج ٢ ص ١٦١، ج ٥ ص ١١، ٢١  
 ج ٦ ص ٢٥٥، ٢٨٢  
 أحمد بن الحسين بن عبيد الله الغضاري  
 ج ٢ ص ٢٠٢  
 وورد اسم الغضاري أيضا في ج ٣  
 ص ١٨، ٢٢  
 أحمد بن أبان بن السيد اللغوي الأندلسي  
 ج ٢ ص ٢٠٣

إبراهيم بن محمد النسوي «الشيخ العميد»  
 ج ٢ ص ١٤  
 إبراهيم بن مسعود بن حسان «الوجيه  
 الصغير» ج ٢ ص ١٤  
 إبراهيم بن محمد بن حيدر نظام الدين  
 المؤذي الخوارزمي ج ٢ ص ١٥  
 إبراهيم بن عمشاذ المتوكلي الاصبهاني  
 ج ٢ ص ١٦  
 إبراهيم بن موسى الواسطي ج ٢ ص ٢٠  
 إبراهيم بن هلال بن زهرون الحرائي  
 ج ٢ ص ٢٠، ١٠٧، ج ٣ ص ٢٦٩  
 ج ٤ ص ٢٤٠، ٢٤٣، ج ٥ ص ٧٧  
 ج ٦ ص ٢٨٢، ٣٠٠، ج ٧ ص ١٤٣  
 ١٨٨، ج ٩ ص ١٤٢، ج ١٢ ص ٨٤  
 ١١٢، ٢١٧، ج ١٤ ص ٢٠٠، ٢١٤  
 ج ١٦ ص ٢٢٥، ج ١٧ ص ٨٢، ١٤٠  
 إبراهيم بن علي الحصري القيرواني  
 ج ٢ ص ٩٤، ج ١٢ ص ٨٩، ج ١٤  
 ص ٨، ج ١٩ ص ٣٧  
 إبراهيم بن يحيى بن المبارك اليزيدي  
 ج ٢ ص ٩٧، ج ١٢ ص ٥٩  
 وورد اسم اليزيدي أيضا في ج ٧ ص  
 ١٦٧، ج ٨ ص ٢٤٢، ج ١٠ ص  
 ٢٥٨، ج ١٣ ص ١٧٨، ٢٥٥  
 اليزيدي أبو عبد الله ج ١٨ ص ١٢٦  
 اليزيدي أبو محمد ج ١٦ ص ٢٥٤

أحمد بن جعفر الدينوري  
 ج ٢ ص ٢٣٩ ، ج ٥ ص ١٢٠ ،  
 ١٢١ ، ج ١٩ ص ١٠٥ ، ١١٨  
 أحمد بن جعفر البرمكي النديم «جحلة»  
 ج ٢ ص ٢٤١ ، ج ٤ ص ١٥٤ ،  
 ج ٦ ص ٥٧ ، ج ١٣ ص ١٢٢ ،  
 ج ١٤ ص ١٤٦ ، ج ١٧ ص ١٢٢ ،  
 ١٢٧ ، ج ١٨ ص ١٢ ، ١٣٦  
 أحمد بن جميل بن الحسن أبو منصور  
 ج ٢ ص ٢٨٢  
 أحمد بن حاتم أبو نصر الباهلي ج ٢  
 ص ٢٨٣ ، ج ٧ ص ١٤١ ، ج ١٦  
 ص ٢٦١ ، ج ١٨ ص ١٩٣ ، ج ٢٠  
 ص ٥٦  
 أحمد بن الحارث الخزاز أبو جعفر  
 ج ٣ ص ٣ ، ج ٨ ص ٩٤ ، ٩٧ ،  
 ج ١٢ ص ٢٠٥ ، ج ١٣ ص ١٩٨ ،  
 ج ١٤ ص ١٢٥ ، ١٣٠ ، ١٤١ ،  
 ج ١٧ ص ٤١ ، ج ١٨ ص ٣٢  
 أحمد بن الحسن أبو عبد الله السكوتي  
 الكندي ج ٣ ص ٨ ، ج ٧ ص ٧٣  
 أحمد بن الحسن أبو بكر الفلكي ج ٣ ص ٩  
 وورد اسم الفلكي أيضا في ج ٧ ص ١٤  
 أحمد بن الحسن بن اليمان الديناري  
 أبو عبد الله ج ٣ ص ١٠  
 أحمد بن الحسين أبو بكر «ابن شقير»  
 ج ٣ ص ١١ ، ج ١٨ ص ٢٠٣

أحمد بن إبراهيم بن حمدون النديم ج ٢  
 ص ٢٠٤ ، ج ٩ ص ١٨٥ ، ج ١٠  
 ص ١٤ ، ج ١٤ ص ١٣٩ ، ١٤١ ،  
 ١٤٣ ، ١٤٩ ، ج ١٦ ص ١٧٧ ، ١٨٤  
 أحمد بن إبراهيم بن أبي عاصم اللؤلؤي  
 ج ٢ ص ٢١٨  
 أحمد بن إبراهيم الفارسي أبو حامد  
 المهري ج ٢ ص ٢٢٤  
 أحمد بن إبراهيم بن معلى القمي ج ٢  
 ص ٢٢٥  
 أحمد بن إسحاق «الجفر» ج ٢ ص ٢٢٦  
 أحمد بن إسماعيل بن الخصيب «نطاحة»  
 ج ٢ ص ٢٢٧  
 أحمد بن أبي الأسود القيرواني ج ٢  
 ص ٢٣٠  
 أحمد بن أعثم الكوفي أبو محمد الاخباري  
 ج ٢ ص ٢٣٠  
 أحمد بن بختيار المانداني ج ٢ ص ٢٣١ ،  
 ج ١٦ ص ٢٧٣ ، ٢٩٧  
 أحمد بن أمية أبو العباس ج ٢ ص ٢٣٣  
 أحمد بن بشر بن علي التجيبي «ابن الأغيس»  
 ج ٢ ص ٢٣٥  
 أحمد بن بكران الزجاج ج ٢ ص ٢٣٦  
 أحمد بن بكر العبدى أبو طالب ج ٢  
 ص ٢٣٦ ، ج ٧ ص ٢٣٩  
 أحمد بن أبي بكر الخوارزمي «المحدوي»  
 ج ٢ ص ٢٣٨



أحمد بن سعد أبو الحسين الكاتب

ج ٣ ص ٣٨، ج ٤ ص ٧٣

أحمد بن سعيد الدمشقي أبو الحسن

ج ٣ ص ٤٦، ج ١٥ ص ٩١، ٩٢

وورد اسم أبي الحسن بن سعيد أيضا

في ج ١٣ ص ١٤

وورد اسم أحمد بن سعيد كذلك في

ج ١٦ ص ١٥٥، ج ١٨ ص ٢٩٨

أحمد بن سعيد بن شاهين البصري

أبو العباس ج ٣ ص ٤٩

وورد اسم ابن شاهين أيضا في ج ٧ ص ٢٠

أحمد بن سعيد الصدفي الأندلسي المتجلى

ج ٣ ص ٥٠، ج ١٢ ص ٢٥٠

أحمد بن سليمان الطوسي أبو عبد الله

ج ٣ ص ٥٢

وورد اسم الطوسي كذلك في ج ٧

ص ١٢٩

أحمد بن سليمان بن وهب أبو الفضل

الكاتب ج ٢ ص ٥٤

أحمد بن سليمان المعدي أبو الحسين

ج ٣ ص ٦٤، ج ١٤ ص ٢٤٧

أحمد بن سهل البلخي أبو زيد

ج ١ ص ١٩٤، ج ٣ ص ٢٩، ٦٤،

ج ٦ ص ٥٨، ج ١٦ ص ١١١،

ج ١٩ ص ٦٢

وورد اسم أبي بكر النحوي أيضا في

ج ٤ ص ١٩٣، ج ٥ ص ٣٧، ٦٨

أحمد بن الحسين بن مهران أبو بكر

النيسابوري ج ٣ ص ١٢

أحمد بن أبي خالد أبو سعيد الضرير

ج ٣ ص ١٥، ج ١٤ ص ٩٩

وورد اسم أحمد بن خالد أيضا في ج ٤

ص ٢٤٢

وورد اسم أحمد بن أبي خالد أيضا في

ج ٥ ص ١٦٢

أحمد بن داود بن وتند أبو حنيفة

الدينوري ج ٣ ص ٢٦، ج ٨ ص

١٣٩، ١٤٢

أحمد بن رشيق الأندلسي أبو العباس

ج ٣ ص ٢٣، ج ١ ص ٢١٦، ج ٢

ص ٩٤، ج ٧ ص ٢٣٠، ج ١٧

ص ٨١، ج ١٩ ص ٣٨

أحمد بن رضوان أبو الحسن النحوي

ج ٣ ص ٣٥

وورد اسم أبي الحسن النحوي أيضا

في ج ٦ ص ١٨٦

أحمد بن زهير أبو خيثمة ج ٣ ص ٣٥،

ج ١٤ ص ١٢٥، ١٢٦، ج ١٦ ص ٢٣٧

وورد اسم ابن أبي خيثمة أيضا في

ج ١٨ ص ٥

وورد اسم ابن قتيبة أيضا في ج ١ ص  
 ٨٣، ج ١٠ ص ١٧٨، ج ١١ ص  
 ٦٢، ١٤٠، ج ١٨ ص ٣١٢، ج  
 ١٩ ص ١٥٦، ٢٥٩  
 أحمد بن محمد المعبدى ج ٣ ص ١٠٥  
 أحمد بن عبد الله الفرغانى أبو منصور  
 ج ٣ ص ١٠٥  
 أحمد بن عبد الله القرطبي أبو مروان  
 ج ٣ ص ١٠٦  
 أحمد بن عبد الله بن سليمان أبو العلاء  
 المعرى ج ١ ص ١٣٠، ج ٢ ص ١٢٤،  
 ج ٣ ص ٨٦، ١٠٧، ج ٥ ص ٥٣،  
 ٢٠٢، ج ٧ ص ١٨، ٢٤١، ٢٥٥،  
 ج ١٠ ص ١٠٥، ٢٧٧، ج ١١ ص ٩٤،  
 ج ١٣ ص ٥٧، ج ١٥ ص ٨٣،  
 ١٢٨، ج ١٦ ص ٢١، ج ١٧ ص ٦٥،  
 ٢٤٣، ج ١٩ ص ٤٥، ٩٢، ١٤٦،  
 ١٧٢، ج ٢٠ ص ٢٥  
 أحمد بن عبد الرحمن بن نخل الجيرى  
 أبو العباس الشتمرى ج ٣ ص ٢١٨  
 وورد اسم أحمد بن عبد الرحمن أيضا  
 فى ج ١٦ ص ١٧٨  
 أحمد بن عبد الله المهابذى الضريج ج ٣  
 ص ٢١٩ أنظر أحمد بن عبد الله الزهرى  
 أحمد بن عبد السيد «ابن الأشقر»  
 أبو الفضل النحوى ج ٣ ص ١١٩

أحمد بن الصنديد العراقى أبو مالك  
 ج ٣ ص ٨٦  
 أحمد بن أبى طاهر أبو الفضل ج ٣  
 ص ٨٧، ج ١ ص ١٥٢، ج ٢ ص ٢١٢،  
 ج ٥ ص ١٧٠، ج ١٣ ص ٢٧٠،  
 ج ١٥ ص ٨٩، ٩٦، ١٥٩، ١٦٦،  
 وورد اسم ابن أبى طاهر كذلك فى  
 ج ١٢ ص ٢٧٥، ج ١٣ ص ١٨٠  
 وورد اسم أحمد بن طاهر أيضا فى ج ١٤  
 ص ٥٤  
 أحمد بن الطيب السرخسى «ابن الفرائقى»  
 ج ٣ ص ٩٨  
 وورد اسم أحمد بن الطيب كذلك فى  
 ج ٤ ص ١٦١، ١٦٢، ١٧٤  
 أحمد بن عبد الله بن أبى زرة الزهرى  
 «أبو بكر البرقى» ج ٣ ص ١٠٢  
 وورد اسم الزهرى أيضا ج ١ ص ٧٨،  
 ج ٨ ص ١٩١، ج ١١ ص ٣٦،  
 ج ١٧ ص ٢٠٠، ٢٩٤، ٣٠٢،  
 ج ١٨ ص ٦ وهو ابن شهاب  
 وورد اسم ابن أبى زرة كذلك فى  
 ج ٧ ص ١٧٤  
 وورد اسم أحمد بن عبد الله فى ج ١٦  
 ص ١٢٧  
 أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة  
 أبو جعفر الكاتب ج ٣ ص ١٠٣،  
 ج ١٨ ص ١٠١

أحمد بن عبد السيد بن علي أبو الفضل  
« ابن الأشقر » ج ٣ ص ٢١٩

أحمد بن عبد الملك أبو عامر الأشجعي  
ج ٣ ص ٢٢٠

أحمد بن عبد الملك المؤذن أبو صالح  
النيسابوري ج ٣ ص ٢٢٤ ، ج ٦  
ص ٩٨ ، ج ٧ ص ١٨

وورد النيسابوري أيضا في ج ٨ ص ١٠٨  
وورد اسم « أبي صالح » أيضا في  
ج ١٩ ص ٢٨٧

أحمد بن عبد الوهاب بن السني  
أبو البركات ج ٣ ص ٢٢٧

وورد اسم السني أيضا في ج ١١ ص ٢٤٨  
أحمد بن عبيد بن ناصح بن بلنجر أبو عصيدة

ج ٣ ص ٢٨ ، ج ١٧ ص ١٣٢ ، ١٣٥  
وورد اسم أحمد بن عبيد النحوي أيضا  
في ج ١٦ ص ١٣٩ ، ١٤٩

أحمد بن عبيد الله الثقفي أبو العباس « حمار  
العزيز » ج ٣ ص ٢٣٢

وورد اسم أبي العباس الثقفي أيضا في  
ج ٧ ص ٩

أحمد بن عبيد الله الكلواذاني أبو الحسين  
« ابن قرعة » ج ٣ ص ٢٤٢

أحمد بن عبيد الله بن شقير أبو العلاء  
البغدادي ج ٣ ص ٢٤٣

أحمد بن علي بن يحيى المنجم أبو عيسى  
ج ٣ ص ٢٤٣ ، ج ١٥ ص ١٥٤ ، ١٧٥  
وورد اسم أبي عيسى المنجم أيضا في  
ج ٦ ص ١٧٧ ، ٢٨٤

أحمد بن علي أبو بكر الميموني البرزندی  
ج ٣ ص ٢٤٤

أحمد بن علي بن وصيف « ابن خشكناجحة »  
ج ٣ ص ٢٤٥

أحمد بن علي القاساني أبو العباس « لوه »  
ج ٣ ص ٢٤٥

أحمد بن علي بن هارون المنجم أبو الفتح  
ج ٣ ص ٢٥٠ ، ج ١٥ ص ١١٥

أحمد بن علي أبو الحسن البتي ج ٣  
ص ٢٥٤ ، ج ١٥ ص ١٢٤ ، ج ١٨  
ص ١٥٦

أحمد بن علي أبو عبد الله الرماني  
« ابن الشرايبي » ج ٣ ص ٢٧٠

أحمد بن علي بن خيران « ولي الدولة »  
ج ٤ ص ٥ ، ج ١٧ ص ٢١٢

أحمد بن علي بن ثابت الخطيب أبو بكر  
البغدادي ج ١ ص ٢٠٦ ، ج ٤ ص

١٣ ، ج ٨ ص ١٤٦ ، ١٩٠ ، ٢٣٨ ،  
ج ٩ ص ٣٥ ، ج ١٠ ص ٥٣ ، ١٢٤

ج ١١ ص ٣٦ ، ٢٤٨ ، ج ١٢ ص  
٥٩ ، ج ١٤ ص ٦١ ، ١١١ ، ١٦٣ ،

ج ١٥ ص ١٠٣ ، ١١٠ ، ٢٥٨



ج ١٦ ص ١٧٨ ، ج ١٧ ص ٥٢ ،  
 ج ٢٢٧ ، ج ١٨ ص ٢٢٧ ، ٢٥٧ ،  
 ج ٢٨٣ ، ج ٢٠ ص ٢٦  
 أحمد بن علي بن قدامة أبو المعالي  
 ج ٤ ص ٤٥  
 أحمد بن علي بن سوار المقرئ أبو طاهر  
 ج ٤ ص ٤٦ ، ج ١١ ص ١١٢  
 أحمد بن علي بن مخلد البيادي أبو العباس  
 ج ٤ ص ٤٨  
 أحمد بن علي أبو جعفر البيهقي «بو جعفر ك»  
 ج ٤ ص ٤٩ ، ج ٥ ص ٤٨  
 أحمد بن علي بن الزبير الغساني أبو الحسين  
 «الرشد» ج ٤ ص ٥١ ، ج ٩ ص ٤٧  
 أحمد بن علي الصفار أبو الفضل  
 الخوارزمي ج ٤ ص ٦٧  
 وورد اسم أبي الفضل الصفاري أيضا  
 في ج ٢ ص ١٣١  
 أحمد بن علي بن المعمر أبو عبد الله  
 ج ٤ ص ٧٠  
 أحمد بن علوية الأصهباني الكرمانى  
 ج ٤ ص ٧٢  
 أحمد بن عمران بن سلامة الألهساني  
 أبو عبد الله النحوى «الأنفث»  
 ج ٤ ص ٧٧  
 أحمد بن فارس بن زكريا أبو الحسين  
 الرازى ج ٢ ص ١٦١ ، ج ٣ ص ١٥ ،

٢٤٦ ، ٢٥٠ ، ج ٤ ص ٨٠ ، ج ٥  
 ص ١١٧ ، ج ٦ ص ٢٣١ ، ج ٨  
 ص ٢٣٢ ، ج ١٢ ص ٢١٨ ، ٢٢١ ،  
 ج ١٣ ص ٢٩٥ ، ج ١٤ ص ١٩٢ ، ١٩٨  
 وورد اسم أبي الحسين بن زكريا أيضا  
 في ج ٢ ص ٢٢٥  
 أحمد بن الفضل بن شبابة أبو الصقر  
 الهمداني «مأسى دوير» ج ٤ ص ٩٨  
 أحمد بن الفضل الباطرقاني ج ٤ ص ١٠٠  
 أحمد بن كامل بن شجرة أبو بكر العاضى  
 ج ٤ ص ١٠٢ ، ج ٥ ص ١٠٨ ،  
 ج ١١٧ ، ج ٦ ص ٢٧٩ ، ج ٨ ص ١٠٨ ،  
 ج ١٧ ص ٧٠٦ ، ج ١٨ ص ٤١ ،  
 ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٦٢ ، ٦٦ ، ٦٧  
 أحمد بن كامل ج ١٨ ص ٢٦٨  
 أحمد بن كليب النحوى ج ٤ ص ١٠٨  
 أحمد المحرر «الأحول» ج ٤ ص ١٢٦  
 أحمد بن محمد بن حفص أبو عبد الله  
 العدوى الجهمي ج ٤ ص ١٣٠  
 وورد اسم أحمد بن محمد بن حفص  
 أيضا في ج ١٧ ص ١٣٣  
 أحمد بن أبي عبد الله أبو جعفر البرقي  
 ج ٤ ص ١٣٢  
 أحمد بن محمد بن يوسف الأصهباني  
 ج ٤ ص ١٣٥ ، ج ١٨ ص ٣٠٩

أحمد بن محمد بن أبي محمد اليزيدي أبو جعفر

ج ٢ ص ٩٨ ، ج ٤ ص ١٣٩ ،

ج ١٢ ص ٦٠ ، ج ١٩ ص ١٩٧

أحمد بن محمد بن سهل الأحول أبو العباس

ج ٤ ص ١٤٣

أحمد بن محمد بن ثوابه أبو العباس

ج ٤ ص ١٤٤

وورد اسم ابن ثوابه أيضا في ج ٢

ص ١٤٤ ، ج ٦ ص ١٨٠ ، ج ١٨

ص ٢٩١ ، ٢٩٤ ، ٢٩٩

أحمد بن علي بن المأمون القاضي

ج ٤ ص ١٧٥

أحمد بن أبي عمر الزاهد أبو عبد الله

الأندراي ج ٤ ص ١٨٥

أحمد بن محمد بن بشر أبو العباس المرثدي

ج ٣ ص ٢٣٦ ، ج ٤ ص ١٨٦

أحمد بن محمد بن عاصم أبو سهل الحلواني

ج ٤ ص ١٨٧ ، ج ٨ ص ٩٨

أحمد بن محمد ابن بنت الشافعي

ج ٤ ص ١٨٨

أحمد بن محمد بن بشار الكاتب ج ٤ ص ١٨٩

أحمد بن محمد أبو العباس المهلي

ج ٤ ص ١٨٩

أحمد بن محمد أبو عبد الله الجيهاني

ج ٤ ص ١٩٠ ، ج ١٨ ص ١٣١

أحمد بن محمد بن رستم أبو جعفر الطبري

ج ٤ ص ١٩٣ ، ج ١٤ ص ٤٨

أحمد بن محمد بن شيخ بن عمير ج ٤ ص ١٩٤

أحمد بن محمد أبو العباس «جرب الدولة

الريح» ج ٤ ص ١٩٨

أحمد بن محمد بن إسحاق الهمداني

أبو عبد الله «ابن الفقيه» ج ٤ ص ١٩٩

أحمد بن محمد بن الوليد أبو العباس «ولادة»

ج ٤ ص ٢٠١

أحمد بن محمد أبو حامد البشتي الخارزنجي

ج ٤ ص ٢٠٣ ، ج ١٧ ص ٤٧ ، ١٢٠

أحمد بن محمد بن أبي خميصة «الحرمي

ابن أبي العلاء» ج ٢ ص ٢٦٢ ،

ج ٤ ص ٢٠٨ ، ج ٥ ص ٩٦

أحمد بن محمد بن موسى أبو محمد

ج ٤ ص ٢٠٩

أحمد بن محمد بن عبد ربه بن حدير

ج ٤ ص ٢١١

أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس أبو جعفر

ج ٣ ص ١٥٨ ، ج ٤ ص ٢٠٢ ، ٢٢٤

ج ١٠ ص ٢٦٦ ، ١٩ ص ١٨٣

أحمد بن محمد بن حمادة أبو الحسن

ج ٤ ص ٢٣٠

أحمد بن محمد بن عبد الله بن هارون

أبو الحسين العسكري ج ٤ ص ٢٣١

أحمد بن محمد بن هاشم القرطبي الأعرج

ج ٤ ص ٢٤٢

أحمد بن محمد بن جعفر بن ثوابه

أبو عبدالله ج ٤ ص ١٤٦، ٣٤٣

أنظر أحمد بن محمد بن ثوابه أبو العباس

أحمد بن محمد بن الفضل الأهوازي

« ابن كثير » ج ٤ ص ٢٤٤

أحمد بن محمد الأفريقي « المتيم »

ج ٤ ص ٢٤٤

أحمد بن محمد بن الخطاب الخطابي

أبو سليمان ج ٤ ص ٢٤٦، ٢٦٠

ج ١٧ ص ٢٠٦

أنظر حمد بن محمد بن الخطاب الخطابي

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن أبو عبيد

الهروي الباشاني ج ٤ ص ٢٦٠

٢٤٧، ٢٥٤، ج ١٨ ص ٢٦٣

أحمد بن محمد بن عبدالله بن يوسف

السهلي أبو الفضل العروضي الصفار

ج ٤ ص ٢٦١، ج ١٢ ص ٢٦٣

أنظر في فهرست أحمد بن علي الصفار

وأحمد بن محمد العروضي

أحمد بن محمد بن شرام الغساني

ج ٤ ص ٢٦٣

أحمد بن محمد بن الحسن الحلال الوراق

ج ٤ ص ٢٦٤

أحمد بن محمد بن مروان بن الأسلي

« اشكابة » ج ٤ ص ٢٣٢

أحمد بن محمد أبو الحسن العروضي

ج ٤ ص ٢٣٣، ج ٥ ص ٧٣، ١٠٧

ج ٦ ص ١٨١، ج ١٨ ص ٣٠٧، ٣٠٩

وورد العروضي أيضا في ج ٧ ص ١٨١

أحمد بن محمد التاريخي الرعيني ج ٤ ص ٢٣٤

وورد التاريخي أيضا في ج ٧ ص ٨٨

أحمد بن محمد بن جناد بن لقيط الرازي

ج ٤ ص ٢٣٥

أحمد بن محمد بن فرج أبو عمرو الجبائي

ج ٤ ص ٢٣٦

أحمد بن محمد بن أبي مريم أبو بكر

القرشي الوراق ج ٤ ص ٢٣٨

ج ٧ ص ٩٢

وورد أبو بكر القرشي أيضا في

ج ١٢ ص ٢٠٨

أحمد بن محمد بن الجراح أبو بكر الخزاز

ج ٤ ص ٢٣٩، ج ١٣ ص ٢٦٠

ج ١٦ ص ٣١٧، ج ١٩ ص ٢٩٤

وورد ابن الجراح أيضا في ج ١٠ ص ٥

أحمد بن محمد بن أحمد أبو علي الأصهباني

ج ٤ ص ٢٤١

وورد أحمد بن محمد أبو علي أيضا في

ج ١٧ ص ١٤٨



النيسابورى ج ٤ ص ٥٠، ج ٥ ص ٤٥، ج ١٣ ص ٢٢٠، ٢٢١  
وورد النيسابورى أيضا فى ج ٨ ص ١٠٨  
أحمد بن محمد الصلحى أبو الخطاب

ج ٥ ص ٥١  
أحمد بن محمد بن خذيو الاخيكتى  
أبورشاد «ذوالفضائل» ج ٥ ص ٥٢  
أحمد بن محمد الآبى أبو العباس ج ٥ ص ٥٥  
أحمد بن محمد بن مختار الواسطى أبو على  
النحوى العدل ج ٥ ص ٥٩  
أحمد بن مروان المؤدب أبو مسهر

ج ٥ ص ٦٢  
وورد اسم أبى مسهر أيضا فى ج ١  
ص ٨٨، ٢١٠ وأبى مسهر الغسانى  
أيضا فى ج ١٩ ص ٢٦٣

أحمد بن مطرف بن إسحاق القاضى  
أبو الفتح المصرى ج ٥ ص ٦٣  
أحمد بن مطرف أبو الفتح العسقلانى  
ج ٥ ص ٦٣

أحمد بن موسى بن أبى عمار الحناتى  
ج ٥ ص ٦٥  
أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد  
المقرى، أبو بكر ج ٥ ص ٦٥، ١٣٩،

ج ٦ ص ١٣٣، ج ٧ ص ٢١، ج ٨  
ص ١٤٦، ج ٩ ص ٢٠٩، ج ١٢  
ص ٦٤، ج ١٣ ص ١٦٨، ج ١٤

أحمد بن محمد أبو على الخازن مسكويه  
ج ٥ ص ٥، ج ٦ ص ٢٢٥، ج ١٤  
ص ٢٢٧، ج ١٥ ص ٥١  
أحمد بن محمد الصخرى أبو الفضل

ج ٥ ص ١٩  
أحمد بن محمد أبو الحسين السهيلي  
الخوارزمى ج ٥ ص ٢١، ٢٩، ٣١  
أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقى أبو على  
ج ٥ ص ٣٤، ج ١٨ ص ٢١٥  
أحمد بن محمد بن إبراهيم أبو إسحاق  
الثعلبى ج ٥ ص ٣٦، ج ١٢ ص ٢٥٩،

٢٦٤، ٢٦٧  
أحمد بن محمد بن دلويه أبو حامد الاستوائى  
ج ٥ ص ٣٨

أحمد بن محمد بن عمار المهدوى أبو القاسم  
ج ٥ ص ٣٩  
أحمد بن محمد بن بردالاندلسى أبو حفص  
ج ٢ ص ٧، ج ٥ ص ٤١

أحمد بن محمد بن هارون النزلى أبو الفتح  
ج ٥ ص ٤٣  
أحمد بن محمد العمودى الحمدانى أبو عبد الله  
ج ٥ ص ٤٣

أحمد بن محمد بن شهر دار المعلم الأصبهانى  
ج ٥ ص ٤٤  
أحمد بن محمد الميدانى أبو الفضل

ص ٦٨ ، ج ١٧ ص ١٨ ، ١٣٧ ،  
 ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ج ١٨ ص ٥٣ ،  
 ٥٤ ، ٦٠ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٩٠ ،  
 ١٠٩ ، ١١٢ ، ١٤٦ ، ١٥١ ، ١٩٨ ،  
 أحمد الهرجوري أبو أحمد ج ٥ ص ٧٣ ،  
 ج ٨ ص ٢٥٥  
 أحمد بن نصر بن الحسين البازيار أبو علي  
 ج ٥ ص ٧٩  
 أحمد بن هبة الله بن العلاء المخزومي  
 أبو العباس ج ٥ ص ٨٤  
 أحمد بن الهيثم بن فراس بن عطاء الشامي  
 ج ٥ ص ٨٧  
 أحمد بن يحيى بن جابر أبو الحسن  
 البلاذري ج ٣ ص ٤٧ ، ج ٥ ص ٨٩ ،  
 ج ٩ ص ٤٩ ، ج ١٢ ص ١٨٢ ،  
 ج ١٥ ص ١٤٨  
 أحمد بن يحيى بن يسار أبو العباس  
 ثعلب الشيباني ج ١ ص ٤٦ ، ١١٨ ،  
 ١٢٢ ، ١٣٧ ، ١٤٩ ، ١٧٩ ، ٢٠٣ ،  
 ٢٥٦ ، ج ٢ ص ٢٠٤ ، ٢٢٩ ، ٢٣٩ ،  
 ٢٨٠ ، ٢٨٣ ، ج ٣ ص ١٠٥ ، ج ٤  
 ص ٨٢ ، ٩٩ ، ١٤٩ ، ١٥٤ ، ١٩٤ ،  
 ٢٠٥ ، ٢٣٣ ، ج ٥ ص ٦٨ ، ١٠٢ ،  
 ١٨٤ ، ج ٦ ص ٨٢ ، ٨٧ ، ١٨١ ،  
 ٢٧٩ ، ج ٧ ص ٩٠ ، ١٩٢ ، ١٩٤ ،  
 ٢٥٩ ، ٢٦٥ ، ج ٨ ص ٩٩ ، ج ٩

ص ٢١٠ ، ج ١٠ ص ١٧٥ ، ج ١١  
 ص ٩٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٤٣ ، ٢٥٤ ،  
 ج ١٢ ص ٥٩ ، ٦٤ ، ٢١٨ ، ج ١٣  
 ص ١١ ، ١٨٣ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٢٢٣ ،  
 ٢٨١ ، ج ١٤ ص ١٠٧ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ،  
 ٢٤٠ ، ٢٤٧ ، ج ١٦ ص ١١٥ ،  
 ١٢٢ ، ١٣٤ ، ١٥٠ ، ٢٦٠ ، ٣١٨ ،  
 ج ١٧ ص ١٢ ، ١٤ ، ٣٣ ، ٤٤ ،  
 ١٣٢ ، ١٣٧ ، ١٤٢ ، ١٦٥ ، ١٧٨ ،  
 ١٩٠ ، ١٩١ ، ٢٠٧ ، ج ١٨ ص ٣٣ ،  
 ٦٠ ، ٦٢ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١١٤ ، ١٢٥ ،  
 ١٢٦ ، ١٥٠ ، ج ١٩ ص ١٩٠ ،  
 ١٩٥ ، ١٩٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ،  
 ٢١٣ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ،  
 ٢٥٣ ، ٣٠٧ ، ج ١٩ ص ١٠٥ ،  
 ١١٠ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٨ ، ١٦٣ ،  
 ٢٦١ ، ج ٢٠ ص ١١  
 أحمد بن يحيى بن علي بن يحيى المنجم  
 أبو الحسن ج ٥ ص ١٤٦  
 أحمد بن يحيى بن الوزير بن سليمان بن  
 مهاجر ج ٥ ص ١٤٩  
 أحمد بن يحيى بن السدي الطائي أبو الحسن  
 المنبجي ج ٥ ص ١٥٠  
 أحمد بن يزيد المهلب أبو جعفر  
 ج ١ ص ١٨٧ ، ج ٥ ص ١٥٢ ،  
 ج ١٦ ص ١١٤ ، ٢١٥

أحمد بن يعقوب بن يوسف أبو جعفر  
النحوى « برزويه » الأصبهاني  
ج ٥ ص ١٥٢ ، ج ١١ ص ٢٥٤  
أحمد بن يعقوب بن ناصح الأصبهاني  
أبو بكر النحوى ج ٥ ص ١٥٣  
أحمد بن أنى يعقوب بن وهب بن واضح  
الأخبارى العباسى ج ٥ ص ١٥٣  
وورد ابن واضح أيضا فى ج ٧ ص ١٠٩  
وورد ابن وهب أيضا فى ج ١٨ ص ٥٢  
أحمد بن أنى يعقوب يوسف بن إبراهيم  
« ابن الداية » ج ٥ ص ١٥٤  
أحمد بن يوسف بن القاسم بن صبيح  
أبو جعفر ج ٥ ص ١٦١ ، ج ١٥  
ص ٢٤٢  
أخطاء ج ٥ ص ١٨٣  
أسامة بن سفيان السجزي ج ٥ ص ١٨٦  
أسامة بن مرشد بن « قلاد بن منقذ » ج ٣ ص  
١١٣ ، ج ٥ ص ١٨٨ ، ج ١٠ ص ٩٦  
إسحاق بن إبراهيم الموصلى أبو محمد  
ج ٢ ص ٢٠٦ ، ج ٤ ص ٢١٧ ،  
ج ٥ ص ١٢٤ ، ١٨٠ ، ج ٦ ص ٥ ،  
ج ٧ ص ٢٢١ ، ج ١٣ ص ١١٨٠ ،  
ج ١٤ ص ٨١ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ج ١٥  
ص ١١٢ ، ١١٧ ، ١٤٤ ، ج ١٦ ص  
١٩ ، ٢٦١ ، ج ١٧ ص ٣٩ ، ج ١٩  
ص ٢٠٩ ، ٢٨٨ ، ج ٢٠ ص ٣١

إسحاق بن إبراهيم البربرى المحرر والده  
إبراهيم ج ٦ ص ١٥١ ، ٥٩  
إسحاق بن إبراهيم الفارابى أبو إبراهيم  
ج ٦ ص ٦١ ، ج ١٨ ص ١٠٤  
إسحاق بن أحمد بن شبيب بن ذبيان  
الصفار أبو نصر ج ٦ ص ٦٦  
إسحاق بن بشر أبو حذيفة البخارى  
ج ٦ ص ٧٠  
إسحاق بن مسلمة القينى ج ٦ ص ٧٤  
إسحاق بن عمار « ابن الجصاص » أبو يعقوب  
ج ٦ ص ٧٤ ، ٥٥  
إسحاق بن مرار أبو عمرو الشيبانى  
ج ٢ ص ٢٨٣ ، ج ٣ ص ١٦ ،  
ج ٦ ص ٧٧ ، ج ١١ ص ١٢٦ ،  
ج ١٤ ص ١٠٨ ، ج ١٦ ص ٧٣ ،  
٢٥٤ ، ج ٢٠ ص ٥٠  
إسحاق بن نصير البغدادى أبو يعقوب  
ج ٦ ص ٨٥  
إسحاق بن يحيى بن شريح أبو الحسين  
النصرانى ج ٦ ص ٨٧  
إسحاق بن موهوب بن الخضر الجوالقى  
أبو طاهر ج ٦ ص ٨٨ ، ج ٧ ص ٤٥  
أسعد بن عصمة أبو اليداء الرياحى  
ج ٦ ص ٨٩ ، ج ١٦ ص ١٣٢  
أسعد بن على الزوزنى أبو القاسم « البارع »  
ج ٦ ص ٩٠ ، ج ١٨ ص ٢٨



ج ٤ ص ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٧ ، ١٧٣ ،  
٢١٤ ، ج ٥ ص ٧ ، ٢٠ ، ٣٥ ، ج ٦  
ص ١٦٨ ، ج ٧ ص ٢٣٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤٩ ،  
ج ٨ ص ١٨٧ ، ٢٤٨ ، ٢٥٢ ، ج ٩  
ص ١٤٣ ، ج ١٢ ص ١١٢ ، ج ١٣  
ص ١٩ ، ج ١٤ ص ١٤ ، ٢٠ ، ٢١ ،  
١٠١ ، ١٦٥ ، ١٩٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٠ ،  
ج ١٥ ص ٥ ، ٧ ، ٩ ، ١٢ ، ٢٦ ،  
١١٢ ، ٢٠٤ ، ج ١٦ ص ٢٠٦ ،  
٢٢٠ ، ٢٢٩ ، ٢٣١ ، ج ١٧ ص  
١٠٧ ، ١٢٧ ، ١٢٩ ، ج ١٨ ص  
١٨٦ ، ١٨٧ ، ٢١٥ ، ٢٦١ ، ج ١٩  
ص ١٩٠

إسماعيل بن عبدالله بن ميكال أبو العباس  
الميكالي ج ٧ ص ٥ ، ج ١٨ ص ١٣٧  
إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي ذؤيب  
السدي الأعور ج ٧ ص ١٣  
إسماعيل بن عبد الرحمن بن عابد أبو عثمان  
الصابوني ج ٧ ص ١٦ ، ج ١٧ ص ١٢٢  
إسماعيل بن علي بن بنان الخطيبي أبو محمد  
ج ٧ ص ١٩

إسماعيل بن علي الخضير ج ٧ ص ٢٣  
إسماعيل بن عيسى بن العطار أبو إسحاق  
ج ٦ ص ٧٢ ، ج ٧ ص ٢٤

أسعد بن مسعود العتي أبو إبراهيم  
ج ٦ ص ٩٦  
أسعد بن المهذب بن أبي المليلح عماتي  
ج ٦ ص ١٠٠  
أسلم بن سهل بن حبيب الرزاز أبو الحسن  
ج ٦ ص ١٢٧  
إسماعيل بن أحمد الحيري أبو عبد الله  
ج ٦ ص ١٢٨  
إسماعيل بن إسحاق بن درهم أبو إسحاق  
الازدي ج ١ ص ١٢٥ ، ج ٦ ص ١٢٩  
إسماعيل بن الحسن الغازي البيهقي بن  
أبي القاسم ج ٦ ص ١٤٠  
إسماعيل بن الحسين أبو طالب المروزي  
ج ٦ ص ١٤٢  
إسماعيل الضرير النحوي أبو علي  
ج ٦ ص ١٥٠  
إسماعيل بن حماد الجوهري أبو نصر  
الفارابي ج ١ ص ١٦٢ ، ج ٦ ص ٦١ ،  
٦٣ ، ١٥١ ، ج ٧ ص ٤٠ ، ج ١٩  
ص ١٠٨ ، ١٣٥  
إسماعيل بن خلف أبو طاهر الصقلي  
ج ٦ ص ١٦٥  
إسماعيل بن عباد «الصاحب» ، «كافي  
الكفاة» ، أبو القاسم ج ٢ ص ٢٣ ،  
٤٩ ، ٥١ ، ٨١ ، ١٠٥ ، ١٦٥ ، ١٨٤ ،

إسماعيل بن القاسم بن عيذون أبو علي  
القالى ج ٤ ص ٢٢٩ ، ج ٧ ص ٢٥ ،  
ج ١٢ ص ٢٢٦ ، ج ١٨ ص ٢٧٣ ،  
٣٠٧ ، ج ١٩ ص ١٧٥ ، ١٨٤ ،  
ج ٢٠ ص ٦٣  
إسماعيل بن محمد الصفار أبو علي  
ج ٣ ص ٤٧ ، ج ٧ ص ٣٣ ، ج ١٠  
ص ٢٦٨ ، ج ١٨ ص ١٠٩  
إسماعيل بن محمد الوثابى أبو طاهر  
ج ٧ ص ٣٦  
إسماعيل بن محمد بن عبدوس الدهان  
أبو محمد النيسابورى ج ٦ ص ١٦٢ ،  
ج ٧ ص ٢٣ ، ٤٠ ، ج ١٨ ص ٣٥  
إسماعيل بن محمد القمى ج ٧ ص ٤٢  
إسماعيل بن محمد أبو عبد الحميد ج ٧ ص ٤٣  
إسماعيل بن مجمع الأخبارى ج ٧ ص ٤٤  
إسماعيل بن وهوب الجوالقى أبو محمد  
ج ٦ ص ٨٨ ، ج ٧ ص ٤٥ ،  
ج ١٩ ص ٢٠٦  
إسماعيل بن أبي محمد يحيى بن المبارك  
اليزيدى ج ٧ ص ٤٧  
الأغر أبو الحسن ج ٧ ص ٥٠  
أماز بن الصمصامة بن الطرماح أبو مالك  
ج ٧ ص ٥١

أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت  
ج ٧ ص ٥٢ ، ج ١٢ ص ٢٩  
برزخ بن محمد أبو محمد العروضى  
ج ٧ ص ٧١  
وورد اسم أبي محمد العروضى أيضا فى  
ج ١٥ ص ١٥  
بشر بن يحيى القينى النصيبى أبو ضياء  
ج ٧ ص ٧٥  
بقي بن مخلد الأندلسى أبو عبد الرحمن  
ج ٧ ص ٧٥  
بكر بن حبيب السهمى ج ٧ ص ٨٦  
أبو بكر بن عياش الكوفى الخياط  
ج ٦ ص ٢٣٣ ، ج ٧ ص ٩٠  
ج ٨ ص ١٠٩ ، ج ١٠ ص ٢١٦ ،  
٢٩٢ ، ٢٥٧ ، ج ١٣ ص ١٦٨ ،  
ج ١٨ ص ١٠٤  
بكر بن محمد بن بقية أبو عثمان المازنى  
ج ٧ ص ٧٣ ، ١٠٧ ، ٢١٢  
وورد اسم المازنى أيضا فى ج ١ ص  
١٤٤ ، ج ٢ ص ٣ ، ٢٤٠ ، ج ٥  
ص ١١٢ ، ١٨٣ ، ج ٩ ص ٢٥ ،  
ج ١٢ ص ١٦٨ ، ج ١٣ ص ١٨١ ،  
ج ١٤ ص ٤٣ ، ٤٩ ، ج ١٦ ص  
١٢٣ ، ١٢٥ ، ج ١٧ ص ١١٨ ، ٣١١  
بندار بن عبد الحميد الكرخى «ابن لرة»  
ج ٧ ص ١٢٨

جعفر بن أحمد المروزي أبو العباس  
ج ٤ ص ٧٨ ، ج ٧ ص ١٥١

وورد المروزي أيضا في ج ١٢ ص ١٨٨  
جعفر بن أحمد الاشيلي « ابن الغاسلة »  
ج ٧ ص ١٥٢

جعفر بن أحمد السراج أبو محمد القاري  
البغدادى ج ٧ ص ١٥٣

جعفر بن إسماعيل الفالى ج ٧ ص ١٦٢  
جعفر بن الفضل بن الفرات « ابن حنزابة »  
ج ٧ ص ١٦٣ ، ج ١٠ ص ٨٣ ،  
ج ١٣ ص ١٥٧ ، ١٦٢ ، ٢٨٢ ،  
ج ١٤ ص ١٤٧

جعفر بن قدامة أبو القاسم الكاتب  
ج ٦ ص ٩ ، ج ٧ ص ١٧٧ ، ج ١٧  
ص ١٢

جعفر بن محمد بن حذار أبو القاسم  
ج ٧ ص ١٨٢

جعفر بن محمد بن الأزهر الأخبارى  
ج ٧ ص ١٨٦

جعفر بن محمد بن خالد بن ثوابه أبو الحسين  
ج ٤ ص ١٤٦ ، ج ٧ ص ١٨٧

جعفر بن محمد الموصلى أبو القاسم  
ج ٧ ص ١٩٠

جعفر بن موسى « بن الحداد » أبو الفضل  
ج ٧ ص ٢٠٥

بهزاد بن أبي يعقوب يوسف بن خرزاد  
النجيرى ج ٧ ص ١٣٤ ، ج ١٢ ص ٢٢٤  
تمام بن غالب بن عمرو أبو غالب المرسى  
« ابن التبان » ج ٧ ص ١٣٥ ،  
ج ١٧ ص ٨١

توفيق بن محمد بن ذريق أبو محمد  
الاطرابلسى ج ٧ ص ١٣٨

ثابت بن الحسين بن شراعة أبو طالب  
التميمى ج ٧ ص ١٤٠  
ثابت بن أبي ثابت على بن عبد الله  
الكوفى ج ٧ ص ١٤٠  
ثابت بن أبي ثابت عبد العزيز اللغوى  
ج ٧ ص ١٤١

ثابت بن سنان أبو الحسن ج ١ ص  
٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ج ٥ ص ٨٠ ، ج ٧  
ص ١٤٢ ، ج ٩ ص ٣٣ ، ج ١٣  
ص ٢٥٦ ، ج ١٤ ص ١٤٠ ، ج ١٦  
ص ٣١٧

ثابت بن محمد الجرجانى أبو الفتوح  
ج ٧ ص ١٤٥ ، ج ١٣ ص ٢١٠  
أبو ثروان العكلنى ج ٧ ص ١٤٨ ،  
ج ١٣ ص ١٨٧ ، ج ١٦ ص ١٢٠  
جبر بن على الربعى أبو البركات  
ج ٧ ص ١٥٠ ، ج ١٤ ص ٨٣



جعفر بن هارون الدينورى أبو محمد

ج ٧ ص ٢٠٥

جلد بن جمل الراوية ج ٧ ص ٢٠٦

جنادة بن واصل الكوفى أبو محمد أو

أبو واصل ج ٦ ص ٧٠ ، ٧٦ ،

ج ٧ ص ٧٢ ، ٧٣ ، ٢٠٦

جنادة بن محمد الهروى أبو أسامة

ج ١ ص ١٩٨ ، ج ٧ ص ٢٠٩ ،

ج ١٨ ص ٢٦٣

جهم بن خلف المازنى الأعرابى

ج ٧ ص ٢١١

جودى بن عثمان ج ٧ ص ٢١٣

حبشى بن محمد الشيبانى أبو الغنائم

ج ٧ ص ٢٣ ، ٢١٤

وورد اسم حبشى أيضا فى ج ١٩ ص ١٤٨

حبش بن عبد الرحمن أبو قلابة

ج ٤ ص ١٠٥ ، ج ٧ ص ٢١٦

حبش بن موسى الضبي ج ٧ ص ٢٢٠

حسان بن مالك الانداسى أبو عبدة الوزير

ج ٧ ص ٢٢١

الحسن بن إبراهيم بن زولاق أبو محمد

ج ٥ ص ١٦٠ ، ج ٧ ص ٢٢٥

الحسن بن أحمد بن يعقوب «ابن الحائك

الهمدانى ، ج ٧ ص ٢٣٠

الحسن بن أحمد الفارسى أبو على

ج ١ ص ١٣٠ ، ١٣٥ ، ج ٢ ص ٢٣٦ ،

ج ٣ ص ٣٥ ، ٢٤٤ ، ج ٤ ص ٢٣٣ ،

ج ٥ ص ٣٥ ، ج ٦ ص ١٥٣ ، ١٥٩ ،

١٦٤ ، ج ٧ ص ٢٣٢ ، ج ٨ ص ٩٣ ،

ج ١٠ ص ١٥٥ ، ج ١١ ص ٢٨١ ،

ج ١٢ ص ٤٨ ، ج ١٥ ص ٢٥٧ ،

ج ١٧ ص ٨٢ ، ١٤٢ ، ٢٠٨ ،

٢٠٩ ، ج ١٨ ص ١٠٢ ، ١٥٧ ،

١٨٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠١ ، ٢٠٣ ،

٢٠٧ ، ٢٤٩ ، ٢٥٥ ، ج ١٩ ص

٢٩٤ ، ١٢١

الحسن بن أحمد الأعرابى «الأسود

الغندجاني ج ٧ ص ٢٦١

وورد اسم الأسود الغندجاني بكنية

الرقباني أيضا فى ج ٨ ص ٢٤٥

الحسن بن أحمد البناء أبو على

ج ٧ ص ٢٦٥ ، ج ١٠ ص ١٤٨ ،

ج ١٧ ص ١٥٩

الحسن بن أحمد الأستراباذى أبو على

النحوى ج ٨ ص ٥

الحسن بن أحمد بن الحسن العطار أبو العلاء

الهمدانى ج ٨ ص ٥

وورد اسم أبي العلاء الهمدانى أيضا فى

ج ٨ ص ١٠٩ ، ١١٠ ،

الحسن بن إسحاق بن أبي عباد اليمنى

ج ١ ص ١٦٤ ، ج ٨ ص ٣ ،

الحسن بن أسد الفارقي أبو نصر

ج ٨ ص ٥٤

الحسن بن بشر الأمدى أبو القاسم

ج ٨ ص ٧٥

وورد اسم الحسن بن بشر أيضا في

ج ١٥ ص ١٣٦

أبو الحسن البوراني ج ٨ ص ٩٣

الحسن بن الحسين المعروف بالسكري

أبو سعيد النحوي ج ١ ص ٩٥ ،

ص ١٥٠ ، ج ٢ ص ٥ ، ج ٤ ص ١٨٧ ،

ج ٥ ص ١٠٧ ، ج ٧ ص ١٤١ ،

ج ٨ ص ٩٤ ، ج ١٢ ص ١٠٩

وورد اسم أبي سعيد السكري أيضا في

ج ٧ ص ٢٦٠ ، ج ١٧ ص ١٤

وورد اسم السكري أيضا في ج ١٧

ص ٣٧ ، ١٧٨

الحسن بن الخطير أو ابن الظئر المعروف

بالظهير أبو علي الفارسي ج ٨ ص ١٠٠

وورد اسم أبي علي الفارسي أيضا في

ج ٨ ص ٩٣ ، ١٤٧ ، ١٧٨ ، ج ١٠

ص ١٥٥ ، ج ١١ ص ٢٨١ ، ج ١٢

ص ٤٨

الحسن بن داود الرقي أبو علي ج ٨ ص ١٠٨

وورد اسم ابن داود الرقي أيضا في

ج ٥ ص ١٤٤

الحسن بن داود القرشي «البقار» أبو علي

ج ٨ ص ١٠٩

الحسن بن رشيق القيرواني ج ٨ ص ١١٠

وورد اسم أبي علي الحسن بن رشيق

الآزدى القيرواني أيضا في ج ١٤

ص ١٠

الحسن بن صافي أبو نزار النحوي ج ٨

ص ١٢٢

وورد اسم أبي نزار أيضا في ج ١٢

ص ١٤٢ ، ج ١٥ ص ٦٦

وورد اسم أبي نزار ملك النخاعة أيضا

في ج ١٣ ص ٥١

وورد كذلك اسم ملك النخاعة أيضا في

ج ١٣ ص ٢١٦

الحسن بن عبد الله «لغدة» أو لكزة

أبو علي الأصهباني ج ٤ ص ٧٢ ،

ج ٨ ص ١٣٩

الحسن بن عبد الله المرزباني أبو سعيد

النحوي السيرافي ج ١ ص ٤٧ ، ١٥٥ ،

٢٠٥ ، ج ٢ ص ٢٣٧ ، ج ٣ ص ٢٧ ،

٢٤٤ ، ج ٦ ص ٦٣ ، ٦٤ ، ١٥٣ ،

١٥٩ ، ٢٧٦ ، ج ٨ ص ١٤٥

وورد اسم السيرافي أيضا في ج ٧

ص ٢٥٤ ، ٢٥٨ ، ج ١١ ص ٧٣ ،

٢٨١

وورد اسم أبي سعيد السيرافي أيضا في

ج ٩ ص ٢٠١ ، ج ١٠ ص ١٨٤ ،

ج ١٢ ص ٥٨ ، ٦٣ ، ٨٠ ، ج ١٤

الحسن بن عبد الله الشامي أبو علي  
النيسابوري ج ٧ ص ٦ ، ج ٨ ص ٢٦٨  
الحسن بن عبد الرحمن الرامهرمزي  
أبو محمد ج ٩ ص ٥

الحسن بن عثمان الزياتي أبو حسان  
البغدادى ج ٩ ص ١٨

الحسن بن علي الحرمازي أبو علي  
ج ٩ ص ٢٤

الحسن بن علي المدائني ج ٩ ص ٢٧  
وورد اسم المدائني أيضا في ج ٧ ص ١٠٦ ،  
ج ١٠ ص ٨٣ ، ٢٥٨ ، ج ١٩  
ص ٢٠٩

الحسن بن علي بن عمر التيمي  
« ابن المصحح » أبو محمد ج ٩ ص ٢٨  
الحسن بن علي بن مقلة أبو عبد الله  
ج ٢ ص ٢٤٢ ، ج ٥ ص ١٨٠ ،  
ج ٦ ص ٦١ ، ١٥٣ ، ج ٩ ص ٢٨  
وورد اسم أبي عبد الله بن مقلة أيضا  
في ج ١٦ ص ١٢ ، ٣٨ ، ٤٨

الحسن بن علي بن إبراهيم أبو علي  
الاهوازي ج ٨ ص ٢٣٧ ، ج ٩  
ص ٣٤

وورد اسم أبي علي الاهوازي أيضا  
في ج ١٢ ص ١٢٩ ، ١٨٤ ، ج ١٧  
ص ١٧ ، ج ١٨ ص ٩٤

ص ٥٦ ، ٥٨ ، ٧٤ ، ٧٨ ، ٢١٤ ،  
٢٤٧ ، ج ١٥ ص ٨ ، ٢٢ ، ٣٦ ،  
ج ١٦ ص ٩٥ ، ٢٣٦ ، ج ١٧ ص ١٣ ،  
٨٢ ، ٨٧ ، ٢٠٨ ، ٢٢١ ، ج ١٨  
ص ١٠٢ ، ١٢٨ ، ١٥٧ ، ١٩٨ ،  
ج ١٩ ص ٢٨ ، ١١٢

وورد اسم السيراني أيضا في ج ١٨  
ص ١٩٧ ، ٢٤٩

وورد اسم أبي سعيد الحسن بن عبد الله  
السيراني أيضا في ج ١٧ ص ٨٦ ،  
١٦٨ ، ج ١٨ ص ٢٥٥  
الحسن بن عبد الله العسكري أبو أحمد

اللغوي ج ٤ ص ٩٠ ، ج ٧ ص ٨٦ ،  
ج ٨ ص ٢٣٣

وورد اسم أبي أحمد أيضا في ج ٨ ص ٢٦٣  
وورد اسم العسكري أيضا في ج ١١  
ص ٣٦

الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري  
أبو هلال اللغوي ج ٨ ص ٢٥٨ ،  
ج ١٠ ص ١٦

وورد اسم أبي هلال أيضا في ج ٨  
ص ٢٣٤

وورد اسم الوزير الحسن بن سهل أيضا  
في ج ١١ ص ٢٦٦  
وورد اسم أبي هلال كذلك في  
ج ١٨ ص ١٣٩



وورد اسم الوزير أبي محمد المهلبى أيضا

فى ج ١٧ ص ١٠٦

الحسن بن محمد بن عبد الصمد أبو على

العسقلانى ج ٩ ص ١٥٢

الحسن بن محمد بن حمدون أبو سعد

ج ٩ ص ١٨٤

الحسن بن محمد الصغانى ج ٩ ص ١٨٩

الحسن بن المظفر النيسابورى أبو على

ج ٩ ص ١٩١، ج ١٢ ص ٢٦٠

وورد اسم أبي على النيسابورى أيضا

فى ج ٧ ص ٦

الحسن بن ميمون النصرى ج ٩ ص ١٩٧

الحسن بن أبى المعالى « ابن الباقلانى »

أبو على ج ٩ ص ١٩٨

أبو الحسن البورانى ج ٩ ص ١٩٩

الحسين بن أحمد بن بطويه أبو عبد الله

النحوى ج ٩ ص ١٩٩

الحسين بن أحمد بن خالويه أبو عبد الله

اللغوى ج ١ ص ٢٦٩، ج ٩ ص ٢٠٠

وورد اسم ابن خالويه أيضا فى ج ٧

ص ٢٥٧، ج ١٦ ص ١١٥، ج ١٧

ص ٩٠، ج ١٨ ص ١٥٧، ٢٥٠

الحسين بن أحمد بن محمد ابن الحجاج

أبو عبد الله ج ٩ ص ٢٠٦

وورد اسم ابن الحجاج أيضا فى ج ٦

ص ٢٨٢، ج ٩ ص ١٣٨، ج ١٣

ص ٢٤٣، ج ١٨ ص ١٥٤

الحسن بن على بن بركة الفرضى أبو محمد

ج ٩ ص ٤٠

الحسن بن على الجوينى أبو على

ج ٩ ص ٤٣

الحسن بن على بن إبراهيم أبو محمد

المصرى ج ٩ ص ٤٧

الحسن بن على الاسكافى أبو البدر

ج ٩ ص ٧٠

وورد اسم الاسكافى أيضا فى

ج ٦ ص ١٨١

الحسن بن محمد المهلبى أبو محمد

ج ١ ص ٢٢٩، ج ٢ ص ٥٨، ٢١

١٢٦، ١٢٩، ج ٩ ص ١١٨

وورد اسم المهلبى الوزير أيضا فى

ج ٦ ص ٢٩٢، ٣٠٦

وورد اسم المهلبى أيضا فى ج ٨ ص ١٨٣

وورد اسم الوزير المهلبى أيضا فى

ج ٩ ص ٦، ١١، ١٨٥، ٢٧٠

وورد أبو محمد المهلبى أيضا فى ج ١٣

ص ٩٨، ١٠٠، ١٠٢، ١٢٣، ١٣٠،

ج ١٤ ص ٣٦، ١٦٤، ١٦٥، ١٧٧،

ج ١٥ ص ١١٢، ١١٣، ١١٩،

٢٢٩، ٢٣٢، ٢٣٥، ٢٣٨، ٢٤١

وورد اسم أبي محمد المهلبى كذلك فى

ج ١٦ ص ٢١٠، ج ١٧ ص ٩٥،

ج ١٨ ص ١٦٠، ١٧٩

وورد اسم أبي عبد الله الحسين بن  
 الحجاج أيضا في ج ١٧ ص ٩٤  
 الحسين بن الحسن بن واسان أبو القاسم  
 الواساني ج ٩ ص ٢٣٣  
 الحسين بن سعد بن الحسين أبو علي  
 الأمدى ج ٩ ص ٢٦٦  
 الحسين بن الضحاك « الخليج » أبو علي  
 ج ٣ ص ٢٤٦ ، ج ١٠ ص ٥  
 الحسين بن عبد الله بن يوسف البغدادي  
 أبو علي ج ١٠ ص ٢٣  
 وورد اسم أبي علي البغدادي ج ١٧  
 ص ١١٧  
 الحسين بن عبد الله بن راحة الأنصاري  
 أبو علي ج ١٠ ص ٤٦  
 الحسين بن علي بن محمد الأصهباني  
 « الطغراني » أبو إسماعيل ج ١٠ ص ٥٦  
 وورد اسم أبي إسماعيل الطغراني أيضا  
 في ج ١٣ ص ٢٢٩  
 وورد أبو إسماعيل الطغراني أيضا في  
 ج ١٦ ص ٢٩٠  
 الحسين بن علي « الوزير المغربي »  
 أبو القاسم ج ١٠ ص ٧٩  
 وورد اسم الوزير المغربي أيضا في ج ١  
 ص ٢٦٨ ، ج ٣ ص ١١٤ ، ج ١٨  
 ص ١٤٠

وكذلك ورد اسم الوزير أبي القاسم  
 المغربي أيضا في ج ٣ ص ٢٥٧  
 وورد اسم أبي القاسم المغربي الوزير  
 أيضا في ج ٢ ص ٢٣٨  
 وورد اسم الوزير المغربي أيضا في ج ١٣  
 ص ٢٦٠  
 وورد اسم أبي القاسم المغربي أيضا في  
 في ج ١٥ ص ٨٣ ، ٨٤  
 وكذلك ورد اسم الوزير الكامل أبي  
 القاسم المغربي أيضا في ج ١٦ ص ١١٨ ،  
 ٣١٧  
 الحسين بن عبد الله بن أحمد « ابن أبي حصينة  
 المعري » أبو الفتح ج ١٠ ص ٩٠  
 الحسين بن عبد الرحيم الكلابي  
 « ابن أبي الزلازل » أبو عبد الله  
 ج ١٠ ص ١١٨  
 وورد اسم الكلابي أيضا في ج ١٦ ص ٩٠  
 الحسين بن عبد السلام المصري « الجمل »  
 أبو عبد الله ج ١٠ ص ١٢١  
 الحسين بن عقيل البزار الواسطي  
 ج ١٠ ص ١٢٤  
 الحسين بن علي النصيبى النديم ج ١٠  
 ص ١٢٦  
 الحسين بن علي بن محمد بن عمويه « ابن قم  
 الزيدى » أبو عبد الله ج ١٠ ص ١٣٠  
 وورد اسم الزيدى أيضا في ج ٧ ص ١٥٢

وورد اسم ابن العريف أيضا في ج ١١  
ص ٢٨٤  
حرمة بن المنذر أبو زيد الطائي ج ١٠  
ص ١٩١  
وورد اسم ابن المنذر في ج ١٩ ص ٩٧  
حفص الأموي مولا هم ج ١٠ ص ٢٠٩  
حفص بن سليمان الأسدي الكوفي  
البنزاز أبو عمر ج ١٠ ص ٢١٥  
حفص بن عمر بن عبد العزيز الأزدي  
الضري ج ١٠ ص ٢١٦  
أبو حفص الزكري العروضي ج ١٠  
ص ٢١٨  
وورد اسم العروضي أيضا في ج ٧  
ص ١٨١  
حفصة بنت الحجاج الركوني ج ١٠  
ص ٢١٩  
الحكم بن عبد الله الأسدي الفاخري الكوفي  
ج ١٠ ص ٢٢٨  
الحكم بن معمر الحضري ج ١٠ ص ٢٤٠  
أبو الحكم بن غلندو الاشيلي ج ١٠  
ص ٢٤٥  
حكيم بن عياش «الأعور الكلبى»  
ج ١٠ ص ٢٤٧  
وورد اسم الكلبى أيضا في ج ٧ ص  
١٥، ٩٧، ج ٩ ص ١٦٣  
حماد عمر الكوفي «حماد مجرد» ج ١٠  
ص ٢٩، ١٤

وورد أيضا باسم القمقام وهي كنية  
أخرى لابن عمويه في ج ١٠ ص ٢١٢  
الحسين بن محمد الدباس «البارع الوزني»  
ج ١٠ ص ١٤٧  
وورد اسم البارع الوزني أيضا في  
ج ٦ ص ٩٥، ج ١٨ ص ٢٨  
وورد اسم أبي عبد الله البارع بن الدباس  
أيضا في ج ١٤ ص ٦٢  
وورد أيضا اسم الحسين بن محمد  
المعروف بالبارع الدباس في ج ١٧  
ص ٥٤  
الحسين بن محمد الرافقي «الخالع»  
ج ١٠ ص ١٥٥  
الحسين بن محمد التجيبي القرطبي  
ج ١٠ ص ١٥٨  
الحسين بن محمد السهواجي أبو علي  
ج ١٠ ص ١٦٠  
الحسين بن محمد النحوي «المستور»  
أبو الفرج ج ١٠ ص ١٦٣  
الحسين بن مطير الأسدي ج ١٠ ص ١٦٦  
الحسين بن هبة الله الموصل «دهن الحضا»  
ج ١٠ ص ١٧٨  
الحسين بن هذاب الديري «النورى»  
ج ١٠ ص ١٨٠  
الحسين بن الوليد «ابن العريف»  
أبو القاسم ج ١٠ ص ١٨٢



حماد بن سلة بن دينار البصري أبو سلة  
ج ١ ص ١٩ ، ج ١٠ ص ٢٥٤ ،  
ج ١٢ ص ١٨٩ ، ج ١٦ ص ١١٧ ،  
ج ١٩ ص ٢٥٩  
حماد بن ميسرة الديلمي « الراوية » ج ٦  
ص ٥٥ ، ج ١٠ ص ٢٥٨  
وورد اسم حماد أيضا في ج ٧ ص ٧٢  
وورد اسم حماد الراوية أيضا في ج ٧  
ص ٢٠٧ ، ج ١٩ ص ١٦٥  
حماس بن ثامل ج ١٠ ص ٢٦٧  
حمد بن محمد الخطابي أبو سليمان ج ١٠  
ص ٢٦٨  
وورد اسم أبي سليمان الخطابي أيضا  
في ج ٤ ص ٢٦٠ ، ج ١٧ ص ٢٠٦  
وورد اسم الخطابي أيضا في ج ١١  
ص ٢٨١  
حمدان بن عبد الرحيم الأثاري ج ١٠  
ص ٢٧٢  
حمدة أو حمدونة بنت زياد العوفية ج ١٠  
ص ٢٧٤  
حمزة بن أسد التميمي « ابن القلانسي »  
أبو يعلى ج ١٠ ص ٢٧٨  
وورد اسم أبي يعلى حمزة بن أسد أيضا  
في ج ٥ ص ٢٢١  
وكذلك ورد القلانسي أيضا في ج ١٦  
ص ٣٣

حمزة بن يعض الحنفي الكوفي ج ١٠  
ص ٢٨٠ ، ج ١٩ ص ٢٤٠  
حمزة بن حبيب التميمي أبو عمارة « الزيات »  
ج ١٠ ص ٢٨٩  
وورد اسم حمزة ليس إلا في ج ١٢  
ص ٦٥ ، ج ١٣ ص ١٧٥  
وورد حمزة الزيات أيضا في ج ١٣  
ص ١٦٨ ، ج ١٦ ص ١٨١ ، ١٨٢ ،  
٢٠٤ ، ج ١٨ ص ٢٠٢ ، ج ٢٠  
ص ٥٢  
وورد اسم حمزة بن حبيب الزيات  
أيضا في ج ١٣ ص ١٧٠  
وورد حمزة تقط في ج ١٨ ص ٦٦ ،  
١٠٤  
حمزة بن علي أبو يعلى الأديب ج ١١  
ص ٥  
حميد بن ثور الهلالي أبو المثنى ج ١١  
ص ٨  
حميد بن مالك الأرقط ج ١١ ص ١٣  
وورد اسم الأرقط أيضا في ج ٥  
ص ١٥٨  
حميد بن مالك مكنين الدولة أبو الغنائم  
الكناني ج ١١ ص ١٦  
حميدة بنت النعمان ج ١١ ص ١٨  
خالد الزيدى الغني ج ١١ ص ٢١  
خالد بن صفوان التميمي أبو صفوان

وورد اسم الآخر فقط في ج ١١

ص ٢٢٨، ج ٢٠ ص ١٠

وورد اسم خلف الآخر أيضا في ج ١١

ص ٢٤٢، ج ١٦ ص ١٦٠، ١٦١،

١٦٥، ح ١٧ ص ٣١، ج ١٨

ص ١٢٨، ج ١٩ ص ١٦٤،

ج ٢٠ ص ٦٤

الخليل بن أحمد الفراهيدي ج ٩ ص ١١٢،

ج ١١ ص ٧٢

وورد الخليل بن أحمد فقط في ج ١

ص ٧٣، ٧٩، ج ٤ ص ٢٠٨، ج ٧

ص ٢٦٩، ج ٨ ص ١٧٣، ج ١٠

ص ٢٥٥، ج ١١ ص ٧٤، ١٦٠،

ج ١٦ ص ٦٥، ١١٦، ١١٨، ١٤٧،

ج ١٧ ص ٦، ٤٣، ٥١، ١١٨،

١٢٤، ٣٠٠، ج ١٨ ص ٢٥٤، ج ١٩

ص ٥٦، ١٤٦، ١٩٧، ج ٢٠ ص ٣٠

وكذلك ورد الخليل فقط في ج ٥

ص ١١٥، ١١٦، ج ٦ ص ١٠،

١٨٠، ج ٧ ص ٧١، ج ١١ ص ٧٤،

١١٧، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ٢١٥،

٢٣٦، ٢٤٣، ٣١٨، ج ١٧ ص ٣١،

٤٣، ٤٥، ٤٦، ١٤٩، ج ١٨

ص ٣٣، ٣٤، ١٢٢، ١٧٨، ٢٠٤،

٢١٣

الخليل بن أحمد السجزي ج ١١ ص ٧٧

المنقري ج ١١ ص ٢٤، ج ١٤ ص

٢٦٨، ج ١٩ ص ٢٤٣

خالد بن يزيد بن معاوية الأموي

أبو هاشم ج ١١ ص ٣٥، ١٨٤

خالد بن يزيد ويقال خالويه المكدي

ج ١١ ص ٤٢

خالد بن زيد الكاتب أبو الهيثم ج ١١

ص ٤٧

وورد اسم خالد الكاتب في ج ١

ص ١٢٢، ج ٢ ص ٢٥١

خداش بن بشر أبو زيد التيمي «البعيث

البصري» ج ١١ ص ٥٢

وورد اسم البعيث أيضا في ج ١٩

ص ٢٢٩

خرقة بن نباتة الكلبي ج ١١ ص ٥٦

وورد اسم ابن الكلبي فقط في ج ١ ص ٨٢

وورد ابن نباتة أيضا في ج ٦ ص ٢٨٢،

ج ١٣ ص ٢٤٢

الحضر بن ثروان الثعلبي أبو العباس

الضرير التوماني ج ١١ ص ٥٩

الحضر بن هبة الله الطائي البغدادي

ج ١١ ص ٦١

خلف بن أحمد القيرواني ج ١١ ص ٦٥

خلف بن حيان أبو محرز البصري

«الآخر» ج ١ ص ٩٤، ج ٧ ص ٢١١،

ج ١١ ص ٦٦، ٦٧، ٦٩، ١٥٠

نخيس بن على الحوزى الواسطى

أبو الكرم الحافظ ج ٣ ص ١٢٨ ،

ج ١١ ص ٨١

وورد نخيس الحوزى فحسب فى ج ٦

ص ١٢٨

وورد نخيس بن على الحافظ أيضا

فى ج ص ٥ ص ٦١

وورد أبو الكرم نخيس بن على الحوزى

النحوى فى ج ٨ ص ٩٥ ، ج ١٤

ص ٢٤٥ ، ٢٤٦

وورد أيضا نخيس بن على الحوزى فى

ج ١٣ ص ٢٥٩ ، ج ١٧ ص ٢٢١

خويلد بن خالد الهذلى أبو ذؤيب ج ١١

ص ٨٣

وورد أبو ذؤيب فى ج ٧ ص ١٢٠ ،

ج ٢٠ ص ١٠

خيار بن أوفى النهدي ج ١١ ص ٩٠

داود بن أحمد بن أبى داود ج ١١ ص ٩١

داود بن أحمد أبو سليمان الداودى

الملهمى ج ١١ ص ٩٣

داود بن سلم ج ١١ ص ٩٥

داود بن الهيثم التنوخى الأنبارى

أبو سعد ج ١١ ص ٩٨

دعبل بن على الخزاعى أبو على ج ١١

ص ٩٩

وورد دعبل الخزاعى الشاعر أيضا

فى ج ١١ ص ١٣٨

وورد دعبل فقط فى ج ١٣ ص ٢٥٢ ،

ج ١٤ ص ١٧٥ ، ج ١٩ ص ٦

دعوان بن على الجبائى أبو محمد الضرير

ج ١١ ص ١١٢

دكين بن رجاء الفقيمى ج ١١ ص ١١٣

دكين بن سعيد الدارمى ج ١١ ص ١١٧

ذو القرنين بن ناصر الدولة التتلى

أبو المطاع وجيه الدولة ج ١١ ص ١١٩

راشد بن إسحاق الكاتب أبو حليلة

ج ١١ ص ١٢٢

ربيعة بن عامر الملقب بمسكين ج ١١

ص ١٢٦

ربيعة بن يحيى «أعشى بنى تغلب» ج ١١

ص ١٣٢

وورد اسم الأعشى فى ج ٣ ص ٢١٤

ربيعة بن ثابت الأسدى أبو ثابت الرقى

ج ١١ ص ١٣٤

رزق بن عبد الوهاب التميمى البغدادى

ج ١١ ص ١٣٦

رزق بن العروضى الشاعر ج ١١ ص ١٣٢

وورد اسم العروضى الشاعر أيضا فى

ج ١٥ ص ٢٦٥

رسته بن أبى الأيضى الأصهبانى الضرير

ج ١١ ص ١٤٠



ج ١١ ص ١٦٥  
 زياد بن سلى أبو أمامة العبدى و زياد  
 الأعمج ج ١١ ص ١٦٨  
 زيد بن الحسن الكندى أبو الين الكندى  
 تاج الدين البغدادى ج ١١ ص ١٧١  
 وورد تاج الدين زيد الكندى فى ج ١١  
 ص ١٤٢  
 وورد تاج الدين أبو الين زيد بن الحسن  
 الكندى فى ج ١٣ ص ٨٦  
 وورد تاج الدين أبو الين الكندى  
 فى ج ١٥ ص ٦٦  
 وورد تاج الدين الكندى فى ج ١٨  
 ص ٢١٠، ج ١٩ ص ٢٨٣  
 زيد بن الحسن الأحاطى التيمى ج ١١  
 ص ١٧٦  
 زيد بن على الفارسى أبو القاسم الفارسى  
 القسوى ج ١١ ص ١٧٦  
 وورد أبو القاسم زيد بن على الفارسى  
 فى ج ١٥ ص ٢٥٨  
 سالم بن أحمد التيمى أبو المرجى  
 بن أبى الصقر «المتخب النحوى»  
 ج ١١ ص ١٧٨  
 وورد سالم بن أبى الصقر العروضى فى  
 ج ١٧ ص ٥٩  
 السائب بن فروخ أبو العباس الضير  
 المكى ج ١١ ص ١٧٩

رمضان بن رستم الخراسانى نخر الدين  
 ابن الساعى ج ١١ ص ١٤١  
 الرماح بن أبرد أبو شرحيل المرى  
 «ابن ميادة» ج ١٠ ص ٢٤٠، ج ١١  
 ص ١٤٣  
 رؤبة بن العجاج ج ١١ ص ١٤٩،  
 ٢١٤  
 وورد اسم رؤبة والعجاج فى ج ٣ ص ١٨  
 وورد اسم العجاج فقط فى ج ١٨ ص ٤٧  
 زاكى بن كامل أبو الفضائل «المهذب  
 المبتى القطيى» «أو أسير الهوى»  
 ج ١١ ص ١٥١  
 وورد ابن كامل فى ج ٦ ص ٧٩  
 زائدة بن نعمة التستري أبو نعمة  
 «المحفف» ج ١١ ص ١٥٤  
 وورد اسم زائدة ليس إلا فى ج ٧ ص ١٣  
 زبان بن العلاء التيمى المازنى أبو عمرو  
 ج ١١ ص ١٥٦  
 وورد أبو عمرو بن العلاء فى ج ١٠  
 ص ٢١٧، ٢٥٨، ج ١١ ص ٧٣،  
 ٢١٣، ٨٦  
 الزبير بن بكار أبو عبد الله القرشى  
 الأسدى ج ٣ ص ٤٦، ج ٥ ص ١٠٨  
 ج ١١ ص ١٦١، ج ١٦ ص ١٥٥  
 ج ١٧ ص ٢٨٣  
 زند بن الجون «أبو دلالة الكوفى»

الناجم ج ١١ ص ١٩٣  
 وورد أبو عثمان الناجم في ج ٣ ص ٢٣٧  
 سعد بن علي بن القاسم أبو المعالي  
 الأنصاري الحظيري «الوراق»  
 ج ١١ ص ١٩٤  
 وورد أبو المعالي سعد بن علي الحظيري  
 الوراق في ج ١٩ ص ١٩  
 سعد بن محمد الأزدي «الوحيد  
 البغدادي» ج ١١ ص ١٩٧  
 سعد بن محمد الصفي التيمي أبو الفوارس  
 «حيص يص الشاعر» ج ١١ ص ١٩٩  
 وورد الأمير أبو الفوارس سعد بن  
 محمد الصفي في ج ٥ ص ٨٤  
 وورد اسم الحيص يص الشاعر في  
 ج ١٥ ص ٦٦، ج ١٩ ص ٤٦  
 سعد بن هاشم بن سعيد أبو عثمان  
 الخالدي البصري ج ١١ ص ٢٠٨  
 وورد أبو عثمان الخالدي في ج ٢ ص ١٢٥  
 وورد اسم الخالدي فقط في ج ٣  
 ص ٩٥، ج ٨ ص ١٩١  
 سعيد بن الحكم النسابة أبو عبد الله  
 ابن أبي مریم ج ١١ ص ٢١٢  
 سعيد بن أوس الخزرجي أبو زيد  
 الأنصاري ج ١١ ص ٢١٢  
 وورد أبو زيد سعيد بن أوس الأنصاري  
 في ج ٢ ص ٩٨

صحيح بن حفص أبو اليقظان الأخباري  
 ج ١١ ص ١٨٠  
 وورد أبو اليقظان فقط في ج ١٨  
 ص ١١٣، ج ١٩ ص ٣٠٢  
 سراج بن عبد الملك بن سراج أبو الحسين  
 ابن أبي مروان الأخباري النحوي  
 ج ١١ ص ١٨١  
 وورد أبو الحسين النحوي فقط في  
 ج ١٢ ص ٢١٩  
 وورد أبو الحسين بن سراج في ج ١٩  
 ص ٥٤  
 السري بن أحمد الموصلی أبو الحسن  
 الكندي «السري الرفاء» ج ١١  
 ص ١٨٢  
 وورد اسم السري بن أحمد الشاعر  
 الرفاء في ج ٢ ص ٩٠  
 وورد اسم السري الرفاء في ج ١٧ ص ٩٩  
 سعدان بن المبارك الضرير أبو عثمان  
 النحوي الراوية ج ١١ ص ١٨٩  
 وورد سعدان بن المبارك النحوي في  
 ج ١ ص ١٥١، ١٥٢  
 سعد بن أحمد بن مكي النيلي ج ١١  
 ص ١٩٠  
 سعد بن الحسن أبو محمد النوراني الحراني  
 ج ١١ ص ١٩٢  
 سعد بن الحسن بن شداد أبو عثمان

الأوسط، ج ١١ ص ٢٢٤	وورد أبو زيد فقط في ج ٥ ص ١١٩ ،
وورد اسم الأخفش سعيد بن مسعدة	ج ١٢ ص ١٤٥ ، ج ١٣ ، ص ١٨٢ ،
في ج ٢ ص ٢٤٠	١٨٩ ، ج ١٤ ص ١٠٨ ، ج ١٦
وورد أبو الحسن سعيد بن مسعدة	ص ١٣٢ ، ج ١٧ ص ٣١ ، ج ١٩
الأخفش في ج ٤ ص ٢٠٣ ، ج ١٢	ص ١٥٥
ص ٥	وورد أبو زيد الأنصاري في ج ٧
وورد سعيد بن مسعدة الأخفش في	ص ١٠٨ ، ج ١١ ص ٢٦٤ ، ٢٧٤ ،
ج ٧ ص ١٢٣	ج ١٢ ص ٥ ، ج ١٦ ص ٧٥ ، ٢٥٤ ،
وورد اسم الأخفش فقط في ج ٨	٢٥٥
ص ٨٦ ، ١٤٠ ، ج ١٠ ص ١٧٥ ،	سعيد بن سعيد الفارقي أبو القاسم ج ١١
ج ١١ ص ٦٧ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ،	ص ٢١٧
٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ج ١٨ ص ١٩٨	سعيد بن عبد العزيز أبو سهل النيلي ج ١١
وورد أبو الحسن سعيد بن مسعدة في	ص ٢١٨
ج ١١ ص ٢٢٨ ، ج ١٣ ص ٢٤٦	سعيد بن الفرغ أبو عثمان الرشاشي
وورد أبو الحسن الأخفش في ج ١٨	ج ١١ ص ٢١٩
ص ٦٥	سعيد بن المبارك أبو محمد وابن الدهان
سعيد بن هارون أبو عثمان الأشناداني	النحوي ، ج ١١ ص ٢١٩
ج ١١ ص ٢٣٠	وورد ابن الدهان في ج ١١ ص ٢٣٤
وورد أبو عثمان فقط في ج ١٨ ص ١٢٩	وورد أبو محمد سعيد بن المبارك بن الدهان
سلامة بن عبد الباقي أبو الخير الأتباري	النحوي في ج ١٧ ص ٧٤
ج ١١ ص ٢٣٢	وورد سعيد بن الدهان في ج ١٣ ص ٢١٥
سلامة بن عياض أبو الخير الكفرطاني	وورد ابن الدهان أبو محمد سعيد
ج ٢ ص ١٣٥ ، ج ٧ ص ٢٣٩ ،	ابن المبارك في ج ١٩ ص ٣١٢
ج ١١ ص ٢٣٣	سعيد بن محمد بن جريج أبو عقال
سلمان بن عبد الله بن محمد أبو عبد الله	القيرواني ج ١١ ص ٢٢٣
الحلواني النهرواني ج ١١ ص ٢٣٤	سعيد بن مسعدة أبو الحسن والأخفش



سلم بن عمرو بن حماد «الخاسر» ج ١١  
ص ٢٣٦ .  
وورد اسم بن حماد في ج ٢ ص ١٤٩  
سلة بن عاصم أبو محمد النحوى ج ١١  
ص ٢٤٢  
وورد اسم سلة بن عاصم في ج ١١  
ص ٢٧٤ ، ج ١٣ ص ١٩٧ ، ج ١٨  
ص ٢٨٦ ، ج ٢٠ ص ١٠ ، ٢٠ ،  
وورد اسم سلة فقط في ج ١٢ ص ٦٤ ،  
ج ١٣ ص ١٠ ، ١٧٤ ، ١٨٥  
سليمان بن أيوب أبو أيوب المدني  
ج ١١ ص ٢٤٣  
رورد سليمان بن أيوب فقط في ج ٤  
ص ٩٠  
وورد أبو أيوب المدني في ج ٦ ص ٥٠  
سليمان بن بنين تقى الدين الدقيقى  
المصرى الفرضى ج ١١ ص ٢٤٤  
سليمان بن خلف أبو الوليد الباجى  
ج ١١ ص ٢٤٦  
وورد أبو الوليد سليمان بن خلف  
ابن سعيد بن أيوب الباجى في ج ١٢  
ص ٢٣٩  
وورد أبو الوليد الباجى في ج ١٩ ص ١٦٩  
سليمان بن عبدالله أبو عبدالله «ابن الفتى»  
ج ١١ ص ٢٥١  
سليمان بن محمد بن أحمد أبو موسى

«الحامض البغدادى» ج ١١ ص ٢٥٣  
وورد أبو موسى الحامض في ج ١  
ص ١٣٧ ، ج ٨ ص ٢٤١ ، ج ١٦  
ص ١٢٢  
وورد اسم الحامض فقط في ج ٨ ص ٨٦  
سليمان بن مسلم بن الوليد «صرع  
الغوانى» ج ١١ ص ٢٥٥  
وورد صريع الغوانى فقط في ج ٦  
ص ١٨٠  
سليمان بن معبد أبو داود السنجى ج ١١  
ص ٢٥٧  
سليمان بن موسى أبو الفضل «الشرىف  
الكحال» ج ١١ ص ٢٥٩  
سنان بن ثابت أبو سعيد ج ١١ ص ٢٦٢  
وورد سنان فقط في ج ٩ ص ٢٣٧  
وورد أبو سعيد سنان في ج ١٧ ص ٨٢  
سهل بن محمد السجستانى أبو حاتم ج ١١  
ص ٢٦٣  
وورد أبو حاتم السجستانى في ج ٤  
ص ٧٦ ، ج ٥ ص ١٢٣ ، ج ٨  
ص ٩٤ ، ج ١٠ ص ١٧٣ ، ج ١١  
ص ٢١٤ ، ٢٣١ ، ٢٧٤ ، ج ١٦  
ص ١٢٤ ، ج ١٨ ص ٤٨ ، ٢٧٩ ،  
٣١٢ ، ج ١٩ ص ١١٢ ، ١٥٥ ، ٢٩٩ ،  
ج ٢٠ ص ٥٣ ، ٥٧  
وورد السجستانى فقط في ج ١١ ص ٢٨٠

وورد أيضا أبو النجيب شداد بن إبراهيم  
الجزري الشاعر الملقب بالطاهر في ج ٩  
ص ١٤٠

شفه فيروز بن شعيب ج ١٢ ص ٢٧٣  
وورد ابن شعيب فقط في ج ١٧ ص ٢٤٦  
شمر بن حمدويه أبو عمرو الهروي ج ١١  
ص ٢٧٤

وورد شمر ليس إلا في ج ٣ ص ١٦٠  
ج ١١ ص ٦٧

شيان بن عبد الرحمن أبو معاوية التميمي  
ج ١١ ص ٢٧٥

وورد شيان فقط في ج ٥ ص ١٠٢  
شيث بن إبراهيم ضياء الدين  
« ابن الحاج القناوي » القفطي ج ١١  
ص ٢٧٧

صاعد بن الحسن الربعي أبو العلاء الوزير  
ج ١١ ص ٢٨١

وورد صاعد فحسب في ج ٤ ص ١٥٠ ،  
ج ٥ ص ٩٣ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ج ١٨  
ص ١٩٣

وورد صاعد بن الحسن البغدادي في  
ج ١٢ ص ٢٣٣

وورد صاعد بن الحسن اللغوي في  
ج ١٧ ص ٨١

وورد أبو العلاء صاعد في ج ١٧ ص ٨٢

وورد أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني  
في ج ١٢ ص ١٠٣

وورد أبو حاتم سهل السجستاني في  
ج ١٦ ص ٢١٣

وورد أبو حاتم فقط في ج ١٧ ص ٣١ ،  
ج ١٨ ص ١٢٥ ، ١٣١ ، ج ٢٠ ص ٤٢  
سهل بن هارون أبو محمد الفارسي  
الدستيمساني ج ١١ ص ٢٦٦

وورد سهل بن هارون فقط في ج ٦  
ص ١٨١ ، ج ١٦ ص ٧٩

سهم بن إبراهيم الوراق القيرواني ج ١١  
ص ٢٦٧

شبيب بن شبة الأخباري ج ١١ ص ٢٨ ،  
٢٦٨

وورد شبيب بن شبة فقط في ج ١  
ص ٧٥

وورد ابن شبة فحسب في ج ١١ ص ٨٦ ،  
٩٨

شبيب بن يزيد « بن البرصاء المري »  
ج ١١ ص ٢٦٩

شداد بن إبراهيم بن حسن أبو النجيب  
« الطاهر الجزري » ج ١١ ص ٢٧٠

وورد أبو النجيب شداد بن إبراهيم  
الجزري في ج ٩ ص ١٤٠

وورد أبو النجيب فقط في ج ١٧ ص ١٢٠

طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوى ج ٧  
ص ٢٣٤، ج ١٢ ص ١٧  
وورد أبو الحسن طاهر بن أحمد  
ابن بابشاذ فى ج ٧ ص ٥  
وورد أبو الحسن طاهر بن بابشاذ  
النحوى فى ج ٢٠ ص ٢٦  
طراد بن على بن عبد العزيز أبو فراس  
السلى «البديع» ج ١٢ ص ١٩  
وورد أبو فراس فى ج ٢ ص ١٨٤  
وورد طراد ققط فى ج ٩ ص ٢٣٧  
طريح بن إسماعيل الثقفى أبو الصلت  
الشاعر المشهور ج ١٢ ص ٢٢  
طلحة بن محمد «أو أحمد بن طلحة»  
أبو محمد النعمانى ج ١٢ ص ٢٦  
ظافر بن القاسم الجذامى المعروف  
بالحداد الشاعر ج ١٢ ص ٢٧  
ظالم بن عمرو بن سفيان الدولى  
«أبو الأسود» ج ١٢ ص ٣٤  
وورد أبو الأسود الدولى فى ج ١  
ص ٢٠٦، ج ١١ ص ١٤، ج ١٢  
ص ٣٥، ج ١٤ ص ٤٢، ٤٩،  
ج ١٦ ص ١٣٣، ١٤٧، ج ١٩  
ص ٢٠٩، ٢٢٤، ج ٢٠ ص ٤٢  
وورد أبو الأسود ققط فى ج ١٨  
ص ١٩٣

صالح بن إسحاق أبو عمر الجرمى ج ١٢  
ص ٥  
وورد الجرمى فى ج ٧ ص ١٠٨، ج ٩  
ص ٢٤، ج ١٦ ص ١٢٣  
وورد أبو عمر الجرمى فى ج ١٠  
ص ٢٥٥، ج ١١ ص ٢٢٥، ج ١٩  
ص ١١٢  
صالح بن عبد القدوس بن عبد الله ج ٣  
ص ١٥٤، ج ١٢ ص ٦  
صفوان بن إدريس بن إبراهيم التجيبى  
أبو بجر ج ١٢ ص ١٠  
الضحاك بن سليمان بن سالم أبو الازهر  
المرئى الأوسى ج ١٢ ص ١٤  
الضحاك بن مخلد أبو عاصم النبل  
الشيئانى ج ١٢ ص ١٥  
وورد أبو عاصم النبل فى ج ١٤  
ص ١٢٥، ج ١٨ ص ٢٨٦  
الضحاك بن مزاحم أبو القاسم البلخى  
ج ١٢ ص ١٥، ج ١٨ ص ٦٤  
طالب بن عثمان بن محمد أبو أحمد  
ابن أبى غالب الأزدي ج ١٢ ص ١٦  
طالب بن محمد بن قشيط أبو أحمد  
«ابن السراج النحوى» ج ١٢ ص ١٧  
وورد ابن السراج فحسب فى ج ١٤  
ص ٧٤، ج ١٧ ص ١٢٨، ١٦٥



عبدالله بن إبراهيم بن عبدالله أبو حكيم  
الخبري ج ١٢ ص ٤٦  
وورد عبد الله بن إبراهيم فحسب في  
ج ٩ ص ٦  
عبد الله بن أحمد أبو محمد بن الخشاب  
ج ١٢ ص ٤٧  
وورد أبو محمد بن الخشاب النحوي في  
ج ٣ ص ٢٢٠، ج ٩ ص ٧١، ج ١٩  
ص ١٧١  
وورد أبو محمد عبد الله بن أحمد بن أحمد بن  
الخشاب في ج ٢ ص ٢٣٢، ج ٥ ص ٨٤،  
٨٥، ج ١٧ ص ٥٥، ٢٦٢، ٢٦٩،  
وورد ابن الخشاب أبو محمد في  
ج ٧ ص ٢٣، ج ١١ ص ٢٣٣،  
ج ١٤ ص ٦١، ج ١٧ ص ٢٧٠،  
ج ١٨ ص ٢٥١، ٢٥٢  
وورد الشيخ بن الخشاب في ج ٧ ص ٢١٥  
وورد الشيخ أبو محمد الخشاب في  
ج ٧ ص ٢٥٣  
وورد ابن الخشاب فحسب في ج ١١  
ص ١٧٣، ج ١٤ ص ١٠٩، ج ١٩  
ص ١٤٨، ج ٢٠ ص ٢٩  
وورد الشيخ أبو محمد بن الخشاب في  
ج ١٢ ص ٦٦، ج ١٣ ص ١٥٥،  
ج ١٤ ص ٨٤، ١٠٩، ج ١٥ ص ٦٩  
٧٠، ٧١، ج ١٧ ص ٦٩

عالي بن عثمان بن جني أبو سعد البغدادي  
ج ١٢ ص ٣٩، ٩٦  
وورد عالي فحسب في ج ١٢ ص ٩١  
عامر بن عمران بن زياد أبو عكرمة  
الضبي السرمدي ج ١٢ ص ٣٩  
وورد أبو عكرمة الضبي في ج ١٦  
ص ٣١٧، ج ١٨ ص ١٩٠، ج ٢٠  
ص ٥٠  
العباس بن الأحنف أبو الفضل الحنفي  
اليامي ج ١٢ ص ٤٠  
وورد العباس بن الأحنف الشاعر  
في ج ١ ص ١٦٦، ج ٦ ص ٢٩١  
العباس بن الفرغ أبو الفضل الرياشي  
ج ١٢ ص ٤٤  
وورد أبو الفضل الرياشي فحسب في  
ج ١ ص ٦٩، ج ٧ ص ١٢٢، ج ١٨  
ص ١٢٨  
وورد العباس بن الفرغ الرياشي في  
ج ٨ ص ٩٤  
وورد الرياشي فقط في ج ٩ ص ٢٥،  
ج ١٠ ص ١٧١، ج ١١ ص ٢٣١،  
٢٧٤، ج ١٢ ص ٤٥، ٤٦، ١٦٨،  
١٨٥، ج ١٣ ص ١٨٢، ج ١٦ ص  
١٦١، ٢٠٨، ج ١٧ ص ٣٢،  
٣١١، ج ١٨ ص ١٣١، ج ٢٠  
ص ٥٦

عبد الله بن أحمد بن حرب أبو هفان  
المهزمى ج ١٢ ص ٥٤

وورد أبو هفان فحسب في ج ٢ ص ٢٣٤ ،  
ج ١٥ ص ١٤٨ ، ج ١٦ ص ٧٥ ،

٩٩ ، ١٧٥ ، ج ١٧ ص ١٥  
وورد أبو هفان المهزمى في ج ٥ ص  
٨٩

عبد الله بن برى أبو محمد المصرى ج ١٢  
ص ٥٦

وورد أبو محمد بن برى النحوى في  
ج ١٢ ص ١٣٥

وورد أبو محمد بن برى النحوى المصرى  
في ج ١٢ ص ٢٨١

عبيد الله بن محمد بن أبى بردة أبو محمد  
القصرى ج ١٢ ص ٥٧

عبيد الله بن محمد بن أبى محمد اليزيدى  
أبو القاسم « ابن اليزيدى » ج ١٢

ص ٥٩  
وورد أبو محمد اليزيدى في ج ١١ ص ٧٠ ،

٧١ ، ١٦٠  
وورد اليزيدى فقط في ج ١١ ص ١٦٠

عبيد الله بن محمد بن جعفر الأزدي  
أبو القاسم النحوى ج ١٢ ص ٦١ .

وورد أبو القاسم عبيد الله بن محمد  
ابن جعفر الأزدي البصرى في ج ١

ص ١٤٨ ، ج ١٨ ص ٢٠٤

عبيد الله بن محمد بن جرو الأسدى  
أبو القاسم النحوى ج ١٢ ص ٦٢

وورد أبو القاسم عبيد الله بن جرو  
الأسدى في ج ٤ ص ٢٣٣

وورد أبو القاسم الأسدى في ج ١٢  
ص ٢٦٣

عبيد الله أبو بكر الخياط الأصبهاني  
ج ١٢ ص ٦٩

عبيد الله بن محمد بن شاهردان أبو محمد  
ج ١٢ ص ٧٢

عبيد بن سرية أو ابن سارية الجرهمى  
ج ١٢ ص ٧٢

عبيد بن مسعدة المعروف بابن أبى الجليل  
الفزارى المنظورى ج ١٢ ص ٧٨

عتاب بن ورقاء الشيباني ج ١٢ ص ٧٩  
عثمان بن جنى أبو الفتح النحوى ج ١٢

ص ٨١  
وورد ابن جنى فحسب في ج ٣ ص ٣٢ ،

ج ٥ ص ٣٥ ، ج ٧ ص ١٤٧ ، ٢٣٨ ،  
ج ٨ ص ١٣٠ ، ١٤٧ ، ج ١٢ ص ٨٤ ،

ج ١٣ ص ٢١٨ ، ٢٥٩  
وورد عثمان بن جنى في ج ٧ ص ٢٣٤ ،

٢٥٦ ، ج ١٥ ص ١٣٠  
وورد أبو الفتح عثمان بن جنى في ج ٧

ص ٢٦٠ ، ج ١٢ ص ٨٤ ، ج ١٤  
ص ٨٠ ، ج ١٥ ص ١٣٠

عريب بن محمد بن مصرف القرطبي

أبو مروان ج ١٢ ص ١٦٧

عزيز بن الفضل بن فضالة الهذلي المعروف

با بن الأشعث ج ١٢ ص ١٦٨

عسل بن ذكوان العسكري أبو علي

ج ٧ ص ٨٦، ج ١٢ ص ١٦٨

عطاء بن مصعب الملط ج ١٢ ص ١٦٩

عطاء بن يعقوب بن ناكل ج ١٢

ص ١٧٠

عكرمة مولى ابن عباس أبو عبد الله

ج ١٢ ص ١٨١

وورد عكرمة فقط في ج ١١ ص ١٥٩،

ج ١٢ ص ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦،

١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ج ١٨ ص ٦٤،

٧٠

علاقة بن كرم الكلابي ج ١٢ ص ١٩٠

علان الوراق الشعبي ج ١٢ ص ١٩١

العلاء بن الحسن بن وهب بن الموصلايا

أبو سعد ج ١٢ ص ١٩٦

أبو علقمة النحوي النيري ج ١٢

ص ٢٠٥

علي بن إبراهيم القمي ج ١٢ ص ٢١٥

علي بن إبراهيم بن محمد الكاتب ج ١٢

ص ٢١٦

علي بن إبراهيم بن محمد الدهكي أبو القاسم

ج ١٢ ص ٢١٦

وورد أبو الفتح بن جني في ج ١٢

ص ٣٩، ج ١٣ ص ٢١٠، ج ١٦

ص ٥٧، ج ١٧ ص ٥

عثمان بن ربيعة الأندلسي ج ١٢ ص ١١٥

عثمان بن سعيد بن علي القفطي المعروف

بورش المقرئ ج ١٢ ص ١١٦

وورد ورش فقط في ج ٧ ص ١٧٠،

ج ١٨ ص ٦٧، ج ١٩ ص ١٦٩

عثمان بن سعيد بن عثمان الأندلسي

أبو عمر المعروف بابن الصيرفي ج ١٢

ص ١٢١

عثمان بن سعيد بن عثمان أبو عمرو

الداني المقرئ ج ١٢ ص ١٢٤

وورد الداني فقط في ج ١٨ ص ٢٨٦

عثمان بن عبد الله بن إبراهيم أبو عمر

الطرسوسي ج ١٢ ص ١٢٨

عثمان بن علي بن عمر السرقوسي الصقلي

أبو عمرو ج ١٢ ص ١٣٠

عثمان بن علي بن عمر الخزرجي الصقلي

أبو عمرو ج ١٢ ص ١٣٥

عثمان بن عيسى البلطي أبو الفتح ج ١٢

ص ١٤١

وورد البلطي فقط في ج ٨ ص ١٢٧

وورد أبو الفتح عثمان بن عيسى النحوي

البلطي في ج ٨ ص ١٠٢



على بن أحمد بن محمد الواحدى  
 أبو الحسن ج ١٢ ص ٢٥٧  
 وورد أبو الحسن على أحمد الواحدى  
 فى ج ٥ ص ٤٥، ج ١٢ ص ٢٦٠،  
 ج ١٥ ص ٥٨  
 وورد أبو الحسن على الواحدى فى  
 ج ١٢ ص ٢٥٨  
 وورد أبو الحسن الواحدى فحسب فى  
 ج ١٣ ص ٢٥٧  
 وورد الواحدى فقط فى ج ١٥ ص ٥٨  
 على بن أحمد الفنجردى ج ١٢ ص ٢٧٠  
 على بن أحمد بن محمد بن الغزال  
 النيسابورى أبو الحسن ج ١٢ ص ٢٧٢  
 على بن أحمد بن بكرى أو على بن عمر  
 ابن عبد الباقي أبو الحسن ج ١٢  
 ص ٢٧٤  
 على بن بريد أبودعامة القيسى أبو الحسن  
 ج ١٢ ص ٢٧٤  
 على بن بسام أبو الحسن ج ١٢ ص ٢٧٥  
 وورد ابن بسام فقط فى ج ١ ص ٢٥٥  
 على بن ثروان بن الحسن الكندى  
 أبو الحسن ج ١٢ ص ٢٧٥  
 على بن جعفر الكاتب أبو الحسن الفارسى  
 ج ١٢ ص ٢٧٧  
 على بن جعفر بن على السعدى المعروف  
 بابن القطاع الصقلى ج ١٢ ص ٢٧٩

على بن إبراهيم القطان القزوينى  
 أبو الحسن ج ١٢ ص ٢١٨  
 وورد أبو الحسن على بن إبراهيم القطان  
 فى ج ٤ ص ٨٢، ج ١٤ ص ٥٠  
 على بن إبراهيم بن سعيد الحوفى ج ٦  
 ص ١٦٥، ج ١٢ ص ٢٢١  
 على بن أحمد العقيقى العلوى ج ١٢  
 ص ٢٢٢  
 وورد العقيقى فقط فى ج ٥ ص ١٥٨  
 على بن أحمد بن أبى دجانة المصرى  
 أبو الحسن الكاتب ج ١٢ ص ٢٢٣  
 على بن أحمد الدريدى أبو الحسن ج ١٢  
 ص ٢٢٣  
 وورد أبو الحسن الدريدى فى ج ٨  
 ص ١٥٢، ج ١٨ ص ١٣٧  
 على بن أحمد المهلبى أبو الحسن ج ١٢  
 ص ٢٢٤  
 وورد على بن أحمد المهلبى فى ج ٤  
 ص ١٩٠  
 على بن أحمد بن سلك الفالى أبو الحسن  
 المؤدب ج ١٢ ص ٢٢٦  
 على بن أحمد بن سيدة اللغوى الأندلسى  
 أبو الحسن الضرير ج ١٢ ص ٢٣١  
 على بن أحمد بن سعيد الفارسى الأندلسى  
 أبو محمد ج ١٢ ص ٢٣٥

وورد أبو القاسم علي بن جعفر  
 ابن القطاع السعدى فى ج ١١  
 ص ٢٣٣  
 وورد ابن القطاع فحسب فى ج ٣ ص ١٨،  
 ج ١٢ ص ٢٨٠، ٢٨٢  
 وورد أبو القاسم بن القطاع الصقلى فى  
 ج ١٤ ص ١٠  
 على بن الحسن الأحمر صاحب الكسائى  
 أبو الحسن ج ١٣ ص ٥  
 وورد الأحمر فحسب فى ج ٣ ص ٢٢٩،  
 ج ١٣ ص ١٨٢، ١٨٥، ج ١٤ ص ١٠٧  
 وورد أبو علي الأحمر ليس إلا فى ج ١٣  
 ص ٨٩  
 وورد الأحمر النحوى فى ج ١٣ ص ١٧٥  
 على بن الحسن الهنائى المعروف بكراع  
 النمل أبو الحسن اللغوى ج ١٣ ص ١٢  
 على بن الحسن بن فضيل بن مروان  
 ج ١٣ ص ١٣  
 وورد ابن فضيل فحسب فى ج ١٠  
 ص ٢٩٢  
 على بن الحسن بن عبد الرحمن المقرئ  
 المعروف بابن النجار ج ١٣ ص ١٤  
 وورد ابن النجار ليس إلا فى ج ١١  
 ص ٢٣٣  
 على بن الحسن المعروف بابن الماشطة  
 أبو الحسن ج ١٣ ص ١٥

وورد أبو الحسن علي بن الحسن  
 بن الماشطة فى ج ١٣ ص ١٦  
 وورد علي بن الحسن الكاتب المعروف  
 بابن الماشطة فى ج ١٣ ص ١٧  
 وورد أبو الحسن الكاتب المعروف  
 بابن الماشطة فى ج ١٣ ص ١٨  
 علي بن الحسن بن محمد المعروف بعلان  
 المصرى ج ١٣ ص ١٨  
 علي بن الحسن بن حبيب اللغوى  
 أبو الحسن الصقلى ج ١٣ ص ١٨  
 وورد ابن حبيب ليس إلا فى ج ٣  
 ص ١٠٣  
 علي بن الحسن بن حصول أبو القاسم  
 ج ١٣ ص ١٩  
 وورد أبو القاسم بن حصول فى ج ٤  
 ص ٩٤  
 علي بن الحسن القهستاني أبو بكر العميد  
 ج ١٣ ص ٢١  
 علي بن الحسن بن الوحشى الموصلى  
 أبو الفتح ج ١٣ ص ٣٢  
 علي بن الحسن بن علي الباخريزى السنخى  
 أبو الحسن ج ١٣ ص ٣٣  
 علي بن الحسن بن علي بن صدقة الوزير  
 أبو الحسن ج ١٣ ص ٤٨  
 علي بن الحسن بن عنتر المعروف بشميم  
 الحلى أبو الحسن النحوى ج ١٣ ص ٥٠،  
 ج ١٦ ص ٢٦٧

الأصفهاني في ج ٨ ص ١٤٨ ،  
ج ١٤ ص ٢٤٨ ، ج ١٨ ص ١٢٨  
وورد أبو الفرج الأصبهاني فقط في  
ج ١٦ ص ٩١ ، ج ١٧ ص ١٢٨ ،  
ج ١٨ ص ٨٧ ، ٩٥  
علي بن الحسين بن هندو أبو الفرج  
الكاتب ج ١٣ ص ١٣٦  
علي بن الحسين بن موسى تقيب العلويين  
أبو القاسم الملقب بالمرتضى ج ١٣  
ص ١٤٦  
وورد المرتضى أبو القاسم في ج ٣  
ص ١٢٣ ، ١٤٠  
وورد المرتضى فحسب في ج ٣ ص ٢٥٦ ،  
٢٥٩ ، ج ١٤ ص ٨٠ ، ١٢٢ ، ج ١٥  
ص ١٢٢ ، ١٣٢ ، ج ١٧ ص ٢٦٨ ،  
٢٦٩  
وورد المرتضى أبو القاسم علي بن الحسين  
الموسوي في ج ١٧ ص ٢٦٧  
وورد الشريف المرتضى أبو القاسم في  
ج ٤ ص ٥  
علي بن الحسين بن علي العيسى المعروف  
بابن كوجك الوراق ج ١٣ ص ١٥٧  
وورد علي بن الحسين ليس إلا في  
ج ١٧ ص ٩٠  
علي بن الحسين بن بلبل العسقلاني  
أبو الحسين ج ١٣ ص ١٦٠

وورد أبو الحسن النحوي ليس إلا في  
ج ٦ ص ١٨٦  
علي بن الحسن بن عساكر الحافظ الدمشقي  
أبو القاسم ج ١٣ ص ٧٣  
وورد أبو القاسم فحسب في ج ٣ ص ٢٧٠  
وورد الحافظ أبو القاسم بن عساكر في  
ج ١٠ ص ٤٦ ، ١٢٤ ، ١٤٨ ، ج ١٩  
ص ٨٢  
وورد الحافظ بن عساكر ليس إلا في  
ج ١١ ص ٣٦ ، ج ١٩ ص ٦٤  
وورد أبو القاسم الدمشقي في ج ١٢  
ص ١٢٩  
وورد أبو القاسم الدمشقي الحافظ في  
ج ١٢ ص ٢٣٠  
وورد أبو القاسم علي بن الحسن بن  
هبة الله الحافظ الدمشقي في ج ١٣  
ص ٢٥٧ ، ٢٥٨  
علي بن الحسن بن إسماعيل أبو الحسن  
العبدري المعروف بابن المقله ج ١٣  
ص ٨٨  
علي بن الحسين بن علي المسعودي  
أبو الحسن ج ١٣ ص ٩٠  
وورد المسعودي فحسب في ج ١ ص ٢٠٩  
علي بن الحسين بن محمد بن الهيثم أبو الفرج  
الأصبهاني ج ١٣ ص ٩٤  
وورد أبو الفرج علي بن الحسين



في ج ١٨ ص ٢٥٣  
 وورد أبو الحسن الكسائي فقط في  
 ج ١٩ ص ٢١٠ ، ٢٢٥ ، ٢٩٢ ،  
 ج ٢٠ ص ١٠ ، ٦٤  
 علي بن حمزة بن عمارة الأصبهاني  
 أبو الحسن ج ١٣ ص ٢٠٣ ، ج ١٨  
 ص ٣٨  
 علي بن حمزة البصري اللغوي أبو التميم  
 ج ١٣ ص ٢٠٨  
 وورد علي بن حمزة البصري النحوي  
 في ج ١٢ ص ٢٢٤  
 علي بن حمزة الأديب أبو الحسن ج ١٣  
 ص ٢١١  
 علي بن حمزة بن علي الرازي البغدادي  
 المعروف بابن بقتلان ج ١٣  
 ص ٢١١  
 علي بن خليفة بن علي النحوي المعروف  
 « بابن المنقي » أبو الحسن ج ١٣  
 ص ٢١٥  
 علي بن ديس النحوي الموصلي  
 أبو الحسين ج ١٣ ص ٢١٨  
 علي بن زيد القاشاني النحوي ج ١٣  
 ص ٢١٨  
 علي بن زيد أبو الحسن بن أبي القاسم  
 البيهقي ج ١٣ ص ٢١٩

علي بن الحسين الآمدي النحوي  
 أبو الحسن ج ١٣ ص ١٦١  
 وورد أبو الحسن علي بن الحسين الآمدي  
 النحوي في ج ١٧ ص ٢١  
 علي بن الحسين بن علي الضرير الأصفهاني  
 أبو الحسن الياقوتي المعروف بالجامع  
 ج ١٣ ص ١٦٤  
 علي بن حمزة الكسائي أبو الحسن ج ٤  
 ص ١٩٣ ، ج ٥ ص ١٤٣ ، ج ٧  
 ص ٥٠ ، ج ١٠ ص ٢٩١ ، ج ١٣  
 ص ١٦٧ ، ج ١٨ ص ٦٥ ، ١٢٢  
 وورد الكسائي فقط في ج ٤ ص ١٩٤ ،  
 ٢٠٨ ، ج ٥ ص ١٢٠ ، ١٣١ ، ج ٦  
 ص ٧ ، ٧٤ ، ٢١٦ ، ج ٧ ص ٢١٣ ،  
 ج ٩ ص ١٦ ، ٢٠٩ ، ج ١٣ ص ٥ ،  
 ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٦٨ ، ج ١٤  
 ص ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ج ١٦  
 ص ١١٦ ، ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ،  
 ١٥٠ ، ٢٠٤ ، ٢٥٤ ، ج ١٧ ص ١١٨ ،  
 ج ١٨ ص ١٠٤ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٩٠ ،  
 ٢٠٩ ، ٢٥٣ ، ج ٢٠ ص ١٠ ، ١٣ ،  
 ٣١ ، ٣٢ ، ٥٠ ، ٥٢  
 وورد أبو عمرو الكسائي في ج ١٠  
 ص ٢١٧ ، ج ١١ ص ٧٠ ، ٧٨ ،  
 ٢٢٧  
 وورد أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي

علي بن سهل بن العباس أبو الحسن  
 النيسابوري ج ١٣ ص ٢٥٧  
 علي بن طاهر بن جعفر أبو الحسن  
 السلي النحوي ج ١٣ ص ٢٥٧  
 علي بن طلحة بن كردان النحوي أبو القاسم  
 ج ١٣ ص ٢٥٩  
 علي بن ظافر بن الحسين الأزدي  
 أبو المنصور ج ١٣ ص ٢٦٤  
 علي بن العباس النوبختي أبو الحسن  
 ج ١٣ ص ٢٦٧  
 علي بن عبد الله بن سنان الطوسي أبو الحسن  
 التيمي ج ١٣ ص ٢٦٨  
 وورد الطوسي فقط في ج ٧ ص ١٢٩  
 علي بن عبد الله بن علي بن الحسين  
 أبو القاسم العلوي المعروف بالشيه  
 ج ١٣ ص ٢٧١  
 وورد الشيه العلوي في ج ١٥ ص ٥٧،  
 ١٢١  
 علي بن عبد الله بن أحمد النيسابوري  
 المعروف بابن أبي الطيب ج ١٣  
 ص ٢٧٣  
 علي بن عبد الله بن محمد الهروي ج ١٣  
 ص ٢٧٧  
 علي بن عبد الله بن وصيف الناشي  
 الحلاء أبو الحسين ج ١٣ ص ٢٨٠  
 وورد الناشي فقط في ج ١١ ص ٢٣٠

وورد أبو الحسن بن أبي القاسم البيهقي  
 في ج ٢ ص ١٧٣، ج ٦ ص ٢٥٦  
 وورد أبو الحسن البيهقي فحسب في  
 ج ٦ ص ٢٥٩  
 وورد البيهقي في ج ١١ ص ٣٦  
 علي بن سليمان الأديب البغدادى  
 أبو الحسن ج ١٣ ص ٢٤١  
 علي بن سليمان الملقب بجيدرة اليمنى التيمي  
 ج ١٣ ص ٢٤٣  
 علي بن سليمان بن الفضل الأخفش  
 الصغير أبو الحسن ج ٤ ص ١٥٢،  
 ج ٥ ص ١٠٨، ١٣١، ١٣٢، ١٦٣،  
 ج ٧ ص ٢٧، ج ١٣ ص ٢٤٦،  
 ج ١٨ ص ١٢٦  
 وورد الأخفش علي بن سليمان في  
 ج ١ ص ٩٥  
 وورد أبو الحسن علي بن سليمان  
 الأخفش في ج ٣ ص ٢٧٠، ج ١٧  
 ص ٣٣  
 وورد علي بن سليمان الأخفش في  
 ج ١ ص ٢٠٢، ج ٢ ص ٢٤٠،  
 ج ١٣ ص ٩٥، ج ١٥ ص ١١١  
 وورد الأخفش في ج ٢ ص ٢٤٠،  
 ج ١٧ ص ١٢٦  
 وورد أبو الحسن الأخفش فقط في  
 ج ٤ ص ٢٣٤

علي بن عبد العزيز بن المرزبان أبو الحسن  
البعوى الجوهري ج ١٤ ص ١١  
وورد أبو الحسن الجوهري فحسب في  
ج ٦ ص ٢٨٢ ، ٢٨٥  
وورد الجوهري فحسب في ج ١٩  
ص ١٠٨ ، ١٣٥  
علي بن عبد العزيز بن الحسن بن علي  
بن إسماعيل الجرجاني أبو الحسن  
القاضي ج ١٤ ص ١٤  
وورد علي بن عبد العزيز فحسب في  
ج ٢ ص ١١٧  
وورد أبو الحسن علي بن عبد العزيز  
الجرجاني في ج ٤ ص ٩٣ ، ج ٦  
ص ٢٩٩  
علي بن عبد العزيز بن إبراهيم بن بناء  
ابن حاجب النعمان أبو الحسن ج ١٤  
ص ٣٥  
علي بن عبد القى القروى الحصرى  
الأندلسى أبو الحسن ج ١٤ ص ٣٩  
علي بن أبي طالب أمير المؤمنين ج ١٤  
ص ٤١  
وورد علي كرم الله وجهه في ج ١  
ص ٧٣ ، ٢٠٦ ، ٢٣٢  
وورد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب  
كرم الله وجهه في ج ١ ص ٩٤

علي بن عبد الله بن موهب الجذامى  
أبو الحسن ج ١٤ ص ٥  
علي بن عبد الله بن محمد بن عبد الباقي  
ابن أبي جرادة العقيلي أبو الحسن  
الأنطاكي ج ١٤ ص ٥  
وورد الشيخ أبو الحسن علي بن عبد الله  
ابن محمد بن أبي جرادة في ج ١٦  
ص ١٠  
وورد الشيخ أبو الحسن بن أبي جرادة  
في ج ١٦ ص ١١  
علي بن عبد الجبار بن سلامة بن عيذون  
الهذلى اللغوى أبو الحسن التونسى  
ج ١٤ ص ٨  
علي بن عبد الرحمن الخزاز السوسى  
أبو العلاء اللغوى ج ١٤ ص ١٠  
علي بن عبد الرحيم بن الحسن بن عبد الملك  
السلى المعروف بابن العصار اللغوى  
ج ١٤ ص ١٠  
وورد ابن العصار أيضا في ج ٣  
ص ١٣٧ ، ج ١٥ ص ٨١  
وورد الشيخ أبو الحسن علي بن  
عبد الرحيم السلى في ج ٤ ص ٩٠ ،  
ج ١٢ ص ١١٤  
وورد علي بن عبد الرحيم السلى بن العصار  
في ج ٧ ص ٢٣



الدقيق في ج ١٤ ص ٥٧  
 وورد أبو الحسن الدقاق في ج ١٤  
 ص ٧٨  
 وورد علي بن عبيد الله الدقيق في ج ١٩  
 ص ١٦٤  
 علي بن عبيد الله السمسمي أبو الحسن  
 اللغوي النحوي ج ١٤ ص ٥٨  
 وورد أبو الحسن علي بن عبيد الله  
 السمسمي اللغوي في ج ٥ ص ١٣٠  
 ج ٧ ص ٢٥٢، ج ٨ ص ١٠٨  
 وورد أبو الحسن السمسمي فحسب في  
 ج ١٧ ص ٢٠٩  
 وورد علي بن عبيد الله اللغوي السمسمي  
 في ج ١٨ ص ٤١  
 علي بن عساكر بن المرحب أبو الحسن  
 المقرئ المعروف بالبطائحي الضريب  
 ج ١٤ ص ٦١  
 وورد أبو الحسن علي بن عساكر  
 البطائحي في ١١ ص ٩٤  
 وورد علي بن عساكر البطائحي في ج ١٦  
 ص ٢١٥  
 علي بن علي أبو الحسن البرقي ج ١٤  
 ص ٦٣  
 علي بن عراق الصناري أبو الحسن  
 الخوارزمي ج ١٤ ص ٦٣

وورد علي بن أبي طالب فحسب في ج ١  
 ص ٢٤٥، ج ٤ ص ١٨، ج ١١  
 ص ٢٠٦، ج ١٢ ص ٣٤، ١١٤،  
 ١٨٦، ج ١٣ ص ٢٦٧، ج ١٤  
 ص ١٢٨، ج ١٦ ص ٨٧، ج ١٧  
 ص ٨٤، ٢٠٠، ٧٨، ٤١، ج ١٨ ص ٨٤،  
 ٢٨٩، ٢٨٧  
 وذكر علي فحسب في ج ٥ ص ٢٣٧،  
 ج ٧ ص ٩٥، ج ١٠ ص ٢١٦،  
 ٢٤٩، ج ١١ ص ١٠٤، ج ١٢  
 ص ٣٤، ج ١٣ ص ٢٦٦، ج ١٧  
 ص ٢٨٨، ج ١٨ ص ٨٣، ٧، ج ١٩  
 ص ١٢٩، ٤١  
 وورد علي عليه السلام في ج ٧ ص ٩٧،  
 ج ١٤ ص ٧٤، ج ١٧ ص ١٢٣، ١٩١  
 وكذلك ورد علي رضي الله عنه في  
 ج ١٠ ص ٨٢  
 وورد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب  
 في ج ١٦ ص ٥  
 علي بن عبد الملك بن العباس القزويني  
 أبو طالب النحوي ج ١٤ ص ٥٠  
 علي بن عبيدة الريمحاني ج ١٤ ص ٥١  
 علي بن عبيد الله بن الدقاق أبو القاسم  
 الدقيق النحوي ج ١٤ ص ٥٦  
 وورد الدقيق ليس إلا في ج ١٤ ص ٥٧  
 وورد أبو القاسم علي بن عبيد الله

وورد أبو الحسن الرماني في ج ٢  
ص ٢٣٦، ٢٣٧

وورد علي بن عيسى الرماني في  
ج ٧ ص ٢٣٩، ج ١٢ ص ٥٨،  
ج ١٣ ص ٢٥٩، ٢٨٥، ج ١٤ ص  
٧٦، ج ١٨ ص ١٩٨، ٢٦٤

وورد الرماني فحسب في ج ٨ ص ١٤٧،  
ج ١١ ص ٢٢٠، ج ١٣ ص ٢٨٥،  
ج ١٨ ص ١٠٢، ٢٠٠

وورد أبو الحسن علي بن عيسى الرماني  
في ج ٨ ص ٢٢٩، ج ١٤ ص ٧٤، ٧٦  
وورد علي بن عيسى الوراق في ج ٧  
ص ٢٥٨

وورد علي بن عيسى النحوي في ج ١٤  
ص ٧٧

وورد أبو الحسن فقط في ج ١٤ ص  
٥٧، ج ١٧ ص ٢٠٨

وورد أبو الحسن علي الرماني في ج ١٨  
ص ٢٠٧

وورد أبو عيسى الرماني في ج ١٩  
ص ٢٩٤

علي بن عيسى بن الفرغ الربيعي الزهيري  
أبو الحسن النحوي ج ١٤ ص ٧٨

وورد علي بن عيسى فحسب في ج ٣  
ص ٣٧، ج ٨ ص ١٧٨، ١٨٥، ٢٢٩  
وورد أبو الحسن علي بن عيسى الربيعي

علي بن عيسى الصائغ أبو الحسن النحوي  
الرامهرمزي ج ١٤ ص ٦٥

علي بن عيسى بن داود بن الجراح  
أبو الحسن الوزير ج ١٤ ص ٦٨

وورد علي بن عيسى فحسب في ج ٢  
ص ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨،  
١٤٩، ١٥٠، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤

ج ١٣ ص ٢١٧، ج ١٤ ص ١٥٠،  
ج ١٧ ص ١٧٩، ج ١٨ ص ٩٤

وكذلك ورد أبو الحسن علي بن عيسى في  
ج ٤ ص ٢٤٣، ج ١٣ ص ٢٥٦

وورد الوزير علي بن عيسى ليس إلا  
في ج ٥ ص ١٦٠، ج ١٧ ص ١٣٦

وورد علي بن عيسى الوزير في ج ٧  
ص ١٧٩، ج ١٤ ص ١٥٠

وورد علي بن عيسى بن الجراح في  
ج ٨ ص ١٩١

وورد الوزير علي بن عيسى بن داود  
ابن الجراح في ج ١٤ ص ١٤٠، ج ١٨

ص ١٣٨  
وورد علي بن عيسى بن الجراح الوزير في

ج ١٧ ص ١٧٨، ج ١٨ ص ٩٧  
وورد الوزير أبو الحسن علي بن عيسى

ابن داود بن الجراح في ج ١٨ ص ٣٥  
علي بن عيسى الرماني النحوي أبو الحسن  
الوراق ج ٣ ص ٢٤٤، ج ١٤ ص ٧٣

على بن القاسم السنجاني أبو الحسن  
 ج ١٤ ص ١٠٤  
 على بن المبارك اللحياني أو على بن حازم  
 أبو الحسن ج ١٤ ص ١٠٦  
 على بن المبارك المعروف بابن الزاهدة  
 أبو الحسن النحوي ج ١٤ ص ١٠٨  
 على بن المحسن التنوخي أبو القاسم  
 ج ١٤ ص ١١٠  
 وورد أبو القاسم على بن المحسن التنوخي  
 في ج ٤ ص ٤٦ ج ١٤ ص ٧٦  
 ج ١٥ ص ٥٦  
 وورد أبو القاسم التنوخي في ج ٤  
 ص ٢٤٠ ، ج ٧ ص ١٥٣ ، ج ٨  
 ص ٨٦ ، ج ١٧ ص ١٧٤ ، ج ٢٠  
 ص ٢٦  
 وورد على بن المحسن فحسب في ج ١٤  
 ص ١٧٧ ، ج ١٧ ص ٩٢  
 وورد أبو على المحسن بن على التنوخي  
 في ج ١٧ ص ١٠٧  
 وورد على بن المحسن التنوخي في ج ١٧  
 ص ٢٦٧  
 على بن محمد بن عبدالله المدائني أبو الحسن  
 ج ١٤ ص ١٢٤  
 وورد أبو الحسن المدائني فحسب في  
 ج ٣ ص ٣ ، ٣٥ ، ج ١٤ ص ١٢٥

في ج ٣ ص ١٢٣ ، ج ٥ ص ٤٣ ،  
 ج ٧ ص ٢٣٣  
 وكذلك ورد أبو الحسن الربيعي في  
 ج ٤ ص ٢٦٤  
 وورد على بن عيسى الربيعي ليس إلا  
 في ج ٧ ص ١٤٧ ، ٢٣٤ ، ج ١٩  
 ص ١٦٤ ، ج ٢٠ ص ٣٣ ، ٣٢  
 وورد أبو الحسن على بن عيسى في ج ٧  
 ص ١٥٠  
 وورد على بن عيسى الشيخ الصالح في  
 ج ٨ ص ٢٢٧ ، ج ١٦ ص ١٠١  
 وورد الربيعي فحسب في ج ١١ ص ٢١٧ ،  
 ج ١٣ ص ٢٥٩  
 وورد الربيعي على بن عيسى في ج ١٧  
 ص ٢٠٩  
 على بن عيسى بن حمزة بن وهّاس  
 المعروف بابن وهّاس أبو الطيب  
 ج ١٤ ص ٨٥  
 على بن فضال بن على أبو الحسن المجاشعي  
 ج ١٤ ص ٩٠  
 وورد على بن فضال المجاشعي في ج ١٧  
 ص ٢٦٩  
 على بن الفضل المزني أبو الحسن النحوي  
 ج ١٤ ص ٩٨  
 على بن القاسم القاشاني الكاتب  
 أبو الحسن ج ١٤ ص ٩٩



علي بن محمد بن عبدوس الكوفي ج ١٤  
ص ١٥٧

وورد علي بن محمد الكوفي فقط في  
ج ٥ ص ١٢٧

علي بن محمد أبو القاسم الاسكافي ج ١٤  
ص ١٥٧

وورد الاسكافي ليس إلا في ج ٦  
ص ١٨١

علي بن محمد بن أبي الفهم التوخي  
أبو القاسم القاضي ج ١٤ ص ١٦٢

وورد أبو القاسم التوخي في ج ٢  
ص ١٥٥ ج ١٧ ص ١٩٩

وورد القاضي التوخي في ج ٩ ص ٦  
وورد أبو القاسم علي بن محمد التوخي

في ج ١٧ ص ١٩٨

علي بن محمد بن الحسين أبو الفتح  
ابن العميد الملقب بذي الكفايتين

ج ١٤ ص ١٩١

وذكر ابن العميد فحسب في ج ١ ص ٢٠٥

وورد الأستاذ ابن العميد في ج ٢  
ص ٥١

وورد ذو الكفايتين ليس إلا في ج ٦

ص ٩٤، ج ١٤ ص ٢٠٤

وورد أبو الفتح بن العميد في ج ٦

ص ١٧٣، ج ٨ ص ٢٢٩ ج ١٤

ص ٢٣٩، ج ١٥ ص ٣٦

وورد أبو الحسن علي بن محمد المدائني  
في ج ٥ ص ٩١

.. رد المدائني فحسب في ج ١٠ ص ٨٣،

٢٥٨، ج ١٢ ص ٢٠٥، ج ١٤ ص ١٢٥،

ج ١٦ ص ١٣٦، ١٣٧، ج ١٧ ص ٤١،

ج ١٨ ص ٣٢ ج ١٩ ص ٢٠٩

وورد علي بن المدائني في ج ١٢ ص ١٨٧

علي بن محمد بن وهب المسعري ج ١٤

ص ١٣٩، ج ١٦ ص ٢٦٠

علي بن محمد بن نصر أبو الحسن البزنجي

الكاتب ج ١٤ ص ١٣٩

وورد علي بن محمد بن نصر الكاتب

في ج ٥ ص ٧٤

وورد علي بن محمد بن نصر في ج ١٠

ص ١٣، ١٤، ج ١٦ ص ٢١٧

علي بن محمد بن عبيد الأسدي المعروف

بابن الكوفي صاحب ثعلب ج ١٤

ص ١٥٣

وورد أبو الحسن علي بن محمد بن عبيد

ابن الزبير الكوفي الأسدي في ج ٦

ص ٥٦

وورد ابن الكوفي فقط في ج ١٤

ص ١٢٩

علي بن محمد بن الشاه الطاهري ج ١٤

ص ١٥٦

علي بن محمد بن الخلال أبو الحسن الأديب ج ١٤ ص ٢٤٥	وورد ذو الكفائتين بن العميد في ج ٦ ص ٢٢٠
وورد ابن الخلال فقط في ج ٨ ص ١٨٦ علي بن محمد بن عمير الكنانى أبو الحسن النحوى ج ١٤ ص ٢٤٥	وورد أبو الفتح علي بن أبي الفضل ابن العميد في ج ٦ ص ٢٥٠ وكذلك ورد أبو الفتح علي بن محمد ابن العميد في ج ٨ ص ٢٢٩
علي بن محمد بن عبد الرحيم بن دينار أبو الحسين الكاتب ج ١٤ ص ٢٤٥ وج ١٧ ص ٢١٥	وورد أبو الفتح فقط في ج ١٤ ص ١٩٣، ١٩٤، ١٩٧، ١٩٨، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢١١، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٨
وورد بن دينار فقط في ج ١٧ ص ٢٢١ وورد أبو الحسين بن دينار في ج ١٩ ص ٥	وورد ذو الكفائتين أبو الفتح في ج ١٤ ص ١٩٣، ١٩٤، ٢٠٥، ٢١٣ وورد الأستاذ أبو الفتح بن العميد في ج ١٤ ص ٢٠٣، ٢٠٤
علي بن محمد النهاوندى النحوى ج ١٤ ص ٢٤٨	وورد ابن العميد الوزير ذو الكفائتين في ج ١٤ ص ٢٠٥
علي بن محمد أبو الحسن الهروى ج ١٤ ص ٢٤٨	وورد أبو الفتح بن العميد ذو الكفائتين في ج ١٤ ص ٢٠٥
علي بن محمد بن الحسن الأندلسى أبو الحسن الكاتب ج ١٤ ص ٢٤٩	وورد ابن العميد في ج ١٤ ص ٢٠٨، ٢١٠، ٢١٧، ٢٣٩، ٢٤٠
وورد علي بن محمد ليس إلا في ج ٤ ص ٢٦٤	علي بن محمد الشمشاطى العدوى أبو الحسن ج ١٤ ص ٢٤٠
علي بن محمد بن العباس د أبو حيان التوحيدى، ج ١٥ ص ٥	وورد أبو الحسن علي بن محمد الشمشاطى في ج ١ ص ١٣٧
وورد أبو حيان فحسب في ج ١ ص ٦٨، ج ٣ ص ٢٧، ج ٤ ص ١٦٠، ١٧٣، ١٧٤، ج ٦ ص ١٨٧، ١٩٩، ٢٠٥، ٢٠٩، ٢١٤، ٢١٧، ٢٢١، ٢٢٤، ٢٣٢، ٢٦٤، ٢٦٦، ج ٨ ص ١٤٧	وورد الشمشاطى علي بن محمد في ج ١٦ ص ١٧٩

ج ١٢ ص ٢٥٩  
 على بن محمد السعيدى البيارى أبو الحسن  
 ج ١٥ ص ٥٨  
 على بن محمد الحوزى أبو الحسن ج ١٥  
 ص ٥٨  
 على بن محمد بن أرسلان الكاتب  
 أبو الحسن ج ١٥ ص ٥٨  
 على بن محمد بن على بن أحمد العمرانى  
 الخوارزمى أبو الحسن «حجة الأفاضل»  
 ج ١٥ ص ٦١  
 وورد العمرانى فحسب فى ج ٥ ص ٧٣  
 على بن محمد أبو الحسن السخاوى ج ١٥  
 ص ٦٥  
 وورد الشيخ الامام علم الدين أبو الحسن  
 على بن محمد السخاوى فى ج ١٦ ص ٢٩٥  
 على بن محمد بن على الفصيحى أبو الحسن  
 ج ١٥ ص ٦٦  
 وورد الفصيحى فقط فى ج ١٥ ص ٦٧،  
 ٧٠، ٧٣، ٧٤  
 على بن محمد بن على السكون الحلى  
 أبو الحسن ج ١٥ ص ٧٥  
 على بن محمد بن يوسف بن خروف  
 الأندلسى النحوى الرندى ج ١٥ ص ٧٥  
 على بن معقل أبو الحسن ج ١٥ ص ٧٧  
 على بن المغيرة الأثرم أبو الحسن  
 ج ١٥ ص ٧٧

١٥٢، ١٦٧، ١٧٠، ١٧٤، ١٧٧،  
 ١٨٧، ١٩٠، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩،  
 ٢٣٢، ج ١٦ ص ٩٠، ٩٩، ١٠١،  
 ٢٣٠، ج ١٧ ص ١٣، ج ١٩ ص ١٥٢  
 وورد أبو حيان التوحيدى فى ج ٦  
 ص ١٨٦، ج ٨ ص ١٤٨، ١٥٠،  
 ج ١٧ ص ١٣٩  
 على بن محمد بن حبيب الماوردى البصرى  
 أبو الحسن «أقضى القضاة» ج ١٥ ص ٥٢  
 وورد ابن حبيب ليس إلا فى ج ٣  
 ص ١٠٣، ج ٨ ص ٩٧  
 على بن محمد بن الحسن بن دينار الدينارى  
 النحوى أبو الحسن ج ١٥ ص ٥٥  
 على بن محمد أبو الحسن الأهوازى  
 النحوى ج ١٥ ص ٥٥  
 وورد الأهوازى فحسب فى ج ٣ ص ٨٢  
 على بن محمد الوزان النحوى الحلبى  
 أبو الحسن ج ١٥ ص ٥٦  
 على بن محمد بن السيد البطليوسى النحوى  
 أبو الحسن «المعروف بالخطاط»  
 ج ١٥ ص ٥٦  
 على بن محمد الأخفش النحوى ج ١٥  
 ص ٥٧  
 على بن محمد بن إبراهيم القهندزى أبو الحسن  
 الضرير النيسابورى ج ١٥ ص ٥٧  
 وورد أبو الحسن الضرير القهندزى فى



- وورد أبو الحسن علي بن المغيرة الأثرم  
في ج ٨ ص ١٤١  
وورد علي بن المغيرة الأثرم في ج ٥  
ص ١٠٨  
وورد ابن المغيرة فحسب في ج ١٨ ص ١٥  
وورد الأثرم علي بن المغيرة في ج ١٩  
ص ١٥٥  
وكذلك ورد الأثرم فحسب في ج ٢٠  
ص ٥٠  
وورد أيضاً أبو الحسن علي بن المغيرة  
المعروف بالأثرم في ج ٢٠ ص ٥٦  
علي بن منجب بن سليمان الصيرفي  
أبو القاسم ج ١٥ ص ٧٩  
علي بن منصور بن عبيد الله الخطيبي  
«الأجل اللغوي» أبو علي الأصبهاني  
ج ١٥ ص ٨١  
علي بن منصور بن طالب الحلبي الملقب  
بدوخله «بابن القارح» ج ١٥ ص ٨٣  
علي بن مهدي الكسروي أبو الحسن  
الأصفهاني ج ١٥ ص ٨٨  
وورد ابن مهدي فحسب في ج ١٠ ص ٢٥٦  
وج ١٥ ص ٩٣  
وورد علي بن مهدي الكسروي في  
ج ١٣ ص ٦ ، ج ١٥ ص ٨٩ ،  
٩٢ ، ٩١  
وورد علي بن مهدي فحسب في ج ١٥
- ص ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٦ ، ج ١٣  
ص ١٩٨  
وورد علي بن مهدي الأصبهاني في ج ١٥  
ص ٩٠  
وورد الكسروي في ج ١٥ ص ٨٦ ، ٩٥  
وورد أبو الحسن علي بن مهدي الكسروي  
في ج ١٧ ص ٥١  
علي بن نصر النصراني المعروف بابن  
الطيب أبو الحسن ج ١٥ ص ٩٦  
علي بن نصر بن سليمان الزنقي أبو الحسن  
اللغوي ج ١٥ ص ٩٧  
علي بن نصر بن سعد بن محمد الكاتب  
«أبو تراب» ج ١٥ ص ٩٧  
وورد أبو تراب فحسب في ج ٤  
ص ٢٠٨  
علي بن نصر بن محمد الفندورجي أبو الحسن  
الأسفرائيني ج ١٥ ص ٩٨  
علي بن وصيف الملقب بخشكانجة  
ج ١٥ ص ١٠٢  
وورد علي الملقب بخشكانجة في ج ٣  
ص ٢٤٥  
علي بن هبة الله بن ماكولا ج ١٥  
ص ١٠٢  
وورد أبو نصر بن ماكولا في ج ١٢  
ص ٣٩  
وورد الأمير بن ماكولا فحسب في

وورد على بن هلال بن البواب في ج ١٧

ص ٥٦

على بن الهيثم الكاتب المعروف بجوتقا

ج ١٥ ص ١٣٤

وورد على بن الهيثم في ج ١٩ ص ٣٠٤

على بن يحيى المنجم أبو الحسن ج ١٥

ص ١٤٤

وورد على بن يحيى بن المنجم في ج ٢

ص ٢٠٨، ج ٥ ص ٩٥، ج ٦ ص ٩٠

٤٧، ج ٧ ص ٤٩، ج ١٦ ص ١٧٤

وورد على بن يحيى فحسب في ج ٢

ص ٢٠٨

وورد أبو الحسن على بن يحيى المنجم

في ج ١٥ ص ٨٨

على بن يوسف القفطي المعروف بالقاضي

الأكرم أبو الحسن ج ١٥ ص ١٧٥

وورد القاضي الأكرم فحسب في ج ١١

ص ٢٤٤، ج ١٥ ص ١٧٥

وورد الأكرم في ج ١٥ ص ١٩٢

وورد صاحب الوزير جلال الدين

القاضي الأكرم أبو الحسن على بن

يوسف القفطي في ج ١٣ ص ٢٤٨

أبو على المنطقي ج ١٥ ص ٢٠٤

على بن يوسف المعروف بابن البقال

أبو الحسن ج ١٥ ص ٢٢٩

وورد أبو الحسن على بن يوسف بن البقال

ج ١٩ ص ٥٠

وورد الأمير الحافظ الأديب أبو نصر

على بن ماكولا في ج ١٨ ص ٢٨٣

على بن هارون بن نصر القرميسيني

النحوي أبو الحسن ج ١٥ ص ١١١

وورد على بن هارون فحسب في ج ٣

ص ٣

وورد القرميسيني فقط في ج ٨ ص ١٨٦

على بن هارون بن على المنجم أبو الحسن

ج ١٥ ص ١١٢

على بن هلال الكاتب المعروف بابن

البواب أبو الحسن ج ١٥ ص ١٢٠

وورد أبو الحسن على بن هلال بن

البواب في ج ٩ ص ٤٤، ج ١٥

ص ١٢٢، ١٣٣، ج ١٦ ص ٥٩

وورد أبو الحسن على بن هلال في

ج ١٥ ص ١٢١

وورد ابن البواب في ج ١٥ ص ١٣٠،

١٣٣، ج ١٦ ص ١٦، ٣٤، ٣٩،

٤٢، ٤٥، ٤٦، ١٧٢، ج ١٧ ص ٢٧٨،

٢٨٠، ج ١٩ ص ٣١٢

وورد ابن هلال فحسب في ج ١٦

ص ٣٦

وورد على بن هلال في ج ١٦ ص ٣٨، ٥٠،

وورد هلال بن البواب في ج ١٦

ص ٢١٥

الشاعر في ج ١٣ ص ١١٢  
 وورد ابن البقال الشاعر في ج ١٤  
 ص ٢١٤  
 عمارة بن حمزة الكاتب ج ١٥ ص ٢٤٢  
 وورد حمزة فحسب في ج ٢ ص ١٦ ،  
 ٢٠ ، ١٧  
 عمر بن إبراهيم بن محمد بن أحمد  
 زين العابدين أبو البركات ج ١٥ ص ٢٥٧  
 وورد أبو البركات عمر النحوى في  
 ج ٢ ص ١٠  
 وورد عمر بن إبراهيم العلوى في ج ٩  
 ص ٤٠  
 وورد أبو البركات عمر بن إبراهيم  
 في ج ١١ ص ١٧٧  
 عمر بن بكير ج ١٥ ص ٢٦٢ ، ج ٢٠  
 ص ١٣  
 وورد ابن بكير فحسب في ج ٧ ص ٨٢ ،  
 ج ١٢ ص ٦٤  
 عمر بن أحمد بن أبي جرادة المعروف بابن  
 العديم العقيلي أبو القاسم والملقب  
 بكمال الدين ج ١٦ ص ٥  
 وورد كمال الدين أبو القاسم عمر بن  
 أبي جرادة في ج ٣ ص ١٤٢ ، ج ١٨  
 ص ١١٧  
 وورد أبو جرادة العقيلي في ج ١٤  
 ص ٥

وورد كمال الدين أبو القاسم عمر بن  
 أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة الحلبي  
 في ج ١٧ ص ١٥٩ ، ١٦٠  
 عمر بن ثابت أبو القاسم الثماني النحوى  
 الضريع ج ١٦ ص ٥٧  
 وورد الثماني فحسب في ج ١١ ص ٢٣٤ ،  
 ٢٥٢ ، ج ١٢ ص ٩١  
 وورد أبو القاسم الثماني في ج ٢٠  
 ص ٣٣  
 عمر بن جعفر بن محمد الزعفراني  
 أبو القاسم الملقب بدوما ج ١٦  
 ص ٥٩  
 وورد الزعفراني الشاعر في ج ١٥  
 ص ٢٦  
 وورد الزعفراني فحسب في ج ١٥  
 ص ٢٨ ، ج ٢٠ ص ٥٣  
 عمر بن الحسين الخطاط غلام بن  
 خرقا ج ١٦ ص ٥٩  
 عمر بن شبة بن عبيدة البصرى أبو زيد  
 ج ١٦ ص ٦٠  
 وورد عمر بن شبة فحسب في ج ٢  
 ص ٢٢٤ ، ج ٣ ص ٨٧ ، ٢٣٣ ،  
 ج ١١ ص ٢٧ ، ٢١٤ ، ج ١٤  
 ص ١٤١ ، ج ١٦ ص ١٦١ و ج ١٨  
 ص ٩٨  
 وورد عمر بن شبة الميرى في ج ١٩

وورد كمال الدين أبو القاسم عمر بن  
 أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة الحلبي  
 في ج ١٧ ص ١٥٩ ، ١٦٠  
 عمر بن ثابت أبو القاسم الثماني النحوى  
 الضريع ج ١٦ ص ٥٧  
 وورد الثماني فحسب في ج ١١ ص ٢٣٤ ،  
 ٢٥٢ ، ج ١٢ ص ٩١  
 وورد أبو القاسم الثماني في ج ٢٠  
 ص ٣٣  
 عمر بن جعفر بن محمد الزعفراني  
 أبو القاسم الملقب بدوما ج ١٦  
 ص ٥٩  
 وورد الزعفراني الشاعر في ج ١٥  
 ص ٢٦  
 وورد الزعفراني فحسب في ج ١٥  
 ص ٢٨ ، ج ٢٠ ص ٥٣  
 عمر بن الحسين الخطاط غلام بن  
 خرقا ج ١٦ ص ٥٩  
 عمر بن شبة بن عبيدة البصرى أبو زيد  
 ج ١٦ ص ٦٠  
 وورد عمر بن شبة فحسب في ج ٢  
 ص ٢٢٤ ، ج ٣ ص ٨٧ ، ٢٣٣ ،  
 ج ١١ ص ٢٧ ، ٢١٤ ، ج ١٤  
 ص ١٤١ ، ج ١٦ ص ١٦١ و ج ١٨  
 ص ٩٨  
 وورد عمر بن شبة الميرى في ج ١٩



عمرو بن بحر بن محبوب أبو عثمان  
الجاحظ ج ١٦ ص ٧٤

وورد الجاحظ فحسب في ج ١ ص ٨٠ ،  
ج ٣ ص ٢٧ ، ٧٨ ، ج ٦ ص ١٨١ ،  
ج ٨ ص ٣٩ ، ١٥٠ ، ج ٩ ص ٥ ،  
ج ١٤ ص ٢٢ ، ٥١ ، ٧٦ ، ١٦١ ،  
ج ١٦ ص ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٨ ، ٨٢ ،  
٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ،  
٩١ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ،  
١٠٣ ، ١٠٦ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٣ ،  
١١٤ ، ١٣٢ ، ٢٤٣ ، ج ١٨ ص ١٨٢ ،  
٢٦٩ ، ج ١٩ ص ٥٨ ، ١٥٦ ،  
١٨٧ ، ٣٠٤

وورد عمرو فحسب في ج ٣ ص ٢٢٢  
وورد عمرو بن بحر في ج ٨ ص ٤٠  
وورد أبو عثمان الجاحظ في ج ١٢  
ص ٧١ ، ج ١٦ ص ٨٣ ، ١٠٤ ،  
ج ٢٠ ص ٥٧  
وورد عمرو بن بحر الجاحظ في ج ١٦  
ص ١٠٤

عمرو بن عثمان بن قنبر أبو بشر  
« سيبويه النحوي » ج ١٦ ص ١١٤  
وورد سيبويه فحسب في ج ١ ص ١٣٨ ،  
ج ٤ ص ٢٠٨ ، ج ٥ ص ١١٢ ،  
١١٦ ، ١٣٢ ، ج ٦ ص ١٠ ، ج ٧  
ص ١٠٨ ، ١٢٥ ، ٢٣٩ ، ج ١٠

ص ١٥٥

عمر بن عثمان بن الحسين الجنزي  
أبو حفص ج ١٦ ص ٦٢  
عمر بن عثمان بن خطاب التميمي أبو حفص  
النحوي ج ١٦ ص ٦٧

عمر بن أبي عمر محمد بن يوسف بن درهم  
القاضي أبو الحسين ج ١٦ ص ٦٧  
وورد عمر بن محمد القاضي فحسب في  
ج ١ ص ٢٥٢

وورد أبو الحسين عمر بن أبي عمر محمد  
ابن يوسف في ج ١٤ ص ٧٣  
وورد أبو الحسين عمر بن محمد بن يوسف  
القاضي في ج ١٨ ص ١٣٤

عمر بن محمد النسفي الحافظ أبو حفص  
ج ١٦ ص ٧٠

وورد النسفي فحسب في ج ٨ ص ١٠١  
عمر بن مطرف الكاتب أبو الوزير  
ج ١٦ ص ٧١

وورد أبو الوزير فحسب في ج ٣ ص ٦٤  
عمرو بن أبي عمرو إسحاق الشيباني  
ج ١٦ ص ٧٣

وورد عمرو بن أبي عمرو الشيباني في  
ج ١ ص ٨٤ ، ج ٦ ص ٧٩  
وورد عمرو بن أبي عمرو ليس إلا في

ج ٥ ص ١١٩

ورد عنبسة الفيل في ج ١٦ ص ١٤٧ ،

ج ٢٠ ص ٦٥

عوانة بن الحكم بن عوانة بن النعمان

ج ١٦ ص ١٣٤

ورد عوانة بن الحكم في ج ١٦ ص

١٦٢

عوف بن علم الخزاعي أبو المنهال

ج ١٦ ص ١٣٩

عون بن محمد الكندي أبو مالك ج ١٦

ص ١٤٥

ورد عون بن محمد الكندي فحسب

في ج ٤ ص ١٤٠ ، ج ١٠ ص ١١ ،

ج ١٢ ص ٢٧٥

عيسى بن ابراهيم الربيعي الوحاظي

ج ١٦ ص ١٤٦

عيسى بن عمر الثقفي أبو عمر ج ١٦

ص ١٤٦

ورد عيسى بن عمر ليس إلا في

ج ١٦ ص ١١٥ ، ١١٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ،

١٤٩ ، ١٥٠ ، ج ١٨ ص ١٢٤ ،

ج ١٩ ص ١٥٣

ورد عيسى بن عمر الثقفي فقط في

ج ١٩ ص ٢١٠ ، ج ٢٠ ص ٦٥

عيسى بن مروان الكوفي أبو موسى

ج ١٦ ص ١٥٠

ص ٢٥٥ ، ج ١١ ص ٧٣ ، ١٦٠ ،

٢١٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٩ ،

٢٣٦ ، ج ١٢ ص ٥٩ ، ج ١٣ ص ٧ ،

١٨٢ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ،

ج ١٤ ص ٢٤٠ ، ج ١٦ ص ١٢٦ ،

١٢٧ ، ١٤٧ ، ج ١٨ ص ٢٠٠ ،

ج ١٩ ص ٥٤ ، ج ٢٠ ص ٦٤

ورد عمرو فحسب في ج ١٨ ص ١٨٢ ،

ج ١٩ ص ١٤١

عمرو بن مسعدة الصولي أبو الفضل

ج ١٦ ص ١٢٧

ورد عمرو بن مسعدة فحسب في ج ٥

ص ١٦٣ ، ج ٩ ص ٢٥ ، ج ١٧

ص ٢٩

عمرو بن كركرة أبو مالك الأعرابي

ج ١٦ ص ١٣١

ورد أبو مالك عمرو بن كركرة في

ج ٦ ص ٨٩

ورد عمرو بن كركرة ليس إلا في

في ج ١١ ص ٢٦٤

ورد أبو مالك فحسب في ج ١٩

ص ١٩٧

عنبسة بن معدان الفيل ج ١٦ ص

١٣٣ ، ج ١٩ ص ٢٠٩

ورد عنبسة فحسب في ج ١٦ ص ١٤٧

الفضل بن إبراهيم الكوفي أبو العباس  
النحوى المقرئ ج ١٦ ص ٢٠٤  
الفضل بن الحباب بن محمد الجمحي  
أبو خليفة ج ١٦ ص ٢٠٤  
وورد أبو خليفة الفضل بن الحباب  
الجمحي في ج ٤ ص ٩٩  
وورد أبو خليفة الفضل بن الحباب  
فحسب في ج ٥ ص ١٥٢، ١٥٣،  
ج ٦ ص ١٧٢  
وورد الفضل بن الحباب الجمحي ليس إلا  
في ج ١٣ ص ٩٥  
وورد الفضل بن الحباب الجمحي بن  
خليفة في ج ١٨ ص ١٨٨  
وورد أبو خليفة الجمحي في ج ١٧  
ص ١٦٥  
وورد الفضل بن الحباب فقط في ج  
١٩ ص ٢٨٥  
الفضل بن خالد المروزي أبو معاذ  
النحوى ج ١٦ ص ٢١٤  
وورد الفضل فحسب في ج ٧ ص ١٠٥  
الفضل بن صالح العلوى الحسنى  
أبو المعالى النيماني ج ١٦ ص ٢١٤  
الفضل بن عمر بن منصور أبو منصور  
المعروف بابن الرائض ج ١٦  
ص ٢١٥

عيسى بن المعلى الرافقى ج ١٦ ص ١٥١  
عيسى بن مينا المدنى المعروف بقالون  
القارىء أبو موسى صاحب نافع  
ج ١٦ ص ١٥١  
عيسى بن يزيد بن دأب اللثى أبو الوليد  
الراوية ج ١٦ ص ١٥٢  
عينه بن عبد الرحمن المهلبى أبو المنهال  
ج ١٦ ص ١٦٥  
غانم بن وليد المالى أبو محمد المخزومى  
ج ١٦ ص ١٦٧  
فاطمة بنت الأقرع الكاتبة ج ١٦  
ص ١٦٩  
الفتح بن خاقان بن أحمد القائد ج ١٦  
ص ١٧٤  
وورد الفتح بن خاقان فحسب في ج ٢  
ص ٢٠٥، ج ٧ ص ١١٩، ١٣٠،  
ج ١٥ ص ١٤٤، ١٤٧، ١٦٨، ج  
١٦ ص ٧٥، ٨٤، ٩٩، ج ١٧ ص  
٦٢، ج ١٨ ص ١١٦، ج ١٩ ص  
١١٩، ١٦٣  
وورد الفتح فحسب في ج ١٨ ص ٢٩١  
الفتح بن محمد بن عبد الله القيسى  
الاشبيلي ج ١٦ ص ١٨٦  
الفضل بن إسماعيل التميمى أبو عامر  
الجرجاني ج ١٦ ص ١٩٢



اللورقي « الملقب بعلم الدين » ج ١٦

ص ٢٣٤

وورد علم الدين أبو محمد القاسم بن أحمد

الاندلسي في ج ٧ ص ٢٥١

وكذلك ورد علم الدين القاسم بن أحمد

الاندلسي في ج ٨ ص ١٨٦

القاسم بن إسماعيل أبو ذكوان الراوية

ج ١٦ ص ٢٣٦

قاسم بن أصبغ البلياني أبو محمد ج ١٦

ص ٢٣٦

وورد قاسم بن أصبغ ليس إلا في ج ٤

ص ٢٣٢، ج ١٨ ص ٢٧٥

قاسم بن ثابت السرقسطي ج ١٦ ص

٢٣٧

وورد ابن ثابت فحسب في ج ١٥ ص

٢٩

وورد القاسم بن ثابت فحسب في

ج ١٧ ص ١٥

القاسم بن الحسين أبو محمد الخوارزمي

ج ١٦ ص ٣٨

القاسم بن سلام أبو عبيد ج ١٦ ص

٢٥٤

وورد أبو عبيد القاسم بن سلام في

ج ١٠ ص ٢٦٩، ج ١١ ص ٢١٣،

ج ١٤ ص ١١، ١٠٦، ج ١٧ ص

٣١٦، ج ١٨ ص ٦٧، ٢٧٨،

الفضل بن محمد اليزيدي أبو العباس

ج ١٦ ص ٢١٥

وورد الفضل فحسب في ج ٤ ص ١٤٠

وورد فضل بن محمد اليزيدي في ج ٦

ص ٥٦

وورد الفضل بن محمد اليزيدي في

ج ١٥ ص ١٣٥

الفضل بن محمد القصباني أبو القاسم

النحوي ج ١٦ ص ٢١٨

وورد أبو القاسم الفضل بن محمد

القصباني في ج ١٦ ص ٢٦١

وورد الفضل القصباني في ج ١٨ ص

٢٣٤

قابوس بن وشمكير الديلمي شمس المعالي

ج ١٦ ص ٢١٩

وورد قابوس بن وشمكير فحسب في

ج ٢ ص ١١٧، ج ٦ ص ١٧٣،

ج ١٣ ص ١٤١، ج ١٦ ص ١٧٠

وورد قابوس فقط في ج ٢ ص ٣٤

وورد الأمير شمس المعالي قابوس بن

وشمكير في ج ١٤ ص ٣٠

وورد شمس المعالي قابوس بن وشمكير

في ج ١٧ ص ١٨٢

وورد شمس المعالي فحسب في ج ١٧

ص ١٨٧

القاسم بن أحمد أبو محمد الاندلسي

الاصماني ج ١٦ ص ٣١٩ .  
 القاسم بن محمد بن رمضان أبو الجود  
 النحوي العجلاني ج ١٧ ص ٥  
 القاسم بن محمد بن مباشر الواسطي  
 أبو نصر النحوي ج ١٧ ص ٥  
 القاسم بن معن المسعودي أبو عبد الله  
 ج ١٧ ص ٥  
 وورد المسعودي فحسب في ج ١ ص  
 ٢٠٩  
 وورد القاسم بن معن في ج ١٦ ص  
 ٢٥٧  
 وورد القاسم بن معن بن عبد الرحمن  
 ابن عبد الله بن مسعود القاضي في  
 ج ١٨ ص ١٩٠  
 قتادة بن دعامة السدوسي أبو الخطاب  
 ج ١٧ ص ٩  
 وورد قتادة فحسب في ج ١٧ ص ١٠  
 وج ١٦ ص ٩٧ ، ١١٨  
 وورد قتادة بن دعامة في ج ١٨  
 ص ٦٤  
 وورد قتادة السدوسي فحسب في ج ٢٠  
 ص ٤٢  
 قُثم بن طلحة بن علي الزينبي أبو القاسم  
 المعروف بابن الأتقي ج ١٧ ص ١١  
 قدامة بن جعفر الكاتب وأبو الفرج  
 ج ١٧ ص ١٢

ج ١٩ ص ١٠٥ ، ج ١٩ ص ١٥٥ ،  
 ج ٢٠ ص ٣١  
 وورد ابن سلام فحسب في ج ١١ ص  
 ٨٦ ، ٦٩ ، ٦٧  
 وورد أبو عبيد فحسب في ج ١٥ ص  
 ٧٢ ، ج ١٨ ص ١٥٢ ، ٦٧  
 القاسم بن علي بن الحريري أبو محمد  
 البصري ج ١٦ ص ٢٦١  
 وورد ابن الحريري في ج ١٦ ص  
 ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٤ ،  
 ٢٧٦ ، ج ١٧ ص ٢٧٤  
 وورد القاسم بن علي بن الحريري في  
 ج ١٦ ص ٢٦٦  
 وورد أبو محمد الحريري في ج ١٦  
 ص ٢١٨  
 القاسم بن فيرة أبو القاسم الرعيني  
 الشاطبي ج ١٦ ص ٢٩٣  
 وورد أبو القاسم الشاطبي فحسب في  
 ج ١٥ ص ٦٦  
 القاسم بن القاسم بن عمر الواسطي  
 أبو محمد ج ١٦ ص ٢٩٦  
 القاسم بن محمد بن بشار الأنباري  
 أبو محمد ج ١٦ ص ٣١٦  
 وورد القاسم بن محمد الأنباري في ج  
 ١٨ ص ١٠٩  
 القاسم بن محمد الديمري أبو محمد

الحارث بن حارثة، ج ١٧ ص ٢٥  
 وورد النمرى فحسب في ج ٦ ص ٢٨١  
 وورد الكيس النمرى في ج ١٢  
 ص ٧٨  
 لقيط بن بكير المحاربى ج ١٧ ص ٣٦  
 لوط بن يحيى بن مخنف الأزدي ج ١٧  
 ص ٤١  
 الليث بن المظفر ج ١٧ ص ٤٣، ٦  
 المبارك بن الحسن بن أحمد الشهرزورى  
 أبو الكرم المقرئ ج ١٧ ص ٥٢  
 وورد أبو الكرم المبارك بن الحسن  
 ابن الشهرزورى المقرئ في ج ٧  
 ص ١٥٧  
 المبارك بن سعيد الحمادى أبو الفرج  
 المؤدب ج ١٧ ص ٥٣  
 المبارك بن الفاخر بن محمد أبو الكرم  
 النحوى المعروف بابن البارع الدباس  
 ج ١٧ ص ٥٤  
 وورد أبو الكرم بن الفاخر النحوى  
 في ج ١٤ ص ٧٦  
 وورد أبو الكرم المبارك بن الفاخر  
 ابن محمد بن يعقوب في ج ١٤ ص ٨٣  
 المبارك بن المبارك الكرخى أبو طالب  
 الفقيه الشافعى ج ١٧ ص ٥٦  
 وورد المبارك بن المبارك في ج ٢  
 ص ١٤

وورد قدامة بن جعفر فحسب في ج ٨  
 ص ١٩١، ٧٦  
 قنبل بن المحرر الباهلى أبو عمرو  
 الراوية ج ١٧ ص ١٥  
 قنبل بن عبد الرحمن المكي ج ١٧  
 ص ١٧  
 وورد قنبل بن عبد الرحمن بن محمد  
 ابن خالد بن سعيد بن فورجة المكي  
 في ج ٣ ص ١٤  
 كامل بن الفتح بن ثابت أبو تمام  
 الضريع ج ١٧ ص ١٩  
 كلاب بن حمزة العقيلي أبو الهيثام  
 اللغوى ج ١٧ ص ٢٠  
 وورد أبو الهيثام كلاب بن حمزة  
 العقيلي في ج ١٤ ص ١٥٤  
 وورد أبو الهيثام فحسب في ج ١٤  
 ص ١٥٤  
 بنت الكنيزى ج ١٧ ص ٢٥  
 كلثوم بن عمرو العتاتى الشاعر ج ١٧  
 ص ٢٦  
 وورد العتاتى فحسب في ج ٦ ص ٢٨١  
 كيسان بن المعروف النحوى أبو سليمان  
 الهجيمى ج ١٧ ص ٣١  
 وورد كيسان فحسب في ج ١٧  
 ص ٣٢، ٣٣، ج ١٨ ص ١٨٣  
 الكيس النمرى النسابة زيد بن



ج ١٢ ص ٢٣٣ .  
 وورد أبو الجيش مجاهد ليس إلا في  
 ج ٧ ص ١٣٧  
 وورد الأمير الموفق أبو الجيش مجاهد  
 العامري في ج ٧ ص ١٤٧  
 المحسن بن إبراهيم بن هلال الصابي  
 أبو علي ج ١٧ ص ٨١  
 وورد أبو علي المحسن في ج ٢ ص  
 ٧٧، ٤٠  
 وورد المحسن بن إبراهيم فحسب في  
 ج ٢ ص ٥٤  
 وورد أبو علي المحسن بن إبراهيم بن  
 هلال الصابي في ج ٨ ص ١٥٢  
 وورد المحسن بن إبراهيم الصابي في  
 ج ٨ ص ١٤٢  
 وورد أبو علي المحسن بن هلال الصابي  
 في ج ١٣ ص ١٠٩  
 المحسن بن الحسين بن علي كوجك  
 أبو القاسم العبسي الأديب ج ١٧  
 ص ٨٩  
 المحسن بن علي التنوخي أبو علي القاضي  
 ج ١٧ ص ٩٢  
 وورد أبو علي المحسن التنوخي فحسب  
 في ج ٤ ص ٢٤٣  
 وورد أبو علي المحسن فقط في ج ٨  
 ص ٨٦، ج ١٣ ص ١٢٩، ج ١٨

وورد ابن المبارك فحسب في ج ١  
 ص ٢١١  
 المبارك بن المبارك بن سعيد بن الدهان  
 أبو بكر الضرير النحوي المعروف  
 بالوجيه ج ١٧ ص ٥٨  
 المبارك بن محمد الشيباني أبو السعادات  
 الملقب بمجد الدين المعروف بابن  
 الأثير ج ١٧ ص ٧١  
 بشر بن فاتك أبو الوفاء الأمير ج ١٧  
 ص ٧٧  
 مجالد بن سعيد بن عمير الهمداني ج ١٧  
 ص ٧٧  
 وورد مجالد فحسب في ج ١٩ ص ٢٣٩  
 و ٣٠٤  
 مجاهد بن جبير القاري ج ١٧ ص ٧٧  
 وورد مجاهد فحسب في ج ١ ص ٢٠٨،  
 ج ٣ ص ١٤، ج ١١ ص ١٥٩،  
 ج ١٢ ص ١٨٧، ج ١٧ ص ٧٨،  
 ٧٩، ٨٠، ج ١٨ ص ٥٩، ٦٤،  
 ج ١٩ ص ٢٨٧  
 مجاهد بن عبد الله العامري أبو الجيش  
 الموفق ج ١٧ ص ٨٠  
 وورد الأمير الموفق أبو الجيش مجاهد  
 ابن عبد الله العامري في ج ٣ ص ٣٣  
 وورد الأمير أبو الجيش مجاهد بن  
 عبد الله العامري في ج ٧ ص ١٣٦،

محمد بن إبراهيم بن عبد الله أبو سعيد  
الاديب ج ١٧ ص ١٢٠  
محمد بن إبراهيم بن الحسين الجرباذقاني  
أبو جعفر ج ١٧ ص ١٢٠  
محمد بن إبراهيم اللخمي أبو عبد الله  
المعروف بابن زروقة ج ١٧ ص  
١٢١  
محمد بن إبراهيم بن أحمد البيهقي أبو سعيد  
ج ١٧ ص ١٢١  
محمد بن إبراهيم الأردستاني أبو جعفر  
ج ١٧ ص ١٢٢  
محمد بن أحمد بن عبد الله الهاشمي  
أبو العباس الملقب بأبي العبر ج ١٧  
ص ١٢٢  
محمد بن أحمد المغربي أبو الحسن ج ١٧  
ص ١٢٧  
وورد أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد  
المغربي في ج ٨ ص ١٨٨  
وورد أبو الفضل محمد بن أحمد بن  
خميس المغربي في ج ١٣ ص ٢١٥  
محمد بن أحمد الوشاء أبو الطيب النحوي  
ج ١٧ ص ١٣٢  
محمد بن أحمد بن الحسين بن الأصبغ  
ج ١٧ ص ١٣٤  
محمد بن أحمد بن مروان بن سيرة  
أبو مسهر النحوي ج ١٧ ص ١٣٥

ص ١٤١  
وورد القاضي أبو علي التوخي في ج ٩  
ص ١٣٨ ، ج ١٤ ص ٦٥  
وورد أبو علي التوخي في ج ٩ ص  
١٤٣ ، ج ١٣ ص ١٧ ، ١٣٦ ، ج ١٤  
ص ١٦٤ ، ١٧٨ ، ج ١٦ ص ٩١ ،  
٢١٠ ، ج ١٨ ص ١٤٩  
وورد أبو علي المحسن بن علي القاضي  
في ج ١٣ ص ١٢٩  
وورد أبو علي المحسن بن علي بن محمد  
التوخي في ج ١٤ ص ١٧٤ ، ١٧٥  
و  
محمد بن آدم بن كمال أبو المظفر الهروي  
ج ١٧ ص ١١٦  
محمد بن أبان بن سيد اللخمي أبو عبد الله  
القرطبي ج ١٧ ص ١١٧  
محمد بن إبراهيم بن حبيب الفزارى  
أبو عبد الله ج ١٧ ص ١١٧  
وورد محمد بن إبراهيم فحسب في ج ١٣  
ص ١٧٩  
محمد بن إبراهيم العوامي المعروف  
بالقاضي ج ١٧ ص ١١٩  
محمد بن إبراهيم الحوزي أبو بكر النحوي  
ج ١٧ ص ١١٩  
وورد أبو بكر النحوي فحسب في ج ٥  
ص ١٦٨

ج ١٧ ص ١٤٣	وورد أبو مسهر فحسب في ج ١ ص
محمد بن أحمد بن محمد طباطبا ج ١٧	٢١٠، ٨٨
ص ١٤٣	محمد بن أحمد المزني أبو الحسن ج ١٧
وورد ابن طباطبا فحسب في ج ٥	ص ١٣٥
ص ١٥١	وورد المزني فحسب في ج ٤ ص ١٠٩
محمد بن أحمد الجيهاني أبو عبد الله ج	محمد بن أحمد بن عبد الحميد الكاتب
١٧ ص ١٥٦	ج ١٧ ص ١٣٥
وورد محمد بن أحمد بن جيهان الجيهاني	وورد محمد بن أحمد الكاتب في ج ٥
في ج ٣ ص ٦٦	ص ١٢٢
محمد بن أحمد الغندجاني أبو الندي اللغوي	محمد بن أحمد بن إبراهيم الحكيم
ج ١٧ ص ١٥٩	أبو عبد الله ج ١٧ ص ١٣٥
وورد محمد بن أحمد أبو الندي في ج ٧	وورد أبو عبد الله الحكيم في ج ٥
ص ٢٦٢	ص ١٢٣
وورد أبو الندي فحسب في ج ٧	محمد بن أحمد بن كيسان أبو الحسن
ص ٢٦٣	النحوي ج ١٧ ص ١٣٧
محمد بن أحمد الأزهر أبو منصور اللغوي	وورد أبو الحسن النحوي فحسب في
الهروي ج ١٧ ص ١٦٤	ج ٦ ص ١٨٦
وورد محمد بن أبي الأزهر في ج ٣	وورد أبو الحسن بن كيسان في ج ١٨
ص ١٨	ص ٦٢
وورد أبو منصور محمد بن أحمد	محمد بن أحمد بن منصور أبو بكر بن
الأزهري في ج ٤ ص ٢٦٠، ج ١٤	الخياط النحوي ج ١٧ ص ١٤١
ص ٤٣، ج ١٨ ص ٩٩	وورد أبو بكر بن الخياط النحوي في
وورد أبو منصور الأزهر في ج ١٢	ج ٥ ص ١٣٠
ص ١٦٩، ٢٦٣، ج ١٧ ص ٤٨،	وورد ابن الخياط فحسب في ج ٧
ج ١٨ ص ١٣١	ص ٢٥٩
وورد الأزهر في ج ١٢ ص	محمد بن أحمد المهلي النحوي أبو يعقوب



المعروف بخاطف ج ١٧ ص ١٨٠  
 محمد بن أحمد الخوارزمي أبو الريحان  
 البيروني ج ١٧ ص ١٨٠  
 وورد أبو الريحان البيروني في ج ٤  
 ص ٩٣  
 محمد بن أحمد بن عبيد الله الكاتب  
 المعروف بالمفجع صاحب ثعلب  
 أبو عبد الله ج ١٧ ص ١٩٠  
 وورد المفجع فحسب في ج ١٦ ص  
 ٢١٢، ٢١٣، ج ١٧ ص ١٩١،  
 ١٩٢، ١٩٤، ١٩٨، ٢٠٠، ٢٠٢،  
 ٢٠٣  
 وورد أبو عبد الله محمد بن عبيد الله  
 المفجع في ج ١٧ ص ١٩٦  
 وورد أبو عبد الله المفجع في ج ١٧  
 ص ٢٠٢  
 وورد أبو عبد الله فحسب في ج ١٧  
 ص ٢٠٣  
 محمد بن أحمد بن سليمان النوقاتي أبو عمر  
 السجستاني ج ١٧ ص ٢٠٥  
 وورد النوقاتي فحسب في ج ١٧ ص  
 ٢٠٧  
 وورد أبو عمر بن النوقاتي في ج ١٧  
 ص ٢٠٨  
 وورد أبو عمر محمد بن أحمد النوقاتي  
 في ج ١٧ ص ١٣٣

١٦٨، ج ١٣ ص ٢٠٣، ج ١٦ ص  
 ٧٤، ٢١٤، ج ١٧ ص ٤٣  
 محمد بن أحمد الأخباري أبو الحسن ج  
 ١٧ ص ١٦٧  
 محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ  
 أبو الحسن المقرئ ج ١٧ ص ١٦٧  
 وورد ابن شنبوذ في ج ١٧ ص ١٨،  
 ١٦٨، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣  
 وورد محمد بن أحمد بن أيوب المعروف  
 بابن شنبوذ في ج ١٧ ص ١٧٢،  
 ١٧٣، ١٦٨  
 وورد أبو الحسن محمد بن أحمد بن  
 شنبوذ في ج ١٧ ص ١٧٣  
 محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذ  
 أبو الفرج المعروف بسلام ابن شنبوذ  
 ج ١٧ ص ١٧٣  
 وورد أبو الفرج الشنبوذ في ج ١٧  
 ص ١٧٤  
 محمد بن أحمد المعمر أبو العباس  
 النحوي ج ١٧ ص ١٧٤  
 محمد بن أحمد بن عبد الله القطان  
 المعروف بالمتوثي أبو سهل ج ١٧  
 ص ١٧٨  
 وورد أبو سهل بن زياد القطان في ج  
 ١٧ ص ٩٨  
 محمد بن أحمد الفسوي أبو عبد الله

ج ١٨ ص ٢٣٤	محمد بن أحمد الخلال أبو الغنائم اللغوى
وورد أبو غالب بن بشران النحوى	ج ١٧ ص ٢٠٨
فى ج ١١ ص ١٩٨، ج ١٧ ص ٢١٥	محمد بن أحمد بن طالب الحلبي أبو الحسن
وورد أبو غالب محمد بن بشران النحوى	ج ١٧ ص ٢٠٨
الواسطى فى ج ١٤ ص ٨٠	محمد بن أحمد بن محمد بن أشرس أبو الفتح
وورد أبو غالب محمد بن بشران فى	النحوى اللغوى ج ١٧ ص ٢٠٩
ج ١٤ ص ٢٤٦	محمد بن أحمد بن محمد أبو سعد العميدى
وورد أبو غالب النحوى فى ج ١٧	ج ١٧ ص ٢١٢
ص ٢٢١	محمد بن أحمد بن محمد البخارى المعروف
وورد ابن بشران النحوى فى ج ١٨	بالغنجار الحافظ أبو عبد الله ج ١٧
ص ٢٤٩، ٢٥٠	ص ٢١٣
محمد بن أحمد بن على البارودى أبو يعقوب	وورد الغنجار البخارى فى ج ١٧
ج ١٧ ص ٢٢٤	ص ٢١٣
محمد بن أحمد الصفار أبو بكر الأصبهانى	محمد بن أحمد بن على المعمرى أبو بكر
ج ١٧ ص ٢٢٥	ج ١٧ ص ٢١٤
محمد بن أحمد المعمورى السيرقى ج ١٧	محمد بن أحمد بن سهل المعروف بابن
ص ٢٢٥	بشران أو ابن الخالة أبو غالب ج ١٧
محمد بن أحمد بن عبد الباقي الدقاق	ص ٢١٤
أبو بكر المعروف بابن الخاضبة	وورد ابن بشران فحسب فى ج ١ ص
الحافظ ج ١٧ ص ٢٢٦	١٤٧، ٢٦٧، ج ٢ ص ٢٦١،
محمد بن أحمد بن على الكركانجى أبو نصر	ج ١٣ ص ٢٦٠، ج ١٧ ص ٢٢١،
المروزى ج ١٧ ص ٢٣٠	٢٢٣، ٢٢٤، ج ١٨ ص ٣٠
محمد بن أحمد الأيوردى الكوفى	وورد أبو غالب بن بشران فى ج ١
أبو المظفر ج ١٧ ص ٢٣٤	ص ١٥٦، ١٥٧، ج ١٣ ص ٢٥٩،
وورد الأيوردى فحسب فى ج ٥	ج ١٦ ص ٣١٧، ج ١٧ ص ٢٢١،

ص ٢٧٧	ص ٣٥ ، ج ٨ ص ١١٥ ، ج ١٧
وورد تاج الدين محمد بن أحمد بن	ص ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤٤ .
البرفطى البغدادى فى ج ١٦ ص ٤٢	٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦
وورد محمد بن البرفطى الكاتب فى	وورد أبو المظفر محمد بن أبى العباس
ج ١٦ ص ٦٠	الأيوردى فى ج ٨ ص ٢٥٩
محمد بن إدريس الشافعى ج ١٧ ص ٢٨١	وورد أبو المظفر الأيوردى فى ج ١٢
وورد الشافعى فحسب فى ج ٢ ص ١٨٢ ،	ص ٢٠٢ ، ج ١٦ ص ٦٢
ج ٣ ص ٢١ ، ج ٤ ص ٢٥ ، ٢٧ ،	وورد الرئيس أبو المظفر فى ج ١٤
ج ٨ ص ١٦٧ ، ج ١٠ ص ٥١ ،	ص ٩٨
ج ١٣ ص ١٩٣ ، ج ١٤ ص ٦٠ ،	محمد بن أحمد بن طاهر الخازن أبو منصور
ج ١٦ ص ٤٣ ، ج ١٧ ص ٦٦ ،	ج ١٧ ص ٢٦٧
١٦٥ ، ج ١٨ ص ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ،	محمد بن أحمد بن جرامرد الشيرازى
٢٥٧	أبو بكر القطان ج ١٧ ص ٢٦٩
وورد محمد بن إدريس الشافعى فى	وورد ابن جرامرد فى ج ١٧ ص ٢٦٩
ج ١٢ ص ٢٤٧ ، ج ١٦ ص ٢٥٦ ،	وورد أبو بكر محمد بن جرامرد
ج ١٨ ص ٧١	الشيرازى المعروف بالقطان فى
وورد ابن إدريس فحسب فى ج ٧	ج ١٧ ص ٢٧٠
ص ٩٨	وورد أبو بكر القطان فى ج ١٧
محمد بن أزهر بن عيسى ج ١٨ ص ٥	ص ١٢٠ .
محمد إسحاق بن يسار أبو عبد الله أو	محمد بن أحمد بن حمزة بن جيا أبو الفرج
أبو بكر ج ١٨ ص ٥	الملقب بشرف الكتاب ج ١٧
وورد محمد بن إسحاق بن يسار فى ج ٦	ص ٢٧٠
ص ٧١	محمد بن أحمد بن سليمان الزاهرى
محمد بن إسحاق أبو العنيس الصيرى	أبو عبد الله الأندلسى ج ١٧ ص ٢٧٧
ج ١٨ ص ٩٠٨	محمد بن أحمد الأنصارى الدسكى
وورد الصيرى فحسب فى ج ١٤	المنروف بابن البرفطى ج ١٧



المعروف بالحكيم ج ١٨ ص ٣٠  
 محمد بن إسماعيل بن زنجي أبو عبد الله  
 الكاتب ج ١٨ ص ٣٠  
 وورد ابن زنجي الكاتب فحسب في  
 ج ٣ ص ٢٢٣  
 وورد أبو عبد الله محمد بن إسماعيل  
 ابن زنجي الكاتب في ج ١٨ ص ١٩٩  
 محمد بن بحر الرهني أبو الحسين الشيباني  
 ج ١٨ ص ٣١  
 محمد بن بكر البسطامي ج ١٨ ص ٣٣  
 محمد بن ثابت بن محمد بن سوار النميري  
 الأصبهاني أبو بكر ج ١٨ ص ٣٤  
 محمد بن تميم أبو المعاني البرمكي ج ١٨  
 ص ٣٤  
 محمد بن بحر الأصفهاني الكاتب أبو مسلم  
 ج ١٨ ص ٣٥  
 وورد أبو مسلم محمد بن بحر في ج ١٣  
 ص ٢٠٥  
 محمد بن بركات بن هلال السعيدى  
 الصوفى أبو عبد الله ج ١٨ ص ٣٩  
 محمد بن جرير بن يزيد أبو جعفر الطبرى  
 ج ١٨ ص ٤٠  
 وورد أبو جعفر الطبرى فحسب في  
 ج ٢ ص ١٤٢، ١٤٣  
 وورد أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى  
 في ج ٢ ص ١٤٢، ج ٣ ص ١٠٦،

ص ٢٤٠، ج ١٩ ص ١٦٤  
 وورد أبو العنيس الصيمرى في ج ١٤  
 ص ١٥٦، ج ١٥ ص ١٤٨، ج ١٨  
 ص ١١، ١٢، ١٤  
 محمد بن إسحاق الكندى أبو النضر  
 المصرى ج ١٨ ص ١٤  
 محمد بن إسحاق أبو عبد الله الشابستى  
 ج ١٨ ص ١٦  
 وورد الشابستى فحسب في ج ٢ ص ٢٠٤،  
 ج ١٣ ص ١٥٨  
 محمد بن إسحاق النديم أبو الفرج ج ١٨  
 ص ١٧  
 محمد بن إسحاق الزوزنى البهائى أبو جعفر  
 القاضى ج ١٨ ص ١٨  
 وورد أبو جعفر محمد بن إسحاق البهائى  
 في ج ٦ ص ٩٠  
 وورد القاضى أبو جعفر البهائى في  
 ج ٦ ص ٩٥، ج ١٧ ص ٢٠٩  
 وورد البهائى فحسب في ج ٦ ص ٩٥  
 وورد القاضى أبو جعفر فحسب في  
 ج ١٧ ص ٢١٠  
 وورد القاضى البهائى في ج ١٧  
 ص ٢١١  
 محمد بن إسماعيل الميكالى أبو جعفر  
 ج ١٨ ص ٢٩  
 محمد بن إسماعيل النحوى أبو عبد الله

أبو الفضل ج ١٨ ص ٩٩	ج ١٢ ص ٢٣٩
محمد بن جعفر العطار أبو جعفر الملقب	وورد الطبري فحسب في ج ٢ ص ١٤٢،
بفرتك ج ١٨ ص ١٠١	١٤٣
محمد بن جعفر الهذاني المراغي	وورد محمد بن جعفر الطبري في ج ٣
أبو الفتح ج ١٨ ص ١٠١	ص ١٠٦، ١٠٥
وورد أبو الفتح المراغي النحوي في	وورد محمد بن جرير الطبري في ج ٤
ج ٣ ص ١٠٤	ص ١٠٣، ج ٨ ص ٢٣٧
وورد أبو الفتح محمد بن جعفر المراغي	وورد ابن جرير فحسب في ج ٦ ص ١٨١،
النحوي في ج ٥ ص ١٣٠	ج ١٤ ص ٩٩
وورد المراغي فقط في ج ٨ ص ٢٢٩	محمد بن جعفر الصيدلاني المعروف
محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن	ببرمة ج ١٨ ص ٩٥
ثروة أبو الحسن التيمي المعروف	محمد بن جعفر بن ثوابه الكاتب أبو الحسن
بأن التجار ج ١٨ ص ١٠٣	ج ١٨ ص ٩٦
وورد ابن التجار فحسب في ج ١١	وورد ابن ثوابه فحسب في ج ٢
ص ٢٣٣	ص ١٤٤
وورد أبو الحسن محمد بن جعفر التيمي	وورد أبو الحسن محمد بن جعفر بن
المعروف بأن التجار في ج ١٤	ثوابه في ج ٤ ص ١٤٦
ص ١٥٤	وورد محمد بن جعفر فحسب في ج ٤
محمد بن جعفر بن محمد الغوري أبو سعيد	ص ٢٤٣
ج ١٨ ص ١٠٤	محمد بن جعفر بن محمد الخرائطي أبو بكر
محمد بن جعفر القزاز القيرواني	ج ١٨ ص ٩٨
أبو عبد الله التيمي ج ١٨ ص ١٠٥	وورد أبو بكر الخرائطي فحسب في
وورد أبو عبد الله بن جعفر القزاز	ج ٤ ص ٢٦٣
القيرواني النحوي في ج ٨ ص ١١١	محمد بن جعفر الواسطي أبو جعفر
وورد أبو عبد الله محمد بن جعفر	غلام ثعلب ج ١٨ ص ٩٩
القزاز في ج ١٩ ص ٢٧	محمد بن أبي جعفر المنذري الهروي

ص ١١٩  
محمد بن الحسن الرؤاسى أبو جعفر  
ج ١٨ ص ١٢١  
وورد أبو جعفر الرؤاسى فى ج ٥  
ص ١١٥  
محمد بن الحسن بن دينار الاحول  
أبو العباس ج ١٨ ص ١٢٥  
وورد محمد بن الحسن بن دينار الهاشمى  
فى ج ١١ ص ١٨٩ ، ١٩٠  
محمد بن الحسن بن دريد أبو بكر ج ١٨  
ص ١٢٧  
وورد أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد  
الازدى فى ج ٢ ص ١٧٠  
وورد أبو بكر بن دريد فحسب فى ج ١  
ص ٢٠٧ ، ج ٣ ص ٢٤٧ ، ج ٤  
ص ٢٣٩ ، ج ٧ ص ٢٧٠ ، ج ٨  
ص ١٤٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٢ ، ج ٩  
ص ٢٠١ ، ج ١١ ص ٢٣١ ، ج ١٣  
ص ٩٥ ، ج ١٧ ص ٨٧ ، ٢٠٨ ،  
ج ١٨ ص ٢٢٩  
وورد ابن دريد فقط فى ج ١  
ص ٢٦٤ ، ج ٨ ص ٨٦ ، ١٤٨ ،  
١٨٦ ، ٢٤٢ ، ج ١٠ ص ١٧٣ ،  
ج ١١ ص ٢٣١ ، ٢٦٥ ، ج ١٢  
ص ٢٢٣ ، ج ١٣ ص ١٢ ، ٢٠٨ ،  
ج ١٤ ص ٧٤ ، ٢٤٧ ، ج ١٦

محمد بن الجهم بن هارون السمرى  
أبو عبدالله الكاتب ج ١٨ ص ١٠٩  
وورد محمد بن الجهم السمرى فى ج ٤  
ص ١٠٥ ، ج ٥ ص ٦٧ ، ج ١٢  
ص ٦١ ، ج ١٣ ص ٩  
وورد ابن الجهم فحسب فى ج ١٢  
ص ٦٤  
محمد بن حارث الحشنى الأندلسى ج ١٨  
ص ١١١  
وورد الحشنى فحسب فى ج ٢ ص ٢٣٦ ،  
ج ٧ ص ١٠٧  
محمد بن حبيب أبو جعفر ج ١٨  
ص ١١٢  
وورد أبو جعفر محمد بن حبيب فى  
ج ٨ ص ١٠٩  
وورد محمد بن حبيب فحسب فى ج ١٤  
ص ١٤١ ، ج ١٨ ص ١٩٥  
محمد بن حرب بن عبدالله الحلبي  
أبو المرجى ج ١٨ ص ١١٧  
وورد أبو المرجى محمد بن حرب فى  
ج ١٨ ص ١١٨  
وورد محمد بن حرب فحسب فى ج ١٨  
ص ٤٧  
محمد بن حسان التلى أبو حسان ج ١٨  
ص ١١٩  
محمد بن حسان الضبي أبو عبدالله ج ١٨



ج ١٨ ص ١٥٤  
 محمد بن الحسن الزيدى الاشيلي  
 أبو بكر النحوى اللغوى ج ١٨  
 ص ١٧٩  
 وورد أبو بكر محمد بن الحسن الزيدى  
 النحوى فى ج ٧ ص ٣٠  
 وورد الزيدى فقط فى ج ١٠  
 ص ١٨٤  
 وورد أبو بكر الزيدى فحسب فى  
 ج ١٦ ص ٢٥٧، ج ١٧ ص ١٣٧،  
 ج ١٨ ص ١٤  
 وورد أبو بكر محمد بن الحسن الزيدى  
 الاشيلي فى ج ١٨ ص ١١٤  
 وورد أبو بكر محمد بن الحسن الزيدى  
 فى ج ١٨ ص ١٢٥  
 محمد بن الحسن المذحجى أبو عبد الله  
 المعروف بابن الكتانى ج ١٨  
 ص ١٨٤  
 وورد محمد بن الحسن المذحجى فى ج ٤  
 ص ١٠٩  
 محمد بن الحسن الجبلى النحوى ج ١٨  
 ص ١٨٥  
 محمد بن الحسن البرجى الاصفهاني  
 ج ١٨ ص ١٨٦  
 محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين  
 أبو الحسين الفارسى النحوى ج ١٨

ص ٢٠٥، ٢٤٣، ج ١٧ ص ١٠،  
 ٤٧، ١٦٥، ١٨٠، ١٩١، ج ١٨  
 ص ١٠٣، ١٥٤، ٢١٣، ٢٢٩،  
 ج ١٩ ص ٥٥  
 وورد أبو بكر بن دريد النحوى فى  
 ج ٤ ص ٩٩  
 وورد أبو بكر الدريدى فى ج ٧  
 ص ٧، ٦  
 وورد أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد  
 فى ج ٧ ص ٦  
 وورد الدريدى ليس إلا فى ج ٧ ص ٧  
 وورد أبو بكر محمد بن دريد فى ج ١٢  
 ص ٤٦، ج ١٧ ص ١١٩  
 محمد بن الحسن بن سهل المعروف بشيلة  
 الكاتب ج ١٨ ص ١٤٤  
 محمد بن الحسن بن رمضان النحوى  
 ج ١٨ ص ١٤٥  
 محمد بن الحسن بن محمد الشعراى الدارقطنى  
 أبو بكر المقرئ ج ١٨ ص ١٤٦  
 محمد بن الحسن القمى الكاتب أبو على  
 ج ١٨ ص ١٤٩  
 محمد بن الحسن بن يعقوب العطار أبو بكر  
 المقرئ ج ١٨ ص ١٥٠  
 وورد أبو بكر بن قسم العطار فى ج ١٨  
 ص ٢٢٩  
 محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمى أبو على

ج ١٧ ص ٣٧ ، ٤٠ ، ج ١٨ ص ٥ ،  
 ٣٤ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٧٨ ، ١٩٠ ،  
 ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٦ ، ٢٢٧ ،  
 ٢٢٨ ، ج ٢٠ ص ٥٠  
 وورد أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي  
 في ج ٣ ص ١٧  
 وورد أبو عبد الله بن الأعرابي في ج ٢  
 ص ٢٨٣ ، ج ٥ ص ١٠٩ ، ١٢١ ،  
 ج ١٣ ص ١٨٩ ، ج ١٨ ص ١٩٤ ،  
 ١٩٥ ، ج ١٩ ص ١٦٣ ، ١٦٤ ،  
 ١٦٧  
 وورد محمد بن زياد الأعرابي في ج ٥  
 ص ١٠٧ ، ١٠٨ ، ج ٢٠ ص ٥٦  
 محمد بن زيد أبو الحسن النحوي  
 المعروف بابن أبي الشمسين ج ١٨  
 ص ١٩٧  
 محمد بن السري أبو بكر بن السراج  
 البغدادي ج ١٨ ص ١٩٧  
 وورد ابن السراج فحسب في ج ٢  
 ص ٣٦ ، ج ٧ ص ٢٣٩ ، ٢٤١ ،  
 ج ٨ ص ٨٦ ، ١٤٧ ، ١٨١ ، ج ١٤  
 ص ٧٤ ، ٧٥ ، ج ١٧ ص ١٣٨ ،  
 ١٦٥ ، ج ١٩ ص ١١٣  
 وورد أبو بكر بن السراج في ج ٤  
 ص ٢٣٩ ، ج ٧ ص ٢٧ ، ٢٣٣ ،  
 ٢٤١ ، ج ٨ ص ١٤٦ ، ج ١٧

ص ١٨٦  
 وورد أبو الحسين بن أخت أبي علي  
 الفارسي في ج ١١ ص ١٧٧  
 محمد بن الحسين بن محمد الطبري المعروف  
 بابن نجدة ج ١٨ ص ١٨٨  
 وورد ابن نجدة فحسب في ج ٥ ص ١١٩ ،  
 ج ٢٠ ص ١١  
 محمد بن حمد بن محمد بن فورجة  
 البروجردي ج ١٨ ص ١٨٨  
 وورد ابن فورجة في ج ٣ ص ٣٠  
 محمد بن حيويه بن المؤمل أبو بكر بن  
 أبي روضة الكرجي ج ١٨ ص ١٨٩  
 محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي  
 أبو عبد الله ج ١٨ ص ١٨٩  
 وورد ابن الأعرابي فحسب في ج ١  
 ص ١٤٢ ، ج ٢ ص ٢٠٤ ، ٢٨٣ ،  
 ج ٣ ص ١٦ ، ١٧ ، ٢٤ ، ج ٥  
 ص ١٠٩ ، ١١٤ ، ١١٩ ، ١٢٢ ،  
 ١٢٣ ، ج ٦ ص ٣٩ ، ٤٤ ، ج ٧  
 ص ١٢٩ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٨١ ، ٢٦٣ ،  
 ج ١٠ ص ١٧٥ ، ٢٠٠ ، ٢٠٤ ،  
 ج ١١ ص ٢٧٤ ، ج ١٢ ص ٣٩ ،  
 ج ١٣ ص ١١٢ ، ١٩١ ، ٢٠٨ ،  
 ٢٦٨ ، ج ١٤ ص ٢٤٧ ، ج ١٥  
 ص ١٣٠ ، ج ١٦ ص ١٤٥ ،  
 ١٤٦ ، ١٦٧ ، ٢١٤ ، ٢٥٤ ، ٢٦١ ،

ص ١١٧ ، ١٢٢ ، ٢٠٨ ، ج ٢٠  
ص ٦٥

محمد بن سليمان البغدادي أبو نصر  
ج ١٨ ص ٢٠٥

وورد أبو نصر محمد بن سليمان بن  
قطر مش في ج ١٠ ص ١٢٦

محمد بن طويس القصري أبو الطيب  
ج ١٨ ص ٢٠٦

وورد محمد بن طويس القصري في  
ج ٧ ص ٢٤٠

محمد بن حمدان الدلق العجلي أبو الحسن  
النحوى ج ١٨ ص ٢٠٧

وورد العجلي فحسب في ج ٢ ص ٢٣٦  
محمد بن عبد الله بن قادم أبو جعفر

النحوى ج ١٨ ص ٢٠٧  
وورد ابن قادم فحسب في ج ٣ ص ٢٢٩ ،

٢٣٠ ، ج ١١ ص ٢٤٣ ، ج ١٣  
ص ١٧٤ ، ٦

محمد بن عبد الله بن محمد أبو عبد الله  
المرسى السلي شرف الدين ج ١٨

ص ٢٠٩  
وورد المرسى فحسب في ج ١١ ص ٢٤٨

محمد بن عبد الله بن محمد أبو عبد الله  
الكرماني ج ١٨ ص ٢١٣

محمد بن عبد الله أبو الخير الضرير  
المروزي ج ١٨ ص ٢١٣

ص ١٨٠ ، ج ١٨ ص ١٩٩ ، ٢٠٠  
وورد أبو بكر محمد بن السراج النحوى  
في ج ٦ ص ٢٩٣

وورد أبو بكر فحسب في ج ١٨  
ص ٢٠٠

محمد بن سعدان الضرير أبو جعفر  
الكوفي النحوى ج ١٨ ص ٢٠١

وورد محمد بن سعدان المكفوف في  
ج ١ ص ٢١٦

محمد بن سعد أو ابن سعيد الرباحي  
أبو عبد الله الأعرج الطليطلي ج ١٨

ص ٢٠٣  
محمد بن سعيد أبو جعفر البصير الموصلي

العروضي ج ١٨ ص ٢٠٣  
محمد بن سلام بن عبد الله الجمحي البصري

أبو عبد الله ج ١٨ ص ٢٠٤  
وورد أبو عبد الله محمد بن سلام

الجمحي في ج ١ ص ١٠٩ ، ج ١٩  
ص ٢٩٨

وورد محمد بن سلام الجمحي في ج ٣  
ص ٣٥ ، ج ٥ ص ١٠٧ ، ج ١٥

ص ٢٥٢ ، ج ١٦ ص ٢٠٤ ، ج ١٧  
ص ١٠ ، ج ١٨ ص ٢٧٨

وورد ابن سلام فحسب في ج ١١  
ص ٦٧ ، ٦٩ ، ٨٦

وورد محمد بن سلام فقط في ج ١٦



٢٢٧، ٢٢٩  
 وورد أبو عمر الزاهد المعروف بـ غلام  
 ثعلب في ج ١١ ص ٢٥٤  
 وورد أبو عمر الزاهد محمد بن  
 عبد الواحد المعروف بـ غلام ثعلب  
 في ج ١٨ ص ٢٢٧  
 وورد أبو عمر محمد بن عبد الواحد  
 الزاهد في ج ١٨ ص ٦٠  
 محمد بن عبيد الله بن الحسن بن أبي البقاء  
 البصري أبو الفرج النحوي ج ١٨  
 ص ٢٣٤  
 وورد قاضي القضاة أبو الفرج محمد  
 ابن عبيد الله بن الحسن قاضي البصرة  
 في ج ١٧ ص ٢٢١  
 محمد بن عبيد الله أبو الفتح بن التعاويذي  
 المعروف بسبط ابن التعاويذي ج ١٨  
 ص ٢٣٥  
 وورد محمد بن عبيد الله الشاعر  
 المعروف بابن التعاويذي في ج ١٧  
 ص ٢٦٢  
 محمد بن عثمان بن بلبل أبو عبد الله  
 ج ١٨ ص ٢٤٩  
 محمد بن عثمان أبو بكر المعروف بالجعد  
 الشيباني ج ١٨ ص ٢٥٠  
 وورد الجعد فحسب في ج ١٨ ص ٦٢  
 محمد بن علي العتاني البغدادي أبو منصور

محمد بن عبد الله المعروف بالخطيب  
 الاسكافي أبو عبد الله خطيب القلعة  
 الفخرية ج ١٨ ص ٢١٤  
 وورد أبو عبد الله الخطيب في ج ٥  
 ص ٣٥  
 محمد بن عبد الرحمن بن محمد المسعودي  
 أبو سعيد البندهي ج ١٨ ص ٢١٥  
 وورد المسعودي فحسب في ج ١  
 ص ٢٠٩  
 وورد الشيخ الامام أبو عبد الله محمد  
 ابن عبد الرحمن بن محمد المسعودي  
 البندهي في ج ١٦ ص ٢٦٢  
 محمد بن عبد الملك بن زهر الأندلسي  
 أبو بكر الاشيلي ج ١٨ ص ٢١٦  
 محمد بن عبد الملك الكلثومي أبو عبد الله  
 ج ١٨ ص ٢٢٥  
 محمد بن عبد الواحد الباوردي غلام  
 ثعلب أبو عمر الزاهد ج ١٨ ص ٢٢٦  
 وورد أبو عمر الزاهد في ج ١  
 ص ١٠٩، ١١٣، ١١٨، ج ٢  
 ص ٢٨٣، ج ٤ ص ٢٠٥، ٢٥٣،  
 ج ٥ ص ١٠٨، ١٣٦، ١٣٨، ج ٧  
 ص ٣٥، ج ٩ ص ٢٠١، ٢٠٣،  
 ج ١٠ ص ٢٦٨، ج ١٤ ص ١٠٧،  
 ج ١٦ ص ١٢٢، ٣١٨، ج ١٧  
 ص ٢٨، ٤٥، ج ١٨ ص ٦٢،

محمد بن علي بن الحسين أبو الحسين  
ابن أبي الصقر الواسطي ج ١٨  
ص ٢٥٧  
محمد بن علي بن عمر أبو منصور بن  
الجبان ج ١٨ ص ٢٦٠  
محمد بن علي أبو سهل الهروي ج ١٨  
ص ٢٦٣  
وورد أبو سهل الهروي في ج ٧  
ص ٢١٠  
وورد أبو سهل محمد بن علي الهروي  
في ج ١٤ ص ٢٤٨، ج ١٨ ص ٣٥  
محمد بن علي أبو بكر المراغي ج ١٨  
ص ٢٦٣  
وورد المراغي فحسب في ج ٨ ص ٢٢٩  
محمد بن علي أبو الحسن الدقيقي ج ١٨  
ص ٢٦٣  
محمد بن علي بن أبي مروان الأموي  
ج ١٨ ص ٢٦٤  
محمد بن عمران بن موسى المرزباني  
أبو عبد الله ج ١٨ ص ٢٦٨  
وورد أبو عبد الله المرزباني في ج ٣  
ص ٥٤، ج ٤ ص ١٠٥، ج ١٧  
ص ١٣٥  
وورد أبو عبد الله محمد بن عمران  
المرزباني في ج ٤ ص ٢٣٣، ج ٧  
ص ٣٥، ج ١٧ ص ٨٧

ابن أبي البقاء ج ١٨ ص ٢٥١  
وورد العتاني فحسب في ج ٣ ص ٣،  
ج ٦ ص ٢٨١  
محمد بن علي بن أحمد أبو عبيد الله الحلبي  
المعروف بابن حميدة ج ١٨ ص ٢٥٢  
محمد بن أبي سارة علي أبو جعفر الرؤاسي  
ج ١٨ ص ٢٥٣  
وورد أبو جعفر الرؤاسي في ج ٥  
ص ١١٥، ج ١٨ ص ٢٥٣، ٢٥٤  
وورد الرؤاسي فحسب في ج ٥  
ص ١١٦، ج ١٨ ص ٢٠٩، ٢٥٣،  
٢٥٤  
محمد بن علي بن إسماعيل العسكري  
أبو بكر المعروف بمبرمان النحوي  
ج ١٨ ص ٢٥٤  
وورد المبرمان فحسب في ج ٢ ص ٣،  
ج ٨ ص ١٤٩، ج ١٨ ص ٢٥٦  
وورد أبو بكر المبرمان في ج ٥  
ص ١٨٣، ج ٧ ص ٢٣٣، ج ٨  
ص ١٤٦، ج ١٤ ص ٦٥  
وورد أبو بكر محمد بن مبرمان في ج ١٧  
ص ١٣٨  
وورد مبرمان فقط في ج ١٨ ص ٢٥٥،  
٢٥٦، ج ١٩ ص ١٠  
وورد مبرمان النحوي في ج ١٩  
ص ١٠

٢٧٩ ج ٧ ص ١٧٧ ، ج ٩ ص ٢٥٠  
 ج ١٣ ص ٢٥٥ ، ج ١٦ ص ٧٩ ،  
 ٨١ ، ٨٤ ، ٨٩ ، ٩١ ، ١٣٧ ، ١٧٨ ،  
 ٢١٦ ، ج ١٧ ص ١٥ ، ٣١ ، ١٧٨ ،  
 ج ١٨ ص ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩٢ ،  
 ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ،  
 ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠٢  
 وورد أبو العيناء محمد بن القاسم في ج ١٦  
 ص ٨٣  
 محمد بن القاسم بن محمد أبو بكر بن  
 الأنباري ج ١٨ ص ٣٠٦  
 وورد أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري  
 في ج ٣ ص ٤٧  
 وورد أبو بكر بن الأنباري في ج ٤  
 ص ٢٣٩ ، ج ٥ ص ١٠٨ ، ١٢٨ ،  
 ج ٩ ص ٢٠١ ، ج ١٢ ص ١٦ ،  
 ١٧ ، ج ١٣ ص ٩٥ ، ج ١٧ ص ١٣٨ ،  
 ١٦٦ ، ٢٠٨ ، ج ١٨ ص ٢٢٩ ،  
 ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ،  
 ٣١٣  
 وورد ابن الأنباري فحسب في ج ٥  
 ص ١١٥ ، ج ٩ ص ٢٠٣ ، ج ١٢  
 ص ٦٤ ، ج ١٣ ص ٢٦٠ ، ج ١٥  
 ص ٢٩ ، ج ١٨ ص ٣١١  
 وورد أبو بكر محمد بن الأنباري في  
 ج ١٦ ص ٣١٦ ، ج ١٧ ص ٦٦

وورد المرزباني فحسب في ج ٦ ص ٩ ،  
 ج ٧ ص ٤٩ ، ج ١٠ ص ١٧٥  
 محمد بن عمران أبو جعفر الكوفي ج ١٨  
 ص ٢٧٢  
 محمد بن عمر بن عبد العزيز المعروف  
 بابن القوطية الاشيلي أبو بكر اللغوي  
 ج ١٨ ص ٢٧٢  
 محمد بن واقد الواقدي المدني ج ١٨  
 ص ٢٧٧  
 وورد الواقدي فحسب في ج ١ ص ٨٥ ،  
 ج ٣ ص ١١ ، ٢٢٨ ، ج ٦ ص ١٨١ ،  
 ج ٩ ص ١٨ ، ج ١٨ ص ٧  
 محمد بن فتوح بن عبد الله بن حميد  
 أبو عبد الله الحميدي ج ١٨ ص ٢٨٢  
 محمد بن فرج أبو جعفر الغساني الكوفي  
 ج ١٨ ص ٢٨٦  
 وورد أبو جعفر محمد بن الفرغ الغساني  
 في ج ١٢ ص ١٦٩  
 وورد محمد بن الفرغ المقرئ في ج ٢٠  
 ص ٥٠  
 محمد بن القاسم أو ابن خلاد أبو عبد الله  
 المعروف بأبي العيناء الأخباري  
 ج ١٨ ص ٢٨٦  
 وورد أبو العيناء فحسب في ج ١  
 ص ٨٣ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ج ٣ ص ٤ ،  
 ج ٤ ص ١٥١ ، ج ٦ ص ١٨١ ،



المعروف بالعماد الكاتب الاصبهاني	محمد بن أبي القاسم بايجوك أبو الفضل
ج ١٩ ص ١١	البقال الخوارزمي الملقب بزين المشايخ
وورد العماد فحسب في ج ٣ ص ١١١،	ج ١٩ ص ٥
١١٦، ج ١٦ ص ١٨٧	محمد بن محمد بن جعفر بن مختار أبو الفتح
وورد العماد الكاتب الاصفهاني في	الواسطي ج ١٩ ص ٥
ج ١٨ ص ٢٣٥	وورد محمد بن محمد بن جعفر بن مختار
محمد بن محمد بن عباد أبو عبد الله	النحوي في ج ٥ ص ٥٩، ٦٠
البغدادى المقرئ ج ١٩ ص ٢٨	وورد أبو الفتح محمد بن محمد بن مختار
محمد بن محمد بن عبد الجليل رشيد الدين	في ج ١٣ ص ٢٦٠، ٢٦١
المعروف بالوطواط ج ١٩ ص ٢٩	وورد أبو الفتح فحسب في ج ١٣
وورد الرشيد محمد بن عبد الجليل	ص ٢٥٩
الملقب بالوطواط في ج ١ ص ١٠٣	محمد بن محمد أبو الحسن المعروف بابن
محمد بن أبي سعيد محمد المعروف بابن	لنكك البصرى ج ١٩ ص ٦
شرف الجذامى القيروانى أبو عبد الله	وورد ابن لنكك فحسب في ج ٢
ج ١٩ ص ٣٧	ص ١٢٦، ج ١٧ ص ١٩٤
وورد ابن شرف فحسب في ج ٨	وورد أبو الحسن محمد بن محمد بن
ص ١١١	جعفر بن لنكك الشاعر في ج ٢
محمد بن محمد الاخسيكانى أبو الوفاء	ص ١٢٨
المعروف بابن أبي المناقب ج ١٩	وورد أبو الحسن بن لنكك في ج ٨
ص ٤٤	ص ٢٤٤
محمد بن محمد بن أحمد الرامشى أبو نصر	وورد أبو الحسن محمد بن محمد بن
النيسابورى النحوى ج ١٩ ص ٤٥	لنكك البصرى الشاعر في ج ١٧
وورد أبو نصر الرامشى في ج ١٢	ص ٢٠
ص ٢٧٣	وورد شاعر البصرة ابن لنكك في ج ١٩
وورد أبو نصر النحوى في ج ١٧	ص ٢١٩
ص ١٢١	محمد بن محمد بن حامد أبو عبد الله

ص ٢١٢، ٢٠٩	محمد بن محمد أبو العز المعروف بابن
وورد ابن المرزبان فحسب في ج ١٢	الخراساني النحوي ج ١٩ ص ٤٦
ص ٢٠٨	محمد بن محمد بن يحيى السنديسي الواسطي
محمد بن المستير بن أحمد أبو علي	أبو العلاء العلوي ج ١٩ ص ٤٧
المعروف بقطب البصري ج ١٩	محمد بن أبي محمد بن محمد أبو جعفر
ص ٥٢	المعروف بابن ظفر الصقلي ج ١٩
وورد قطرب فحسب في ج ٨ ص ١٧٧	ص ٤٨
ج ١١ ص ٢٣٠، ج ١٤ ص ٨١	محمد بن محمود بن الحسن محب الدين
ج ١٨ ص ١١٢، ١١٣، ج ١٩	ابن النجار البغدادي أبو عبد الله
ص ٥٣، ج ١٩ ص ٢٤٦	ج ١٩ ص ٤٩
وورد أبو علي قطرب في ج ١٨ ص ٦٥	وورد محمد بن محمود فحسب في ج ٧
محمد بن مسعود أبو بكر الحثني	ص ٦٦
الجاني المعروف بابن أبي الركب	وورد ابن النجار فحسب في ج ١١
ج ١٩ ص ٥٤	ص ٢٣٣
محمد بن مسعود العشامي الأصبهاني	وورد أبو عبد الله محب الدين محمد بن
المعروف بالفخر النحوي ج ١٩	النجار في ج ١٣ ص ٢١١
ص ٥٥	وورد أبو عبد الله محمد بن محمود بن
محمد بن المعل بن عبد الله أبو عبد الله	النجار في ج ١٦ ص ١٧٨
الأسدي الأزدي ج ١٩ ص ٥٥	وورد محب الدين محمد بن النجار في
وورد أبو عبد الله محمد بن المعل بن	ج ١٧ ص ٦٥
عبد الله الأزدي في ج ٤ ص ٧٧	وورد أبو عبد الله محمد بن النجار في
محمد بن منذر أبو جعفر أو أبو عبيد الله	ج ١٧ ص ٧٠
وقيل أبو ذريح ج ١٩ ص ٥٥	محمد بن المرزبان أبو العباس الدميري
وورد محمد بن منذر فحسب في ج ٦	ج ١٩ ص ٥٢
ص ٢٨١، ج ٧ ص ١٢٠	وورد محمد بن المرزبان فقط في ج ٦
وورد ابن منذر فحسب في ج ٧	ص ٢١٧، ج ٨ ص ١٦٠، ج ١٢

- ص ١٢٧  
محمد بن نصر الله بن الحسين بن عنين  
الدمشقي ج ١٩ ص ٨١  
وورد محمد بن نصر الله بن عنين الشاعر  
في ج ٣ ص ٢١٣  
وورد شرف الدين محمد بن نصر الله  
المعروف بابن عنين الشاعر في ج ١١  
ص ٢٥٩  
محمد بن هانيء أبو القاسم الأزدي  
الأندلسي ج ١٩ ص ٩٢  
وورد ابن هانيء الأندلسي في ج ١٦  
ص ٢٩٩  
وورد ابن هانيء فحسب في ج ١٧  
ص ٢٦٣  
محمد بن هيرة أبو سعيد الأسدي  
المعروف بصعورا ج ١٩ ص ١٠٥  
محمد بن ولاد أبو الحسين التميمي النحوي  
ج ١٩ ص ١٠٥  
وورد أبو الحسين النحوي فحسب في  
ج ١٢ ص ٢١٩  
محمد بن يحيى بن علي الحنفي الزبيدي  
أبو عبد الله النحوي ج ١٩ ص ١٠٦  
محمد بن يحيى بن محمد أبو عبد الله بن  
الحذاء التميمي ج ١٩ ص ١٠٨  
محمد بن يحيى بن سعادة أبو عبد الله
- ص ٢١١ ج ١١ ص ٢١٥ ج ١٦  
ص ١٣٢  
وورد ابن مناذر الشاعر في ج ١١  
ص ٦٨  
محمد بن منصور بن جميل أبو عبد الله  
الغر الكاتب ج ١٩ ص ٦٠  
محمد بن موسى بن عبد العزيز أبو بكر  
الكندي وقيل أبو عمران بن الصيرفي  
المعروف بابن الجي الملقب بسيويه  
ج ١٩ ص ٦١  
وورد محمد بن موسى فحسب في ج ٥  
ص ٩٥  
محمد بن موسى الحدادي البلخي ج ١٩  
ص ٦٢  
محمد بن موسى الكندي أبو بكر النحوي  
ج ١٩ ص ٦٣  
وورد أبو بكر النحوي فحسب في ج ٥  
ص ٦٨  
محمد بن ميمون الأندلسي القرطبي  
أبو بكر النحوي المعروف بمركوش  
ج ١٩ ص ٦٣  
محمد بن نصر بن داغر شرف الدين  
الخزومي المعروف بالقيسراني الشاعر  
ج ١٩ ص ٦٤  
وورد القيسراني فحسب في ج ٨



٨٠، ١٦٨، ٢١٨، ج ١٣ ص ٢٥٥.  
ج ١٦ ص ٨٦، ٨٨، ٨٩، ١١١،  
١١٣، ١١٧، ١١٨، ١٢٣، ١٤٧،  
١٤٨، ١٨٣، ٢٣٦، ج ١٧ ص ١٤،  
٢٨، ٣٢، ١٣٧، ١٧٨، ٣١٢،  
ج ١٨ ص ١٢٣، ١٩٧، ٢٥٤،  
٢٥٥، ٢٨٩، ج ١٩ ص ١٠٥،  
١١٠، ١١٢.

وورد أبو العباس محمد بن يزيد المبرد  
في ج ١ ص ١٣٧، ج ٤ ص ٩٩،  
ج ١٨ ص ٦٢

وورد أبو العباس المبرد في ج ٢  
ص ٢٣٩، ج ٣ ص ٣٠، ٩٣،  
ج ٥ ص ١٢٠، ١٣٢، ج ٦ ص ٨٧،  
ج ١٣ ص ٢٤٨، ج ١٦ ص ١٧٥،  
ج ١٨ ص ٩٥، ١٠١، ج ١٩  
ص ١٥٥، ٢٤٩.

وورد أبو العباس فحسب في ج ٥  
ص ١١٢، ١١٣، ١٢١، ١٢٣،  
١٢٥، ١٣٠.

وورد محمد بن يزيد ليس إلا في ج ٥  
ص ١٢٢، ج ٧ ص ٢٥٩، ج ١٣  
ص ١٨١، ج ١٧ ص ١٤٢  
وورد محمد بن يزيد النحوي في ج ١٩  
ص ٥٨

محمد بن يوسف بن عمر الكفرطاني

المرسي ج ١٩ ص ١٠٩  
محمد بن يحيى بن عبد الله الكاتب  
المعروف بالصولي أبو بكر ج ١٩  
ض ١٠٩  
وورد محمد بن يحيى الصولي في ج ١٣  
ص ٥، ج ١٤ ص ١٤٩، ج ١٩  
ص ١١٢

وورد أبو بكر الصولي في ج ١٩  
ص ١١٠، ٢٤٩، ٢٥١

محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي  
أبو العباس النحوي الملقب بالمبرد  
ج ١٩ ص ١١١

وورد المبرد فحسب في ج ١ ص ١٢١،  
١٢٣، ١٣١، ١٤٩، ١٥٨، ٢٠٣،  
٢٥٦، ج ٢ ص ٣، ج ٣ ص ٩٤،  
٩٥، ج ٤ ص ١٥٢، ١٥٣، ٢٢٤،  
ج ٥ ص ٨٨، ١١١، ١١٤، ١١٥،  
١١٧، ١١٨، ١٢٢، ١٣٢، ١٣٦،  
١٣٧، ١٣٨، ج ٦ ص ١٧، ٧٦،  
١٣٣، ١٣٥، ٢٧٩، ج ٧ ص ٣٣،  
١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٧،  
١٢٤، ١٢٧، ١٣٠، ١٧٧، ١٩٢،  
١٩٤، ج ٧ ص ٢٣٢، ٢٣٤، ج ٨  
ص ١٨١، ج ٩ ص ٢٤، ج ١٠  
ص ١٧٨، ج ١١ ص ٢١٥، ٢٢٩،  
٢٣٦، ٢٦٥، ج ١٢ ص ٦، ٤٥،

وورد الزمخشري فقط في ج ٥  
ص ٤٧ ، ج ١٤ ص ٨٦ ، ج ١٥  
ص ٦٠ ، ج ١٩ ص ١٢٤ ، ٢١٢  
وورد محمود بن عمر الزمخشري في ج ١٥  
ص ٦١  
محمود بن أبي المعالي تاج الدين الحواري  
اللغوي ج ١٩ ص ١٣٥  
وورد تاج الدين محمود بن أبي المعالي  
الحواري في ج ٤ ص ٥٠  
وورد محمود بن أبي المعالي الحواري في  
ج ٦ ص ١٦١  
مدرک بن علی الشیانی ج ٤ ص ١٢٢ ،  
ج ١٩ ص ١٣٥  
وورد مدرک فحسب في ج ٤ ص ١٢٢ ،  
١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥  
مرجی بن کوثر أبو القاسم المقرئ  
ج ١٩ ص ١٤٦  
مروان بن سعيد بن عباد بن أبي صفرة  
المهابي ج ١٩ ص ١٤٦  
مسعود بن علی بن أحمد الصواني البيهقي  
أبو المحاسن ج ١٩ ص ١٤٧  
مصدق بن شبيب بن الحسين أبو الخير  
الصلحي ج ١٩ ص ١٤٧  
وورد مصدق بن شبيب فحسب في ج ٢  
ص ١٥ ، ج ٧ ص ٢١٥ ، ج ١٦  
ص ٢٩٦

أبو عبد الله النحوي ج ١٩  
ص ١٢٢  
أبو محمد النرسابادي النحوي ج ١٩  
ص ١٢٣  
محمود بن جرير الضبي أبو مضر النحوي  
ج ١٩ ص ١٢٣  
وورد أبو مضر فحسب في ج ٩  
ص ١٩٢  
وورد أبو مضر محمود بن جرير الضبي  
الأصبهاني في ج ١٩ ص ١٢٧  
محمود بن أبي الحسن بن الحسين  
النيسابوري الملقب ببيان الحق ج ١٩  
ص ١٢٤  
محمود بن حمزة بن نصر الكرماني ج ١٩  
ص ١٢٥  
وورد محمود بن حمزة الكرماني في  
ج ١٩ ص ٢٢٤  
محمود بن عزيز العارضي أبو القاسم  
الخوانزمي الملقب بشمس المشرق  
ج ١٩ ص ١٢٦  
محمود بن عمر بن أحمد أبو القاسم  
الزمخشري جار الله ج ١٩ ص ١٢٦  
وورد أبو القاسم الزمخشري فحسب  
في ج ٥ ص ٤٧ ، ج ٩ ص ١٩٢ ،  
ج ١٩ ص ٥ ، ١٢٤ ، ج ٢٠  
ص ٥٥

ص ٢٥ ، ج ١١ ص ١٣ ، ج ١١  
 ص ٢١٥ ، ٢٦٤ ، ٢٧٤ ، ج ١٢  
 ص ٥ ، ١٦٩ ، ج ١٤ ص ٥٨ ، ١٠٨ ،  
 ج ١٥ ص ٧٧ ، ٧٨ ، ٢٦٣ ، ج ١٦  
 ص ٧٤ ، ١١٧ ، ١٣٢ ، ١٤٧ ،  
 ١٥٣ ، ج ١٧ ص ١٠ ، ٢٢ ، ج ١٨  
 ص ١٠٤ ، ١١٣ ، ٢٨٦ ، ج ١٩  
 ص ٥٦ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ،  
 ١٥٩ ، ١٦٠ ، ٢٠٩ ، ج ٢٠ ص ٥٠ ،  
 ٥٦  
 وورد معمر فقط في ج ٧ ص ١٣٣ ،  
 ج ١٨ ص ١٨٢  
 المفضل بن سلة بن عاصم أبو طالب  
 اللغوى ج ١٩ ص ١٦٣  
 وورد المفضل بن سلة بن عاصم فقط  
 في ج ٥ ص ١٤٠  
 وورد أبو طالب المفضل بن سلة بن  
 عاصم في ج ١٥ ص ٦٩  
 وورد أبو طالب المفضل بن سلة  
 فحسب في ج ١٦ ص ١٥١  
 وورد المفضل بن سلة فقط في ج ١٨  
 ص ٦٢ ، ١٣٧  
 المفضل بن محمد بن مسعر أبو المحاسن  
 التوخى ج ١٩ ص ١٦٤  
 وورد ابن مسعر فحسب في ج ١٨  
 ص ١٥

وورد مصدق بن شبيب النحوى في  
 ج ١٩ ص ٦٠  
 مظفر بن إبراهيم بن جماعة أبو العز  
 الأعمى العيلاني ج ١٩ ص ١٤٨  
 المعافى بن زكريا النهروانى الجريرى  
 المعروف بابن طرارة ج ١٩  
 ص ١٥١  
 وورد المعافى بن زكريا النهروانى  
 ليس إلا في ج ٩ ص ٢٠١ ، ج ١٨  
 ص ١٤٧  
 وورد المعافى بن زكريا الجريرى في  
 ج ١٢ ص ٦٢  
 معاوية بن عمر أبو نوفل الدؤلى ج ١٩  
 ص ١٥٤  
 معمر بن المثنى أبو عبيدة البصرى  
 ج ١٩ ص ١٥٤  
 وورد أبو عبيدة معمر بن المثنى في  
 ج ١ ص ١٠٩ ، ج ١١ ص ٢١ ،  
 ٦٧ ، ١٥٠ ، ١٦٠ ، ١٨٩ ، ج ١٦  
 ص ٢١٣ ، ٢٥٤ ، ج ١٩ ص ١٥٧ ،  
 ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ج ٢٠ ص ٦٤  
 وورد أبو عبيدة فحسب في ج ١  
 ص ١٥٨ ، ج ٥ ص ١١٩ ، ج ٦  
 ص ٨ ، ١٠ ، ٨٢ ، ج ٧ ص ٨٧ ،  
 ١٠٨ ، ١٠٩ ، ٢٦١ ، ج ٨ ص ٩٦ ،  
 ٩٧ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ج ٩



المفضل بن محمد بن يعلى أبو عبد الرحمن

الضبي ج ١٩ ص ١٦٤

وورد المفضل الضبي فحسب في ج ٧

ص ٢١٢، ج ١٠ ص ٢٦٥، ج ١٨

ص ١٩٠، ج ١٩ ص ٢٩٩

مكى بن أبى طالب أو ابن محمد أو حموش

ابن محمد أبو محمد القيسى القيروانى

ج ١٩ ص ١٦٧

وورد أبو محمد مكي بن حموش فحسب

في ج ١١ ص ٢٤٨

مكى بن زيان بن شبة أبو الحزم

الماكسنى ج ١٩ ص ١٧١

وورد أبو الحزم مكي بن الزيان بن

شبة الماكسنى النحوى في ج ١٧

ص ٧٢

وورد مكي بن زيان فحسب في ج ٢٠

ص ١٦

ميمونة أبو ربيعة الأصبهاني النحوى

ج ١٩ ص ١٧٣

منداد بن عبد الحميد الكرخي أبو عمر

المعروف بابن لزة ج ١٩ ص ١٧٤

منذر بن سعيد الأندلسي أبو الحكم

البلوطي ج ١٩ ص ١٧٤

وورد المنذر بن سعيد البلوطي في ج ٤

ص ٢٢٦

وورد أبو الحكم منذر بن سعيد القاضي

في ج ٤ ص ٢٢٩

وورد أبو الحكم منذر بن سعيد

المعروف بالبلوطي في ج ٤ ص ٢٢٨،

٢٢٩

وورد أبو الحكم منذر بن سعيد البلوطي

في ج ٧ ص ٣٢

وورد منذر فحسب في ج ١٥ ص ١٨٠

منصور بن إسماعيل بن عمر أبو الحسن

التميمي الضريع ج ١٩ ص ١٨٥

منصور بن محمد بن عبد الله بن المقدر

التميمي أبو الفتح الأصبهاني ج ١٩

ص ١٩٠

وورد أبو الفتح منصور بن المقدر

النحوى في ج ١٢ ص ٥٧

وورد أبو الفتح منصور بن محمد بن

المقدر الأصبهاني في ج ١٤ ص ٢٠٣

منصور بن القاضي أبي منصور محمد

أبو أحمد الأزدي الهروي ج ١٩

ص ١٩١

منصور بن المسلم بن علي أبو الحسن

الحلي المعروف بابن أبي الدميك

ج ١٩ ص ١٩٤

منو جهر بن محمد أبو الفضل بن أبي الوفاء

البغدادى ج ١٩ ص ١٩٦ .

مؤرج بن عمرو السدوسي ج ١٩

ص ١٩٦

١٩٨  
 وورد الشيخ أبو منصور بن الجواليقي  
 في ج ١٢ ص ١٠٢، ج ١٧ ص ٢٦٢  
 وورد الشيخ أبو منصور موهوب بن  
 أحمد بن محمد بن الخضر الجواليقي في  
 ج ١٥ ص ٦٧  
 وورد الشيخ أبو منصور موهوب بن  
 أحمد في ج ١٥ ص ٦٩  
 وورد الشيخ موهوب بن أحمد في  
 ج ١٥ ص ٧٢  
 وورد الشيخ موهوب فحسب في ج ١٥  
 ص ٧٢  
 وورد أبو منصور موهوب بن أحمد  
 الجواليقي في ج ١٨ ص ٢٥١، ج ٢٠  
 ص ٢٦  
 المؤيد بن عطف أبو سعيد الألويسي  
 ج ١٩ ص ٢٠٧  
 ميمون الأقرن ج ١٦ ص ١٤٧ ج ١٩  
 ص ٢١٠، ٢٠٩  
 ميمون بن جعفر أبو توبة النحوي  
 ج ١٩ ص ٢١٠  
 وورد أبو توبة فحسب في ج ٥  
 ص ١٢٤، ج ١٣ ص ١٩٢  
 ناصر بن أحمد بن بكر أبو القاسم  
 الخويسي ج ١٩ ص ٢١١  
 ناصر بن عبد السيد أبو الفتح المطرزي

وورد مؤرج السدوسي في ج ١١  
 ص ٧٣  
 موسى بن بشار أبو محمد القرشي الملقب  
 بشهوات ج ١٩ ص ١٩٩  
 المؤمل بن أميل المحاربي ج ١٩  
 ص ٢٠١  
 وورد المؤمل فحسب في ج ٦ ص ٨٠  
 موهوب بن أحمد بن الحسن الجواليقي  
 ج ١٩ ص ٢٠٥  
 وورد الشيخ أبو منصور موهوب بن  
 أحمد بن الخضر الجواليقي في ج ١  
 ص ١٠١، ج ٧ ص ٢٥٣  
 وورد أبو منصور الجواليقي في ج ١  
 ص ١٣٧، ج ٨ ص ٧٧، ج ١٢  
 ص ٢٧٤، ٢٧٦، ج ١٤ ص ١١،  
 ج ١٩ ص ٤٦، ٢٢٢، ج ٢٠  
 ص ١٧  
 وورد أبو منصور موهوب بن الجواليقي  
 في ج ٤ ص ١٠٦  
 وورد الشيخ أبو منصور الجواليقي في  
 ج ٧ ص ٢١٥  
 وورد أبو منصور موهوب الجواليقي  
 في ج ١١ ص ١٧٤، ١٩٢، ج ١٢  
 ص ٤٩، ج ١٨ ص ٢٥٧  
 وورد الشيخ أبو منصور موهوب بن  
 الخضر الجواليقي في ج ١٢ ص ٩٦،

نصر الله بن عبد الله بن قلافس  
الاسكندر ج ١٩ ص ٢٢٦  
نصيب بن رباح ج ١٩ ص ٢٢٨  
وورد نصيب مولى بن مروان في ج ١٩  
ص ٢٣٤  
نصيب مولى المهدي ج ١٩ ص ٢٣٤  
النضر بن أبي النضر أبو مالك التميمي  
ج ١٩ ص ٢٣٧  
النضر بن شميل التميمي المازني ج ١٩  
ص ٢٣٨  
وورد النضر بن شميل فحسب في ج ١  
ص ٧٩، ج ٩ ص ٢٢، ج ١٠  
ص ٢٢٧، ٢٨٦، ج ١١ ص ٧٣،  
١٥٠، ٢٥٧، ٢٧٥، ج ١٧ ص ٥١  
نهشل بن يزيد أبو خيرة الاعرابي  
ج ١٩ ص ٢٤٣  
واصل بن عطاء أبو حذيفة الغزال  
ج ١٩ ص ٢٤٣  
وورد واصل بن عطاء الغزالي في ج ١٢  
ص ٦٨  
وورد واصل فحسب في ج ١٦ ص ٩٧  
وورد واصل بن عطاء فقط في ج ١٧  
ص ١٤٦، ١٤٩  
وثيمة بن موسى بن القرات أبو زيد  
الفارسي الفسوي الوشاء ج ١٩  
ص ٢٤٧

الخوارزمي ج ١٩ ص ٢١٢  
نبا بن محمد بن محفوظ أبو اليان  
القرشي المعروف بابن الحوراني  
ج ١٩ ص ٢١٣  
نجم بن سراج العقيلي الملقب بشمس  
الملك ج ١٩ ص ٢١٥  
نشوان بن سعيد أبو سعيد الحميري البني  
ج ١٩ ص ٢١٧  
نصر بن إبراهيم الدينوري ج ١٩  
ص ٢١٨  
نصر بن أحمد بن نصر أبو القاسم  
البصري المعروف بالخبزأرزي  
ج ١٩ ص ٢١٨  
نصر بن الحسن بن جوشن أبو المرفف  
الغيلاني النخيري ج ١٩ ص ٢٢٢  
نصر بن عاصم الليثي ج ١١ ص ١٥٩،  
ج ١٩ ص ٢٢٤  
نصر بن علي بن محمد أبو عبد الله  
الشيرازي الفارسي المعروف بابن  
أبي مریم النحوي ج ١٩ ص ٢٢٤  
نصر بن مزاحم أبو الفضل المنقري  
ج ١٩ ص ٢٢٥  
نصر بن يوسف صاحب أبي الحسن  
الكسائي ج ١٩ ص ٢٢٥  
نصر الله بن إبراهيم الدينوري الحماني  
ج ١٩ ص ٢٢٦



وورد هارون بن علي بن يحيى في ج ١٥  
ص ٩٦

وورد هارون فحسب في ج ١٥  
ص ١٥٩

هارون بن موسى بن شريك الدمشقي  
أبو عبدالله المعروف بالأخفش  
ج ١٩ ص ٢٦٣

هارون بن أحمد بن عبدالواحد الحلبي  
الأسدي ج ١٩ ص ٢٦٤  
هبة الله بن حامد بن أحمد بن أيوب  
أبو منصور المعروف بعميد الرؤساء  
ح ١٩ ص ٢٦٤

وورد عميد الرؤساء هبة الله بن أيوب  
فحسب في ج ١٦ ص ٢٩٦  
هبة الله بن جعفر السعدي المعروف  
بابن سنا الملك والقاضي السعيد، ج ١٩  
ص ٢٦٥

وورد السعيد أبو القاسم هبة الله بن  
الرشيد جعفر بن سناء الملك في ج ٨  
ص ١٠٣

هبة الله بن الحسن أبو الحسن المعروف  
بالحاجب ج ١٩ ص ٢٧١

هبة الله بن الحسين الشيرازي أبو بكر  
ابن العلاف ج ١٩ ص ٢٧٢

وورد أبو بكر بن العلاف في ج ٥  
ص ١١٧

الوليد بن عبدالله البختری الطائي  
أبو عبادة وقيل أبو الحسن ج ١٩  
ص ٢٤٨

وورد البختری فحسب في ج ١ ص ٧٧،

١٩١، ج ٢ ص ١٣٧، ج ٣ ص ٤،

٨٨، ج ٤ ص ١٥٢، ١٥٥، ج ٥

ص ١٣٢، ج ٦ ص ٢١٦، ٢٧٩،

٣١٠، ج ٧ ص ١٩٢، ٢٠٢، ج ٨

ص ٨٧، ٨٨، ١٨٨، ج ١٣

ص ٤٧، ج ١٤ ص ٢٢، ١٧٦،

ج ١٦ ص ١٧٨، ٢١٦، ج ١٧

ص ٦٢، ج ١٨ ص ١٢٠، ١٢٨،

وهب بن منبه أبو عبدالله البجلي ج ١٩

ص ٢٥٩

وهب بن وهب بن كثير أبو البختری

القرشي ج ١٩ ص ٢٦٠

وورد وهب بن وهب فقط في ج ١٦

ص ١٧٨

هارون بن الحائك النحوي الضرير

ج ١٩ ص ٢٦١

هارون بن زكريا الهجري أبو علي

النحوي ج ١٩ ص ٢٦٢

هارون بن علي بن يحيى المنجم

أبو عبدالله ج ١٩ ص ٢٦٢

وورد هارون بن المنجم في ج ١٣

ص ١٠٠

ابن الشجرى فى ج ١٩ ص ١٢٨  
 هبة الله بن على بن عزام أبو محمد الربعى  
 الاسوانى ج ١٩ ص ٢٨٤  
 هشام بن إبراهيم الكرنباني أبو على  
 ج ١٩ ص ٢٨٥  
 هشام بن أحمد بن خالد أبو الوليد  
 الكنانى المعروف بابن الوقشى ج ١٩  
 ص ٢٨٦  
 هشام بن محمد الكلبي أبو المنذر  
 الاخبارى ج ١٩ ص ٢٨٧  
 وورد هشام بن محمد فحسب فى ج ١٦  
 ص ١٣٣  
 وورد هشام بن الكلبي فى ج ١٦  
 ص ١٣٧، ج ١٧ ص ١٣٧، ج ١٨  
 ص ١١٣، ج ١٩ ص ٣٠٤  
 وورد ابن الكلبي فحسب فى ج ١٧  
 ص ٣٦، ج ١٨ ص ١١٢  
 هشام بن معاوية أبو عبد الله الضرير  
 صاحب الكسانى ج ١٩ ص ٢٩٢  
 وورد هشام بن معاوية فحسب فى ج ١٦  
 ص ١١٩  
 وورد أبو بكر هشام بن معاوية الضرير  
 النحوى فى ج ١٨ ص ٦١  
 هشام بن نهيس العدوى أخو ذى الرمة  
 الشاعر ج ١٩ ص ٢٩٢  
 هلال بن العلاء أبو عمرو الرقي ج ١٩

وورد ابن العلاف شسب فى ج ١٥  
 ص ٨٩  
 هبة الله بن الحسين البغدادى المعروف  
 بالبديع الاسطرلابى ج ١٩ ص ٢٧٣  
 هبة الله بن سلامة بن نصر أبو القاسم  
 الضرير ج ١٩ ص ٢٧٥  
 هبة الله بن صاعد المعروف بابن التليذ  
 البغدادى ج ١٩ ص ٢٧٦  
 وورد الرئيس أبو الفتح هبة الله بن  
 الفضل بن صاعد بن التليذ فى ج ١٦  
 ص ٢٨٣  
 وورد أبو الفتح بن التليذ فحسب فى  
 ج ١٦ ص ٢٨٧  
 هبة الله بن على البغدادى أبو السعادات  
 المعروف بابن الشجرى ج ١٩  
 ص ٢٨٢  
 وورد ابن الشجرى فحسب فى ج ٧  
 ص ٢١٥  
 وورد أبو السعادات بن الشجرى فى  
 ج ٩ ص ٤٠، ج ١٤ ص ١٠٩  
 وورد أبو السعادات هبة الله بن  
 الشجرى فى ج ١١ ص ١٧٣، ج ٢٠  
 ص ٣٣  
 وورد أبو السعادات هبة الله بن على  
 ابن الشجرى فى ج ١٨ ص ٢٥١  
 وورد الشريف أبو السعادات هبة الله

أبو فراس المعروف بالفرزدق الشاعر  
 ج ١٩ ص ٢٩٧  
 وورد الفرزدق فحسب في ج ١ ص ٩٠ ،  
 ج ٧ ص ٩٣ ، ٩٩ ، ١٢٦ ، ج ٩  
 ص ١٥٩ ، ٢٠٩ ، ج ١١ ص ٢٥ ،  
 ١٢٨ ، ١٥٨ ، ١٦٨ ، ج ١٣  
 ص ١٦٥ ، ج ١٦ ص ١٣٣ ، ج ١٨  
 ١٦٨ ، ١٧٠ ، ج ١٩ ص ٢٠٩ ، ٢٠٩ ،  
 ٢٣٠ ، ج ٢٠ ص ٦٥  
 وورد همام المعروف بالفرزدق الشاعر  
 في ج ١٤ ص ٩٠  
 الهيثم بن عدى أبو عبد الرحمن الطائي  
 الكوفي ج ١٩ ص ٣٠٤  
 وورد الهيثم بن عدى فحسب في ج ٤  
 ص ٧٨ ، ج ٩ ص ١٨ ، ج ١٠  
 ص ٢٥٩ ، ٢٦٥ ، ج ١٢ ص ٢٠٧ ،  
 ج ١٦ ص ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٣٨ ،  
 ج ١٧ ص ٧٧ ، ٨  
 ياقوت بن عبد الله أبو الدر الرومي  
 مذهب الدين ج ١٩ ص ٣١١  
 ياقوت بن عبد الله الرومي الكاتب  
 ج ١٩ ص ٣١٢  
 وورد ياقوت الكاتب ليس إلا في  
 ج ١٦ ص ٤٧  
 يحيى بن أحمد أبو زكريا الفارابي ج ١٩  
 ص ٣١٣

ص ٢٩٤  
 هلال بن الحسن الصابي الحرائي  
 أبو الحسين الكاتب ج ١٩ ص ٢٩٤  
 وورد هلال فحسب في ج ٢ ص ٦٠ ،  
 ١١٤ ، ج ٩ ص ١٢٢ ، ج ١٣  
 ص ١٠٣ ، ج ١٦ ص ١٠٢  
 وورد الرئيس أبو الحسين هلال بن  
 الحسن في ج ٣ ص ٢٥٧ ، ج ٤  
 ص ٦  
 وورد هلال بن الحسن فقط في ج ٢  
 ص ٣١ ، ٥٤ ، ج ١٢ ص ٦٣ ،  
 ج ١٧ ص ٨٢  
 وورد أبو الحسين هلال بن الحسن  
 ابن إبراهيم في ج ٢ ص ٣١ ، ٢١  
 وورد أبو الحسين هلال فحسب في ج ٢  
 ص ٣١  
 وورد أبو الحسين هلال بن الحسن  
 في ج ٤ ص ٢٤٠ ، ج ٩ ص ١٣٦  
 وورد الرئيس أبو الحسين هلال بن  
 الحسن بن إبراهيم بن هلال الصابي  
 في ج ١٣ ص ١٠٠  
 وورد هلال بن الحسن بن الصابي في  
 ج ١٥ ص ١٢٢  
 وورد الرئيس أبو الحسين هلال في  
 ج ١٧ ص ١٠٦  
 همام بن غالب بن صعصعة التميمي



- يحيى بن أحمد الأندلسى أبو بكر المعروف  
بأبن الخياط ج ١٩ ص ٣١٣  
وورد أبو بكر بن الخياط النحوى فى  
ج ٥ ص ١٣٠  
وورد ابن الخياط فحسب فى ج ٧  
ص ٢٥٩  
يحيى بن حبش شهاب الدين أبو الفتح  
السهروردى ج ١٩ ص ٣١٤  
يحيى بن خالد أبو الفضل البرمكى الوزير  
ج ٢٠ ص ٥  
وورد يحيى بن خالد فحسب فى ج ٢  
ص ٢٥٩ ، ج ٣ ص ٦٢ ، ج ١٣  
ص ١٧٨ ١٨٥ ، ج ١٥ ص ٢٥٣ ،  
ج ١٧ ص ٢٨  
وورد يحيى بن خالد بن برمك فى ج ١١  
ص ٢٤١  
وورد يحيى بن خالد البرمكى فى ج ١٦  
ص ١١٩ ، ج ١٧ ص ١١٨  
يحيى بن زياد بن عبد الله الأسلى  
الدلى المعروف بالفراء أبو زكريا  
ج ٢٠ ص ٩  
وورد الفراء فحسب فى ج ٥ ص ١٠٩ ،  
١١٣ ، ١٢٠ ، ١٢٤ ، ١٣١ ، ج ٦  
ص ٧ ، ٢١٦ ، ج ٧ ص ٧٢ ، ٢١٣ ،  
ج ٨ ص ٩٥ ، ٩٧ ، ج ٩ ص ٢٠٣ ،
- ج ١١ ص ٧٨ ، ٢٢٧ ، ٢٣٦ ، ٢٤٢ ،  
٢٧٤ ، ج ١٢ ص ٦٤ ، ٦ ، ج ١٣  
ص ٩٠ ، ١٦٨ ، ١٨٥ ، ١٩٢ ،  
ج ١٥ ص ٦٩ ، ٢٦٢ ، ج ١٦  
ص ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٤٥ ، ٢٥٤ ،  
ج ١٧ ص ٧ ، ج ١٨ ص ١٠٩ ،  
١١٠ ، ١٢٢ ، ٢٠٧ ، ج ٢٠ ص ١٠  
وورد أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء  
فى ج ٥ ص ١٤٣  
وورد أبو زكريا الفراء فى ج ٨  
ص ٩٥  
وورد يحيى بن زياد فقط فى ج ١٠  
ص ٢٥٠  
وورد يحيى بن زياد الفراء فى ج ١٨  
ص ٦٥  
يحيى بن سعدون أبو بكر الأزدي  
القرطبي الملقب بسابق الدين ج ٢٠  
ص ١٤  
وورد أبو بكر يحيى بن سعدون المغربي  
القرطبي فى ج ١٧ ص ٧٢  
وورد أبو بكر يحيى بن سعدون القرطبي  
فى ج ١٩ ص ١٧١  
يحيى بن سعيد بن المبارك المعروف  
بأبن الدهان البغدادى أبو زكريا  
الأنصارى ج ٢٠ ص ١٥

التبريزى فى ج ٣ ص ١٣٨ ، ٢٢٠ ،  
ج ١٢ ص ٢٢٧  
وورد أبو زكريا يحيى بن على الخطيب  
اللغوى فى ج ٤ ص ٣٢  
وورد الخطيب التبريزى فقط فى  
ج ١١ ص ٢٢٠  
وورد أبو زكريا يحيى بن على التبريزى  
فى ج ١٢ ص ١١٤  
وورد الشيخ أبو زكريا يحيى بن على  
الخطيب التبريزى فى ج ١٥ ص ٦٧ ،  
٦٩  
وورد الشيخ أبو زكريا فى ج ١٤  
ص ٨٥  
وورد أبو زكريا يحيى بن التبريزى فى  
ج ١٦ ص ٢١٨  
وورد الشيخ أبو زكريا يحيى بن على  
فى ج ١٧ ص ٥٥  
وورد الشيخ الامام أبو زكريا يحيى  
ابن على التبريزى فى ج ١٢ ص ٩٦  
وورد أبو زكريا يحيى الخطيب التبريزى  
فى ج ١٩ ص ٢٠٥  
وورد الخطيب أبو زكريا التبريزى فى  
ج ١٩ ص ٢٨٢  
يحيى بن على المعروف بابن المنجم  
النديم أبو أحمد بن المنجم ج ٢٠  
ص ٢٨

وورد يحيى بن سعيد الانصارى فى ج ١  
ص ٢١٠  
وورد يحيى بن سعيد فحسب فى ج ٧  
ص ١٤ ، ج ١٢ ص ١٥ ، ١٦ ،  
يحيى بن سعيد بن هبة الله الشيبانى  
ج ٢٠ ص ١٦  
وورد يحيى بن سعيد فحسب فى ج ١  
ص ١١٣  
يحيى بن سلامة المعروف بالخطيب  
الحصكى أبو الفضل ج ٢٠ ص ١٨  
وورد أبو الفضل يحيى بن سلامة  
الحصكى فى ج ٥ ص ٢٣٠  
يحيى بن صاعد بن يحيى أبو الفرج بن  
التليذ ج ٢٠ ص ٢٠  
وورد يحيى بن صاعد فحسب فى ج ٦  
ص ١٣١  
يحيى بن الطيب البنى ج ٢٠ ص ٢١  
يحيى بن عبد الرحمن بن بقر الاندلسى  
ج ٢٠ ص ٢١  
يحيى بن على بن محمد الشيبانى أبو زكريا  
ابن الخطيب التبريزى ج ٢٠ ص ٢٥  
وورد أبو زكريا فحسب فى ج ٣  
ص ١٢٦  
وورد أبو زكريا التبريزى فى ج ٣  
ص ١٣١ ، ج ٨ ص ٢٥٢  
وورد أبو زكريا يحيى بن على الخطيب

ج ٢٠ ص ٣٤  
يحيى بن محمد أبو محمد الارزنى ج ٢٠  
ص ٣٤  
يحيى بن معطى زين الدين المغربى  
الزواوى ج ٢٠ ص ٣٥  
يحيى بن نزار بن سعيد أبو الفضل  
المنبجى ج ٢٠ ص ٣٦  
يحيى بن واقد بن محمد الطائى أبو صالح  
البغدادى ج ٢٠ ص ٣٨  
يحيى بن هذيل التميمى القرطبى المعروف  
بالكفيف ج ٢٠ ص ٣٩  
وورد أبو بكر يحيى بن هذيل الشاعر  
فى ج ١٨ ص ٢٧٤  
يحيى بن يحيى القرطبى المعروف بابن  
السخية ج ٢٠ ص ٤٠  
يحيى بن يحيى بن سعيد المعروف بابن  
مارى المسيحى ج ٢٠ ص ٤٠  
يحيى بن يعمر أبو سليمان العدوانى  
ج ٢٠ ص ٤٢  
وورد يحيى بن يعمر العدوانى فى ج ١٩  
ص ٢٢٤  
يزيد بن زياد المعروف بابن مفرغ  
أبو عثمان الحميرى ج ٢٠ ص ٤٣  
يزيد بن سلمة بن سمرة أبو مكشوح  
المعروف بابن الطثرية ج ٢٠ ص ٤٦  
يعقوب بن إسحاق أبو يوسف بن

وورد يحيى بن على بن يحيى المنجم فى  
ج ١ ص ١٤٥  
وورد يحيى بن على فحسب فى ج ٥  
ص ١٤٧  
وورد أبو أحمد يحيى بن على فى ج ١٥  
ص ١٤٦  
وورد أبو أحمد يحيى بن على بن يحيى فى  
ج ١٥ ص ١٦٨  
وورد أبو أحمد يحيى فى ج ١٥ ص ١٧٥  
يحيى بن القاسم التكريتى أبو زكريا  
الثعلبى ج ٢٠ ص ٢٩  
يحيى بن المبارك بن المغيرة أبو محمد  
اليزيدى ج ٢٠ ص ٣٠  
وورد أبو محمد اليزيدى فى ج ٢ ص ٩٨،  
ج ١١ ص ٧٠، ج ١٦ ص ٢٥٤  
وورد أبو محمد يحيى بن المبارك اليزيدى  
فى ج ١٠ ص ٢١٧  
وورد يحيى بن المبارك اليزيدى فى ج ١٨  
ص ٢٠٢  
يحيى بن محمد الشريف أبو المعمر بن  
طباطبا العلوى ج ٢٠ ص ٣٢  
وورد ابن طباطبا فحسب فى ج ٥  
ص ١٥١  
وورد أبو المعمر فحسب فى ج ١٨  
ص ٣٧  
يحيى بن محمد العنبرى أبو زكريا العنبرى



السكيت ج ٢٠ ص ٥٠  
 وورد ابن السكيت فحسب في ج ١  
 ص ٧٦ ، ج ٣ ص ٢٦ ، ج ٤  
 ص ٧٧ ، ج ٥ ص ١٢٧ ، ١٢٨ ،  
 ج ٦ ص ٧٨ ، ج ٧ ص ١١٧ ، ٢٤٥ ،  
 ج ١١ ص ٩٨ ، ج ١٣ ص ٢٦٨ ،  
 ج ١٤ ص ٢٤٧ ، ج ١٥ ص ٧٢ ،  
 ج ١٨ ص ١٩٠ ، ج ١٩ ص ٥٣ ،  
 ١٦٣  
 وورد يعقوب بن السكيت في ج ٢  
 ص ٢٨٤ ، ج ٧ ص ١٤٩ ، ٢٤٤ ،  
 ج ١٣ ص ١٩٧ ، ج ١٧ ص ٩٨  
 وورد يعقوب فقط في ج ١٨  
 ص ١١٤  
 وورد أبو يوسف يعقوب بن السكيت  
 في ج ٢٠ ص ٥٦  
 يعقوب بن إسحاق الحضرمي أبو يوسف  
 « أبو محمد القاري » ، ج ٢٠ ص ٥٢  
 يعقوب بن الربيع أخو الفضل بن  
 الربيع ج ٢٠ ص ٥٣  
 يعقوب بن علي الجندلي أبو يوسف  
 البلخي ج ٢٠ ص ٥٥  
 اليمان بن أبي اليمان أبو بشر البندنجي  
 ج ٢٠ ص ٥٦  
 يموت بن المزرع العبدى أبو عبد الله  
 « أبو بكر البصري » ، ج ٢٠ ص ٥٧

وورد يموت بن المزرع فحسب في ج ٥  
 ص ١٢٣ ، ج ١٢ ص ٥٤ ، ج ١٦  
 ص ٧٤ ، ٨٢ ، ١١٠ ، ج ١٧  
 ص ١٣٥ ، ج ١٩ ص ١٨٧  
 يوسف بن أبي بكر بن محمد أبو يعقوب  
 السكاكي ج ٢٠ ص ٥٨  
 يوسف بن الحجاج المعروف بابن  
 الصيقل ج ٢٠ ص ٥٩  
 يوسف بن الحسن بن عبد الله أبو محمد  
 السيرافي ج ٢٠ ص ٦٠  
 يوسف بن سليمان أبو الحجاج الشتمري  
 المعروف بالأعلم النحوي ج ٢٠  
 ص ٦٠  
 يوسف بن عبد الله أبو القاسم الزجاجي  
 ج ٢٠ ص ٦١  
 وورد أبو القاسم الزجاجي فحسب في  
 ج ١٠ ص ١١٨ ، ج ١٧ ص ١٤٢  
 وورد الزجاج فقط في ج ١٧  
 ص ١٤٢  
 يوسف بن علي بن جبارة أبو القاسم  
 الهزلي المغربي البسكري ج ٢٠  
 ص ٦١  
 يوسف بن هارون أبو بكر الكندي  
 المعروف بالرمادي القرطبي ج ٢٠  
 ص ٦٢  
 وورد الرمادي الشاعر في ج ٢٠

ص ٢٥٤، ج ١١ ص ٢٧  
 وورد يونس بن حبيب البصرى  
 فى ج ١١ ص ١٦٠، ج ٢٠  
 ص ١٠  
 وورد يونس ليس إلا فى ج ١١  
 ص ٢١٥، ج ١٦ ص ١٢٦، ج ١٩  
 ص ٢٩٩، ج ٢٠ ص ١٠  
 يونس بن سالم بن يونس الخياط القرشى  
 ج ٢٠ ص ٦٧  
 وورد ابن يونس فحسب فى ج ١٧  
 ص ٣٢٣  
 يونس بن إبراهيم الوفراوندى ج ٢٠  
 ص ٦٨

ص ٣٩  
 يونس بن حبيب أبو عبد الرحمن  
 الضبي النحوى ج ٢٠ ص ٦٤  
 وورد يونس بن حبيب فحسب فى ج ٦  
 ص ٨٢، ج ١١ ص ١٦٠، ج ١٦  
 ص ١١٦، ١١٧، ج ١٨ ص ١٢٤،  
 ج ١٩ ص ١٥٥، ٢٩٨  
 وورد يونس النحوى فقط فى ج ٧  
 ص ٧٢، ج ١٣ ص ١٦٩، ج ١٩  
 ص ٥٧، ج ١٩ ص ٢٠٩، ج ٢٠  
 ص ١٠  
 وورد يونس بن حبيب النحوى  
 ليس إلا فى ج ٧ ص ٨٩، ج ١٠





# فهرس الطبقات

لأعلام التراجم التي اشتعل عليها كتاب معجم الأدباء

## لياقوت الرومي

مرتبة ترتيباً هجائياً

### ﴿ طبقة الألباء الشعراء ﴾

أحمد بن كليب	أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد الرفاعي
الأحول أحمد المحرر	إبراهيم بن علي الحصري
أبو عبد الله أحمد بن محمد الجهمي	أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى بن المبارك
أحمد بن محمد الأصبهاني	أبو العباس أحمد بن إبراهيم
أبو عمرو أحمد بن محمد الجباني	أبو سعيد أحمد بن إبراهيم الأديبي
المتيم أحمد بن محمد الأفرقي	بديع الزمان الهمداني أحمد بن الحسين
أبو الحسين أحمد بن محمد السهيلي	أبو نصر أحمد بن جميل
أبو علي أحمد بن نصر البازياري	أبو جعفر أحمد بن الحارث الخزاز
أحمد بن الهيثم الشامي	أبو عبد الله أحمد بن الحسن السكوتي
أبو الحسن أحمد بن يحيى البلاذري	أبو مالك أحمد بن الصنديد العراقي
أبو الحسن أحمد بن يحيى المنجم	أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر المروزي
أبو جعفر أحمد بن يزيد المهدي	أبو عامر أحمد بن عبد الملك الأشجعي
أبو أسامة أسامة بن مرشد	أبو الفتح أحمد بن علي المنجم
أبو محمد إسحاق بن إبراهيم الموصلی	أبو عبد الله أحمد بن علي النقيب
أبو يعقوب إسحاق بن عمار	أحمد بن علوية الأصبهاني

أبو القاسم إسماعيل بن الحسن البهقي  
 أبو العباس إسماعيل بن عبد الله الميكالي  
 أبو طاهر إسماعيل بن محمد الوثابي  
 أبو عبد الله إسماعيل بن يحيى اليزيدي  
 أبو مالك أمان بن الصمصامة الطرماح  
 أبو ضياء بشر بن يحيى النصبلي  
 جعفر بن إسماعيل القالي  
 جهنم بن خلف المازني  
 أبو قلامه حبش بن عبد الرحمن  
 أبو محمد الحسن بن إبراهيم بن زولاق  
 ابن الحائك الحسن بن أحمد الهمداني  
 أبو نصر الحسن بن أسد الفارقي  
 أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن  
 أبو علي الحسن بن علي الحرمازي  
 أبو محمد الحسن بن محمد المهلبلي  
 أبو علي الحسن بن محمد العسقلاني  
 أبو علي الحسن بن المظفر النيسابوري  
 أبو القاسم الحسين بن الحسن الواساني  
 أبو علي الخليلع الحسين بن الضحاك  
 أبو علي الحسين بن عبد الله البغدادي  
 أبو الفتح الحسين بن عبد الله المعري  
 أبو عبد الله الحسين بن عبد السلام  
 الحسين بن عقيل البزار  
 الحسين بن محمد القرطبي  
 أبو عبد الله الحسين بن علي اليزيدي

أبو علي الحسين بن محمد السهواجي  
 الحسين بن مطير الأسدي  
 حرملة بن المنذر الطائي  
 حفص الأموي  
 أبو حفص الزكري  
 حفصة بنت الحاج الركوني  
 الحكم بن عبد الله الأسدي  
 الحكم بن معمر الحضري  
 أبو الحكم بن غلندو  
 الأعور الكلبي حكيم بن عياش  
 حماد بن محمد « حماد بن عمر الكوفي »  
 حماس بن ثامل  
 حمدان بن عبد الرحيم الأثاري  
 حمدة بنت زياد العوفية  
 ابن القلانسي حمزة بن أسد  
 حمزة بن يعض الحنفي  
 أبو يعلى حمزة بن علي  
 أبو المثنى حميد بن ثور الهلالي  
 حميد بن مالك الأرقط  
 أبو تغنم حميد بن مالك الكناني  
 حميدة بنت النعمان  
 خالد اليزيدي  
 أبو هاشم خالد بن يزيد بن معاوية  
 أبو زيد خدش بن بشر التميمي  
 خرقة بن نباتة الكلبي

سلم بن عمرو  
 أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي  
 صريع الغواني سليمان بن مسلم بن الوائد  
 سهم بن إبراهيم  
 شبيب بن شبة  
 ابن البرصاء شبيب بن يزيد البري  
 أبو النجيب شداد بن إبراهيم الجزري  
 أبو الهيجاء شفهفروز بن شعيب  
 صالح بن عبد القدوس  
 أبو الصلت طريح بن إسماعيل الثقفي  
 ظافر بن القاسم الجذامي  
 أبو الأسود الدؤلي ظالم بن عمرو  
 أبو الفضل العباس بن الأحنف اليماني  
 عثمان بن ربيعة الأندلسي  
 أبو مروان عريب بن محمد القرطبي  
 أبو الحسن علي بن أحمد الغالي  
 أبو محمد علي بن أحمد الفارسي  
 علي بن أحمد الفنجكردي  
 ابن القطاع علي بن جعفر السعدي  
 أبو بكر العميد علي بن الحسن الفهستاني  
 أبو الحسن علي بن الحسن الباخرزي  
 ابن المقلّة علي بن الحسن العبدري  
 أبو الفرج علي بن الحسين بن هندو  
 ابن كوجك علي بن الحسين العبسي  
 أبو الحسين علي بن الحسين العسقلاني

الخضر بن هبة الله الطائي  
 خلف بن أحمد القيرواني  
 أبو محرز خلف بن حيان البصري  
 أبو ذؤيب خويلد بن خالد  
 خيار بن أوفى المهدي  
 داود بن أحمد بن أبي داود  
 داود بن سلم  
 أبو علي دعلج بن علي الخزاعي  
 أبو المطاع ذو القرنين بن ناصر الدولة  
 المسكين ربيعة بن عامر  
 أعشى بن تغلب ربيعة بن يحيى  
 أبو ثابت ربيعة بن ثابت الرقي  
 رزق الله بن عبد الوهاب التيمي  
 رسته بن أبي الأبيض الأصهباني  
 نحر الدين رمضان بن رستم الخراساني  
 ابن ميادة الرماح بن أبرد المري  
 أبو الفضائل زاكي بن كامل القطيفي  
 أبو نعمة زائدة بن نعمة التستري  
 أبو دلالة زيد بن الجون  
 أبو إمامة العبدى زياد بن سلمة  
 زيد بن الحسن الأحاطي  
 أبو العباس السائب بن فروخ  
 أبو عثمان سعد بن الحسن بن شداد  
 أبو المعالي سعد بن علي الحظيري  
 أبو عثمان سعد بن هاشم الخالدي



أبو الحسن علي بن حمزة الأصبهاني  
 أبو الحسن علي بن عبد الله الطوسي  
 الشيه علي بن عبد الله  
 صدر الاسلام علي بن عبد الله الهروي  
 أبو الحسين علي بن عبد الله الناشي  
 أبو الحسن علي بن عبد العزيز البغوي  
 أبو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني  
 علي بن عبيدة الريحاني  
 علي بن عيسى الجراح  
 علي بن عيسى بن وهاس  
 أبو الحسن علي بن القاسم السنجاني  
 علي بن محمد الطاهري  
 أبو الحسن علي بن محمد الشمشاطي  
 أبو الحسن علي بن المغيرة الاثم  
 ابن الفارح علي بن منصور الحلبي  
 أبو الحسن علي بن يحيى المنجم  
 أبو علي المنطقي  
 ابن البقال علي بن يوسف  
 ابن العديم عمر بن أبي جرادة  
 أبو القاسم عمر بن جعفر الزعفراني  
 أبو زيد عمر بن شبة البصري  
 عمر بن محمد القاضي  
 أبو المنهال عوف بن محم الخزاعي  
 أبو الوليد عيسى بن يزيد الليثي  
 الفتح بن خاقان

الفتح بن محمد بن خاقان  
 أبو محمد القاسم بن علي البصري  
 أبو عمرو كلثوم بن عمرو العتابي  
 أبو هلال لقيط بن بكير المحاربي  
 أبو علي المحسن بن إبراهيم الصابي  
 أبو العبر محمد بن أحمد الهاشمي  
 أبو الحسن محمد بن أحمد المغربي  
 ابن طباطبا محمد بن أحمد  
 أبو عمر محمد بن أحمد النوقاتي  
 أبو المظفر محمد بن أحمد الايوردي  
 ابن البرفطي محمد بن أحمد الانصاري  
 أبو العنيس محمد بن إسحاق الصيمري  
 أبو جعفر محمد بن إسحاق الزوزني  
 أبو بكر محمد بن ثابت النيري  
 محمد بن جعفر الصيدلاني  
 أبو جعفر محمد بن جعفر الواسطي  
 ابن الكتاني محمد بن الحسن المذحجي  
 ابن فورية محمد بن أحمد البروجردي  
 أبو الحسن محمد بن علي الواسطي  
 محمد بن علي الأموي  
 أبو عبد الله محمد بن القاسم الهاشمي  
 ابن لنكك البصري محمد بن محمد  
 ابن القيسراني محمد بن نصر بن داغر  
 أبو القاسم محمد بن هاني الاندلسي  
 مدرك بن علي الشيباني

أبو الحسن منصور بن إسماعيل التميمي	هشام بن نهيس العدوي
أبو محمد موسى بن بشار	الفرزدق « همام بن غالب التميمي »
المؤمل بن أميل المحاربي	أبو الدر ياقوت بن عبد الله الرومي
أبو سعيد المؤيد بن عطف الالوسي	شهاب الدين يحيى بن حبش
شمس الملك نجم بن سراج العقيلي	ابن التليذ يحيى بن صاعد
أبو القاسم نصر بن أحمد البصري	يحيى بن عبد الرحمن الأندلسي
أبو المرفف نصر بن الحسن العيلاني	ابن المنجم يحيى بن علي النديم
نصر الله بن مخلوف الاسكندري	زين الدين يحيى بن معطى
نصيب بن رباح	أبو الفضل يحيى بن نزار المنبجي
نصيب مولى المهدي	الكفيف يحيى بن هذيل
أبو عبادة الوليد بن عبيد الله البحتري	ابن مفرغ يزيد بن زياد الحميري
أبو عبد الله هارون بن علي المنجم	ابن الطثرية يزيد بن سلمة
ابن سنا الملك هبة الله بن جعفر	يعقوب بن الريع
البديع الاضطرابي	أبو بشر اليمان بن أبي اليمان
ابن التليذ هبة الله بن صاعد	أبو بكر يوسف بن هارون الكندي
أبو محمد هبة الله بن علي الربي	يونس بن سالم الخياط

### طبقة الأديباء

الأحمر البجلي أبان بن عثمان اللؤلؤي	أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الفزاري
أبو الحسن إبراهيم بن أحمد الطبري	أبو إسحاق إبراهيم بن عشاذ
ابن الأجداني إبراهيم بن إسماعيل	أبو رياش أحمد بن إبراهيم القيسي
أبو إسحاق إبراهيم بن صالح الوراق	أحمد بن أخى الشافعي
إبراهيم بن ماهويه الفارسي	أبو جعفر أحمد بن إسحاق التنوخي

أبو الفضل أحمد بن محمد السهيلي  
 مسكويه أحمد بن محمد بن يعقوب  
 أبو علي أحمد بن محمد المرزوقي  
 أبو الفتح أحمد بن مطرف  
 أحمد بن موسى الخنط  
 أبو طاهر إسحاق بن موهوب الجواليقي  
 إسماعيل بن علي الخضير  
 أبو طالب ثابت بن الحسين التميمي  
 أبو ثروان العكلي  
 أبو العباس جعفر بن أحمد المروزي  
 جودي بن عثمان  
 حيش بن موسى الضبي  
 أبو علي الحسن بن عبد الله العثماني  
 خالد بن يزيد المكدي  
 أبو الحسن السري بن أحمد الموصل  
 أبو علي عسل بن ذكوان العسكري  
 أبو الحسن علي بن إبراهيم القزويني  
 علي بن أحمد العقيني  
 أبو الحسن علي بن أحمد الدريدي  
 أبو دعامة علي بن يزيد القيسي  
 علي بن الحسن بن فضيل  
 أبو الحسن علي بن حمزة  
 أبو الحسن علي بن سليمان البغدادي  
 أبو المنصور علي بن ظافر الأزدي  
 أبو الحسن علي بن محمد المدائني

أبو جعفر إسحاق بن البهلون  
 أحمد بن الحسين الأسدي الفضاري  
 أحمد بن بكران الزجاج  
 أبو نصر أحمد بن حاتم الباهلي  
 أبو عبد الله أحمد بن الحسن الديناري  
 أبو العباس أحمد بن سعيد البصري  
 أبو عبد الله أحمد بن سليمان الطوسي  
 أبو الحسين أحمد بن سليمان المعدي  
 أبو زيد أحمد بن سهل البلخي  
 ابن الفرائقي أحمد بن الطيب السرخسي  
 أبو الحسين أحمد بن عبد الله الكلوزاني  
 أبو العلاء أحمد بن عبيد الله بن شقير  
 أبو عيسى أحمد بن علي المنجم  
 أبو العباس أحمد بن علي البيادي  
 أبو سهل أحمد بن محمد الحلواني  
 أحمد بن محمد بن بنت الشافعي  
 أبو عبد الله أحمد بن محمد الجيهاني  
 أبو العباس أحمد بن محمد جراب الدولة  
 أبو عبد الله أحمد بن محمد الهمداني  
 أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه  
 أبو الحسين أحمد بن محمد بن عبد الله  
 أحمد بن محمد الرازي  
 أبو بكر أحمد بن محمد القرشي  
 أبو بكر أحمد بن محمد الخزاز  
 ابن كثير أحمد بن محمد الأهوازي



أبو عبد الله محمد بن أحمد الجيهاني  
أبو بكر محمد بن أحمد المعمرى  
أبو بكر محمد بن أحمد الصفار  
محمد بن أحمد المعمرى  
ابن الخاضعة محمد بن أحمد الدقاق  
أبو عبد الله محمد الزاهرى  
أبو عبد الله محمد بن إسحاق الشابستى  
أبو الفرج محمد بن إسحاق النديم  
محمد بن بكر البستامى  
محمد بن الحسن البرجى  
أبو عبد الله محمد بن سلام الجمحى  
أبو خيرة نهشل بن يزيد الأعرابى  
أبو حذيفة واصل بن عطاء  
يونس بن إبراهيم الوفراوندى

أبو الحسن على بن محمد الياضى  
عمرو بن إسحاق الشيبانى  
أبو ذكوان القاسم بن إسماعيل  
القاسم بن ثابت السرقسطى  
أبو الخطاب قتادة بن دعامة السدوسى  
ابن الاتقى قثم بن طلحة الزينى  
أبو تمام كامل بن الفتح  
أبو الجيش مجاهد بن عبد الله العامرى  
أبو القاسم المحسن العيسى  
أبو سعيد محمد بن إبراهيم  
ابن زروقة محمد بن إبراهيم اللخمى  
أبو جعفر محمد بن إبراهيم الأردستانى  
محمد بن أحمد بن الحرون  
أبو الحسن محمد بن أحمد المزنى

### طبقة الأدباء النحويين

أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الخوارزمى  
أخناه  
أبو الفضل أحمد بن أبى بكر الخوارزمى  
أبو على أحمد بن جعفر الدينورى  
أبو بكر أحمد بن الحسن  
ابن شقير أبو بكر أحمد بن الحسين  
أبو الحسن أحمد بن رضوان

أبو إسحاق إبراهيم بن السمرى الزجاج  
إبراهيم بن أبى عباد اليمنى  
أبو القاسم إبراهيم بن عثمان القيروانى  
أبو إسحاق إبراهيم بن عقيل القرشى  
إبراهيم بن قطن  
الوجه الصغير إبراهيم بن مسعود  
إبراهيم بن محمد بن المبارك

أبو الفضل أحمد بن عبد السيد  
 أبو عبد الله أحمد بن علي الرماني  
 أبو بكر أحمد بن علي الميموني  
 أبو المعالي أحمد بن علي بن قدامة  
 أحمد بن عمر البصري  
 أبو جعفر أحمد بن محمد الوزير  
 أبو العباس أحمد بن محمد المهلب  
 أبو جعفر أحمد بن محمد بن رستم  
 أبو العباس أحمد بن محمد بن ولاد  
 أبو عمرو أحمد بن محمد الأسلي  
 أبو عمر أحمد بن محمد بن هاشم الأعرج  
 أبو سليمان أحمد بن محمد الخطابي  
 أبو بكر أحمد بن محمد النسائي  
 أبو الفتح أحمد بن محمد التزلي  
 أبو علي أحمد بن محمد الواسطي  
 أبو العباس أحمد بن هبة الله الخزومي  
 أبو الحسن أحمد بن يحيى السدي  
 أبو جعفر أحمد بن يعقوب الأصباني  
 أبو بكر أحمد بن يعقوب بن ناصح  
 أبو نصر إسحاق بن أحمد الصفار  
 أبو حذيفة إسحاق بن بشر البخاري  
 أبو علي إسماعيل الضرير  
 أبو إسحاق إسماعيل بن عيسى العطار  
 إسماعيل بن محمد الفقي  
 أبو الحسن الأغر

أبو عثمان بكر بن محمد المازني  
 بهزاد بن يوسف النجيري  
 أبو البركات جبر بن علي الربيعي  
 أبو محمد جعفر بن هارون الدينوري  
 الحسن بن إسحاق النيني  
 أبو الحسن البوراني  
 أبو سعيد الحسن بن عبد الله المرزباني  
 الحسن بن علي المدائني  
 أبو محمد الحسن بن علي التيمي  
 أبو محمد الحسن بن علي بن بركة  
 الحسن بن محمد الصاغاني  
 أبو علي الحسن بن أبي المعالي الباقلاني  
 أبو عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز  
 أبو المرجى سالم بن أحمد التيمي  
 أبو عثمان سعدان بن المبارك  
 أبو الخير سلامة بن عبد الباقي الأنباري  
 أبو محمد سلية بن عاصم  
 تقي الدين سليمان بن بنين المصري  
 الشريف الكحال سليمان بن موسى  
 أبو معاوية سليمان بن عبد الرحمن  
 أبو القاسم الضحاك بن مزاحم البلخي  
 ابن السراج طالب بن محمد  
 أبو سعد عالي بن عثمان بن جني  
 أبو حكيم الحبري عبد الله بن إبراهيم  
 أبو القاسم عبيد الله بن محمد الأزدي

أبو علقمة النيرى

على بن إبراهيم الحوفى

أبو الحسن على بن أحمد الواحدى

أبو الحسن على بن أحمد بن بكرى

علان المصرى على بن الحسن

على بن زيد القاشانى

أبو الحسن على بن سهل النيسابورى

أبو الحسن على بن طاهر السلى

أبو طالب على بن عبد الملك القزوينى

أبو القاسم على بن عبيد الله القيقى

أبو الحسن على بن الفضل المزنى

على بن محمد بن عبدوس

أبو الحسن على بن محمد الكنانى

على بن محمد النهاوندى

أبو الحسن على بن محمد الهروى

أبو الحسن على بن محمد الدينارى

أبو الحسن على بن محمد الأهوازى

أبو الحسن على بن محمد الوزان

على بن محمد الأخفش

أبو الحسن على بن محمد القهندزى

على بن محمد بن خروف

أبو الحسن على بن هارون القرميسينى

عمر بن بكير

أبو القاسم عمر بن ثابت الثمانينى

أبو حفص عمر بن عثمان التميمى

سيويه عثمان بن قنبر

عنبسة بن معدان القيل

أبو عمر عيسى بن عمر الثقفى

أبو موسى عيسى بن مروان الكوفى

أبو العباس الفضل بن إبراهيم الكوفى

أبو معاذ الفضل بن خالد المروزى

ابن الرائض الفضل بن صالح العلوى

أبو محمد القاسم بن أحمد الأندلسى

أبو الجود القاسم بن محمد العجلانى

أبو نصر القاسم بن محمد الواسطى

أبو سليمان كيسان بن المعرف الهجيمى

أبو المظفر محمد بن آدم الهروى

القاضى محمد بن إبراهيم العوامى

أبو بكر محمد بن إبراهيم الحوزى

أبو مسهر محمد بن أحمد بن سبرة

أبو الحسن محمد بن إبراهيم بن كيسان

أبو بكر الحياط محمد بن أحمد بن منصور

أبو سهل محمد بن أحمد القطانى

أبو يعقوب محمد بن أحمد البارودى

أبو منصور محمد بن أحمد الخازن

أبو بكر محمد بن أحمد الشيرازى

الحكيم محمد بن إسماعيل

أبو جعفر محمد بن جعفر العطار

أبو الفتح محمد بن جعفر الهمدانى

ابن النجار محمد بن جعفر التميمى



أبو القاسم مرجى بن كوثر  
 مروان بن سعيد المهلبى  
 أبو الخير مصدق بن شبيب الصلحى  
 أبو ربيعة ميمونة الأصبهاني  
 أبو الفتح منصور بن محمد التميمى  
 مؤرج بن عمرو السدوسى  
 ميمون الأقرن  
 أبو القاسم ناصر بن أحمد الخوى  
 أبو الفتح ناصر بن عبد السيد  
 نصر بن إبراهيم الدينورى  
 أبو عبد الله نصر بن علي الفسوى  
 نصر الله بن إبراهيم الدينورى  
 هارون بن الحائك  
 أبو علي هارون بن زكريا الهجرى  
 الأخفش أبو عبد الله هارون بن موسى  
 أبو عبد الله هشام بن معاوية الكوفى  
 الفراء يحيى بن زياد الأسلى  
 أبو بكر يحيى بن سعدون الأزدي  
 أبو المعمر يحيى بن محمد الشريف  
 أبو محمد يحيى بن محمد الأرزنى  
 أبو صالح محمد بن واقد الطائى  
 أبو سليمان يحيى بن يعمر  
 أبو يوسف يعقوب بن علي البلخى  
 أبو القاسم يوسف بن علي الهذلى

محمد بن الحسن بن رمضان  
 ابن نجدة محمد بن الحسين الطبرى  
 أبو بكر محمد بن حيويه الكرجى  
 أبو جعفر محمد بن سعيد الموصلى  
 أبو الطيب محمد بن طويس القصرى  
 أبو الحسن محمد بن حمدان الدلقى  
 أبو جعفر محمد بن عبد الله بن قادم  
 أبو الفرج محمد بن عبيد الله البصرى  
 أبو بكر محمد بن عثمان الشيبانى  
 أبو جعفر محمد بن علي الرؤاسى  
 أبو بكر محمد بن علي العسكرى  
 أبو محمد محمد بن علي المراغى  
 أبو الحسن محمد بن علي الدقيقى  
 أبو جعفر محمد بن فرج الغسانى  
 زين المشايخ محمد بن القاسم البقالى  
 أبو الفتح محمد بن محمد الواسطى  
 الفخر محمد بن مسعود العشامى  
 أبو بكر محمد بن موسى الكندى المصرى  
 أبو بكر محمد بن موسى الكندى  
 أبو بكر محمد بن ميمون الأندلسى  
 أبو الحسين محمد بن ولاد التميمى  
 أبو عبد الله محمد بن يوسف الكفرطابى  
 أبو محمد الترسابادى  
 أبو مضر محمود بن جزير الضبى  
 محمود بن حمزة الكرمانى

## ﴿ طبقة الأدباء اللغويين ﴾

أبو سليمان أحمد بن محمد الخطابي  
 أبو محمد عبيد الله بن محمد شاهر دان  
 كراع النمل على بن الحسن الهنائي  
 أبو الحسن على بن الحسن بن صدقة  
 أبو النعيم على بن حمزة البصري  
 أبو الحسن على بن عبد الله العقيلي  
 أبو العلاء على بن عبد الرحمن السوسي  
 ابن العصار على بن عبد الرحيم السامي  
 أبو القاسم على بن المحسن التنوخي  
 علي بن محمد المسعري  
 أبو الحسن على بن نصر الزنبكي  
 عيسى بن إبراهيم الوحاظي  
 أبو المنهال عينة بن عبد الرحمن  
 أبو سعيد محمد بن إبراهيم البيهقي  
 أبو الندي محمد بن أحمد الغندجاني  
 أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري  
 أبو عبد الله محمد بن أحمد الفسوي  
 أبو الغنائم محمد بن أحمد الخلال  
 أبو المعنى محمد بن تميم البرمكي  
 أبو سعيد محمد بن جعفر الغوري  
 أبو عبد الله محمد بن عبد الله الاسكافي  
 أبو سعيد محمد بن عبد الرحمن البندهي

أبو سعيد أبان بن قلب الجري  
 أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربي  
 البارع إبراهيم بن إسحاق  
 إبراهيم بن عبد الله الغزال  
 إبراهيم بن عبد الرحيم  
 أبو إسحاق إبراهيم بن الفضل الهاشمي  
 إبراهيم بن محمد الكلابزي  
 الأثرم الفانجاني الأصبهاني  
 أبو عبد الله أحمد بن إبراهيم بن حمدون  
 أبو سعيد أحمد بن أبي خالد الضرير  
 أبو بكر أحمد بن عبد الله الزهري  
 أبو حامد أحمد بن محمد البشتي  
 أبو عبد الله أحمد بن محمد العمودي  
 أبو الفتح أحمد بن مطarf العسقلاني  
 إسحاق بن إبراهيم الفارابي  
 أبو نصر الفارابي إسماعيل بن حماد  
 أبو محمد إسماعيل بن موهوب الجواليقي  
 ابن التيان تمام بن غالب المرمي  
 ثابت بن علي الكوفي  
 ثابت بن عبد العزيز  
 ابن الغاسلة جعفر بن أحمد بن مروان  
 أبو محمد الحسن بن أحمد الغندجاني  
 أبو أحمد الحسن بن عبد الله العسكري

أبو عمر محمد بن عبد الواحد الباوردي  
ابن أبي المناقب محمد بن محمد الأخشيكا  
أبو العباس محمد بن المرزباني الدميري  
أبو القاسم محمود بن عزيز العارضي  
أبو عبيدة معمر بن المثنى

أبو عمر محمد بن عبد الواحد الباوردي  
ابن أبي المناقب محمد بن محمد الأخشيكا  
أبو العباس محمد بن المرزباني الدميري  
أبو القاسم محمود بن عزيز العارضي  
أبو عبيدة معمر بن المثنى

### طبقة الأدباء النحويين اللغويين

أبو عمرو أحمد بن محمد الزردي  
أبو العباس ثعلب أحمد بن يحيى  
أبو علي القالي إسماعيل بن القاسم  
أبو الفتوح ثابت بن محمد الجرجاني  
ابن الحداد جعفر بن موسى  
أبو أسامة جنادة بن محمد  
أبو الغنائم حبشي بن محمد الشيباني  
أبو علي الحسن بن أحمد الأستراباذي  
أبو سعيد الحسن بن الحسين السكري  
أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه  
أبو اليمن زيد بن الحسن الكندي  
أبو القاسم زيد بن علي الفسوي  
أبو زيد سعيد بن أوس الأنصاري  
ابن الدهان سعيد بن المبارك  
الأخفش الأوسط سعيد بن مسعدة  
أبو عثمان سعيد بن هارون الأشناندي

أبو سعد آدم بن أحمد الهروي  
إبراهيم بن سفيان الزيادي  
أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله النجيري  
أبو إسحاق إبراهيم بن علي الفارسي  
أبو عبد الله إبراهيم بن محمد نقطويه  
أبو القاسم إبراهيم بن محمد الزهري  
أبو علي إبراهيم بن محمد بن الحسين  
صاحب الشرطة أحمد بن أمان الأندلسي  
أحمد بن أبي الأسود القيرواني  
أبو العباس أحمد بن بختيار الماندائي  
أبو طالب أحمد بن بكر العبدي  
أبو حنيفة الدينوري أحمد بن داود  
أحمد بن محمد المعبدي  
أحمد بن عبد الله المهابازي  
أبو جعفر البيهقي أحمد بن علي  
القاضي أحمد بن علي بن المأمون



أبو عبد الله سليمان بن الفتي  
 أبو موسى الحامض سليمان بن محمد  
 أبو داود سليمان بن معبد السنجي  
 أبو عمرو شمر بن حمدويه الهروي  
 أبو الحسن شيث بن إبراهيم القفطي  
 أبو عاصم الضحاك بن مخلد الشيباني  
 أبو أحمد طالب بن عثمان الأزدي  
 أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ  
 أبو عكرمة الضبي عامر بن عمران  
 أبو الفضل الرياشي العباس بن الفرج  
 ابن الحشاش عبد الله بن أحمد  
 أبو محمد عبد الله بن برة المصري  
 أبو محمد عبد الله بن محمد القصري  
 ابن الأشعث عذير بن النضل الهذلي  
 أبو الحسن علي بن أحمد المهلب  
 أبو القاسم علي بن الحسن بن عساكر  
 أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي  
 أمير المؤمنين علي بن أبي طالب  
 أبو طالب علي بن عبد الملك القزويني  
 أبو الحسن علي بن عراق الصناري  
 أبو الحسن علي بن عبيد الله السمسعي  
 أبو الحسن علي بن عيسى الرماني  
 أبو الحسن علي بن المبارك اللحياني  
 أبو الحسن علي بن محمد البطليوسي  
 أبو الحسن علي بن محمد الحلبي  
 أبو البركات عمر بن إبراهيم بن الحسين  
 أبو عبيد القاسم بن سلام  
 بنت الكنيري  
 ابن الدباس المبارك بن الداخر  
 أبو علي المحسن بن علي التتوخ  
 أبو عبد الله محمد بن أبان القرطبي  
 أبو جعفر محمد بن إبراهيم الجرباذقاني  
 أبو يعقوب محمد بن أحمد المهلب  
 أبو سعد محمد بن أحمد العميدي  
 أبو الفضل محمد بن أبي جعفر المنذري  
 أبو عبد الله الأعرج محمد بن سعد الرباحي  
 أبو نصر البغدادي محمد بن سليمان  
 أبو عبد الله الكرمانى محمد بن عبد الله  
 أبو الخير محمد بن عبد الله المروزي  
 أبو منصور محمد بن علي العتاني  
 أبو سهل محمد بن علي الهروي  
 ابن ظفر الصقلي محمد بن أبي محمد  
 أبو علي قطرب محمد بن المستنير  
 أبو عبد الله محمد بن المعلى الأزدي  
 أبو سعيد الأسدي محمد بن هبيرة  
 أبو عبد الله الزيدى محمد بن يحيى  
 أبو العباس المبرد محمد بن يزيد الثمالي  
 أبو القاسم الزمخشري محمود بن عمر  
 المعافى بن زكريا النهرواني  
 أبو طالب المفضل بن سلة

أبو عبد الله سليمان بن الفتي  
 أبو موسى الحامض سليمان بن محمد  
 أبو داود سليمان بن معبد السنجي  
 أبو عمرو شمر بن حمدويه الهروي  
 أبو الحسن شيث بن إبراهيم القفطي  
 أبو عاصم الضحاك بن مخلد الشيباني  
 أبو أحمد طالب بن عثمان الأزدي  
 أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ  
 أبو عكرمة الضبي عامر بن عمران  
 أبو الفضل الرياشي العباس بن الفرج  
 ابن الحشاش عبد الله بن أحمد  
 أبو محمد عبد الله بن برة المصري  
 أبو محمد عبد الله بن محمد القصري  
 ابن الأشعث عذير بن النضل الهذلي  
 أبو الحسن علي بن أحمد المهلب  
 أبو القاسم علي بن الحسن بن عساكر  
 أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي  
 أمير المؤمنين علي بن أبي طالب  
 أبو طالب علي بن عبد الملك القزويني  
 أبو الحسن علي بن عراق الصناري  
 أبو الحسن علي بن عبيد الله السمسعي  
 أبو الحسن علي بن عيسى الرماني  
 أبو الحسن علي بن المبارك اللحياني  
 أبو الحسن علي بن محمد البطليوسي  
 أبو الحسن علي بن محمد الحلبي

أبو عبد الرحمن الضبي المفضل بن محمد	أبو علي الكرنباني هشام بن إبراهيم
أبو محمد مكي بن محمد القيسي	ابن الخطيب يحيى بن علي الشيباني
أبو الحرم مكي بن زيان الماكيني	أبو محمد الزيدى يحيى بن المبارك
أبو توبة ميمون بن جعفر	ابن السخية يحيى بن يحيى القرطبي
أبو سعيد الحميري نشوان بن سعيد	أبو محمد يوسف بن الحسن السيرفي
نصر بن يوسف	أبو الحجاج يوسف بن سليمان
النضر بن شميل التميمي	أبو القاسم يوسف بن عبد الله الزجاجي

### ﴿ طبقة الشعراء النحويين اللغويين ﴾

أبو بكر أحمد بن إبراهيم اللؤلؤي	البارع الحسين بن محمد الدباس
أبو مروان أحمد بن عبد الله القرطبي	الخالع الحسين بن محمد الرافقي
أبو العلاء المعري أحمد بن عبد الله	المستور أبو الفرج الحسين بن محمد
أبو جعفر أحمد بن عبيد بن ناصح	الحسين بن هداية النوري
أبو العباس أحمد بن علي القاساني	أبو العباس الخضر بن ثروان الثعلبي
أبو الحسين أحمد بن علي الغساني	أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي
أبو عبد الله أحمد بن عمران	أبو سعد داود بن الهيثم التنوخي
أحمد بن فارس	أبو الحسين سراج بن عبد الملك
أحمد بن كليب	أبو طالب ساعد بن محمد الأزدي
أبو جعفر النحاس أحمد بن محمد	أبو عثمان سعيد بن الفرج الرشاشي
أبو الفضل أحمد بن محمد الميداني	أبو عبد الله سليمان بن عبد الله الحلواني
أبو علي إسماعيل بن محمد الصفار	أبو حاتم السجستاني سهل بن محمد
أبو محمد الدهان إسماعيل بن محمد	أبو الأزهر الضحاك بن سليمان الأوسي
الحسن بن رشيق القيرواني	أبو عمرو عثمان بن علي السرقوسي
أبو علي الحسن بن عبد الله الأصهباني	أبو الفتح عثمان بن عيسى البلطي

أبو عبد الله محمد بن جعفر القزاز	أبو الحسن علي بن أحمد الأندلسي
أبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي	أبو الحسن علي بن الحسن الحلبي
محمد بن الحسن بن دريد	ابن الزاهدة علي بن المبارك
ابن الأعرابي محمد بن زياد	أبو الحسن البيهقي علي بن زيد
أبو بكر محمد بن عبد الملك بن زهر	الأخفش الصغير علي بن سليمان
أبو عبد الله محمد بن عبد الملك الكلثومي	أبو الحسن علي بن عيسى الصائغ
أبو عبد الله محمد بن عثمان بن بلبل	أبو حيان التوحيد علي بن محمد
ابن حميدة محمد بن علي الحلبي	أبو الحسن علي بن محمد العمراني
ابن القوطية محمد بن عمر	أبو محمد القاسم بن القاسم الواسطي
أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري	أبو محمد القاسم بن محمد الديمرقي
ابن أبي الركب محمد بن مسعود الحشني	أبو الهيثام كلاب بن حمزة العقيلي
عميد الرؤساء هبة الله بن حامد	الليث بن المظفر
أبو السعادات هبة الله بن علي البغدادي	ابن الأثير المبارك بن محمد الشيباني
يحيى بن القاسم الثعلبي	أبو الفتح محمد بن أشرس
ابن ماري يحيى بن يحيى المسيحي	أبو غالب محمد بن أحمد بن بشران
ابن السكيت يعقوب بن إسحاق	شرف الكتاب محمد بن أحمد بن حمزة

### ﴿ طبقة الشعراء اللغويين ﴾

أبو علي الحسين بن سعد الأمدى	أبو مسهر أحمد بن مروان
أبو عبد الله الحسين بن عبد الرحيم الكلابي	أبو عمرو إسحاق بن مرار الشيباني
أبو العلاء صاعد بن الحسن الربيعي	ابن لرة بNDAR بن عبد الحميد الكرخي
أبو محمد طلحة بن محمد النعماني	أبو عبدة حسان بن مالك الأندلسي
أبو هفان عبد الله بن أحمد المهزومي	أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل



أبو جعفر محمد بن حبيب	أبو الحسن علي بن ثروان الكندي
أبو علي محمد بن الحسن الحاتمي	أبو الحسن علي بن الحسن الصقلي
أبو منصور محمد بن علي بن الجبان	أبو الحسن علي بن عبد الجبار الهذلي
أبو جعفر محمد بن منذر	أبو الفتح بن العميد علي بن محمد
محمد بن نصر بن نصر الله الدمشقي	أبو علي علي بن منصور الخطيب
تاج الدين محمود بن أبي المعالي الحوري	أبو الحسن علي بن نصر القندورجي
أبو البيان نبا بن محمد القرشي	أبو خليفة الفضل بن الحباب الجمحي
أبو مالك النضر بن أبي النضر	أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني
أبو الوليد هشام بن أحمد	أبو جعفر محمد بن إسماعيل الميكالي

### ﴿ طبقة الشعراء النحويين ﴾

أبو سهل سعيد بن عبد العزيز النيلي	أبو الحسن البرمكي أحمد بن جعفر
أبو الخير سلامة بن عياض	أبو بكر أحمد بن كامل بن شجرة
ابن اليزيدي عبد الله بن محمد	أسامة بن سفيان السجزي
أبو القاسم عبيد الله بن محمد الأسدي	أبو محمد الاطرابلسي توفيق بن محمد
أبو بكر عبيد الله بن الخياط الأصفهاني	أبو علي حسن بن أحمد الفارسي
ابن أبي الجليل عبيد بن مسعدة	أبو نزار الحسن بن صافي
أبو الفتح عثمان بن جني	أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن بطويه
أبو عمرو عثمان بن علي الخزرجي	دهن الخصا الحسين بن هبة الله الموصلی
أبو الحسن علي بن جعفر الفارسي	ابن العريف الحسين بن الوليد
أبو الفتح علي بن الحسن الموصلی	أبو الكرم خميس بن علي الواسطي
أبو الحسن علي بن الحسين الأمدی	سعد بن أحمد النيلي
أبو الحسن علي بن الحسين الأصفهاني	أبو محمد سعد بن الحسن النوراني
أبو الحسن علي بن خبابة	أبو القاسم سعيد بن سعيد الفارقي

أبو الحسين علي بن ديس	أبو عبد الله محمد بن بركات الصوفي
حيدرة علي بن سليمان النيني	أبو المرجى محمد بن حرب الحلبي
أبو القاسم علي بن طلحة	أبو عبد الله محمد بن حسان الضبي
أبو الحسن علي بن عبد الغنى الحصرى	أبو جعفر محمد بن الحسن الرواسي
أبو الحسن علي بن علي البرقي	محمد بن الحسن الجبلي
أبو الحسن علي بن عيسى الربيعي	أبو الحسين محمد بن الحسين الفارسي
أبو الحسن علي بن فضال المجاشعي	أبو الحسن محمد بن زيد بن مسلمة
أبو الحسن علي بن محمد الفصيح	ابن السراج محمد بن السري البغدادي
أبو الحسن علي بن مهدي الكسروي	شرف الدين محمد بن عبد الله المرمي
أبو تراب علي بن نصر	أبو نصر محمد بن محمد الرامشي
أبو نصر علي بن هبة الله بن ماكولا	محمد بن موسى الحدادي
أبو حفص عمر بن عثمان الجنزي	موفق الدين مظفر بن إبراهيم
أبو محمد الخزومي غانم بن الوليد المالكي	أبو الحكم منذر بن سعيد البلوطي
أبو عامر الفضل بن إسماعيل التميمي	ابن أبي الدميك منصور بن المسلم الحلبي
أبو العباس الفضل بن محمد اليزيدي	أبو الحسن الحاجب هبة الله بن الحسن
أبو القاسم الفضل بن محمد القصباني	أبو بكر هبة الله بن الحسين الشيرازي
أبو محمد القاسم بن الحسين الخوارزمي	أبو بكر يحيى بن أحمد الأندلسي
أبو عبد الله القاسم بن معن المسعودي	ابن الدهان يحيى بن سعيد البغدادي
ابن الدهان المبارك بن المبارك	يحيى بن الطيب النيني
أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الفزازي	أبو عبد الله يموت بن المزرع العبدى
أبو الطيب محمد بن أحمد الوشاء	السكاكي يوسف بن أبي بكر بن محمد
أبو العباس محمد بن أحمد المعمرى	أبو عبد الرحمن الضبي يونس بن حبيب
أبو النصر محمد بن إسحاق الكندي	

## ﴿ طبقة الألباء الأخباريين ﴾

أبو الحسين علي بن أحمد المهلب  
 أبو الحسن علي بن بسام الأندلسي  
 عوانة بن الحكم  
 أبو محمد القاسم بن محمد الأنباري  
 أبو مخنف لوط بن مخنف الأسدي  
 أبو الوفاء الأمير مبشر بن فائق  
 مجالد بن سعيد الهمداني  
 محمد بن أزهر بن عيسى  
 أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن يسار  
 أبو بكر محمد بن جعفر الخرائطي  
 محمد بن حارث الحشني  
 أبو الحسن محمد بن طالب  
 أبو العباس محمد بن الحسن الأحول  
 محمد بن واقد الواقدي  
 أبو الفضل نصر بن مزاحم الكوفي  
 أبو زيد وثيمة بن موسى الفارسي  
 أبو عبد الله وهب بن منبه اليماني  
 أبو البخترى وهب بن وهب القرشي  
 أبو المنذر هشام بن محمد الكلبي  
 أبو عبد الرحمن الهيثم بن عدي الطائي

## ﴿ طبقة الأخباريين الشغراء ﴾

عبيد بن سرية الجرهمي  
 عتاب بن ورقاء الشيباني  
 أبو الفرج علي بن الحسين الأصماني

أبو إسحاق إبراهيم بن سليمان التهمي  
 أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الثقفي  
 محمد بن أحمد بن أعثم الكوفي  
 أبو بكر أحمد زهير النسائي  
 أبو جعفر أحمد بن أبي عبد الله الرقي  
 أبو الحسين أحمد بن محمد بن عمير  
 أحمد بن الهيثم الشامي  
 أحمد بن أبي يعقوب  
 إسحاق بن مسلمة القيني  
 أبو محمد إسماعيل بن علي الخطيبي  
 إسماعيل بن مجمع  
 جعفر بن محمد  
 جلد بن جمل  
 أبو محمد جناد بن واصل الكوفي  
 أبو حسان الحسن بن عثمان البغدادي  
 الحسن بن ميمون القصري  
 حماد بن ميسرة الديلمي  
 أبو صفوان خالد بن صفوان التميمي  
 أبو عبد الله الزبير بن بكار  
 أبو اليقظان سحيم بن حفص  
 أبو أيوب سليمان بن أيوب المدني  
 علاقة بن كرم الكلابي  
 علي بن إبراهيم القمي  
 أبو القاسم علي بن إبراهيم الدهكي



## ﴿ طبقة الأدباء الكتاب ﴾

إسحاق بن إبراهيم المحرر	أبو إسحاق إبراهيم بن العباس أتصولي
أبو يعقوب إسحاق بن نصير	إبراهيم بن القاسم
أبو الحسين إسحاق بن يحيى	أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن المدبر
ابن ممانى أسعد بن المذهب	أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن أبي عون
أبو الحسين جعفر بن محمد بن ثوابة	إبراهيم بن موسى الواسطى
أبو عبد الله الحسن بن مقلة	أبو العباس أحمد بن أمية
أبو علي الحسن بن علي الجوينى	أبو العباس أحمد بن الرشيد الأندلسى
أبو سعد الحسن بن محمد بن حمدون	أبو الحسين أحمد بن سعد
أبو الهيثم خالد بن زيد	أبو الفضل أحمد بن سليمان بن وهب
علي بن إبراهيم	أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن قتيبة
علي بن أحمد المصرى	أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن الشتمرى
أبو القاسم علي بن الحسن بن حصول	أبو العباس أحمد بن عبد الله الثقفى
أبو الحسن علي بن معقل	أبو الحسن أحمد بن علي البنى
ابن الطيب علي بن نصر	أبو محمد أحمد بن علي بن خيران
علي بن وصيف	أبو الصقر أحمد بن الفضل بن شبابة
عمارة بن حمزة	أبو العباس أحمد بن محمد الأثول
غلام بن خرقا عمر بن الحسين	أبو العباس أحمد بن محمد بن ثوابة
أبو الوزير عمر بن مطرف	أبو العباس أحمد بن محمد المرثدى
أبو مالك عون بن محمد الكندى	أحمد بن محمد بن بشار
أم الفضل فاطمة بنت الأقرع	أبو عبد الله أحمد بن محمد الحرمى
أبو منصور الفضل بن عمر	أبو الحسن أحمد بن محمد بن حمادة
أبو الفرج قدامة بن جعفر	أبو عبد الله أحمد بن محمد بن جعفر
محمد بن أحمد بن عبد الحميد	أبو الخطاب أحمد بن محمد الصلحى

أبو عبد الله محمد بن أحمد الحكيم	محمد بن الحسن بن سهل
أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن زنجي	أبو عبد الله محمد بن عمران
أبو مسلم محمد بن بحر الأصفهاني	أبو عبد الله محمد بن محمد
أبو الحسن محمد بن جعفر بن ثوابة	أبو بكر محمد بن يحيى الصولي
أبو حسان محمد بن حسان	أبو الفضل منو جهر بن محمد البغدادي
	أبو الفضل يحيى بن خالد البرمكي

### ﴿ طبقة الشعراء الكتاب ﴾

أبو إسحاق إبراهيم بن محمد النسوي	أبو القاسم جعفر بن قدامة
أبو إسحاق إبراهيم بن هلال الحراني	أبو القاسم جعفر بن محمد بن حذار
أحمد بن إسماعيل	القاضي المذهب الحسن بن علي بن الزبير
أحمد بن علي بن وصيف	أبو البدر الحسن بن علي الاسكافي
أبو الفضل أحمد بن علي الصفار	أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن الحجاج
أبو الفضل أحمد بن محمد الصخري	أبو إسماعيل الحسين بن علي الأصبهاني
أبو حفص أحمد بن محمد الأندلسي	أبو القاسم الحسين بن علي المغربي
أبو رشاد أحمد بن محمد الأخسيكتي	الحسين بن علي النصيبي
أبو العباس أحمد بن محمد الآبي	أبو حليلة راشد بن إسحاق
ابن الداية أحمد بن أبي يعقوب	أبو عقال سعيد بن محمد القيرواني
أبو جعفر أحمد بن يوسف بن صبيح	أبو محمد سهل بن هارون الدستميساني
أبو القاسم أسعد بن علي الزوزني	أبو بحر صفوان بن إدريس التجيبي
أبو إبراهيم أسعد بن مسعود العتي	أبو فراس طراد بن علي السلي
الصاحب بن عباد «إسماعيل بن عباد»	أبو عمرو عثمان بن عبد الله الطرسوسي
أبو الوليد إسماعيل بن محمد بن حبيب	عطاء بن يعقوب بن ناكل

أبو سعد العلاء بن الحسن بن وهب  
 ابن الماشطة علي بن الحسن  
 أبو الحسن علي بن العباس النوبختي  
 أبو الحسن علي بن عبد العزيز  
 أبو الحسن علي بن القاسم القاشاني  
 أبو الحسن علي بن محمد العبرتائي  
 أبو الحسين علي بن محمد بن دينار  
 أبو الحسن علي بن محمد الأندلسي  
 أبو الحسن علي بن محمد الحوزي .  
 أبو الحسن علي بن محمد بن أرسلان  
 أبو القاسم علي بن منجب الصيرفي  
 أبو الحسن علي بن هارون المنجم  
 ابن البواب علي بن هلال  
 علي ابن الهيثم  
 أبو الحسن علي يوسف القفطي  
 أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ  
 أبو الفضل عمر بن مسعدة الصولي  
 الفتح بن خاقان  
 شمس المعالي قابوس بن وشمكير  
 أبو عبد الله محمد بن أحمد  
 أبو عبد الله محمد بن الجهم  
 أبو علي محمد بن الحسن القمي  
 ابن التعاويذي محمد بن عبيد الله

الوطواط محمد بن محمد  
 ابن شرف محمد بن أبي سعيد  
 ابن الخراساني محمد بن محمد  
 يحيى بن سعيد الشيباني  
 الخطيب يحيى بن سلامة  
 ابن الصيقل يوسف بن الحجاج

﴿ طبقة الكتاب النحويين ﴾

اللغويين

أبو الحسن هلال بن المحسن الحراني  
 ابن ماري يحيى بن يحيى المسيحي

﴿ طبقة الكتاب اللغويين ﴾

أبو المظفر إبراهيم بن أحمد الأزدي  
 ابن بقشلان علي بن حمزة البغدادي

﴿ طبقة الكتاب النحويين ﴾

أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت  
 أبو القاسم الحسن بن بشر الأمدى  
 أبو القاسم علي بن محمد الاسكافي  
 أبو عبد الله محمد بن منصور الغر  
 ياقوت بن عبد الله الرومي



## ﴿ طبقة الألباء الفقهاء ﴾

أبو طالب المبارك بن المبارك الكرخي  
 أبو جعفر محمد بن إبراهيم الجرباذقاني  
 أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى  
 أبو الحسن محمد بن أحمد الحلبي  
 محمد بن إدريس الشافعى  
 أبو الحسين محمد بن بحر الشيباني  
 أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى  
 محمد بن حارث الحشنى الأندلسى  
 أبو الخير محمد بن عبد الله المروزى  
 محمد بن واقد الواقدى  
 أبو البخترى وهب بن وهب القرشى  
 أبو سليمان يحيى بن يعمر العدوانى

أبو نصر أحمد بن إبراهيم السجزي  
 ابن الأغش أحمد بن بشر التجيبي  
 أبو صالح أحمد بن عبد الملك المؤذن  
 أبو بكر أحمد بن علي الخطيب  
 أبو حامد أحمد بن محمد الاستوائى  
 أبو عبد الله إسماعيل بن أحمد الحيرى  
 أبو إسحاق إسماعيل بن إسحاق الأزدي  
 أبو طالب إسماعيل بن الحسين المروزى  
 أبو بكر بن عياش الكوفى  
 أبو علي الحسن بن الخطير الفارسى  
 أبو الحسن علي بن محمد السخاوى  
 أبو القاسم عمر بن أبي جرادة

أبو أحمد منصور بن محمد الأزدي

## ﴿ طبقة الفقهاء النحويين ﴾

أبو سلة حماد بن سلة البصرى  
 أبو عمر صالح بن إسحاق الجرمى  
 تاج الدين محمد بن محمد السندبسى  
 أبو نوفل معاوية بن عمر الدؤلى  
 أبو المحاسن المفضل بن محمد التنوخى  
 نصر بن عاصم الليثى.

## ﴿ طبقة الشعراء الفقهاء ﴾

أحمد بن يحيى الوزير  
 أبو القاسم جعفر بن محمد الموصلى  
 أبو علي الحسين بن عبد الله الأنصارى  
 الخليل بن أحمد السجزي  
 أبو الفوارس سعد بن محمد التميمى  
 أبو القاسم علي بن الحسين المرتضى  
 أبو القاسم علي بن حمد التنوخى  
 أبو الحسن علي بن محمد الماوردى

﴿ طبقة الفقهاء اللغويين ﴾	أبو عبد الله محمد بن يحيى المرسى
بيان الحق محمود بن أبي الحسن	أبو المحاسن مسعود بن علي البيهقي
﴿ طبقة الأدباء المفسرين ﴾	﴿ طبقة الشعراء المفسرين ﴾
أبو إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي	ابن أبي الطيب علي بن عبد الله
أبو عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن	﴿ طبقة المفسرين النحويين ﴾
علي بن إبراهيم القمي	أبو القاسم هبة الله بن سلامة البغدادي
أبو الحسن علي بن عبد الله الجذامي	

### ﴿ طبقة الأدباء القراء ﴾

أبو حامد أحمد بن إبراهيم الفارسي	أبو علي الحسن بن داود القرشي
أبو بكر أحمد بن الحسين النيسابوري	الحسن بن علي الأهوازي
أبو طاهر أحمد بن علي بن سوار	أبو عمر حفص بن سليمان الأسدي
أحمد بن الفضل الباطرقاني	أبو سليمان داود بن أحمد البغدادي
أبو عبد الله أحمد بن أبي عمر الزاهد	أبو محمد دعوان بن علي الجبائي
أبو القاسم أحمد بن محمد المهدوي	أبو عمرو زبان بن العلاء المازني
أبو علي أحمد بن محمد الأصهباني	« ورش » عثمان بن سعيد القفطي
أبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد	أبو عمرو عثمان بن سعيد الأندلسي
أبو عبد الله إسماعيل بن أحمد الحيري	أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني
أبو طاهر إسماعيل بن خلف الصقلي	أبو الحسن علي بن أحمد بن الغزال
إسماعيل بن عبد الرحمن السدي	ابن النجار علي بن الحسن
أبو علي الحسن بن أحمد بن البناء	« الكسائي » أبو الحسن علي بن حمزة
أبو العلاء الحسن بن أحمد العطار	قالون « عيسى بن مينا »

أبو عبد الله عكرمة مولى ابن عباس  
أبو محمد القاسم بن محمد الأنباري  
محمد بن حارث الحثني  
أبو عبد الله محمد بن يحيى التميمي  
أبو زيد وثيمة بن موسى الفسوي

﴿ طبقة الأدباء الحفاظ ﴾

أبو محمد برزخ بن محمد  
أبو عبد الرحمن بن مغلدة الأنديسي  
ابن حنابلة جعفر بن الفضل  
أبو حفص عمر بن محمد النسي  
أبو محمد القاسم بن أصبغ الباني  
أبو عبد الله محمد بن فتوح الأزدي  
ابن النجار محمد بن محمود البغدادي

﴿ طبقة الأدباء المؤدبين ﴾

إبراهيم بن سعدان  
أبو البركات أحمد بن عبد الوهاب  
أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي  
أبو الحسن أحمد بن سعيد الدهشقي  
أبو علي الحسن بن داود الرقي  
عطاء بن مصعب  
أبو مالك عمر بن كركرة  
أبو الفرج المبارك بن سعيد الحماني  
أبو جعفر محمد بن عبد الله بن قادم

أبو محمد القاسم بن أحمد الأنديسي  
أبو عمر قبل بن عبد الرحمن  
أبو الكرم المبارك بن الحسن  
أبو الحسن محمد بن أحمد بن شنبوذ  
غلام ابن شنبوذ محمد بن أحمد الشنبوذي  
أبو نصر محمد بن أحمد الكركاني  
أبو جعفر محمد بن جرير الطبري  
أبو بكر محمد بن الحسن الشعرائي  
أبو بكر محمد بن الحسن العطار  
هارون بن أحمد الحلبي

﴿ طبقة الشعراء القراء ﴾

أبو محمد جعفر بن أحمد السراج  
أبو محمد القاسم بن فيرة الرعيني

﴿ طبقة النحويين القراء ﴾

أبو الحسن علي بن عساكر  
أبو جعفر محمد بن سعدان الكوفي  
أبو جعفر محمد بن عمران الكوفي  
أبو عبد الله محمد بن محمد البغدادي  
أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الحضرمي

﴿ طبقة الأدباء المحدثين ﴾

بقي بن مغلدة الأنديسي  
بكر بن حبيب السهمي



رزين العروضى  
أبو الحسن على بن الحسن الأحمر  
عيسى بن المعلى الرافقى

﴿ طبقة الشعراء المؤدين ﴾

أبو اليباء أسعد بن عصمة الرياحى

## ﴿ طبقة الموالى ﴾

برزخ بن محمد العروضى مولى بجيلة  
أبو بكر بن عياش الكوفى مولى واصل  
ابن حيان

أبو ثروان العكلى مولى عوف بن وائل  
جناد بن واصل مولى بنى عاضدة  
جودى بن عثمان مولى آل يزيد بن  
طلحة

الحسن بن رشيق مولى الأزد  
الحسن بن على الحرمازى مولى بنى هاشم  
الحسين بن الضحاك مولى لولد سلمان  
ابن ربيعة

الحسين بن مطير الأسد مولى بنى أسد  
ابن خزيمة

حفص الأموى مولى بنى أمية  
حماد بن عمر الكوفى مولى بنى سوءة  
ابن عامر

حماد بن ميسرة الديلى مولى بنى بكر  
ابن وائل

أبان بن تغلب مولى بنى جرير  
إبراهيم بن صالح مولى يزيد بن المهلب  
أحمد بن الحارث الخزاز من موالى المنصور  
أحمد بن محمد بن عبد ربه مولى هشام  
ابن عبد الرحمن  
أحمد بن محمد الأندلسى مولى أحمد بن  
عبد الملك

أحمد بن يحيى الشيبانى مولى بنى شيان  
أحمد بن يحيى مولى قيسبة بن كلثوم  
إسحاق بن بشر البخارى مولى بنى هاشم  
إسحاق بن عمار من موالى اليمن  
إسحاق بن مرار الشيبانى مولى بنى شيان  
إسماعيل بن إسحاق الأزدي مولى آل جرير  
ابن حازم

إسماعيل بن عبد الرحمن السدى مولى  
زينب بنت قيس

إسماعيل بن القاسم القالى مولى عبد الملك  
ابن مروان

حماس بن ثامل مولى عثمان بن عفان  
 حمزة بن يعض الحنفي مولى بنى تميم  
 حمزة بن حبيب الكوفي مولى بنى تميم  
 خاله بن يزيد المكدي مولى بنى المهلب  
 داود بن سلم مولى بنى تميم بن مرة  
 زند بن الجون من موالى بنى أسد  
 زياد بن سلمة مولى عبد القيس  
 السائب بن فروخ مولى بنى جذيمة  
 سعدان بن المبارك مولى عاتكة  
 سعيد بن الفرغ الرشاشي مولى بنى أمية  
 سعيد بن مسعدة مولى بنى مجاشع  
 سلم بن عمرو مولى بنى تميم بن مرة  
 شيان بن عبد الرحمن مولى بنى تميم  
 صالح بن إسحاق الجرمي مولى جرم بن زبان  
 العباس بن الفرغ الرياشي مولى محمد  
 ابن سليمان  
 عثمان بن جنى مولى سليمان بن فهد  
 علي بن أحمد الفارسي مولى يزيد بن  
 أبي سفيان  
 أبو عبد الله عكرمة مولى ابن عباس  
 علي بن محمد الدائني مولى سمرة بن حبيب  
 عمارة بن حمزة مولى عبد الله بن العباس  
 عمر بن شبة مولى بنى نعيم  
 عمرو بن بحر الجاحظ مولى عمرو بن قلع

عمرو بن عثمان مولى بنى الحارث بن كعب  
 عوانة بن الحكم مولى أيمن بن خزيمة  
 عيسى بن عمر الثقفي مولى خالد بن الوليد  
 الفضل بن خالد المروزي مولى باهلة  
 القاسم بن أصبغ مولى الوليد بن عبد الملك  
 مجاهد بن جبير مولى عبد الله بن السائب  
 مجاهد بن عبد الله العامري مولى بن أبي عامر  
 محمد بن إسحاق بن يسار مولى عبد الله  
 ابن قيس  
 محمد بن زياد مولى بنى هاشم  
 محمد بن القاسم الهاشمي مولى سليمان الهاشمي  
 محمد بن منذر مولى سليمان القهرماني  
 معمر بن المثنى مولى بنى تميم  
 موسى بن بشار مولى تميم بن مرة  
 نصيب بن رباح مولى رجل من كنانة  
 نصيب مولى المهدي  
 واصل بن عطاء مولى بنى ضبة  
 يحيى بن زياد الأسلمي مولى بنى أسد  
 يحيى بن المبارك مولى بنى عدى  
 يحيى بن محمد مولى بنى حرب  
 يعقوب بن إسحاق مولى الحضرميين  
 يونس بن حبيب مولى الليثيين  
 يونس بن سالم الجياط مولى الهذليين

﴿ طبقة الأدباء النسابين ﴾

أبو عبد الله سعيد بن الحكم  
الكيس النمرى زيد بن الحارث  
مجالد بن سعيد الهمداني  
أبو المنذر هشام بن محمد الكلبي

﴿ طبقة الشعراء النسابين ﴾

علان الوراق الشعوبي

﴿ طبقة الأدباء التاريخيين ﴾

ابن الجزار أحمد بن إبراهيم القيرواني  
أبو بشر أحمد بن إبراهيم  
أبو عمر أحمد بن سعيد الصدقي  
أبو منصور أحمد بن عبد الله الفرغاني  
أبو محمد أحمد بن محمد بن موسى  
أحمد بن محمد  
أبو الحسن أسلم بن سهل الرزاز  
أبو الحسن ثابت بن سنان  
الحسن بن ميمون القصري  
أبو سعيد سنان بن ثابت بن قرّة  
أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي  
أبو عبد الله محمد بن أحمد البخاري

﴿ طبقة الأدباء الرجاز ﴾

دكين بن رجاء الفقيمي  
دكين بن سعيد الدارمي  
رؤبة بن العجاج

﴿ طبقة الأدباء الخطاطين ﴾

أبو بكر أحمد بن محمد الغساني  
أحمد بن محمد الخازن  
أحمد بن محمد الأصبهاني  
علي بن محمد الخلال  
غلام ابن خرقا عمر بن الحسين

﴿ طبقة الخطاطين اللغويين ﴾

ابن الكوفي علي بن محمد الأسدي

﴿ طبقة الأدباء العروضيين ﴾

أبو محمد برزخ بن محمد

﴿ طبقة الشعراء العروضيين ﴾

أحمد النهرجوري

﴿ طبقة الأدباء الرواة ﴾

أبو عمرو قنّب بن الحرر الباهلي





# فهرس البلدان

مرتب على الحروف الهجائية

مراعين في ذلك ترتيب الأجزاء ونمر الصحائف

أبر شهر ص ٢٧٦ ج ١٣	أرجان ص ٧٤ ج ٥	أسفرايين ص ١٨٧ ج ١٨
أبر ١٥٨ ٦	٢٨٢ ١٣	أسفيجاب ١٩٢ ١٨
أيورد ٧٦ ١٣	١٦٣ ١٤	إسنا ١٥ ١٩
٢٣٤ ١٧	أرديل ١٥١ ٢	أسوان ٥٣ ٤
٢٣٦ ١٧	١٥٣ ٢	٥٥ ٤
أناية العرج ١٦٢ ١١	إرلدة ٢ ١	٤٧ ٩
أثينا ٢ ١	أرمينية ٢٧ ٧	أسيجان ١٦ ٢
أجنادالتور ٥٢ ١٨	١٢٠ ١٨	أسيوط ١٠٣ ٦
« السواحل » ٥٢ ١٨	٢٤٠ ١٤	إشيلية ٤٣ ٧
الشام ٥٢ ١٨	أسبانيا ١١ ١	٢٤٥ ١٠
أخسيكث ٥٣ ٥	إسيجاب ١٤٧ ٧	٢٤٧ ١٢
٥٤ ٥	أستراياذ ١١٩ ٢	٧٥ ١٥
أذربيجان ١٣١ ٣	٦٦ ١٥	٢١٦ ١٨
١٧٩ ٨	أستوى ٣٩ ٥	٢٧٥ ١٨
٢٤٨ ٨	أسداباذ ١٨٨ ٦	٣٨ ١٩
٨٢ ١٩	أسفرايين ٢١٠ ٤	٩٢ ١٩
٢١١ ١٩	٢٤٢ ٦	٦١ ٢٠
أريل ٢٠ ١	٩٨ ١٥	أشنا ٢٣٢ ١١
٤٢ ١	٩٩ ١٥	أشنان ٢٣٢ ١١

أصهان ص ١٦ ج ٢	أصهان ص ١٥ ج ٧	أصهان ص ٨١ ج ١٥
د ١٩ د ٢	د ٣٦ د ٧	د ٨٨ د ١٥
د ١٠٤ د ٢	د ٣٧ د ٧	د ١٧٢ د ١٦
د ١١٦ د ٢	د ١٢٩ د ٧	د ٢١٩ د ١٦
د ١١٩ د ٢	د ١٤٠ د ٨	د ١٤٣ د ١٧
د ١٥١ د ٢	د ١٤١ د ٨	د ١٤٤ د ١٧
د ٢٨٥ د ٢	د ٢٣٦ د ٨	د ٢٥٥ د ١٧
د ١٢ د ٣	د ٢٤٠ د ٨	د ٣٦ د ١٨
د ٣٨ د ٣	د ٢٤٨ د ٨	د ٢١٥ د ١٨
د ٣٩ د ٣	د ٢٥٨ د ٨	د ١١ د ١٩
د ١٣٤ د ٣	د ٢٦٦ د ٩	د ١٢ د ١٢
د ٧٦ د ٤	د ٢٨٥ د ١٠	د ٤٩ د ١٩
د ٣٤ د ٥	د ١٤٠ د ١١	د ١٥ د ٢٠
د ٣٥ د ٥	د ٢٣٥ د ١١	د ٢٠ د ٢٠
د ١٩٣ د ٥	د ٢٥٢ د ١١	د ٦٢ د ٢٠
د ٢٢٢ د ٥	د ٧٦ د ١٣	إصطخر ص ٢٠٩ ج ٦
د ٦٣ د ٦	د ١٥٤ د ١٣	د ١٦٨ د ١١
د ١٧٣ د ٦	د ٢٠٤ د ١٣	أصفهان ص ٢٣٣ ج ١
د ٢١٤ د ٦	د ٢٠٨ د ١٣	د ٢٥٠ د ٦
د ٢١٧ د ٦	د ١٩٤ د ١٤	د ٢٨٦ د ٦
د ٢٢٠ د ٦	د ٢٠٥ د ١٤	د ٣٦ د ٧
د ٢٣٨ د ٦	د ٢١١ د ١٤	د ١٦٥ د ٧
د ٢٧٥ د ٦	د ٢١٦ د ١٤	د ٧ د ٨
د ٢٨١ د ٦	د ٢١٨ د ١٤	د ٩ د ٨
د ١٤ د ٧	د ٢١٩ د ١٤	د ٢١ د ٨



فهرس البلدان

أصفهان ص ٣٩ ج ٨	الآلة ص ٧٦ ج ٥	الأنبار ص ١٣٨ ج ٢
د ٣٣ د ١٣	الآثار ص ٢٧٣ ج ١٠	د ١٤٠ د ٢
د ٣٤ د ١٣	الأردن ص ٢٢٨ ج ٥	د ١٥٥ د ٢
د ٨٥ د ١٣	د ٢٠٧ د ١٢	د ٢٧٧ د ٢
د ١٩١ د ١٤	د ٢٢ د ١٩	د ٤٥ د ٤
د ٢٠٦ د ١٤	د ٢٤ د ١٩	د ١٨١ د ٤
د ٢٢٧ د ١٤	الاسكندرية ص ٦٠ ج ٤	د ٩٨ د ١١
د ١٠٣ د ١٥	د ٦١ د ٤	د ١٣٦ د ١٥
د ١٢٢ د ١٧	د ١٢ د ٥	الأندلس ص ٤ ج ٢
د ٢٣٥ د ١٧	د ٥٦ د ٥	د ٥١ د ٣
إطرا بلس ص ١٣٨ ج ٧	د ٦٨ د ٧	د ٥٢ د ٣
د ١٢٨ د ١٢	د ١٨٣ د ٧	د ٢١٣ د ٤
د ٢١١ د ١٣	د ٤٥ د ٩	د ٢٢٦ د ٤
أعزاز ص ١١٨ ج ١٨	د ٥٨ د ٩	د ٢٣٤ د ٤
أفريقية ص ١٣٠ ج ١	د ٤٦ د ١٠	د ٢٣٥ د ٤
د ٢١٨ د ١٠	د ٤٧ د ١٠	د ٢٣٧ د ٤
د ٦٥ د ١١	د ١٢٥ د ١٢	د ٤١ د ٥
د ٢٢٣ د ١١	د ١٣١ د ١٢	د ٣٠ د ٧
د ١١٦ د ١٢	د ٩ د ١٤	د ٥١ د ٧
د ١٣٩ د ١٦	د ٢٦٠ د ١٥	د ٧٧ د ٧
د ٢٨٣ د ١٨	د ١٣٢ د ١٩	د ٨٢ د ٧
د ٣٧ د ١٩	د ٢٢٦ د ١٩	د ١٣٦ د ٧
أكسورد ص ١٢ ج ١	د ١٥ د ٢٠	د ١٤٧ د ٧
د ١٤ د ١	الغارين ص ٩٣ ج ١٧	د ١٤٨ د ٧
د ١٧ د ١	الأشولية ص ٢١٥ ج ٧	د ١٦٢ د ٧

الأندلس ص ٢٤٧ ج ٧	الأندلس ص ١٨٦ ج ١٦	الاهواز ص ٨٤ ج ٨
١٠ د ١٥٨ د	١٦ د ٢٣٤ د	٨ د ١٨١ د
١٠ د ١٨٤ د	١٧ د ٨٠ د	٨ د ٢٥٢ د
١٠ د ٢١٨ د	١٨ د ١٧٩ د	٩ د ١٣٦ د
١٠ د ٢٧٥ د	١٨ د ١٨٠ د	٩ د ١٥٠ د
١٠ د ٢٧٧ د	١٨ د ١٩٢ د	١١ د ٧٥ د
١١ د ٢٤٨ د	١٨ د ٢٠٣ د	١١ د ٢٢٧ د
١١ د ٢٨٢ د	١٨ د ٢٦٤ د	١٤ د ١٦٣ د
١١ د ٢٨٤ د	١٨ د ٢٧٣ د	١٤ د ١٦٤ د
١٢ د ١١ د	١٨ د ٢٧٥ د	١٤ د ١٦٥ د
١٢ د ١٢٣ د	١٨ د ٢٧٦ د	١٥ د ٢٤٣ د
١٢ د ١٢٧ د	١٨ د ٢٨٢ د	١٥ د ٢٤٦ د
١٢ د ١٤٣ د	١٨ د ٢٨٣ د	١٧ د ٩٣ د
١٢ د ٢٣١ د	١٩ د ٣٨ د	١٧ د ٩٥ د
١٢ د ٢٣٨ د	١٩ د ٥٤ د	١٧ د ٢٠٢ د
١٢ د ٢٤٠ د	١٩ د ٩٢ د	١٧ د ٢٠٣ د
١٢ د ٢٧٥ د	١٩ د ١٠٨ د	١٨ د ٢٣٤ د
١٤ د ٣٩ د	١٩ د ١٩٨ د	١٨ د ٣٠٢ د
١٤ د ٤٠ د	١٩ د ٢٤٨ د	البحرين ص ٢٠٧ ج ٢
١٤ د ٢٤٩ د	٢٠ د ٦٣ د	٨ د ٢٤٧ د
١٥ د ١٠٤ د	الاهواز ص ١٢٩ ج ١	١٥ د ٢٤٣ د
١٦ د ١٠٥ د	٢ د ١٥٥ د	البردان ص ١١٢ ج ١٤
١٦ د ١١٧ د	٢ د ٢٢٦ د	البصرة ص ١٠٩ ج ١
١٦ د ١٦٧ د	٦ د ٢٤٦ د	١ د ١٢٩ د
	٧ د ١٥١ د	١ د ١٣٨ د

البصرة ص ٧٥ ج ٢	البصرة ص ١٣٢ ج ٦	البصرة ص ٢٤ ج ٩
٢ • ٩٨ •	٧ • ٤٦ •	٩ • ١٢٦ •
٢ • ١٢٣ •	٧ • ٤٧ •	٩ • ١٢٧ •
٢ • ١٢٤ •	٧ • ٨٧ •	٩ • ١٤٧ •
٢ • ١٢٥ •	٧ • ١٠٨ •	١٠ • ٥ •
٢ • ١٢٧ •	٧ • ١١٩ •	١٠ • ٧ •
٢ • ١٥١ •	٧ • ١٢٠ •	١٠ • ٢٣٥ •
٢ • ٢٤٠ •	٧ • ١٢١ •	١٠ • ٢٥٤ •
٢ • ٢٦٥ •	٧ • ١٣٠ •	١٠ • ٢٥٦ •
٢ • ٢٧٨ •	٧ • ١٣٥ •	١١ • ٢٧ •
٢ • ٢٨٥ •	٧ • ٢٥٧ •	١١ • ٥٥ •
٣ • ٢٤٧ •	٨ • ٧٧ •	١١ • ٦٧ •
٤ • ١٥ •	٨ • ٧٨ •	١١ • ٦٨ •
٤ • ٣٢ •	٨ • ٨١ •	١١ • ١٤٩ •
٤ • ٧٦ •	٨ • ٨٣ •	١١ • ١٥٩ •
٤ • ١٠٠ •	٨ • ٨٤ •	١١ • ٢١٦ •
٥ • ٧٣ •	٨ • ٨٦ •	١٢ • ٤٦ •
٥ • ٧٤ •	٨ • ٨٧ •	١٢ • ١٦٩ •
٥ • ٧٧ •	٨ • ٩١ •	١٢ • ١٨٦ •
٥ • ٧٩ •	٨ • ٩٢ •	١٢ • ١٩٣ •
٦ • ٤٢ •	٨ • ٢٣٦ •	١٢ • ٢٠٨ •
٦ • ٤٧ •	٨ • ٢٤٠ •	١٢ • ٢٢٦ •
٦ • ٨٢ •	٨ • ٢٤٤ •	١٣ • ٣٤ •
٦ • ٨٩ •	٨ • ٤٤٨ •	١٣ • ٨٨ •
	٨ • ٢٥٥ •	١٣ • ٨٩ •



البصرة ص ١١٥ ج ١٣	البصرة ص ٧ ج ١٦	البصرة ص ٩٢ ج ١٧
١٣ • ١٢٣ •	١٦ • ٦٣ •	١٧ • ١٠٥ •
١٣ • ١٢٧ •	١٦ • ٧٤ •	١٧ • ١١٨ •
١٣ • ١٦٩ •	١٦ • ١٠٥ •	١٧ • ١٤٢ •
١٣ • ١٨٣ •	١٦ • ١١٢ •	١٧ • ١٧٤ •
١٣ • ١٨٧ •	١٦ • ١١٥ •	١٧ • ١٧٦ •
١٣ • ١٨٨ •	١٦ • ١١٨ •	١٧ • ١٩١ •
١٣ • ٢٨٢ •	١٦ • ١٢٠ •	١٧ • ١٩٦ •
١٤ • ٦٥ •	١٦ • ١٢٢ •	١٧ • ٢٢١ •
١٤ • ١١١ •	١٦ • ١٢٣ •	١٨ • ٥٠ •
١٤ • ١٢٥ •	١٦ • ١٣٤ •	١٨ • ٦٥ •
١٤ • ١٦٣ •	١٦ • ١٦١ •	١٨ • ٧٥ •
١٤ • ١٦٥ •	١٦ • ٢٠٤ •	١٨ • ١٢٣ •
١٤ • ٢٤٥ •	١٦ • ٢٠٨ •	١٨ • ١٢٨ •
١٥ • ٣٠ •	١٦ • ٢٠٩ •	١٨ • ١٣١ •
١٥ • ٥٤ •	١٦ • ٢١١ •	١٨ • ١٣٢ •
١٥ • ٧١ •	١٦ • ٢١٨ •	١٨ • ١٤٦ •
١٥ • ٧٧ •	١٦ • ٢٦١ •	١٨ • ١٤٩ •
١٥ • ٩١ •	١٦ • ٢٦٢ •	١٨ • ٢٠٢ •
١٥ • ١٤٦ •	١٦ • ٢٦٥ •	١٨ • ٢٣٤ •
١٥ • ١٥١ •	١٦ • ٢٧٨ •	١٨ • ٢٥٦ •
١٥ • ٢٠٤ •	١٧ • ٩ •	١٨ • ٢٧١ •
١٥ • ٢٤٣ •	١٧ • ١٤ •	١٨ • ٢٨٩ •
١٥ • ٢٤٨ •	١٧ • ٢٠ •	١٨ • ٢٩١ •
١٥ • ٢٤٩ •	١٧ • ٢٣ •	١٨ • ٢٩٩ •

البصرة ص ٣٠١ ج ١٨	البطيحة ص ٤١ ج ٢	الجيزة ص ٣٢٤ ج ١٧
١٨ • ٣٠٢ •	٣ • ٢٥٤ •	الحجاز • ٣ • ٢٢٥ •
١٩ • ٦ •	٩ • ١٢٠ •	• ٤ • ٢٥٠ •
١٩ • ١٢ •	١٥ • ١٧١ •	• ٥ • ٢١٩ •
١٩ • ٥٦ •	البقعاء • ١٣ • ٢١٦ •	• ٦ • ٤٩ •
١٩ • ١١١ •	البلقاء • ١٠ • ٨١ •	• ٦ • ٦٧ •
١٩ • ١٣٥ •	البنجاب • ١ • ٢ •	• ٦ • ١٥٣ •
١٩ • ١٥٧ •	البيت المقدس • ١٦ • ٤١ •	• ٧ • ١٨ •
١٩ • ١٥٨ •	البيضاء • ١٦ • ١١٥ •	• ٩ • ٨٧ •
١٩ • ١٥٩ •	الجامعين • ١٧ • ٩٣ •	• ٩ • ٢٣٦ •
١٩ • ١٩٧ •	الجزائر { الخانات • ١٥ • ١٧٩ •	• ١٠ • ٨١ •
١٩ • ٢١٠ •	الجزيرة • ٧ • ٢١٤ •	• ١٠ • ٢٦٩ •
١٩ • ٢١٩ •	• ١٣ • ٧٦ •	• ١١ • ٢٣ •
١٩ • ٢٣٨ •	• ١٥ • ١٠٣ •	• ١١ • ٧٧ •
١٩ • ٢٣٩ •	• ١٥ • ٢٠١ •	• ١١ • ١٠٦ •
١٩ • ٢٤٨ •	• ١٧ • ٢٢٣ •	• ١١ • ٢٤٨ •
١٩ • ٢٩٨ •	• ١٧ • ٢٣١ •	• ١١ • ٢٥٨ •
١٩ • ٣٠٢ •	• ١٨ • ٦ •	• ١٣ • ١٦٩ •
٢٠ • ٣٨ •	• ١٨ • ٣٢ •	• ١٥ • ٢١ •
٢٠ • ٤٠ •	• ١٨ • ١٢٠ •	• ١٦ • ١٥٢ •
٢٠ • ٤١ •	• ١٨ • ١٤٦ •	• ١٦ • ١٥٣ •
٢٠ • ٤٤ •	• ١٩ • ٩٢ •	• ١٦ • ١٦١ •
٢٠ • ٥٦ •	• ١٩ • ١٨٥ •	• ١٧ • ٤١ •
٢٠ • ٦٤ •	الجواسق • ١٩ • ١٧ •	• ١٧ • ٢٣١ •
١٤ • ٦١ • البطائح	الموزجان • ١٧ • ٤٨ •	• ١٨ • ٢١٠ •

الحجاز ص ٢١١ ج ١٨	المظائر ص ١٧١ ج ١٥	الرساق ص ١٨٠ ج ١٧
د ٤٩ د ١٩	الخطيرة د ١٧٨ د ٤	الرصاة د ١٤ د ٢
د ٨٢ د ١٩	الحلة د ١٧ د ٢٠	د ١٣٧ د ٣
الحرية د ١٨١ د ٤	الحلة السيفية د ١٨٠ د ١٠	د ٢٦٠ د ١٠
د ٢٣٠ د ١٨	الحلة الزيدية د ٥١ د ١٣	الركة د ١١٨ د ٤
الحرة د ٨٧ د ٧	د ٢٧٠ د ١٧	د ١٣٢ د ٤
الحرمين د ١٦٩ د ٧	الحيرة د ٩٨ د ٧	د ١٤٩ د ٤
د ١٧٠ د ٧	د ١٠١ د ٧	د ١٠ د ١٤
د ١٠٤ د ٩	د ٦ د ١٨	د ١٠٢ د ١٥
د ١٨٣ د ١٢	د ١٦١ د ١٩	د ١٢٠ د ١٨
د ٧٠ د ١٤	الخركاة د ١٠٩ د ١٧	د ٢٦٤ د ١٩
الحضرة د ١٢٤ د ٢	الخلد د ٢٣٥ د ٦	د ٢٩٤ د ١٩
د ١١٢ د ٨	الخنديق د ٢٣٤ د ٦	الرمادة د ٢٣٥ د ٦
د ١٢٥ د ١٣	د ٣٢٠ د ١٧	الرملة د ٦٢ د ٥
د ٢٨١ د ١٣	الخور د ١٧ د ٩	د ٨٠ د ١٠
د ١٥٩ د ١٤	الخوزستان د ٢٢ د ١٣	د ٨١ د ١٠
د ١٦٤ د ١٤	الدامغان د ١٥٣ د ٦	د ٢٧٥ د ١٠
د ٢٣٤ د ١٤	الدير د ١٨٠ د ١٠	الرهى د ١١٦ د ٤
د ١٧١ د ١٥	د ١١٤ د ١٣	د ١١٧ د ٤
د ١٧٤ د ١٥	الراقعة د ٩ د ٢٠	د ١٢١ د ٤
د ١٣١ د ١٦	الرجبة د ١٥٥ د ٢	د ١٢٢ د ٤
د ٢٠ د ١٧	د ٢٧٢ د ١٦	الرى د ١١٤ د ٢
د ٩٥ د ١٧	الرخ د ٢٠٩ د ١٧	د ١٢١ د ٢
الخطمية د ١٨١ د ١٣	الرساق د ٦٤ د ١٤	د ٢٢٥ د ٣
د ١٨٢ د ١٣	د ٢٣٣ د ١٦	د ٨٣ د ٤



الرى	ص ٩٣ ج ٤	الرى	ص ١٨٢ ج ١٣	الرى	ص ٤٩ ج ١٨
د	د ٢٣٥ ج ٤	د	د ٢٠٠ ج ١٣	د	د ٥٠ ج ١٨
د	د ٦ ج ٥	د	د ٢٠١ ج ١٣	د	د ٢١٥ ج ١٨
د	د ٣٥ ج ٥	د	د ٢٠٢ ج ١٣	د	د ٢٦٠ ج ١٨
د	د ١٤٥ ج ٦	د	د ٢٢٣ ج ١٣	د	د ٢٠١ ج ١٩
د	د ١٧٣ ج ٦	د	د ٢٣١ ج ١٣	الزاب	د ٩٣ ج ١٩
د	د ١٨٧ ج ٦	د	د ٢٨٢ ج ١٣	{ الزاب الصغير	د ٦٢ ج ٢٠
د	د ١٩٤ ج ٦	د	د ١٤ ج ١٤	الزاهر	د ٣١ ج ٢
د	د ٢٠٩ ج ٦	د	د ١٥ ج ١٤	الزبيدية	د ٢٣٤ ج ٦
د	د ٢٢٠ ج ٦	د	د ٢٣ ج ١٤	الزنجان	د ٨٢ ج ١٤
د	د ٢٢٤ ج ٦	د	د ١٩١ ج ١٤	الزنج	د ١٤٤ ج ١٨
د	د ٢٤٢ ج ٦	د	د ١٩٤ ج ١٤	الزوراء	د ٥٦ ج ١٣
د	د ٢٥٠ ج ٦	د	د ٢٠٦ ج ١٤	السد	د ١٤ ج ٧
د	د ٢٥٩ ج ٦	د	د ٢١٤ ج ١٤	السدير	د ٣٠ ج ١١
د	د ٢٨١ ج ٦	د	د ٢١٦ ج ١٤	د	د ٣٣ ج ١١
د	د ٢٩٩ ج ٦	د	د ٢١٩ ج ١٤	السقائف	د ١٨٩ ج ١٠
د	د ٣٠٠ ج ٦	د	د ٢٢٩ ج ١٤	السند	د ٢١٠ ج ٢
د	د ٢٦٠ ج ٨	د	د ٢٣٤ ج ١٤	السوس	د ٢٦٢ ج ٨
د	د ٧٧ ج ١١	د	د ٢٣٦ ج ١٤	د	د ٩٤ ج ٢٧
د	د ٢٥٢ ج ١١	د	د ٢١ ج ١٥	د	د ٩٦ ج ٢٧
د	د ١٦ ج ١٢	د	د ٢٥٤ ج ١٥	التاذياخ	د ٢٣ ج ٣
د	د ٧٦ ج ١٣	د	د ٧٢ ج ١٦	الشاش	د ١٢٧ ج ٢٧
د	د ١٣٦ ج ١٣	د	د ٢١٩ ج ١٦	الشاغور	د ١٣٨ ج ٨
د	د ١٣٩ ج ١٣	د	د ١٧٣ ج ١٧	الشام	د ١٨ ج ٩
د	د ١٦٧ ج ١٣	د	د ٦ ج ١٨	د	د ٤١ ج ٩

الشام	ص ١٠ ج ٢	الشام	ص ٢٦٦ ج ٩	الشام	ص ١٠٣ ج ١٥
د	٢٢٥ د ٣	د	١٩٣ د ١٠	د	٢٥٨ د ١٥
د	١٩ د ٤	د	١٩٥ د ١٠	د	٣١ د ١٦
د	٧٨ د ٤	د	٣٦ د ١١	د	٢٢٥ د ١٦
د	١١٧ د ٤	د	٤٨ د ١١	د	٢٧ د ١٧
د	٢٢٦ د ٤	د	١٣٢ د ١١	د	٤٢ د ١٧
د	٢٦٣ د ٤	د	١٨٤ د ١١	د	١٦٧ د ١٧
د	٨٠ د ٥	د	١٩٢ د ١١	د	٢٢٧ د ١٧
د	٨١ د ٥	د	٢٤٨ د ١١	د	٢٣١ د ١٧
د	١٩٢ د ٥	د	٦٤ د ١٢	د	٢٣٢ د ١٧
د	٢٢١ د ٥	د	١١١ د ١٢	د	٤١ د ١٨
د	٢٥٨ د ٦	د	١٤٢ د ١٢	د	٦٥ د ١٨
د	١٨ د ٧	د	١٨٣ د ١٢	د	٧١ د ١٨
د	١٣٨ د ٧	د	٥١ د ١٣	د	٧٥ د ١٨
د	١٨٣ د ٧	د	٥٦ د ١٣	د	٧٧ د ١٨
د	٢٣٣ د ٧	د	٧٦ د ١٣	د	٩٨ د ١٨
د	٢٥٦ د ٧	د	١١٥ د ١٣	د	١٣٣ د ١٨
د	١٢٣ د ٨	د	١٥٨ د ١٣	د	١٤٦ د ١٨
د	١٢٧ د ٨	د	٢١٢ د ١٣	د	٢٠٢ د ١٨
د	١٢٨ د ٨	د	٢٢ د ١٤	د	٢١١ د ١٨
د	١٣٣ د ٨	د	١٢٧ د ١٤	د	٢١٥ د ١٨
د	٢٤٣ د ٨	د	١٢٨ د ١٤	د	٢١٦ د ١٨
د	٢٥ د ٩	د	١٢٩ د ١٤	د	٢٣٥ د ١٨
د	٧٦ د ٩	د	١٧٦ د ١٤	د	١٥ د ١٩
د	٢٠١ د ٩	د	٨٣ د ١٥	د	١٧ د ١٩

العراق ص ١٥٣ ج ٦	العراق ص ٣ ج ٢	الشام ص ٤٩ ج ١٩
٦ • ٢٠٤ •	٢ • ١٦ •	١٩ • ٧٦ •
٦ • ٣٠٦ •	٢ • ٣١ •	١٩ • ٨٤ •
٧ • ٧ •	٢ • ٦٨ •	١٩ • ١٧١ •
٧ • ٨ •	٢ • ١٠٥ •	١٩ • ١٨٣ •
٧ • ١٢ •	٢ • ١٣٨ •	١٩ • ٢٦٣ •
٧ • ٢٨ •	٣ • ١٧ •	٢٠ • ٤٤ •
٧ • ٤٥ •	٣ • ٢٤ •	٢ • ٢٢١ • الشرقية
٧ • ٨٢ •	٣ • ٧٥ •	٥ • ١٧٥ • الشامية
٧ • ١٢٩ •	٣ • ٧٩ •	١٣ • ٩٦ •
٧ • ١٤٢ •	٣ • ٢٢٥ •	١٥ • ١٣٨ •
٧ • ٢٥٥ •	٤ • ٣٥ •	١٥ • ١٨٥ • الشهباء
٨ • ١٤٠ •	٤ • ٥٨ •	٥ • ٣٩ • الشونيزية
٨ • ١٤١ •	٤ • ٧٨ •	٦ • ٣١ • الصالحية
٨ • ١٦١ •	٤ • ١٣١ •	١ • ١٣١ • الصراة
٨ • ٢٣٩ •	٤ • ١٣٢ •	٩ • ١٤٨ •
٩ • ١٨٩ •	٤ • ٢٠٦ •	١٤ • ١٥٩ • الصغانيان
١٠ • ٨١ •	٤ • ٢٥٠ •	١٤ • ٦١ • الصليق
١٠ • ٢١٧ •	٤ • ٢٥٤ •	١٧ • ١٦٦ • الصمان
١٠ • ٢٦٨ •	٥ • ٩١ •	٦ • ٢٤٦ • الصيمرة
١٠ • ٢٦٩ •	٦ • ٦٧ •	٦ • ٦٧ • الطائف
١١ • ٢٨ •	٦ • ٨٥ •	٦ • ١٥٨ • الطالقان
١١ • ٥٨ •	٦ • ٩٠ •	٢٠ • ٣٦ • الطريقة
١١ • ٧٧ •	٦ • ٩١ •	١٤ • ١٠٩ • الظفرية
١١ • ١٨٤ •	٦ • ١٣٢ •	١٨ • ١٢٧ • العباسية



العراق ص ١٩٢ ج ١١	العراق ص ١٢١ ج ١٥	العقيق الجاني ص ١٩١ ج ١٦
١١ • ٢٣٥ •	١٥ • ٢٦٠ •	العقيق • ٩٥ • ١١
١١ • ٢٧٤ •	١٦ • ١١٥ •	• ٢٨٥ • ١٧
١٢ • ١١١ •	١٦ • ١١٦ •	الغنجار • ٢١٣ • ١٧
١٢ • ١٧٠ •	١٦ • ٢٥٧ •	الغندجان • ١٦٤ • ١٧
١٢ • ١٧١ •	١٧ • ٤١ •	الغوطه • ١٩٢ • ٥
١٢ • ١٨٣ •	١٧ • ١٢٧ •	• ١٢٧ • ١٢
١٢ • ٢٤٥ •	١٧ • ١٨٧ •	الفراتية • ٨١ • ٥
١٢ • ٢٤٦ •	١٧ • ٢٢٧ •	الفسطاط • ١٨٣ • ٧
١٢ • ٢٥٥ •	١٧ • ٢٣١ •	• ٥٢ • ١٨
١٢ • ٢٧٣ •	١٧ • ٢٦٣ •	• ٥٣ • ١٨
١٣ • ٧٥ •	١٧ • ٢٨٣ •	• ٥٥ • ١٨
١٣ • ٧٦ •	١٨ • ٥ •	القاهرة • ٥٨ • ٤
١٣ • ٩٢ •	١٨ • ٤١ •	• ٦١ • ٤
١٣ • ١٤٤ •	١٨ • ٥٣ •	• ٥٦ • ٥
١٤ • ٢٢ •	١٨ • ١٠٠ •	• ١٧٣ • ٧
١٤ • ٩٤ •	١٨ • ٢١١ •	• ١٠٠ • ٨
١٤ • ١٦٦ •	١٨ • ٢٢٦ •	• ١٠٥ • ٨
١٤ • ٢٢٢ •	١٨ • ٢٣٥ •	• ٤٥ • ٩
١٤ • ٢٢٦ •	١٨ • ٢٨٠ •	• ١٥٨ • ١٠
١٤ • ٢٣٦ •	١٩ • ١٠٥ •	• ٢١٧ • ١١
١٥ • ٢١ •	١٩ • ١٢٣ •	• ٢٤٦ • ١١
١٥ • ٢٨ •	١٩ • ٢٤٤ •	• ٢٧٩ • ١٢
١٥ • ٣٦ •	١٩ • ٢٧٥ •	• ١٩٠ • ١٥
١٥ • ٥٩ •	٢٠ • ١٤ •	• ١٩١ • ١٥

القاهرة ص ٢٦٥ ج ١٩	القيروان ص ٣٧ ج ١٩	الكوفة ص ١١ ج ٢
القدس ١٥ ١٨٩ ١٥	١٩ ٤٣ ١٩	٣ ٣ ٣
١٩ ٢١ ١٩	١٩ ١٠١ ١٩	٣ ٥٨ ٣
١٩ ٢٢ ١٩	١٩ ١٦٧ ١٩	٣ ٢٢٨ ٣
١٩ ٢٧ ١٩	١٩ ١٦٨ ١٩	٣ ٢٤٧ ٣
القرى ١٤ ٤٥ ١٤	الكرخ ٤ ٤٥ ٤	٤ ١٥ ٤
القصة ٣ ٦٩ ٣	٦ ١٣٨ ٦	٤ ١٠٣ ٤
التصير ١٩ ١٦ ١٩	٧ ١٢٩ ٧	٤ ١٣٢ ٤
القليعة ١١ ٤٦ ١١	٨ ١٩ ٨	٥ ١٦١ ٥
القيروان ١ ٢٠٣ ١	٩ ٤٠ ٩	٥ ١٧٤ ٥
١ ٢٠٨ ١	١٣ ٣٩ ١٣	٦ ٤٩ ٦
١ ٢١٦ ١	١٤ ٢٩ ١٤	٦ ٨٢ ٦
٢ ٩٤ ٢	١٤ ١٨٧ ١٤	٧ ١٣ ٧
٢ ٢١٨ ٢	١٥ ١٢٨ ١٥	٧ ١٤ ٧
٣ ٥١ ٣	١٦ ١٥٦ ١٦	٧ ٧١ ٧
٥ ٤٠ ٥	١٧ ٢٦٧ ١٧	٧ ٩٧ ٧
٧ ٥٣ ٧	١٩ ١٧٣ ١٩	٧ ٩٨ ٧
٧ ٥٨ ٧	١٩ ٢٨٣ ١٩	٧ ٩٩ ٧
٧ ١٨٣ ٧	الكفور ١٩ ١٧ ١٩	٧ ١٠١ ٧
٨ ١١١ ٨	الكناسة ٧ ١٠٠ ٧	٧ ١٠٥ ٧
١١ ٢٦٧ ١١	الكوفة { ١٣ ٧٥ ١٣	٧ ١١٨ ٧
١٢ ١١٦ ١٢	الهودية { ١ ١٠٩ ١	٧ ٢٠٧ ٧
١٢ ١٢٦ ١٢	الكوفة ١ ١٦١ ١	٨ ١٠٩ ٨
١٢ ١٢٧ ١٢	١ ٢٣٣ ١	٨ ١١٠ ٨
١٤ ٨ ١٤	٢ ١٠ ٢	١٠ ٨٢ ١٠

الكوفة ص ٢٠٥ ج ١٠	الكوفة ص ٢٥٩ ج ١٥	الكوفة ص ٢٠٢ ج ١٨
١٠ د ٢٣١ د	١٦ د ١٢٠ د	١٨ د ٢٠٧ د
١٠ د ٢٣٤ د	١٦ د ١٢٢ د	١٨ د ٢٥٤ د
١٠ د ٢٤٧ د	١٦ د ١٣٧ د	١٨ د ٢٧١ د
١٠ د ٢٤٩ د	١٦ د ١٣٩ د	١٩ د ٩ د
١٠ د ٢٥٠ د	١٧ د ٦ د	١٩ د ٨١ د
١٠ د ٢٩٠ د	١٧ د ٧ د	١٩ د ١٠٥ د
١١ د ١٠١ د	١٧ د ٨ د	١٩ د ٣٠٤ د
١١ د ١٠٥ د	١٧ د ٣٧ د	١٩ د ٣٠٥ د
١١ د ١٥٩ د	١٧ د ٣٩ د	٢٠ د ١٣ د
١١ د ٢٧٦ د	١٧ د ١١٨ د	٢٠ د ٥٩ د
١٢ د ٢١٩ د	١٧ د ١٢٦ د	١٧ د ١١ د المأمونية
١٣ د ١٦٧ د	١٨ د ٦ د	١٦ د ١٧٤ د المتوكلية
١٣ د ١٦٩ د	١٨ د ٩ د	١٤ د ٦١ د المحمدية
١٣ د ١٧٠ د	١٨ د ١٠ د	١٨ د ١٠١ د المخرم
١٣ د ١٧٤ د	١٨ د ٥٠ د	٢ د ١٤٩ د المدائن
١٣ د ١٨١ د	١٨ د ٦٥ د	٤ د ٧١ د
١٣ د ١٨٧ د	١٨ د ٧١ د	٩ د ١٨٩ د
١٣ د ٢٦٨ د	١٨ د ٧٥ د	١٤ د ١١٢ د
١٣ د ٢٩٠ د	١٨ د ١٠٣ د	١٤ د ١٢٤ د
١٤ د ١٠٨ د	١٨ د ١٢٢ د	١٧ د ١٧١ د
١٤ د ١٦٣ د	١٨ د ١٢٣ د	١ د ١١٩ د { المدينة المنورة
١٥ د ٢٤٧ د	١٨ د ١٢٤ د	٢ د ١٥٦ د
١٥ د ٢٥٧ د	١٨ د ١٢٥ د	٦ د ١٤٣ د
١٥ د ٢٥٨ د	١٨ د ١٤٦ د	٧ د ٨٧ د





الموصل ص ٦٣ ج ١٢	الموصل ص ٢٦٣ ج ١٨	الهند ص ٢٣٥ ج ٩
١٢ • ٩٠ •	١٩ • ١٤ •	١٧ • ٤١ •
١٢ • ١٠٥ •	١٩ • ١٥ •	١٩ • ٨٢ •
١٢ • ١١١ •	١٩ • ١٧١ •	١٢ • ٢٧٤ • الوردية
١٢ • ١٤٢ •	١٩ • ١٧٣ •	١٧ • ٥٩ •
١٣ • ٥١ •	١٩ • ٢٠٩ •	٢ • ٢٠٧ • اليمامة
١٣ • ٦٣ •	١٩ • ٢١٢ •	٣ • ٣ •
١٣ • ٦٤ •	٢٠ • ١٥ •	١١ • ٥٤ •
١٣ • ٦٥ •	٢٠ • ١٦ •	١٥ • ٢٤٣ •
١٣ • ٢١٥ •	٥ • ٤٠ • المهديّة	٤ • ٥٥ • اليمن
١٤ • ٧٢ •	٧ • ٥٣ •	٥ • ٥٥ •
١٥ • ٨٤ •	١٩ • ٣٧ •	٦ • ٦٢ •
١٥ • ١٠٢ •	١٩ • ٣٨ •	٦ • ٧٤ •
١٦ • ٨ •	٦ • ٢٩ • النجف	٩ • ٤٩ •
١٦ • ١٠ •	٥ • ٨٥ • النظامية	٩ • ١٨٩ •
١٦ • ٣٠ •	١٥ • ٨١ •	١٠ • ١٠٣ •
١٦ • ٤٧ •	١٥ • ٨٢ •	١٠ • ١٣٢ •
١٦ • ٥٨ •	٨ • ١٠٠ • النعمانية	١٠ • ١٥٨ •
١٧ • ٧١ •	١٠ • ١٨٠ •	١٠ • ١٦٧ •
١٧ • ٧٢ •	٣ • ٢٦٦ • النهر وان	١١ • ٢٨ •
١٧ • ٧٤ •	٨ • ١٦٢ •	١١ • ٢٥٨ •
١٨ • ١٢٠ •	١٠ • ١٨٠ • النورية	١٢ • ١٨٣ •
١٨ • ١٤٦ •	٩ • ١٧ • النيرب	١٢ • ٢١٩ •
١٨ • ١٦٨ •	١٧ • ١٦٦ • الهبير	١٤ • ٧١ •

اليمين	ص ٨٦ ج ١٤	آمد	ص ٢١٦ ج ٣	أنطاكية	ص ١٦٢ ج ١٤
»	» ١٧٥ » ١٤	»	» ٥٦ » ٨	»	» ١٨٥ » ١٥
»	» ١٩٧ » ١٥	»	» ١٥٨ » ٨	»	» ١٥ » ١٨
»	» ١٤٦ » ١٦	»	» ٢٦٦ » ٩	»	» ٦٨ » ١٩
»	» ٢٨٢ » ١٧	»	» ٥١ » ١٣	أورم { الكبرى	» ١٩ » ١٦
»	» ٢٨٣ » ١٧	آمل	» ١٨ » ٧	»	» ٢٠ » ١٦
»	» ٣٠٨ » ١٧	»	» ٤٨ » ١٨	أوبنة	» ٢٣٧ » ١٢
»	» ٨٤ » ١٨	أناب	» ١١٨ » ١٨	»	» ٢٤٠ » ١٢
»	» ٨٢ » ١٩	أندراب	» ١٨٥ » ٤	أيدج	» ٢٢٦ » ١٢
»	» ٢٢٦ » ١٩	أتقوريا	» ١٤٠ » ١٥	إيدج	» ١٦٣ » ١٤
»	» ٢٣٤ » ١٩	أنطاكية	» ٩١ » ٥	»	» ٢١٠ » ١٦

## ﴿ حرف الباء ﴾

باب التبن	ص ١١٩ ج ٩	باب الطاق	ص ٢٨٢ ج ١٣	بابل	ص ٩٣ ج ١٧
»	» ٧٦ » ١١	»	» ٩٣ » ١٨	باجة أصبان	» ٢٤٨ » ١١
باب الشام	» ٨٧ » ٣	»	» ١٥١ » ١٩	باجة إفريقية	» ٢٤٨ » ١١
»	» ٩٤ » ٣	باب شزى	» ٢١٦ » ١٣	باجة { الأندلس	» ٢٤٧ » ١١
»	» ٩٥ » ٣	باب شير	» ٢٠٩ » ٦	باخرز	» ٣٢ » ١٣
»	» ١٠٥ » ٥	باب عزرة	» ٢٤ » ٣	»	» ٣٤ » ١٣
»	» ١٠٦ » ٥	باب كوشك	» ٣٤ » ١٨	بادرايا	» ١٩ » ١٧
»	» ١٧٠ » ٨	بابل	» ١٥١ » ٤	باحوريا	» ٩٩ » ١٦
»	» ١٩٢ » ١٢	»	» ٩٢ » ١٣	بادى	» ٢٧٤ » ١٠
باب الطاق	» ٢٢٨ » ١٣	»	» ٧٥ » ١٥	بادية لبة	» ٢٤٨ » ١٢



بازبدا	ص ٥٨ ج ١٦	برقة	ص ٩٣ ج ١٩	بغداد	ص ١٠١ ج ١
باعذرا	٢٠ د ١٨	برقة قم	١٠٢ د ٣	د	١٢٩ د ١
بانیه	٨٠ د ١٧	د	١٣٢ د ٤	د	١٣٠ د ١
بخاری	٢٤٤ د ٤	بروجرد	١٠٦ د ٢	د	١٤٧ د ١
د	٦٦ د ٦	د	١٠٩ د ٢	د	٢٣٨ د ١
د	٦٧ د ٦	د	١١٠ د ٢	د	٢٦٩ د ١
د	٧٠ د ٦	د	١٢٢ د ٢	د	١٤ د ٢
د	٧١ د ٦	د	٢٧٧ د ١٧	د	٣٧ د ٢
د	٧٢ د ٦	بريطانيا القطي	٢ د ١	د	٦٦ د ٢
د	٦١ د ١١	بست	٢٥٠ د ٤	د	٩٨ د ٢
د	١٢٥ د ١٣	د	٢٥١ د ٤	د	١٣٨ د ٢
د	٦٣ د ١٤	د	٢٥٤ د ٤	د	١٤٢ د ٢
د	٢٢٧ د ١٦	د	٢٦٨ د ١٠	د	١٥١ د ٢
د	٢٢٩ د ١٦	د	٢٦٩ د ١٠	د	١٥٦ د ٢
د	٢٥١ د ١٦	بسكرة	٦١ د ٢٠	د	١٦٩ د ٢
د	٢١٣ د ١٧	بشت	٢٠٤ د ٤	د	٢٠٤ د ٢
د	١٢٧ د ١٩	د	٢٠٦ د ٤	د	٢٠٦ د ٢
برانا	١١٠ د ٢	د	٢٦٨ د ٨	د	٢١٢ د ٢
بريسما	١٥١ د ٤	بطان	٧٦ د ١٣	د	٢٢٢ د ٢
برجة	٣٩ د ١٨	بطلوس	٢٤٧ د ١١	د	٢٣١ د ٢
برزة	١٧ د ١٩	بعلبك	٢٣٨ د ٥	د	٢٤٠ د ٢
برفطا	٢٧٧ د ١٧	د	١٦٤ د ١٩	د	٢٨٢ د ٢
برقة	٥٥ د ٥	بغداد	١٥ د ١	د	٦ د ٣
د	١٨٣ د ٧	د	١٨ د ١	د	١٤ د ٣
د	٢٠١ د ٧	د	١٩ د ١	د	١٥ د ٣

بغداد	ص ٤٦ ج ٣	بغداد	ص ٢٢٤ ج ٤	بغداد	ص ١٢٩ ج ٦
د	د ٨٧ ٣	د	د ٢٣٦ ٤	د	د ١٣١ ٦
د	د ١٠٣ ٣	د	د ٢٣ ٥	د	د ١٣٥ ٦
د	د ١٠٨ ٣	د	د ٣٩ ٥	د	د ١٣٨ ٦
د	د ١٤٧ ٣	د	د ٨٠ ٥	د	د ١٤٣ ٦
د	د ٢٤٥ ٣	د	د ٨١ ٥	د	د ١٤٥ ٦
د	د ٥ ٤	د	د ٨٩ ٥	د	د ٢١٤ ٦
د	د ١٥ ٤	د	د ١١٥ ٥	د	د ٣٠٠ ٦
د	د ١٦ ٤	د	د ١٣١ ٥	د	د ٣٠٦ ٦
د	د ١٨ ٤	د	د ١٥٤ ٥	د	د ٣٠٧ ٦
د	د ١٩ ٤	د	د ١٥٥ ٥	د	د ١٢ ٧
د	د ٢١ ٤	د	د ١٦٥ ٥	د	د ٢٣ ٧
د	د ٢٩ ٤	د	د ٢١٤ ٥	د	د ٢٤ ٧
د	د ٣٥ ٤	د	د ٢١٩ ٥	د	د ٢٥ ٧
د	د ٤٤ ٤	د	د ٢٧ ٦	د	د ٢٦ ٧
د	د ١٢٢ ٤	د	د ٣٢ ٦	د	د ٢٧ ٧
د	د ١٤١ ٤	د	د ٦٣ ٦	د	د ٢٨ ٧
د	د ١٧٨ ٤	د	د ٦٦ ٦	د	د ٣٠ ٧
د	د ١٨١ ٤	د	د ٦٩ ٦	د	د ٣١ ٧
د	د ١٩٣ ٤	د	د ٧٢ ٦	د	د ٣٢ ٧
د	د ١٩٥ ٤	د	د ٧٨ ٦	د	د ١٤٧ ٧
د	د ١٩٧ ٤	د	د ٧٩ ٦	د	د ١٥٠ ٧
د	د ٢٠٢ ٤	د	د ٨٢ ٦	د	د ١٥١ ٧
د	د ٢٠٦ ٤	د	د ٨٧ ٦	د	د ١٥٣ ٧
د	د ٢٠٨ ٤	د	د ٩٨ ٦	د	د ١٦٥ ٧

بغداد	ص ١٦٩ ج ٧	بغداد	ص ٢٤٨ ج ٨	بغداد	ص ٤٩ ج ١١
٧ • ١٧٦ •	•	٩ • ٢١ •	•	•	١١ • ٥٢ •
٧ • ٢١٥ •	•	٩ • ٣٨ •	•	•	١١ • ٦٠ •
٧ • ٢٣٣ •	•	٩ • ٤٣ •	•	•	١١ • ٩٤ •
٧ • ٢٣٤ •	•	٩ • ٤٤ •	•	•	١١ • ١٠١ •
٧ • ٢٥٢ •	•	٩ • ٧٦ •	•	•	١١ • ١٠٥ •
٧ • ٢٥٩ •	•	٩ • ١٤٦ •	•	•	١١ • ١١٢ •
٧ • ٢٦٤ •	•	٩ • ١٤٧ •	•	•	١١ • ١٣٦ •
٧ • ٢٦٨ •	•	٩ • ١٨٦ •	•	•	١١ • ١٤٠ •
٨ • ١٢ •	•	٩ • ١٨٨ •	•	•	١١ • ١٧٢ •
٨ • ٢٠ •	•	٩ • ١٨٩ •	•	•	١١ • ١٧٨ •
٨ • ٢١ •	•	٩ • ١٩٩ •	•	•	١١ • ١٨٥ •
٨ • ٨٥ •	•	٩ • ٢٠١ •	•	•	١١ • ١٨٩ •
٨ • ٨٦ •	•	٩ • ٢٢٨ •	•	•	١١ • ١٩٢ •
٨ • ١٢٢ •	•	٩ • ٢٦٦ •	•	•	١١ • ١٩٦ •
٨ • ١٣٩ •	•	١٠ • ٦ •	•	•	١١ • ٢٠١ •
٨ • ١٤٦ •	•	١٠ • ٧ •	•	•	١١ • ٢١٩ •
٨ • ١٤٩ •	•	١٠ • ٢٣ •	•	•	١١ • ٢٢٢ •
٨ • ١٥٠ •	•	١٠ • ٨١ •	•	•	١١ • ٢٣٢ •
٨ • ١٥١ •	•	١٠ • ١٤٩ •	•	•	١١ • ٢٣٣ •
٨ • ١٥٤ •	•	١٠ • ١٨٠ •	•	•	١١ • ٢٣٤ •
٨ • ١٨١ •	•	١٠ • ٢١٦ •	•	•	١١ • ٢٤٨ •
٨ • ١٨٩ •	•	١٠ • ٢١٨ •	•	•	١١ • ٢٥٢ •
٨ • ٢٣٦ •	•	١١ • ٤٧ •	•	•	١١ • ٢٥٧ •
٨ • ٢٤٠ •	•	١١ • ٤٨ •	•	•	١١ • ٢٦٢ •



بغداد ص ٢٧٦ ج ١١	بغداد ص ١٨٢ ج ١٣	بغداد ص ١٦٥ ج ١٤
» » » ١٢ » ٥	» » ١٣ » ٢٠٨	» » ١٤ » ١٨٦
» » ١٢ » ١٤	» » ١٣ » ٢١٠	» » ١٤ » ١٨٩
» » ١٢ » ٢٦	» » ١٣ » ٢١٢	» » ١٤ » ١٩١
» » ١٢ » ٤١	» » ١٣ » ٢٩٢	» » ١٤ » ١٩٢
» » ١٢ » ٦٣	» » ١٤ » ١٠	» » ١٤ » ١٩٣
» » ١٢ » ٩١	» » ١٤ » ٢٦	» » ١٤ » ١٩٤
» » ١٢ » ٢٢٣	» » ١٤ » ٢٧	» » ١٤ » ٢٠٠
» » ١٢ » ٢٢٦	» » ١٤ » ٢٨	» » ١٤ » ٢٠٤
» » ١٣ » ٧	» » ١٤ » ٢٩	» » ١٤ » ٢٠٨
» » ١٣ » ٢٩	» » ١٤ » ٣٧	» » ١٤ » ٢١٣
» » ١٣ » ٣٤	» » ١٤ » ٦٢	» » ١٤ » ٢٢٦
» » ١٣ » ٣٨	» » ١٤ » ٦٨	» » ١٤ » ٢٣٦
» » ١٣ » ٤٠	» » ١٤ » ٦٩	» » ١٤ » ٢٣٧
» » ١٣ » ٤٩	» » ١٤ » ٧٠	» » ١٤ » ٢٣٨
» » ١٣ » ٥١	» » ١٤ » ٧١	» » ١٤ » ٢٣٩
» » ١٣ » ٥٢	» » ١٤ » ٧٢	» » ١٥ » ٥
» » ١٣ » ٧٥	» » ١٤ » ٧٨	» » ١٥ » ١٣
» » ١٣ » ٧٦	» » ١٤ » ٨١	» » ١٥ » ٢٨
» » ١٣ » ٨٤	» » ١٤ » ٩٢	» » ١٥ » ٥٩
» » ١٣ » ٨٥	» » ١٤ » ٩٧	» » ١٥ » ٦٧
» » ١٣ » ٨٦	» » ١٤ » ١٢١	» » ١٥ » ٦٨
» » ١٣ » ٨٩	» » ١٤ » ١٢٢	» » ١٥ » ٧٧
» » ١٣ » ١٣٧	» » ١٤ » ١٢٥	» » ١٥ » ٨١
» » ١٣ » ١٦٧	» » ١٤ » ١٦٢	» » ١٥ » ٨٣

بغداد ص ٨٤ ج ١٥	بغداد ص ٢٦٥ ج ١٦	بغداد ص ١٦٤ ج ١٧
• • ٩٧ • ١٥	• • ٢٦٦ • ١٦	• • ١٦٦ • ١٧
• • ٩٨ • ١٥	• • ٢٨٣ • ١٦	• • ١٦٨ • ١٧
• • ١٠١ • ١٥	• • ٢٨٥ • ١٦	• • ١٧١ • ١٧
• • ١٠٢ • ١٥	• • ٢٩٦ • ١٦	• • ٢٠٨ • ١٧
• • ١٠٣ • ١٥	• • ٣١٨ • ١٦	• • ٢٠٩ • ١٧
• • ١٠٤ • ١٥	• • ٥ • ١٧	• • ٢١١ • ١٧
• • ١٢٨ • ١٥	• • ١١ • ١٧	• • ٢٢١ • ١٧
• • ٢٢٩ • ١٥	• • ١٩ • ١٧	• • ٢٢٧ • ١٧
• • ٢٥٨ • ١٥	• • ٥٢ • ١٧	• • ٢٣٢ • ١٧
• • ٢٢ • ١٦	• • ٥٣ • ١٧	• • ٢٣٤ • ١٧
• • ٢٨ • ١٦	• • ٥٦ • ١٧	• • ٢٤٤ • ١٧
• • ٣٢ • ١٦	• • ٥٨ • ١٧	• • ٢٧٧ • ١٧
• • ٦٢ • ١٦	• • ٥٩ • ١٧	• • ٢٧٨ • ١٧
• • ٦٣ • ١٦	• • ٧٢ • ١٧	• • ٢٧٩ • ١٧
• • ١٠٥ • ١٦	• • ٩٢ • ١٧	• • ٢٨٠ • ١٧
• • ١١٦ • ١٦	• • ٩٤ • ١٧	• • ٢٩٩ • ١٧
• • ١٤٠ • ١٦	• • ٩٦ • ١٧	• • ٦ • ١٨
• • ١٥٦ • ١٦	• • ١١٣ • ١٧	• • ٩ • ١٨
• • ١٧٢ • ١٦	• • ١٢٠ • ١٧	• • ١١ • ١٨
• • ٢١٦ • ١٦	• • ١٢٤ • ١٧	• • ٣٢ • ١٨
• • ٢٣٥ • ١٦	• • ١٣٤ • ١٧	• • ٣٦ • ١٨
• • ٢٤٨ • ١٦	• • ١٤١ • ١٧	• • ٤١ • ١٨
• • ٢٦٢ • ١٦	• • ١٤٢ • ١٧	• • ٤٥ • ١٨
• • ٢٦٤ • ١٦	• • ١٤٤ • ١٧	• • ٥٦ • ١٨

بغداد	ص ٥٧ ج ١٨	بغداد	ص ٢٧٨ ج ١٨	بغداد	ص ١٦٤ ج ١٩
•	١٨ • ٦٠ •	•	١٨ • ٢٧٩ •	•	١٩ • ١٧١ •
•	١٨ • ٦٥ •	•	١٨ • ٢٨٣ •	•	١٩ • ١٩٠ •
•	١٨ • ٨٤ •	•	١٨ • ٢٨٤ •	•	١٩ • ١٩١ •
•	١٨ • ٩٠ •	•	١٨ • ٢٨٩ •	•	١٩ • ٢٠٨ •
•	١٨ • ٩٤ •	•	١٨ • ٢٩١ •	•	١٩ • ٢١٢ •
•	١٨ • ١٠١ •	•	١٨ • ٢٩٢ •	•	١٩ • ٢٦٠ •
•	١٨ • ١٠٣ •	•	١٨ • ٣٠٢ •	•	١٩ • ٢٧٢ •
•	١٨ • ١٢٢ •	•	١٨ • ٣٠٤ •	•	١٩ • ٢٧٤ •
•	١٨ • ١٢٨ •	•	١٩ • ١٢ •	•	١٩ • ٢٧٥ •
•	١٨ • ١٣١ •	•	١٩ • ١٤ •	•	١٩ • ٢٧٦ •
•	١٨ • ١٤٤ •	•	١٩ • ٤٩ •	•	١٩ • ٢٧٧ •
•	١٨ • ١٩١ •	•	١٩ • ٦٠ •	•	١٩ • ٣١١ •
•	١٨ • ٢٠٨ •	•	١٩ • ٧٠ •	•	٢٠ • ١٣ •
•	١٨ • ٢٠٩ •	•	١٩ • ٧٦ •	•	٢٠ • ١٤ •
•	١٨ • ٢١٠ •	•	١٩ • ١٠٦ •	•	٢٠ • ١٨ •
•	١٨ • ٢١٥ •	•	١٩ • ١١٠ •	•	٢٠ • ٢٦ •
•	١٨ • ٢٢٧ •	•	١٩ • ١١١ •	•	٢٠ • ٢٩ •
•	١٨ • ٢٢٨ •	•	١٩ • ١١٢ •	•	٢٠ • ٣١ •
•	١٨ • ٢٣٤ •	•	١٩ • ١١٧ •	•	٢٠ • ٣٤ •
•	١٨ • ٢٣٥ •	•	١٩ • ١٢٣ •	•	٢٠ • ٣٦ •
•	١٨ • ٢٤٩ •	•	١٩ • ١٢٨ •	•	٢٠ • ٣٨ •
•	١٨ • ٢٥٣ •	•	١٩ • ١٣٥ •	•	٢٠ • ٤٠ •
•	١٨ • ٢٥٦ •	•	١٩ • ١٤٨ •	•	٢٠ • ٥٦ •
•	١٨ • ٢٥٧ •	•	١٩ • ١٥٨ •	•	٢٠ • ٥٧ •



بغداد ص ٦٢ ج ٢٠	بيت المقدس ص ١٨٨ ج ١٥	بلخ ص ٤٨ ج ١٧
بكيل . ص ٢٤٤ ج ١٣	ص ٢٣٠ ج ١٧	ص ٢٠٥ ج ١٧
بلاد الجبال ص ٢٧٧ ج ١٧	ص ٢٨٢ ج ١٧	ص ٣٠ ج ١٩
بلاد الجبل ص ١٧٢ ج ١٦	ص ٢٠ ج ١٩	بلط ص ٢٤١ ج ١٢
بلاد الجزيرة ص ٥٩ ج ١١	ص ٦٩ ج ١٩	بلنسية ص ٢٣٤ ج ١٦
بلاد الغرب ص ٢٨ ج ٧	ص ٦٥ ج ٩	ص ١٠٨ ج ١٩
بلاد المغرب ص ١٠٠ ج ١٣	بلخ ص ١٠١ ج ١	بوشنج ص ١٩ ج ٧
بلاد الهند ص ١٨ ج ٧	ص ١٠٣ ج ١	بومباي ص ٢ ج ١
بلاد اليمن ص ١٧٦ ج ١١	ص ٦٩ ج ٣	بيانة ص ٢٣٦ ج ١٦
بلاد خراسان ص ١٤٦ ج ١٨	ص ٧٠ ج ٣	بيهق ص ٢٢٠ ج ١٣
بلاد دريعة ص ١٥٣ ج ٦	ص ٧٥ ج ٣	ص ٢٢٢ ج ١٣
بلاد ماوراء النهر ص ١٨٩ ج ٩	ص ٨٦ ج ٣	ص ٢٢٣ ج -
بلاد مضر ص ١٥٣ ج ٦	ص ٧٠ ج ٦	ص ٢٢٤ ج -
بيت المقدس ص ١٨ ج ٧	ص ٧٧ ج ١١	ص ٢٧٦ ج ١٣

## ﴿ حرف التاء ﴾

تبريز ص ١٥٩ ج ٦	تستر ص ٢٧٩ ج ١٧	توخ ص ١٣٨ ج ٢
ص ٢٢٨ ج ١٢	تقليس ص ١٧٦ ج ٦	ص ١٠٧ ج ٣
تجلة ص ١٤٨ ج ٩	تكرت ص ٢٠٥ ج ٢	تنيس ص ٦٣ ج ٥
تستر ص ١٤٥ ج ٦	ص ١٨١ ج ٤	ص ١٣٩ ج ١٠
ص ٢٣٦ ج ٨	ص ٣٣ ج ٥	تهامة ص ٤١ ج ١١
ص ٢٤٨ ج ٨	ص ١٠٣ ج ١٠	ص ١٦٩ ج ١٣
ص ٢٦١ ج ٨	ص ٩٣ ج ١٧	ص ١٦٣ ج ١٧
ص ١٩٠ ج ١٤	ص ١٣ ج ١٩	توماث ص ٥٩ ج ١١
		تونس ص ٩ ج ٩٤

## ﴿ حرف الثاء ﴾

ثمانين ص ٥٨ ج ١٦

## ﴿ حرف الجيم ﴾

جزيرة الاندلس	ص ٢٧٥ ج ١٢	جرجان ص ١٥ ج ١٤	جرائب ص ٢٣ ج ١١
جزائر البحر	١٨ • ١٢٨	١٤ • ٢١	جرباذقان • ٧ • ٨
جزيرة العرب	٣ • ١٦٥	١٤ • ٢٢	• ١٠٣ • ١٥
جزائر شرق الاندلس	١٩ • ٨٠	١٤ • ٢٣	جرجان • ١٦٥ • ١
جزيرة صقلية	١٢ • ٩	١٤ • ٢٢٦	• ١١٧ • ٢
جند حمص	٢ • ٢٢٢	١٥ • ٢٥٤	• ١٢١ • ٢
• ١٦٣ • ١٤		١٦ • ٢١٩	• ١٦٥ • ٢
جند دمشق • ٢٢٢ • ٢		١٦ • ٢٢٠	• ٢٢٥ • ٣
جند يابور • ١٩٠ • ١٩		١٦ • ٢٢٣	• ١٦٢ • ٦
جوشن • ١٩٤ • ١٩		١٨ • ١٨٧	• ٢٨١ • ٦
جوبيم • ١٤٣ • ١٨		٢٠ • ٦١	• ١٨ • ٧
جيرج • ٢٣٢ • ١٣		جزيرة ابن عمر	• ٢٤٠ • ١١
جيهان • ٢٥١ • ١٦		١٦ • ٥٨	• ١٣٦ • ١٣
		١٧ • ٧١	• ١٣٧ • ١٣
		١٨ • ١٢٨	

## ﴿ حرف الحاء ﴾

حن كينا ص ١٨ ج ٢٠	حربي ص ١٧٨ ج ٤	حران ص ٢٠ ج ٢
حطين • ٢٥ • ١٩	• ١٧٩ • ٤	• ١٤٠ • ١٦
حلب • ١٩ • ١	• ١٨٠ • ٤	• ٢٠ • ١٧
• ٢٠ • ١	حن كينا • ١٩٣ • ٥	• ٨ • ١٨

حلب ص ٢٢ ج ١	حلب ص ١١١ ج ١٠	حلب ص ٢٠ ج ١٦
» » ٤٠ » ١	» » ١٧٩ » ١٠	» » ٢١ » ١٦
» » ٤٢ » ١	» » ١٦ » ١١	» » ٢٤ » ١٦
» » ٤٣ » ١	» » ١٥٤ » ١١	» » ٢٨ » ١٦
» » ١٢٨ » ١	» » ١٧٧ » ١١	» » ٢٩ » ١٦
» » ١١ » ٢	» » ١٨٤ » ١١	» » ٣٠ » ١٦
» » ١٥٣ » ٣	» » ٨٩ » ١٢	» » ٣١ » ١٦
» » ١٧٥ » ٣	» » ٢٥٦ » ١٣	» » ٣٢ » ١٦
» » ٢١٤ » ٣	» » ٥ » ١٤	» » ٣٤ » ١٦
» » ١٥ » ٤	» » ٦ » ١٤	» » ٣٥ » ١٦
» » ١٩ » ٤	» » ٨٤ » ١٥	» » ٣٦ » ١٦
» » ٨٠ » ٥	» » ١٧٩ » ١٥	» » ٤١ » ١٦
» » ٨٢ » ٥	» » ١٨٣ » ١٥	» » ٤٢ » ١٦
» » ٢٢١ » ٥	» » ١٨٨ » ١٥	» » ٤٣ » ١٦
» » ٢٣٢ » ٥	» » ١٨٩ » ١٥	» » ٤٤ » ١٦
» » ١٠٢ » ٦	» » ١٩٤ » ١٥	» » ٤٥ » ١٦
» » ١١٦ » ٦	» » ٢٥٨ » ١٥	» » ٥٠ » ١٦
» » ١٥٨ » ٦	» » ٥ » ١٦	» » ٢٢٦ » ١٦
» » ٢٣٣ » ٧	» » ٦ » ١٦	» » ٢٩٦ » ١٦
» » ٣١ » ٩	» » ٧ » ١٦	» » ٢٩٧ » ١٦
» » ٧٦ » ٩	» » ١٠ » ١٦	» » ٣٠٦ » ١٦
» » ٢٠١ » ٩	» » ١١ » ١٦	» » ٣١٥ » ١٦
» » ٢٠٤ » ٩	» » ١٢ » ١٦	» » ٢٠٩ » ١٧
» » ٩٧ » ١٠	» » ١٦ » ١٦	» » ٢٧٩ » ١٧
» » ٩٩ » ١٠	» » ١٩ » ١٦	» » ١١٧ » ١٨



حلب ص ١١٨ ج ١٨	حلب ص ٣١٦ ج ١٩	حماة ص ١٢٢ ج ٣
د د ٢١٠ د ١٨	حلب ص ٧٥ د ١٥	د د ١٩١ د ٥
د د ١٥ د ١٩	د د ٢٣٧ د ١٧	د د ٤٦ د ١٠
د د ٦٤ د ١٩	حلوان د ٢٩٠ د ١٠	د د ١٧٤ د ١١
د د ٦٥ د ١٩	د د ٢٩٣ د ١٠	حصص د ١٠٨ د ٣
د د ١٤٦ د ١٩	د د ٢١٩ د ١٢	د د ٩١ د ٥
د د ٢٤٩ د ١٩	د د ٢٤٧ د ١٣	د د ١٥ د ١٩
د د ٢٦٤ د ١٩	حماة د ١١٩ د ٣	د د ٢٤٩ د ١٩
د د ٣١٥ د ١٩	د د ١٢١ د ٣	حوران د ٢٦٧ د ١٥

### ﴿ حرف الخاء ﴾

حارزج ص ٢٠٣ ج ٤	خراسان ص ١٢١ ج ٢	خراسان ص ٢٥٠ ج ٤
خانقين د ١٨١ د ٤	د د ١٦٧ د ٢	د د ٢٥٤ د ٤
خانيجار د ٩٣ د ١٧	د د ١٨٥ د ٢	د د ٣٦ د ٥
خراسان د ١٩ د ١	د د ١٥ د ٣	د د ٥٤ د ٥
د د ٢٠ د ١٠	د د ١٦ د ٣	د د ٨٠ د ٥
د د ٢٣ د ١	د د ٢٣ د ٣	د د ١٠٨ د ٥
د د ٣١ د ١	د د ٢٤ د ٣	د د ١٦٥ د ٥
د د ٤٢ د ١	د د ٧٩ د ٣	د د ٦٧ د ٦
د د ٩٨ د ١	د د ٨٦ د ٣	د د ٩٠ د ٦
د د ١١٦ د ١	د د ٨٧ د ٣	د د ٩٤ د ٦
د د ١١٧ د ١	د د ٢٨ د ٤	د د ٩٧ د ٦
د د ٢٣٩ د ١	د د ١٩٠ د ٤	د د ١٥٣ د ٦
د د ٥٦ د ٢	د د ١٩٢ د ٤	د د ١٦٨ د ٦
د د ١١٧ د ٢	د د ٢٠٤ د ٤	د د ١٧١ د ٦

خراسان ص ٢٢٣ ج ١٦	خراسان ص ١٧١ ج ١٢	خراسان ص ١٧٣ ج ٦
١٦ • ٢٢٧ • •	١٢ • ١٨٣ • •	٦ • ١٩٣ • •
١٦ • ٢٦٠ • •	١٢ • ٢٧٣ • •	٦ • ٢١٢ • •
١٧ • ٤١ • •	١٣ • ٢٢ • •	٦ • ٢١٣ • •
١٧ • ٤٩ • •	١٣ • ٢٤ • •	٦ • ٢٤٢ • •
١٧ • ٥٠ • •	١٣ • ٣٠ • •	٦ • ٢٥٩ • •
١٧ • ١٣١ • •	١٣ • ٧٦ • •	٧ • ٥ • •
١٧ • ٢٠٥ • •	١٣ • ٨٥ • •	٧ • ١٠ • •
١٧ • ٢١٠ • •	١٣ • ١٢٥ • •	٧ • ١٢ • •
١٧ • ٢٦٣ • •	١٣ • ١٦٥ • •	٧ • ١٨ • •
١٧ • ٢٩٤ • •	١٣ • ٢٢٣ • •	٨ • ١٢٢ • •
١٨ • ٣٢ • •	١٣ • ٢٣١ • •	٨ • ١٣٢ • •
١٨ • ٧٥ • •	١٣ • ٢٤١ • •	٨ • ٢٣٩ • •
١٨ • ١٨٧ • •	١٤ • ١٥٧ • •	٩ • ٦ • •
١٨ • ٢١٠ • •	١٤ • ٢١٦ • •	٩ • ١٩ • •
١٨ • ٢٢٥ • •	١٤ • ٢٢١ • •	١٠ • ٥ • •
١٨ • ٢٢٦ • •	١٤ • ٢٢٦ • •	١٠ • ٦ • •
١٩ • ٤٩ • •	١٥ • ٣٤ • •	١٠ • ٢٦٩ • •
١٩ • ٨٢ • •	١٥ • ٩٨ • •	١١ • ٤٧ • •
١٩ • ١٩٧ • •	١٥ • ١٠٣ • •	١١ • ١٠٣ • •
١٩ • ٢٣٨ • •	١٥ • ١١٤ • •	١١ • ١٩٢ • •
١٩ • ٢٧٢ • •	١٥ • ١٥٧ • •	١١ • ٢٦٢ • •
٢٠ • ٧ • •	١٦ • ١٤٠ • •	١١ • ٢٧٤ • •
٢٠ • ٨ • •	١٦ • ١٤٥ • •	١٢ • ٢٦ • •
٢٠ • ٤٣ • •	١٦ • ٢٢١ • •	١٢ • ١٧٠ • •

خوارزم ص ١٢٣ ج ١٩	خوارزم ص ١٩١ ج ٩	خرجيك ص ١٥٩ ج ١٤
١٩ • ١٢٤ • •	١٣ • ٣٠ • •	١٩ • ٨٢ • {خطمسجد بنی النجار}
١٩ • ١٢٦ • •	١٣ • ٤٤ • •	٩ • ٢٣٣ • خراية
١٩ • ١٢٧ • •	١٤ • ٦٣ • •	٩ • ٢٤٤ • •
١٩ • ٢١٢ • •	١٥ • ٦٠ • •	١ • ٢٠ • خوارزم
١٩ • ٢١٣ • •	١٥ • ٦١ • •	١ • ٢٣ • •
٢٠ • ٥٨ • •	١٥ • ٦٢ • •	١ • ٤٢ • •
٢٠ • ٥٩ • •	١٦ • ٢٣٨ • •	١ • ١٠٣ • •
٧ • ١٠ • خوزستان	١٦ • ٢٣٩ • •	٢ • ١٥ • •
٨ • ١٠٤ • •	١٦ • ٢٥١ • •	٢ • ١٣١ • •
٨ • ٢٣٦ • •	١٧ • ١٨٠ • •	٤ • ٦٧ • •
٩ • ١٨٨ • •	١٧ • ١٨٦ • •	٥ • ١٩ • •
١٥ • ١٠٤ • •	١٨ • ٢٢٥ • •	٥ • ٣١ • •
١٦ • ٦٣ • •	١٨ • ٢٢٦ • •	٥ • ٢٣ • •
١٧ • ٢٧٩ • •	١٩ • ٣٠ • •	٨ • ٤٤ • •
٣ • ١٦٥ • خير	١٩ • ٣١ • •	٩ • ٩٧ • •
١١ • ١٠٤ • •	١٩ • ٨٢ • •	٩ • ١٠٦ • •

## حرف الدال

دارالسلام ص ١٤ ج ١٧	دانية ص ٢٨٦ ج ١٩	درزيجان ص ١١٢ ج ١٤
دارالقطن • ١٧٨ • ١٧	دجيل • ١٧٨ • ٤	دسكرة • ٢٧٧ • ١٧
• ١٤٦ • ١٨	• ١٨١ • ٤	دمشق • ١٩ • ١
دارك • ٢٣٤ • ٦	• ٣٤ • ٥	• ٢٠ • ١
دانية • ١٢٣ • ١٢	• ٢٣ • ٧	• ٤٢ • ١
• ١٢٧ • ١٢	• ٢٠٧ • ١٩	• ٢٠٦ • ١



دمشق ص ٢٢٨ ج ١	دمشق ص ١٢٣ ج ٨	دمشق ص ١٠١ ج ١١
٢ • ١١ •	٨ • ١٣٨ •	١١ • ١١٩ •
٢ • ٩٧ •	٨ • ٢٣٤ •	١١ • ١٤٢ •
٢ • ٢٢٣ •	٨ • ٢٣٥ •	١١ • ١٧٤ •
٤ • ١٩ •	٨ • ٢٣٧ •	١١ • ١٧٧ •
٤ • ٣٢ •	٩ • ١٩ •	١١ • ٢٢٢ •
٤ • ٣٤ •	٩ • ٣٤ •	١٢ • ١٢٨ •
٤ • ١٢٧ •	٩ • ٢٣٣ •	١٢ • ١٤٢ •
٤ • ١٤٠ •	٩ • ٢٣٥ •	١٢ • ٢٠٧ •
٤ • ٢٣٨ •	١٠ • ٤٦ •	١٢ • ١٧٦ •
٤ • ٢٤١ •	١٠ • ٨١ •	١٣ • ٧٥ •
٤ • ٢٤٢ •	١٠ • ١٠٧ •	١٣ • ٨٥ •
٥ • ٩٠ •	١٠ • ١١٨ •	١٣ • ٨٦ •
٥ • ١٥٠ •	١٠ • ١٢١ •	١٣ • ٢١١ •
٥ • ١٥٥ •	١٠ • ٢٢٨ •	١٥ • ٦٦ •
٥ • ١٩٢ •	١٠ • ٢٤٧ •	١٥ • ١٧٠ •
٥ • ١٩٣ •	١٠ • ٢٦١ •	١٥ • ٢٥٨ •
٥ • ١٩٧ •	١٠ • ٢٧٨ •	١٦ • ١٧ •
٥ • ٢١٠ •	١١ • ١٦ •	١٦ • ٣٣ •
٥ • ٢٣٢ •	١١ • ١٨ •	١٦ • ٣٦ •
٥ • ٢٣٤ •	١١ • ١٩ •	١٦ • ٤١ •
٥ • ٢٣٩ •	١١ • ٥٦ •	١٦ • ١٧٥ •
٦ • ١٥٩ •	١١ • ٦٣ •	١٦ • ٢٣٥ •
٧ • ١٨ •	١١ • ٧٧ •	١٧ • ٢١٢ •
٧ • ١٣٨ •	١١ • ٩٥ •	١٧ • ٢٢٩ •

دمشق ص ٢٧٩ ج ١٧	دمشق ص ٨٢ ج ١٩	دهك ص ٢١٦ ج ١٢
١٨ • ٩٨ •	١٩ • ٨٦ •	دمناء { الرصافة • ٢١١ • ١٠
١٨ • ١١٧ •	١٩ • ١٦٤ •	ديار بكر • ٢٢١ • ٥
١٨ • ٢١٠ •	١٩ • ٢١٤ •	• ٥٧ • ٨
١٨ • ٢١٦ •	١٩ • ٢٦٥ •	• ٨٢ • ١٠
١٨ • ٢٣٩ •	٢٠ • ١٥ •	• ٥١ • ١٣
١٨ • ٢٨٣ •	٢٠ • ٣٥ •	ديار بنى عدى • ٧٦ • ١٩
١٩ • ١٢ •	٢٠ • ٣٦ •	ديار ربيعة • ١٣٢ • ١١
١٩ • ١٤ •	٢٠ • ٥٧ •	ديمرت • ٣١٩ • ١٦
١٩ • ١٥ •	٥ • ٦٣ •	دينور • ٢٤٠ • ٢
١٩ • ٦٥ •	١٠ • ٤٧ •	• ١٥ • ٤
١٩ • ٦٦ •	١٠ • ١٣٩ •	• ٥٦ • ١٨

## ﴿ حرف الذال ﴾

ذمار ص ٢٤٤ ج ١٣

## ﴿ حرف الراء ﴾

راذان ص ١١٢ ج ١٧	رستاق { برق دود ص ١٠٣ ج ١٣	رنويه ص ٢٠١ ج ١٣
رامهرمز • ٨ • ٩	رستاق { الزمراء • ٩٢ • ٤	رهنة • ٣١ • ١٨
• ١٧ • ٩	رشتان • ٢٤١ • ١٦	روشن قبادو • ١٨١ • ٤
• ٢١٠ • ١٦		رية • ٧٤ • ٦

## ﴿ حرف الزاي ﴾

زباله ص ١٦٨ ج ١٠	زيد ص ٢١ ج ١١	زواط ص ١٢٨ ج ٩
زيد ٦ ٠ ٦٢ ٠ ٦	زخشر ١٩ ٠ ١٢٧ ٠ ١٩	زوزن ٦ ٠ ٩٥ ٠ ٦
١٠ ٠ ١٣٠ ٠ ١٠	زنجان ٧٤ ٠ ٨١ ٠ ٧٤	زوية المهدي ١١ ٠ ٦٥ ٠ ١١

## ﴿ حرف السين ﴾

سابور ص ١٦٣ ج ١٤	سجستان ص ٢٥٧ ج ٤	سر من رأى ص ٢٣١ ج ٣
سامرا ١ ٠ ١٦٥ ٠ ١	٥ ٠ ١٨٦ ٠ ٥	٤ ٠ ١٤٨ ٠ ٤
١ ٠ ١٩٨ ٠ ١	٨ ٠ ١٨٠ ٠ ٨	٥ ٠ ٣١ ٠ ٥
٤ ٠ ١٤٩ ٠ ٤	١١ ٠ ٧٧ ٠ ١١	٦ ٠ ٢٦ ٠ ٦
٥ ٠ ٨٠ ٠ ٥	١٧ ٠ ٢٠٥ ٠ ١٧	٦ ٠ ١٣٤ ٠ ٦
٥ ٠ ١١٥ ٠ ٥	١٨ ٠ ٣٢ ٠ ١٨	٨ ٠ ١٠٨ ٠ ٨
٦ ٠ ١٣٥ ٠ ٦	سحنة ٦ ٠ ٢٨٧ ٠ ٦	١١ ٠ ١٦٢ ٠ ١١
١٠ ٠ ٢١٧ ٠ ١٠	سحا ١٥ ٠ ٦٥ ٠ ١٥	١٢ ٠ ٣٩ ٠ ١٢
١٥ ٠ ١٧٤ ٠ ١٥	سرخس ١١ ٠ ٦٠ ٠ ١١	١٥ ٠ ١٤٤ ٠ ١٥
١٦ ٠ ٦٠ ٠ ١٦	١٣ ٠ ٧٦ ٠ ١٣	١٥ ٠ ١٧٤ ٠ ١٥
١٦ ٠ ٢١٦ ٠ ١٦	١٧ ٠ ٢٣٢ ٠ ١٧	١٥ ٠ ٢٦٧ ٠ ١٥
١٨ ٠ ١١٢ ٠ ١٨	سردانية ١٧ ٠ ٨٠ ٠ ١٧	١٦ ٠ ١٠٣ ٠ ١٦
٦ ٠ ١٨٧ ٠ ٦	سرقسطة ١٢ ٠ ١٢٧ ٠ ١٢	١٦ ٠ ١٠٥ ٠ ١٦
١٢ ٠ ٢٥٧ ٠ ١٢	١٩ ٠ ١٠٨ ٠ ١٩	١٦ ٠ ١٤٦ ٠ ١٦
١ ٠ ٢٢٨ ٠ ١	سر من رأى ١ ٠ ١٧٤ ٠ ١	١٨ ٠ ١١ ٠ ١٨
٢ ٠ ١٦٧ ٠ ٢	٢ ٠ ٢٨٤ ٠ ٢	١٨ ٠ ٩٨ ٠ ١٨
٤ ٠ ٢٥٣ ٠ ٤	٣ ٠ ٦ ٠ ٣	١٨ ٠ ١٩٣ ٠ ١٨



سرمز رأی ص ٢٩٥ ج ١٨	سمرقند ص ١٤١ ج ١٧	سواد العراق { ص ١٩٣ ج ١٠
د ٥٠ د ٢٠	سنجار د ٢٠ د ١	سوس خوزستان { د ١٠ د ١٤
د ٥٦ د ٢٠	د ٤٣ د ١	سوسة د ٢٦٧ د ١١
سروج د ٩٠ د ١٠	د ٢١ د ١١	سوراء د ٩٣ د ١٧
سغد د ٢١٧ د ١٦	د ٢٢ د ١١	سیراف د ١٩٩ د ١
سغد سمرقند { د ١٤٢ د ١٨	د ٢٣ د ١١	د ١٤٥ د ٨
سمرقند د ٢٠٩ د ٦	د ٨٠ د ١٩	د ١٤٩ د ٨
د ١٧٦ د ٧	سنجان د ١٠٤ د ١٤	د ٦٧ د ١٤
د ٨٠ د ١١	سہواج د ١٦١ د ١٠	د ٢٠٥ د ١٦

## ﴿ حرف الشين ﴾

شاحط ص ١٧٦ ج ١١	شيراز ص ٢٦٤ ج ٧	شيراز ص ١٤ ج ١٥
شاطبة د ١٠٩ د ١٩	د ١٣ د ٨	د ١٢٢ د ١٥
شامستيان د ٦٩ د ٣	د ١٤ د ٨	د ٣٠٤ د ١٥
د ٧١ د ٣	د ١٠٠ د ٨	د ١١٥ د ١٦
شبرا النخلة د ٢٢١ د ١٢	د ١٧ د ٩	د ١١٦ د ١٦
ششتمند د ٢٢٠ د ١٣	د ٨٩ د ١٢	د ١١١ د ١٧
شعب جوان د ١٤٢ د ١٨	د ١٠٢ د ١٢	د ١٦٣ د ١٧
شلم د ١٦٥ د ٦	د ٢١٨ د ١٢	د ١٢٣ د ١٩
شامغان د ٢٣٥ د ١	د ١٢٦ د ١٣	د ٢٢٤ د ١٩
شمشاط د ٢٤٠ د ١٤	د ٧٨ د ١٤	د ٢٧٢ د ١٩
شنت صرية د ٢١٨ د ٣	د ١٩٣ د ١٤	شيزر د ١١٢ د ٣٠
شيراز د ١٤٥ د ٦	د ٢٣٨ د ١٤	د ١١٦ د ٣٠

شيزر	ص ١٢٠ ج ٣	شيزر	ص ١٩٣ ج ٥	شيزر	ص ٢٣٢ ج ٥
د	٣ د ١٢١	د	٥ د ٢٢٧	د	٥ د ٢٣٤
د	٣ د ١٢٢	د	٥ د ٢٢٨	د	٥ د ٢٤٣
د	٥ د ١٩١	د	٥ د ٢٣٠	د	١١ د ١٦

## ﴿ حرف الصاد ﴾

صاغان	ص ١٨٩ ج ٩	ص ٧٨ ج ١٢	ص ٢١ ج ٤	صاغان	ص ١٨٩ ج ٩
صقلية	١١ د ٢٨٦	د	٤ د ٣٤	صقلية	١١ د ٢٨٦
د	١٣ د ٢٠٩	صور	٤ د ٣٥	د	١٣ د ٢٠٩
د	١٩ د ٣٨	د	٧ د ١٥٣	د	١٩ د ٣٨
د	١٩ د ٢٢٦	د	٢٠ د ٢٦	د	١٩ د ٢٢٦
صنعا	١٩ د ٢٦٠	د	١٧ د ٩٠	صنعا	١٩ د ٢٦٠

## ﴿ حرف الطاء ﴾

طاق	ص ١٥١ ج ٧	طبرستان	ص ٢٢٠ ج ١٦	طبرية	ص ٥٧ ج ٢٠
الحراشي	١٦ د ١٥٦	د	١٦ د ٢٣٣	طرابلس	١ د ١٣٠
طاق الزيل	٦ د ٥٧	د	١٨ د ٣٢	د	٤ د ١٥
طالقان	٦ د ٢٠٩	د	١٨ د ٤٨	د	٤ د ١٩
د	٣ د ٤٨٦	د	١٨ د ٥٦	د	٥ د ٢٢١
طبرستان	٢ د ١٥١	د	١٨ د ٥٧	د	٥ د ٢٢٦
د	٧ د ١٨	د	١٨ د ٨٥	د	٧ د ٨٣
د	٨ د ٥	د	١٨ د ٨٩	د	٧ د ٢٣٣
د	١٥ د ٦٦	طبرية	١ د ١٠٩	د	١١ د ١٧٧
د	١٦ د ٢١٩	د	٤ د ٧٨	د	١٣ د ١٥٩

طرابلس ص ٢٦٠ ج ١٥	طاسيج طريق خراسان	طليطلة ص ٣١٤ ج ١٩
١٧ ٠ ١٦٧ ٠	ص ١٣٦ ج ١٧	طوس ١ ٠ ١٦١ ٠
طرسوس ٣ ٠ ١٧ ٠	طسوج ٢ ٠ ١٥٥ ٠	٤ ٠ ٢٠٦ ٠
١٢ ٠ ١٢٩ ٠	طلييرة ١٩ ٠ ٢٨٦ ٠	١٢ ٠ ٢٦٠ ٠
١٣ ٠ ٢١٠ ٠	طليطلة ١٠ ٠ ١٩١ ٠	١٣ ٠ ٧٦ ٠
١٦ ٠ ٢٥٤ ٠	١٨ ٠ ٢٠٣ ٠	١٣ ٠ ٢٠٢ ٠
طريثيث ١٣ ٠ ٤٤ ٠	١٩ ٠ ٢٨٦ ٠	١١ ٠ ١٠٥ ٠ طية

### حرف العين

عبادان ص ١٢٨ ج ٢٠	عكرمكرم ص ٢٤٩ ج ٨	عمان ص ٤١ ج ١
عدن ٥ ٠ ٥٥ ٠	٨ ٠ ٢٥٠ ٠	٢ ٠ ٢٩ ٠
١٩ ٠ ٢٢٦ ٠	١٤ ٠ ١٩٠ ٠	٨ ٠ ٨٧ ٠
حدوة المنرب	١٧ ٠ ٩٣ ٠	٩ ٠ ١٢٤ ٠
عسقلان ١٥ ٠ ١٠٧ ٠	عكبرا ٥ ٠ ٣٩ ٠	٩ ٠ ١٤٧ ٠
١٧ ٠ ٢٨٢ ٠	١٥ ٠ ٩٧ ٠	١٨ ٠ ١٢٨ ٠
١٧ ٠ ٢٨٣ ٠	١٥ ٠ ١٠٤ ٠	١٨ ٠ ١٢٩ ٠
١٨ ٠ ٩٨ ٠	عليا باذ ٩ ٠ ١٤٧ ٠	١٨ ٠ ١٣٢ ٠
مكر المهدي	١٩ ٠ ١٦٥ ٠	١٨ ٠ ١٤١ ٠
عكرمكرم ٨ ٠ ٢٨٦ ٠	عمان ١ ٠ ١٨ ٠	عذاب ١٩ ٠ ٢٢٦ ٠
		عين التمر ١٨ ٠ ٥ ٠

### حرف الغين

غرناطة ص ٢١٩ ج ١٠	غزة ص ٢٨٢ ج ١٧	غزة ص ١٨ ج ٧
١٩ ٠ ٢٥٥ ٠	١٧ ٠ ٢٨٣ ٠	٨ ٠ ١٢٣ ٠
غزة ٥ ٠ ٢١٨ ٠	غزة ٢ ٠ ١٦٧ ٠	٨ ٠ ١٢٢ ٠



غزة	ص ١٧١ ج ١٤	غزة	ص ١٨ ج ١٨	غندجان	ص ٢٦١ ج ٧
د	١٤ د ٩٤	د	١٨ د ١٨٧	غوطه	د ١٤٢ د ١٨
د	١٧ د ١٨٦	غزنین	د ١٧ د ١٨٨	دمشق	

## حرف الفاء

فاراب	ص ٦٣ ج ٦	فارس	ص ٢٥١ ج ١٢	فارس	ص ١٤٢ ج ١٨
د	٦ د ١٥٢	د	١٣ د ١٨٨	د	١٨ د ١٤٣
د	١٩ د ٣١٣	د	١٣ د ٢٨٢	قالة	د ١٢ د ٢٢٦
فارس	د ١ د ١٩٨	د	١٤ د ٢٠٠	فحص البلوط	د ٤ د ٢٢٩
د	١ د ٢٠٨	د	١٤ د ٢٢٥	فدك	د ١٨ د ٢٨٩
د	٢ د ٣٥	د	١٤ د ٢٣٦	فراهيد	د ١١ د ٧٣
د	٢ د ٢٧٨	د	١٥ د ٧٦	فرغانة	د ٤ د ٥٣
د	٣ د ٣٨	د	١٥ د ٩٢	د	٦ د ١٧٦
د	٤ د ٢٥٣	د	١٥ د ٢٤٣	د	١٦ د ٢٤١
د	٦ د ٢٥٧	د	١٦ د ١١٥	فسا	د ٢ د ١٦٩
د	٧ د ٨	د	١٦ د ٢١٩	د	٧ د ٢٣٤
د	٧ د ١٠	د	١٧ د ٤١	فلسطين	د ١٢ د ٢٠٧
د	٧ د ٥٣	د	١٧ د ١١٩	د	١٧ د ٢٨٢
د	٧ د ٢٥٦	د	١٧ د ١٦٤	د	١٩ د ٢٢
د	٧ د ٢٦١	د	١٨ د ٣٦	فم الصلح	د ١٩ د ٣٠٩
د	٨ د ١٤٥	د	١٨ د ١٢٨	فنجديه	د ١٦ د ٢٦٢
د	١٠ د ٨٠	د	١٨ د ١٣٢	فندورج	د ١٥ د ٩٨
د	١٢ د ٢٢٣	د	١٨ ج ١٣٣	فنجکرد	د ١٢ د ٢٧٠
د	١٢ د ٢٥٠	د	١٨ د ١٣٨		

## ﴿ حرف البقاف ﴾

قالى قلا ص ٢٧ ج ٧	قرطبة ص ٢٧٥ ج ١٨	قطربل ص ١٥٥ ج ٢
قردا ١٦ • ٥٨ •	١٨ • ٢٨٢ •	١٢ • ١٨١ •
قرطبة ٢ • ٧ •	١٩ • ١٦٩ •	٢٠ • ٣١ •
٣ • ٣٣ •	١٩ • ١٧٥ •	قطرنية ١٧ • ٩٣ •
٣ • ٢٢١ •	٢٠ • ١٤ •	قط ٣ • ٢١٤ •
٤ • ٢٢٩ •	٢٠ • ٦١ •	١٢ • ٢١٦ •
٤ • ٢٣٢ •	قرقيسياء ١١ • ١٠١ •	١٢ • ١٣٥ •
٤ • ٢٤٢ •	قرميسين ١٤ • ١١٢ •	١٥ • ١٧٩ •
٧ • ٢٧ •	قزوين ٢ • ١٥١ •	قنة رباح ١٥ • ٥٦ •
٧ • ٣١ •	٤ • ٨٢ •	١٨ • ١٠٣ •
٧ • ٢١٣ •	٦ • ١٦٨ •	قم ٣ • ١٠٣ •
٧ • ٢١٤ •	١٢ • ٢٢٠ •	٦ • ١٤٣ •
١٢ • ١٢٧ •	١٤ • ١٥ •	١٣ • ٢٩٠ •
١٢ • ٢٣٧ •	قسططينية ١٩ • ١٧٤ •	١٨ • ٣٧ •
١٢ • ٢٤٠ •	قصبة الابزوار ١٣ • ٢٢٠ •	قصرين ١٧ • ٢٧ •
١٢ • ٢٥٤ •	١٣ • ٢٧٣ •	١٨ • ١٢٠ •
١٦ • ٢٣٦ •	قصبة خوارزم ١٩ • ١٢٩ •	قنطرة البردان ١٨ • ٥٦ •
١٧ • ٨٠ •	قصبة خواف ١٤ • ١٠٤ •	١٨ • ٦١ •
١٨ ج ٣٠ •	قطربل ٢ • ١٤٠ •	قوص ٤ • ٥٦ •
١٨ • ١٧٩ •		

## ﴿ حرف الكاف ﴾

كابل ص ١٦٨ ج ١٠	كرمان ص ٣٢ ج ١٨	كورة الجبل ص ٢٣٤ ج ١٤
كرسف د ٩٣ د ٤	كفر طاب د ١٠٩ د ٣	كوردجلة د ٢٤٦ د ١٥
كرسفة د ٩٢ د ٤	د ١٢٩ د ١٢	كوردارس د ٢٤٦ د ١٥
كرمان د ٦١ د ٢	كندر د ٤٤ د ١٣	كورة لبة د ٢٣٧ د ١٢
د ١٢٢ د ٨	كود {	كوفن د ٢٣٦ د ١٧
د ١٣٢ د ٨	الأمواز {	كيش د ١٨ د ١
د ٤٤ د ١٣	د ٦ د ٧	د ١٩ د ١
د ٣١ د ١٨	د ٢١١ د ١٦	د ٤٢ د ١

## ﴿ حرف اللام ﴾

لندن ص ١ ج ١

## ﴿ حرف الميم ﴾

ماء البصرة ص ١٥٥ ج ٢	متلجتم ص ٢٤٠ ج ١٢	معلالنهان ص ١٠٧ ج ٣
ماء الكوفة د ١٥٥ د ٢	محروسة {	مدينة {
ملوراء النهر د ٢٥٠ د ٤	حطب {	الرسول {
د ٢٦٩ د ١٠	علة {	مدينة الرقة د ١٥١ د ١٦
د ١٢٧ د ١٧	إسفرس {	مدينة السلام د ١٨١ د ٤
د ٢٠٥ د ١٧	علة باب {	د ١٦٥ د ٥
د ٢٩٨ د ١٧	البصرة {	د ٢٤٢ د ٧
د ١٤٦ د ١٨	علة بني {	د ٢٥٦ د ٧
د ٢٧٢ د ١٩	حرام {	د ٨٦ د ٨
د ٣١٣ د ١٩	الرزازين {	د ١١٩ د ٩
	علة الطفرة د ١٠٩ د ١٤	د ١٢٧ د ٩
	علة المدرسة {	
	البيعية {	



مدينة السلام ص ١٢٩ ج ٩	مدينة للتصويرة { ص ١٤٤ ج ١٨	مرو ص ١٤٠ ج ٦
١١ د ٩٨ د	مدينة خراسان { ٢ د ٢٠٢ د	٦ د ١٤٣ د
١٣ د ٩٢ د	مدينة مازر د ٩ د ١٤	٦ د ١٤٤ د
١٥ د ٣٢ د	ماردين د ٣١٥ د ١٩	٦ د ١٤٦ د
١٥ د ١٧٢ د	مراكش د ٢٤٥ د ١٠	٦ د ١٤٨ د
١٥ د ٢٢٩ د	١٨ د ٢١٨ د	٩ د ١٠٣ د
١٦ د ١١٩ د	مرج عكا د ٤٦ د ١٠	١٠ د ٢٣٧ د
١٦ د ١٥٠ د	مرج قاقوس د ٤٦ د ١٠	١١ د ٦٠ د
١٧ د ٢٥ د	مرسية د ٣٣ د ٣	١٢ د ١٨٣ د
١٧ د ٩٢ د	٧ د ١٣٦ د	١٣ د ٦٣ د
١٧ د ٢١٠ د	٧ د ١٣٧ د	١٣ د ٢٢١ د
١٨ د ٥٠ د	١٢ د ١١ د	١٣ د ٢٢٢ د
١٨ د ٥٢ د	١٢ د ١٢٣ د	١٥ د ٥٨ د
١٨ د ٥٣ د	١٦ د ٢٣٤ د	١٥ د ٥٩ د
١٨ د ٥٦ د	١٨ د ٢١٠ د	١٥ د ١٠١ د
١٨ د ٧٣ د	١٩ د ١٠٩ د	١٦ د ٦٤ د
١٨ د ١٠٠ د	مرغينان د ٢٤١ د ١٦	١٦ د ٧١ د
١٨ د ١٥٩ د	مرو د ٢٠ د ١	١٧ د ٤٨ د
١٩ د ٢٠١ د	١ د ١٣٨ د	١٧ د ٥٤ د
٢٠ د ٥٠ د	٣ د ٢٢٥ د	١٧ د ١٧٥ د
٢ د ١٣٨ د { مدينة للتصويرة	٤ د ٣١ د	١٧ د ٢٠٥ د
٢ د ١٤٠ د	٥ د ٥٣ د	١٧ د ٢٣٠ د
٢ د ١٥٥ د	٥ د ٥٤ د	١٧ د ٢٣١ د
٦ د ١٣٨ د	٦ د ٦٧ د	١٧ د ٢٩٦ د
٨ د ١٨ د	٦ د ٩٨ د	١٩ د ٤٩ د

مرو	ص ١٢٤ ج ١٩	مصر	ص ١٠٦ ج ٣	مصر	ص ٢١٠ ج ٥
د	د ١٢٦ ١٩	د	د ١٧٥ ٣	د	د ٢٤٤ ٥
د	د ١٩٧ ١٩	د	د ٢٠٤ ٣	د	د ٨٥ ٦
د	د ٢٣٨ ١٩	د	د ٥ ٤	د	د ٨٧ ٦
د	د ٢٣٩ ١٩	د	د ٥٤ ٤	د	د ١٠٣ ٦
مرو الروز	د ٨٧ ٣	د	د ٥٥ ٤	د	د ١٠٤ ٦
د	د ٤٤ ١٣	د	د ٥٧ ٤	د	د ١٠٦ ٦
مرو الشاهجان	د ٣١ ١	د	د ٥٨ ٤	د	د ١٠٨ ٦
د	د ٧٥ ١٣	د	د ٦١ ٤	د	د ١٠٩ ٦
د	د ٢٦٢ ١٦	د	د ٧٨ ٤	د	د ١١٢ ٦
د	د ٢١٠ ١٨	د	د ١١٧ ٤	د	د ١١٣ ٦
مازر	د ١٠ ١٤	د	د ١٩٠ ٤	د	د ١١٤ ٦
مزنة	د ٦٣ ١٤	د	د ٢٠٢ ٤	د	د ١٧٦ ٦
ماسبدان	د ٢٩١ ١٨	د	د ٢٢٤ ٤	د	د ٢٦٩ ٦
مسكن	د ١٥٥ ٢	د	د ٢٢٥ ٤	د	د ٥٠ ٧
مصر	د ١٠ ٢	د	د ٢٢٦ ٤	د	د ٥٣ ٧
د	د ١١ ٢	د	د ٩٠ ٥	د	د ٥٨ ٧
د	د ١٢٣ ٢	د	د ٩٢ ٥	د	د ٦٦ ٧
د	د ٢٢٦ ٢	د	د ١٤٩ ٥	د	د ١٣٤ ٧
د	د ٢٢٨ ٢	د	د ١٥٠ ٥	د	د ١٥٣ ٧
د	د ٢٢٩ ٢	د	د ١٥٢ ٥	د	د ١٦٤ ٧
د	د ٢٤٠ ٢	د	د ١٥٤ ٥	د	د ١٦٥ ٧
د	د ٥١٠ ٣	د	د ١٥٦ ٥	د	د ١٦٦ ٧
د	د ١٠٣ ٣	د	د ١٥٩ ٥	د	د ١٦٩ ٧
د	د ١٠٤ ٣	د	د ١٩٢ ٥	د	د ١٧٠ ٧

مصر	ص ١٧٤ ج ٧	مصر	ص ١٨٤ ج ١٠	مصر	ص ٢١٤ ج ١٢
•	• ١٧٦ • ٧	•	• ١٨٦ • ١٠	•	• ٢١٧ • ١٢
•	• ١٨٢ • ٧	•	• ٦١ • ١١	•	• ٢٢٣ • ١٢
•	• ١٨٣ • ٧	•	• ٦٥ • ١١	•	• ٢٢٤ • ١٢
•	• ٢٠٩ • ٧	•	• ١٠١ • ١١	•	• ٢٧٩ • ١٢
•	• ٢١٠ • ٧	•	• ١٢١ • ١١	•	• ٢٨٠ • ١٢
•	• ٢٢٦ • ٧	•	• ١٩٢ • ١١	•	• ١٣ • ١٣
•	• ٢٢٧ • ٧	•	• ٢١٩ • ١١	•	• ٩١ • ١٣
•	• ١٧٩ • ٨	•	• ٢٣٢ • ١١	•	• ٩٢ • ١٣
•	• ١٩١ • ٨	•	• ٢٣٣ • ١١	•	• ١٥٧ • ١٣
•	• ٤٤ • ٩	•	• ٢٥٨ • ١١	•	• ١٦٢ • ١٣
•	• ٤٦ • ٩	•	• ٢٧ • ١٢	•	• ٢٠٩ • ١٣
•	• ٤٧ • ٩	•	• ٥٩ • ١٢	•	• ٢١١ • ١٣
•	• ٤٩ • ٩	•	• ١١٦ • ١٢	•	• ٢١٢ • ١٣
•	• ٥٧ • ٩	•	• ١١٧ • ١٢	•	• ٢٤٨ • ١٣
•	• ٧٦ • ٩	•	• ١١٨ • ١٢	•	• ٢٥٥ • ١٣
•	• ٧٧ • ٩	•	• ١١٩ • ١٢	•	• ٢٥٦ • ١٣
•	• ٨٣ • ٩	•	• ١٢٦ • ١٢	•	• ٢٦٥ • ١٣
•	• ١٥٢ • ٩	•	• ١٢٧ • ١٢	•	• ٢٨٢ • ١٣
•	• ٤٦ • ١٠	•	• ١٣١ • ١٢	•	• ٧ • ١٤
•	• ٨٠ • ١٠	•	• ١٤٢ • ١٢	•	• ٧١ • ١٤
•	• ٨١ • ١٠	•	• ١٤٥ • ١٢	•	• ٦٥ • ١٥
•	• ١٢٣ • ١٠	•	• ١٧١ • ١٢	•	• ٧٩ • ١٥
•	• ١٥١ • ١٠	•	• ١٨٣ • ١٢	•	• ٨١ • ١٥
•	• ١٦١ • ١٠	•	• ٢٠٧ • ١٢	•	• ٨٣ • ١٥



مصر	ص ٨٦ ج ١٥	مصر	ص ٢٣٥ ج ١٧	مصر	ص ١٤ ج ١٩
»	» ٩٧ » ١٥	»	» ٢٨٢ » ١٧	»	» ١٨ » ١٩
»	» ١٠٤ » ١٥	»	» ٣٠٩ » ١٧	»	» ٤٩ » ١٩
»	» ١١٤ » ١٥	»	» ٣١٣ » ١٧	»	» ٦١ » ١٩
»	» ١٣٥ » ١٥	»	» ٣١٩ » ١٧	»	» ٧٠ » ١٩
»	» ١٣٦ » ١٥	»	» ٣٢٠ » ١٧	»	» ٨٢ » ١٩
»	» ١٧٦ » ١٥	»	» ٣٢١ » ١٧	»	» ٩٠ » ١٩
»	» ١٨٨ » ١٥	»	» ٣٢٣ » ١٧	»	» ١٠٨ » ١٩
»	» ١٩٠ » ١٥	»	» ٣٢٤ » ١٧	»	» ١٦٨ » ١٩
»	» ١٩٦ » ١٥	»	» ١٥ » ١٨	»	» ١٨٥ » ١٩
»	» ٢٠١ » ١٥	»	» ١٦ » ١٨	»	» ٢٢٦ » ١٩
»	» ١٢ » ١٦	»	» ٣٥ » ١٨	»	» ٢٢٩ » ١٩
»	» ١٠١ » ١٦	»	» ٤١ » ١٨	»	» ٢٤٨ » ١٩
»	» ١٨٧ » ١٦	»	» ٤٦ » ١٨	»	» ٢٩٥ » ١٩
»	» ٢٤٤ » ١٦	»	» ٥٢ » ١٨	»	» ٢٩٦ » ١٩
»	» ٢٩٥ » ١٦	»	» ٥٣ » ١٨	»	» ١٤ » ٢٠
»	» ٣١٤ » ١٦	»	» ٥٥ » ١٨	»	» ٢٦ » ٢٠
»	» ٥ » ١٧	»	» ٥٦ » ١٨	»	» ٣٥ » ٢٠
»	» ٨٩ » ١٧	»	» ١٤٦ » ١٨	»	» ٥٧ » ٢٠
»	» ٩١ » ١٧	»	» ٢٠٣ » ١٨	مطيراباذ »	٢٧٠ » ١٧
»	» ١٢٧ » ١٧	»	» ٢٠٧ » ١٨	سرة النعاز »	١٠٨ » ٣
»	» ١٤٣ » ١٧	»	» ٢١٠ » ١٨	»	» ١١٢ » ٣
»	» ٢١٢ » ١٧	»	» ٢١١ » ١٨	»	» ١١٤ » ٣
»	» ٢١٣ » ١٧	»	» ٢٦٣ » ١٨	»	» ١١٩ » ٣
»	» ٢٣٤ » ١٧	»	» ٢٨٣ » ١٨	»	» ١٢٠ » ٣

مرة النعمان ص ١٢٢ ج ٣	مكة ص ٢١٤ ج ١٣	مكة ص ٦٥ ج ١٨
د د ١٢٤ د ٣	د د ١١ د ١٤	د د ١٤٦ د ١٨
د د ١٢٩ د ٣	د د ١٤ د ١٤	د د ١٨٧ د ١٨
د د ١٣١ د ٣	د د ٦٩ د ١٤	د د ٢٠٢ د ١٨
د د ٢١٤ د ٣	د د ٧١ د ١٤	د د ٢١١ د ١٨
د د ٢١٥ د ٣	د د ٨٦ د ١٤	د د ٢٨٣ د ١٨
د د ١٨ د ٧	د د ١٤٠ د ١٤	د د ١٦٨ د ١٩
د د ١٢٨ د ١٢	د د ١٧٥ د ١٥	د د ١٧ د ٣ مطية
د د ٢٢٨ د ١٤ { مسكر سلان	د د ١٩٧ د ١٥	د د ١٧٤ د ٢ مقاباذ
د د ١٧٢ د ١٩ ما كسين	د د ١١٢ د ١٦	د د ٥٨ د ١٩ { منادر الصغرى
د د ٥١ د ٣ مكة	د د ١٨١ د ١٦	د د ٥٨ د ١٩ { منادر الكبرى
د د ٩٢ د ٤	د د ٢٥٤ د ١٦	د د ٢٦ د ٧ مناز جرد
د د ١٧٠ د ٧	د د ٢٥٦ د ١٦	د د ٣١ د ٧
د د ٧٦ د ٩	د د ٢٥٧ د ١٦	د د ٣٠ د ١٦ منيج
د د ٩١ د ٩	د د ١٧ د ١٧	د د ٢٤٩ د ١٩
د د ٨١ د ١٠	د د ١٨ د ١٧	د د ٢٥١ د ١٩
د د ٢١٦ د ١٠	د د ٢٢٧ د ١٧	د د ٣٠٤ د ١٩
د د ٢٨٤ د ١٠	د د ٢٨٢ د ١٧	د د ٣٦ د ٢٠
د د ١٥٩ د ١١	د د ٢٨٣ د ١٧	د د ٢٣٧ د ١٢ منت ليشم
د د ١٦٤ د ١١	د د ٢٨٥ د ١٧	د د ٨٠ د ١٧ منورة
د د ١٢٧ د ١٢	د د ٢٨٦ د ١٧	د د ١٢٧ د ١٢ ميورة
د د ٢١٩ د ١٢	د د ٢٩٤ د ١٧	د د ٢٨٢ د ١٨
د د ٤٩ د ١٣	د د ٣٠٥ د ١٧	د د ٢٣٤ د ٦ منوقان
د د ٧٥ د ١٣	د د ٣١١ د ١٧	د د ١١٩ د ١٩ منى
د د ٧٦ د ١٣	د د ٣١٦ د ١٧	د د ٢١٣ د ٧ مورور
	د د ٣١٩ د ١٧	

مياقارقين ص ٢١٦ ج ٣	مياقارقين ص ٨٢ ج ١٠	مياقارقين ص ١٨ ج ٢٠
٨ ٠ ٥٩ ٠ ٠	١١ ٠ ٥٩ ٠ ٠	ميدان ٠ ٤٥ ٠ ٥

## ﴿ حرف النون ﴾

نابلس ص ١٨٩ ج ١٥	نوها ص ٢٠٥ ج ١٧	نيسابور ص ٢١٠ ج ٤
نجد ٠ ٢٢٦ ٠ ٤	نيرم ٠ ١٩٩ ٠ ١	٠ ٢٥٦ ٠ ٤
٠ ٢٣٦ ٠ ٩	نيسابور ٠ ١٢٩ ٠ ١	٠ ٢٦٢ ٠ ٤
٠ ١٦٩ ٠ ١٣	٠ ٢٠٧ ٠ ١	٠ ٣٩ ٠ ٥
٠ ٢٣٣ ٠ ١٥	٠ ١٤ ٠ ٢	٠ ٤٥ ٠ ٥
نجارم ٠ ١٩٨ ٠ ١	٠ ١٦٥ ٠ ٢	٠ ٨٠ ٠ ٥
نجيرم ٠ ١٩٨ ٠ ١	٠ ١٧٤ ٠ ٢	٠ ١٥٣ ٠ ٥
٠ ١٣٥ ٠ ٧	٠ ١٧٩ ٠ ٢	٠ ٩٠ ٠ ٦
نرماسير ٠ ٣١ ٠ ١٨	٠ ١٨٣ ٠ ٢	٠ ٩٧ ٠ ٦
نسا ٠ ٢٠ ٠ ١	٠ ١٨٥ ٠ ٢	٠ ٩٨ ٠ ٦
٠ ٢٣٦ ٠ ١٧	٠ ٢٢٤ ٠ ٢	٠ ١٢٩ ٠ ٦
نصيين ٠ ٧٥ ٠ ٧	٠ ١٢ ٠ ٣	٠ ١٤٤ ٠ ٦
٠ ١٠١ ٠ ١٠	٠ ١٣ ٠ ٣	٠ ١٥٢ ٠ ٦
نھاوند ٠ ٢١٩ ٠ ١٢	٠ ١٥ ٠ ٣	٠ ١٥٨ ٠ ٦
نهر طابق ٠ ٢٢٠ ٠ ١١	٠ ١٦ ٠ ٣	٠ ٥ ٠ ٧
٠ ٢٢٩ ٠ ١٧	٠ ١٧ ٠ ٣	٠ ٦ ٠ ٧
نھروان ٠ ٤٤ ٠ ١٤	٠ ١٨ ٠ ٣	٠ ٩ ٠ ٧
نھروان بنباد ٠ ١٤٢ ٠ ١٨	٠ ٢٤ ٠ ٣	٠ ١٠ ٠ ٧
نوبهار بلخ ٠ ١٤٢ ٠ ١٨	٠ ١٥ ٠ ٤	٠ ١١ ٠ ٧
نوقات ٠ ٢٠٥ ٠ ١٧	٠ ٢٠٣ ٠ ٤	٠ ١٨ ٠ ٧



نيسابور ص ٦٠ ج ١١	نيسابور ص ٢٢٩ ج ١٣	نيسابور ص ١٢٢ ج ١٧
١١ د ٧٧ د	١٣ د ٢٧٦ د	١٧ د ٢٠٩ د
١٢ د ٢٥٨ د	١٤ د ١٥ د	١٧ د ٢١١ د
١٢ د ٢٦٨ د	١٤ د ٩٢ د	١٧ د ٢٣١ د
١٢ د ٢٧٠ د	١٤ د ٩٧ د	١٧ د ٢٩٨ د
١٢ د ٢٧١ د	١٤ د ١٥٧ د	١٨ د ١٣٧ د
١٣ د ٣٢ د	١٤ د ٢١٩ د	١٨ د ١٨٧ د
١٣ د ٤٤ د	١٥ د ٩٨ د	١٨ د ٢١٠ د
١٣ د ٤٥ د	١٦ د ٦٥ د	١٨ د ٢١١ د
١٣ د ٧٦ د	١٦ د ١٤٥ د	١٩ د ٤٥ د
١٣ د ٨٦ د	١٦ د ١٦٥ د	١٩ د ٤٩ د
١٣ د ١٣٧ د	١٦ د ١٩٤ د	١٩ د ٨٨ د
١٣ د ١٤٦ د	١٦ د ٢٠١ د	١٩ د ١٣٥ د
١٣ د ٢٢٠ د	١٦ د ٢١٤ د	١٩ د ١٩٧ د
١٣ د ٢٢٢ د	١٦ د ٢١٩ د	٢٠ د ٦٢ د
١٣ د ٢٢٣ د	١٦ د ٢٢٧ د	نيوكوليج د ١ د ١
١٣ د ٢٢٤ د	١٧ د ١١٩ د	نينوى د ١٠٩ د ١٠

### حرف الهاء

هجرة ص ٢٤١ ج ١٣	هجرة ص ١٦٣ ج ٢	هجرة ص ١٨٤ ج ٢
هجرة د ١٠١ د ١	٢ د ١٦٧ د	٣ د ٧٥ د
٢ د ١٦١ د	٢ د ١٧١ د	٣ د ٢٤٨ د

هراة ص ١٤٥ ج ٦	همدان ص ٢٠٢ ج ٢	همدان ص ١٠٣ ج ١٥
د ١٠ د ٧	د ٨٧ د ٤	د ٦٣ د ١٦
د ٧٦ د ١٣	د ٩٨ د ٤	د ٢٢٩ د ١٦
د ٢٥٤ د ١٦	د ٢٥٧ د ٦	د ١٠٧ د ١٧
د ٢٠٥ د ١٧	د ٦ د ٨	د ٢٢٨ د ١٧
د ٢١٠ د ١٨	د ١٩ د ٨	د ٢٣٤ د ١٧
د ٢١١ د ١٨	د ٢٠ د ٨	د ١٨٩ د ١٨
د ٤٩ د ١٩	د ٢٠١ د ٩	د ٢١١ د ١٨
د ٨٨ د ١٩	د ٢١٩ د ١٢	د ٢٩١ د ١٨
د ١٩١ د ١٩	د ٨٤ د ١٣	د ٦١ د ٢٠
همدان ١٦٢ د ٢	د ٢٢٦ د ١٤	هند مند ٢٥٠ د ٤
د ١٦٥ د ٢	د ٢٣٣ د ١٤	هيت ١٤٠ د ١
		د ١٥٥ د ٢

## ﴿ حرف الواو ﴾

واسط ص ٢٩٦ ج ١٦	واسط ص ٤٧ ج ٧	واسط ص ٨٠ ج ١٤
واسط { للمراق واسط ٢٥٥ د ١	د ٢١٤ د ٧	د ١٦٣ د ١٤
د ٣٧ د ٢	د ٢١٥ د ٧	د ١٦٤ د ١٤
د ٢١٨ د ٢	د ١٣٣ د ٨	د ١٨٧ د ١٤
د ٢٣٢ د ٢	د ١٤٧ د ٩	د ١٨٨ د ١٤
د ٦٠ د ٥	د ٨٢ د ١١	د ٢٤٥ د ١٤
د ٦١ د ٥	د ٢٠٥ د ١٢	د ٢٤٦ د ١٤
د ١٢٧ د ٦	د ٢٦٠ د ١٣	د ٥٨ د ١٧
د ٤٦ د ٧	د ٢٦١ د ١٣	د ٥٩ د ١٧

واسط ص ٩٢ ج ١٧	واسط ص ٧٨ ج ١٨	وحاظ ص ١٤٦ ج ١٦
• • • ٢١٤ • ١٧	• • • ٢١١ • ١٨	• • • ٢٢٨ • ١٩
• • • ٢١٥ • ١٧	• • • ٢٣٤ • ١٨	• • • ١٩٤ • ٦
• • • ٢٢١ • ١٧	• • • ٢٨٣ • ١٨	• • • ٢٢٠ • ٦
• • • ٢٢٢ • ١٧	• • • ١٧ • ٢٠	• • • ٢ • ١
		ورهام • ٢ • ١
		ونشستر • ١ • ١

## ﴿ حرف الياء ﴾

بزد ص ١٤٥ ج ٦







## فهرس الكتب المصنفة

التي اشتمل عليها كتاب معجم الأدباء لياقوت الرومى ، موضحين كتب كل جزء على انفراد ، كذلك نمر الصحائف التي جاءت بها ليسهل الوقوف عليها مراعين في ذلك الترتيب ، وهي :

ج ١ ص ٣ ، ٤ : كتاب تعليقات جفت على دنيال في العريية والانجليزية ، كتاب أوراق البردى العريية ، كتاب كريستو ماتيا يادويانا ، كتاب رسائل أبي العلاء المعري ، كتاب نهضة محمد الخ ، كتاب نهضة الاسلام ، كتاب القاهرة ، كتاب أورشليم ، كتاب دمشق ، كتاب الديانة المحمدية ، كتاب الشعر لأريسطو ، كتاب معجم الأدباء لياقوت ، كتاب ديوان سبط ابن التعاويذى ، كتاب نشوار المحاضرة للقاضى التنوخى ، كتاب التفاحة المنسوب لأرسطاطاليس باللغة الفارسية ، كتاب الأدوار الأولى للاسلام ، كتاب أفول نجم الدولة العباسية ، كتاب حديث مائدة مع قاض عراقى .

ج ١ ص ٢٢ : كتاب معجم البلدان ، كتاب معجم الشعراء ، كتاب معجم الأدباء ، كتاب المشترك وضعاً المختلف صقعا ، كتاب المبدأ والمآل فى التاريخ ، كتاب الدول ، كتاب مجموع كلام أبي على الفارسى ، كتاب عنوان كتاب الأغاني ، كتاب المقتضب فى النسب ، كتاب أخبار المتنبي .

ج ١ ص ١٠٨ : كتاب غريب القرآن ، كتاب ما اختلفوا فيه وما اتفقوا عليه ، كتاب الفضائل .

ج ١ ص ١٠٩ : كتاب المبدأ والمبعث والمغازى والوفاة والسقيفة والردة .

ج ١ ص ١٢٨ ، ١٢٩ : كتاب سجد القرآن ، كتاب مناسك الحج ،

كتاب الهدايا والسنة فيها ، كتاب الحمام وآدابه ، كتاب مسند أبي بكر  
رضي الله عنه ، كتاب مسند عمر رضي الله عنه ، كتاب عثمان رضي الله  
عنه ، كتاب مسند علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، كتاب مسند الزبير  
ابن العوام رضي الله عنه ، كتاب مسند طلحة رضي الله عنه ، كتاب مسند  
سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه ، كتاب مسند عبد الرحمن بن عوف  
رضي الله عنه ، كتاب مسند العباس رضي الله عنه ، كتاب مسند شيبة بن  
عثمان رضي الله عنه ، كتاب مسند عبد الله بن جعفر ، كتاب مسند المسور  
ابن مخزومة الخ ، كتاب مسند المطلب بن ربيعة ، كتاب مسند السائب ،  
كتاب مسند خالد بن الوليد ، كتاب مسند أبي عبيدة بن الجراح ، كتاب  
مسند ماروي عن معاوية ، كتاب مسند ماروي عن عاصم بن عمر ، كتاب  
مسند صفوان بن أمية ، كتاب مسند جبلة بن هيرة ، كتاب مسند عمرو  
ابن العاص ، كتاب مسند عمران بن الحصين ، كتاب مسند حكيم بن حزام ،  
كتاب مسند عبد الله بن زمعة ، كتاب مسند عبد الرحمن بن سمرة ، كتاب  
مسند عبد الله بن عمرو ، كتاب مسند عبد الله بن عمر .

ج ١ ص ١٣٠ : كتاب كفاية المتحفظ الخ ، كتاب الأنواء .

ج ١ ص ١٥١ : كتاب مافسره من جامع النطق ، كتاب معاني القرآن  
كتاب الاشتقاق ، كتاب القوافي ، كتاب العروض ، كتاب الفرق ، كتاب  
خلق الانسان ، كتاب خلق الفرس ، كتاب مختصر النحو ، كتاب فعلت  
وأفعلت ، كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف ، كتاب شرح آيات سيويه ،  
كتاب النوادر .

ج ١ ص ١٦١ : كتاب النقط والشكل ، كتاب الأمثال ، كتاب  
تميق الاخبار ، كتاب أسماء السحاب والرياح والأمطار ، كتاب شرح  
نكت كتاب سيويه .

ج ١ ص ١٦٢ : كتاب النوادر ، كتاب الخطب ، كتاب الدعاء ،  
كتاب المناسك ، كتاب أخبار ذي القرنين ، كتاب إرم ذات العماد ،



كتاب قبضدوج المؤمن والكافر، كتاب الدفائن، كتاب خلق السموات،  
كتاب أخبار جرم.

ج ١ ص ١٩٨ : كتاب ديوان رسائله، كتاب ديوان شعره، كتاب  
البولة، كتاب الطيخ، كتاب العطر.

ج ١ ص ٢٠٧ : كتاب في النحو.

ج ١ ص ٢١٠ : كتاب السيرة في الأخبار والأحداث.

ج ١ ص ٢١٥، ٢١٦ : كتاب الخيل لطيف، كتاب حروف القرآن،  
كتاب تاريخ إفريقية والمغرب، كتاب النساء، كتاب الراح والارتياح،  
كتاب نظم السلوك في مسامرة الملوك.

ج ١ ص ٢٢٣، ٢٣٤ : كتاب المغازي، كتاب السقيفة، كتاب الردة،  
كتاب مقتل عثمان، كتاب الثوري، كتاب يعة أمير المؤمنين علي الخ،  
كتاب الجمل، كتاب صفين، كتاب الحكمين، كتاب النهر، كتاب الغارات،  
كتاب مقتل أمير المؤمنين، كتاب رسائل أمير المؤمنين وأخباره وحروبه،  
كتاب قيام الحسن بن علي رضي الله عنهما، كتاب مقتل الحسين الخ، كتاب  
التوايين وعين الوردية، كتاب أخبار المختار، كتاب فذك، كتاب الحجعة في  
فعل المكرمين، كتاب السرائر، كتاب المودة في ذوى القربى، كتاب المعركة،  
كتاب الحوض والشفاعة، كتاب الجامع الكبير في الفقه، كتاب الجامع  
الصغير، كتاب منازل من القرآن في أمير المؤمنين، كتاب فضل الكوفة،  
كتاب من نزلها من الصحابة، كتاب الإمامة الكبير، كتاب الإمامة  
الصغير، كتاب المتعنين، كتاب الجنائز، كتاب الوصية، كتاب المبتدأ،  
كتاب أخبار عمر، كتاب أخبار عثمان، كتاب الدار، كتاب الأحداث،  
كتاب الحرورية، كتاب الاستيلاء والغارات، كتاب السير، كتاب  
يزيد، كتاب ابن الزبير، كتاب التعبير، كتاب التاريخ، كتاب الرؤيا،  
كتاب الأشربة الكبير، كتاب الأشربة الصغير، كتاب محمد وإبراهيم،

كتاب من قتل من آل محمد ، كتاب الخطب .

ج ١ ص ٢٣٦ ، ٢٣٧ : كتاب النواحي والبلدان ، كتاب الجوابات المسكته ، كتاب التشبيهات ، كتاب بيت مال السرور ، كتاب الدواوين ، كتاب الرسائل .

ج ١ ص ٢٧١ ، ٢٧٢ : كتاب التاريخ ، كتاب الاقتصارات ، كتاب البارع ، كتاب غريب القرآن ، كتاب المقنع في النحو ، كتاب الاستثناء والشرط في القراءة ، كتاب الوزراء ، كتاب الملح ، كتاب الامثال ، كتاب الشهادات ، كتاب المصادر ، كتاب القوافي ، كتاب أمثال القرآن ، كتاب الرد على من يزعم أن العرب يشتق كلامها بعضه من بعض ، كتاب الرد على من قال بخلق القرآن ، كتاب الرد على المفضل بن سلمة في نقضه على الخليل ، كتاب في أن العرب تتكلم طبعاً لا تعلماً ؟

ج ٢ ص ٥ : كتاب شرح معاني شعر المتنبي

ج ٢ ص ١٥ ، ١٦ : كتاب ديوان الانبياء ، كتاب شرح كلية بالفارسية ، كتاب الوسائل إلى الرسائل ، كتاب ديوان شعره بالفارسية ، كتاب الخطب في دعوات ختم القرآن ، كتاب الطريقة في التحفة بالفارسية ، كتاب أساس نامه في المواعظ بالفارسية ، كتاب تعريف شواهد التصريف ، كتاب أنموذار نامه يشتمل على آيات غريبة من كلية ودمنة شرحها بالفارسية ، كتاب كفتار نامه منطق ، كتاب مرتع الوسائل ومربع الرسائل .

ج ٢ ص ٢٠ : كتاب في أخبار الوزراء .

ج ٢ ص ٩٤ : كتاب رسائله ، كتاب التاجي في أخبار أهل بويه . كتاب أخبار أهله ، كتاب اختيار شعر المهلب ، كتاب ديوان شعره .

ج ٢ ص ٩٧ : كتاب زهرة الآداب ، كتاب النورين ، كتاب المصون والدر المكنون ، كتاب الجواهر في الملح والنوادر .

ج ٢ ص ٩٨ : كتاب مصادر القرآن ، كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه ، كتاب في بناء الكعبة وأخبارها ، كتاب النقط والشكل ، كتاب المقصور والمدود .

ج ٢ ص ١٣٦ : كتاب في علاج الأمراض سماه زاد المسافر ، كتاب في الأدوية المفردة المعروفة بالاعتماد ، كتاب في الأدوية المركبة المعروفة بالبغيه ، كتاب رسائله في النفس وذكر اختلاف الأوائل فيها ، كتاب التعريف بصحيح التاريخ .

ج ٢ ص ٢٠٣ : كتاب العالم في اللغة مرتب على الأجناس ، كتاب العالم والمعلم على المسألة والجواب ، كتاب شرح كتاب الاخفش .

ج ٢ ص ٢٠٤ : كتاب أسماء الجبال والمياه والأودية ، كتاب بنى مرة ابن عوف ، كتاب بنى نمر بن قاسم ، كتاب بنى عقيل ، كتاب بنى عبد الله ابن غطفان ، كتاب طيء ، كتاب شعر العجير السلولى وصنعتة ، كتاب شعر ثابت بن قطة .

ج ٢ ص ٢٢٦ : كتاب التاريخ الكبير ، كتاب التاريخ الصغير ، كتاب مناقب علي ، كتاب أخبار صاحب الزنج ، كتاب الفرق الخ ، كتاب أخبار السيد الحميرى ، كتاب عجائب العالم .

ج ٢ ص ٢٢٧ : كتاب ديوان رسائله ، كتاب الطيخ ، كتاب طبقات الكتاب ، كتاب أسماء المجموع المنقول من الرقاع يشتمل على سماعاته من العلماء وما شاهد من أخبار الجلة ، كتاب صفة النفس ، كتاب رسائله إلى إخوانه .

ج ٢ ص ٢٣٢ : كتاب القضاة ، كتاب تاريخ البطائح .

ج ٢ ص ٢٣٨ : كتاب شرح الايضاح ، كتاب شرح الجرمى .

ج ٢ ص ٢٤٠ : كتاب المذهب في النحو ، كتاب مختصر في ضمائر القرآن استخرجه من كتاب المعاني للفراء ، كتاب إصلاح المنطق .



ج ص ٢٤٢ ، ٢٤٣ : كتاب الطيخ ، كتاب الطنبورين ، كتاب فضائل السكاج ، كتاب الترسم ، كتاب المشاهدات ، كتاب ما شاهده من أمر المعتمد على الله ، كتاب ما جمعه مما جربه المنجمون ، كتاب ديوان شعره .

ج ٢ ص ٢٨٢ : كتاب المقامات .

ج ٢ ص ٢٨٤ ، ٢٨٥ : كتاب الشجر والنبات ، كتاب الباء واللين ، كتاب الابل ، كتاب آيات المعاني ، كتاب اشتقاق الاسماء ، كتاب الزرع والنحل ، كتاب الخيل ، كتاب الطير ، كتاب ما يلحن فيه العامة كتاب الجراء ؟

ج ٣ ص ٧ ، ٨ : كتاب المسالك والممالك ، كتاب أسماء الخلفاء وكتابه والصحابة ، كتاب مغازى البحر فى دولة بنى هاشم وذكر أبى حفص صاحب إقريطش ، كتاب القبائل ، كتاب الاشراف ، كتاب ما نهى الرسول عنه ، كتاب أبناء السرارى ، كتاب نواذر الشعراء ، كتاب مختصر كتاب البطون ، كتاب مغازى الرسول وسراياه وأزواجه ، كتاب أخبار أبى العباس ، كتاب الاخبار والنوادر ، كتاب شحنة البريد ، كتاب كتاب النسب ، كتاب الحلائب والرهان ، كتاب جمهرة نسب الحارث ابن كعب وأخبارهم فى الجاهلية .

ج ٣ ص ١١ : كتاب مختصر فى النحو ، كتاب المقصور والممدود ، كتاب المذكر والمؤنث .

ج ٣ ص ١٣ ، ١٤ : كتاب الشامل ، كتاب الغاية ، كتاب قراءة أبى عمرو ، كتاب غرائب القرآن ، كتاب وقوف القرآن ، كتاب الانفراد ، كتاب شرح المعجم ، كتاب شرح التحقيق ، كتاب اختلاف عدد السور كتاب روس الآيات ، كتاب الوقف والابتداء ، كتاب قراءة عبد الله ابن عمرو ، كتاب علل كتاب المبسوط ، كتاب آيات القرآن ، كتاب الاتفاق والانفراد ، كتاب المقطع والمبدأ .

ج ٣ ص ١٧ : كتاب الرد على أبي عبيد في غريب الحديث ، كتاب الآيات .

ج ٣ ص ٣٢ : كتاب الباه ، كتاب ما يلحن فيه العامة ، كتاب الشعر والشعراء ، كتاب الفصاحة ، كتاب الأنواء ، كتاب في حساب الدور ، كتاب البحث في حساب الهند ، كتاب الجبر والمقابلة ، كتاب البلدان الخ ، كتاب النبات الخ ، كتاب الرد على لغزة الأصفهاني ، كتاب الجمع والتفريق ، كتاب الأخبار الطوال ، كتاب الوصايا ، كتاب نواذر الجبر ، كتاب إصلاح المنطق ، كتاب القبلية والزوال ، كتاب الكسوف ، كتاب تفسير القرآن .

ج ٣ ص ٣٩ : كتاب الاختيار من الرسائل الخ ، كتاب قهر البلغاء في الرسائل ، كتاب الحلى والثياب ، كتاب المنطق ، كتاب الهجاء .

ج ٣ ص ٥٠ : كتاب مآقله العرب وكثر في أفواه العامة .

ج ٣ ص ٥٥ : كتاب ديوان شعره ، كتاب ديوان رسائله .

ج ٣ ص ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ : كتاب أقسام العلوم ، كتاب شرائع الأديان ، كتاب اختيارات السير ، كتاب السياسة الكبير ، كتاب السياسة الصغير ، كتاب كمال الدين ، كتاب فضل صناعة الكتابة ، كتاب مصالح الأبدان والآنفس الخ ، كتاب أسماء الله وصفاته ، كتاب صناعة الشعر ، كتاب فضيلة علم الأخبار ، كتاب الأسماء والكنى والألقاب ، كتاب أسماء الأشياء ، كتاب النحو والتصريف ، كتاب السورة والمصدر ، كتاب رسالة حدود الفلسفة ، كتاب ما يصح من أحكام النجوم ، كتاب الرد على عبدة الأوثان ، كتاب فضيلة علوم الرياضات ، كتاب في أقسام علوم الفلسفة ، كتاب القرايين والذبايح ، كتاب عصمة الأنبياء ، كتاب نظم القرآن ، كتاب قوارع القرآن ، كتاب الفتاك والفساك ، كتاب ما أغلق من غريب القرآن ، كتاب في أن سورة الحمد تتوب عن جميع القرآن ، كتاب

أجوبة أبي القاسم الكعبي ، كتاب النوادر في فنون شتى ، كتاب أجوبة  
 أهل فارس ، كتاب تفسير سور ، كتاب السماء والعالم لأبي جعفر الخازن ،  
 كتاب أجوبة أبي علي بن محتاج ، كتاب أجوبة أبي إسحاق المؤدب ،  
 كتاب المصادر ، كتاب أجوبة أبي الفضل السكري ، كتاب الشطرنج ،  
 كتاب فضائل مكة على سائر البقاع ، كتاب جواب رسالة أبي علي بن المنير  
 الزيادي ، كتاب منية الكتاب ، كتاب البحث عن التأويلات الخ ، كتاب  
 الرسالة السالفة إلى العاتب ، كتاب رسالته في مدح الوراق ، كتاب  
 الوصية ، كتاب صفات الأمم ، كتاب القروود ، كتاب فضل الملك ،  
 كتاب المختصر في اللغة ، كتاب صولجان الكتبة ، كتاب ثارات من  
 كلامه ، كتاب أدب السلطان والرعية ، كتاب فضائل بلخ ، كتاب  
 تفسير الفاتحة والحروف المقطعة في أوائل السور ، كتاب رسوم الكتب ،  
 كتاب كتبه إلى أبي بكر بن المستنير الخ ، كتاب كتبه إلى أبي بكر  
 ابن المظفر الخ ، كتاب أخلاق الأمم ، كتاب في أخبار أبي زيد البلخي .  
 ج ٣ ص ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ : كتاب المنشور والمنظوم ، كتاب سرقات  
 الشعراء ، كتاب بغداد ، كتاب الجواهر ، كتاب المؤلفين ، كتاب  
 الهدايا ، كتاب المشتق ، كتاب المختلف من المؤلف ، كتاب أسماء  
 الشعراء الأوائل ، كتاب الموشى ، كتاب ألقاب الشعراء الخ ، كتاب  
 المعروفين من الأنبياء ، كتاب المعتذرين ، كتاب اعتذار وهب الخ ،  
 كتاب من أنشد شعراً وأجيب بكلام ، كتاب الحجاب ، كتاب مرثية  
 هرمز بن كسرى الخ ، كتاب خبر الملك العالي في تدبير المملكة والسياسة ،  
 كتاب المصلح والوزير المعين ، كتاب الملك البابل والملك المصرى  
 البايعين ، كتاب الملك الحكيم الرومى ، كتاب المزاح والمعاتبات ، كتاب  
 مفاخرة الورد والرجس ، كتاب مقاتل الفرسان ، كتاب مقاتل الشعراء ،  
 كتاب الخيل الخ ، كتاب الطرد ، كتاب سرقات البحري من أبي تمام ،



كتاب جمهرة بنى هاشم ، كتاب رسالة إلى إبراهيم بن المدبر ، كتاب الرسالة في النهى عن الشهوات ، كتاب الرسالة إلى علي بن يحيى ، كتاب الجامع في الشعراء وأخبارهم ، كتاب فضل العرب على العجم ، كتاب لسان العيون ، كتاب أخبار المطرفات ، كتاب اختيار أشعار الشعراء ، كتاب اختيار شعر بكر بن النطاح ، كتاب المؤنس ، كتاب الغلة والغليل ، كتاب اختيار شعر العتابي ، كتاب اختيار شعر منصور النمرى ، كتاب اختيار شعر أبي العتاهية ، كتاب أخبار بشار واختيار شعره ، كتاب أخبار مروان وآله واختيار أشعارهم ، كتاب أخبار ابن ميادة ، كتاب أخبار ابن هرمة ومختار شعره ، كتاب أخبار ابن الدعينه ، كتاب أخبار وشعر عبد الله بن قيس الرقيات .

ج ٣ ص ١٠٦ : كتاب التاريخ ، كتاب سيرة العزيز سلطان مصر ، كتاب سيرة كافور الاخشيدى .

ج ٣ ص ١٤٩ إلى ١٦٢ : كتاب تفسير الهمزة والردف الخ ، كتاب سيف الخطبة الخ ، كتاب دعاء وحرز الخيل ، كتاب نشر شواهد الجمهرة ، كتاب مجد الأنصار فى القوافى ، كتاب تاج الحرة فى عظات النساء خاصة الخ ، كتاب دعاء ساعة ، كتاب وقفة الواعظ ، كتاب سجع الحائم ، كتاب لزوم مالا يلزم ، كتاب زجر الناجم الخ ، كتاب يتعلق بزجر الناجم ، كتاب ملق السيل ، كتاب الجلى والحلى ، كتاب سقط الزند ، كتاب جامع الأوزان ، كتاب السجع السلطاني ، كتاب سجع الفقيه ، كتاب سجع المضطرين ، كتاب مختصر يعرف بذكر حبيب ، كتاب عبث الوليد الخ ، كتاب الرياش المصطنعى الخ ، كتاب شرف السيف ، كتاب تعليق الجليس ، كتاب إسعاف الصديق الخ ، كتاب قاضى الحق الخ ، كتاب الحقيق النافع الخ ، كتاب التل الطاهر الخ ، كتاب المختصر الفتحي الخ ، كتاب فى الرسائل الطوال الخ ، كتاب خطب الخيل الخ ، كتاب خطبة الفصيح الخ

كتاب شرح ماجاء في الذي قبله من الغريب ، كتاب تفسير خطبة  
الفصيح ، كتاب رسل الراموز الخ ، كتاب راحة اللزوم الخ ، كتاب  
خماسية الراح الخ ، كتاب المواعظ الست الخ ، كتاب ضوء السقط الخ ،  
كتاب الصاهج والشاحج الخ ، كتاب منار القائف الخ ، كتاب دعاء  
الايام السبعة ، كتاب رسالة على لسان ملك الموت ، كتاب بعض فضائل  
على أمير المؤمنين ، كتاب أدب العصفورين ، كتاب السجعات العشر الخ ،  
كتاب شرح كتاب سيويه الخ ، كتاب يتصل بكتاب الزجاجي الخ ،  
كتاب الجمل ، كتاب في النحو الخ ، كتاب ديوان الرسائل الخ ، كتاب  
الرسالة السندية ، كتاب رسالة الغفران ، كتاب رسالة الفرض ، كتاب  
رسالة المنيع ، كتاب رسالة الاغريض ، كتاب رسالة الملائكة ، كتاب  
خادم الرسائل الخ ، كتاب نظم السور ، كتاب عظات السور ، كتاب  
الراحلة الخ ، كتاب في المنظوم الخ ، كتاب الرسالة الحضية ، كتاب رسائل  
المعونة ، كتاب مقال النظم في العروض الخ ، كتاب اللامع العزيزي الخ ،

ج ٣ ص ٢١٩ : شرح كتاب اللمع .

ج ٣ ص ٢٢٢ : كتاب حانوت عطار الخ .

ج ٣ ص ٢٢٥ : كتاب التاريخ

ج ٣ ص ٢٢٨ : كتاب المقصور والممدود ، كتاب المذكر والمؤنث ،

كتاب الزيادات في السفر لابن السكيت ، كتاب عيون الأخبار والأشعار .

ج ٣ ص ٢٤٠ : كتاب الميضة الخ ، كتاب الأنواء ، كتاب مثالب

أبي نواس ، كتاب أخبار سليمان بن أبي شيخ ، كتاب الزيادة في أخبار

الوزراء لابن الجراح ، كتاب أخبار حجر بن عدي ، كتاب أخبار أبي نواس ،

كتاب أخبار ابن الرومي ومختار شعره ، كتاب المناقصات ، كتاب أخبار

أبي العتاهية ، كتاب الرسالة في بني أمية ، كتاب الرسالة في تفضيل

بني هاشم ومواليهم وذم بني أمية وأتباعهم ، كتاب الرسالة في المحدث

والمحدث ، كتاب أخبار عبد الله بن معاوية الجعدي ، كتاب الرسالة في مثالب معاوية .

ج ٣ ص ٢٤٤ : كتاب تاريخ سني العالم .

ج ٣ ص ٢٤٥ : كتاب النثر الموصول بالنظم ، كتاب صناعة البلاغة ، كتاب الفوائد .

ج ٣ ص ٢٥٧ : كتاب القادري ، كتاب العميدي ، كتاب الفخري ؟

ج ٤ ص ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ : كتاب تاريخ بغداد ، كتاب شرف أصحاب

الحديث ، كتاب الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ، كتاب الكفاية في معرفة علم الرواية ، كتاب المتفق والمفترق ، كتاب السابق واللاحق ،

كتاب تلخيص المتشابه في الرسم ، كتاب في التلخيص ، كتاب في الفصل والوصل ، كتاب المكمل في بيان المهمل ، كتاب الفقيه والمتفقه ،

كتاب الدلائل والشواهد على صحة العمل باليمين مع الشاهد ، كتاب غنية المقتبس في تميز المتبس ، كتاب الاسماء المهمة في الانباء المحكمة ،

كتاب الموضح الخ ، كتاب المؤتلف في تكملة المختلف والمؤتلف ، كتاب منهج الصواب في أن التسمية من فاتحة الكتاب ، كتاب الجهر

بالسمة ، كتاب الخيل ، كتاب رافع الارتياب في القلوب من الاسماء والالقب ، كتاب القنوط ، كتاب التبيين لاسماء المدلسين ، كتاب

تميز المزيد في متصل الاسانيد ، كتاب من وافق كنيته اسم آيه ، كتاب من حدث قسي ، كتاب رواية الآباء عن الأبناء ، كتاب الرحلة في

طلب الحديث ، كتاب الرواة عن مالك بن أنس ، كتاب الاحتجاج للشافعي فيما أسند إليه والرد على الجاهلين بطعنهم عليه ، كتاب التفصيل

لمهم المراسيل ، كتاب اقتضاء العلم العمل ، كتاب تقييد العلم ، كتاب القول في علم النجوم ، كتاب روايات الصحابة عن التابعين ، كتاب

صلاة التسييح ، كتاب مسند نعيم بن همار ، كتاب النهي عن صوم يوم



الشك ، كتاب الإجازة للعلوم والمجهول ، كتاب روايات السنة من التابعين ، كتاب البخلاء ، كتاب الطفيليين ، كتاب الدلائل والشواهد ، كتاب التنبيه والتوقيف على فضائل الخريف .

ج ٤ ص ٤٥ : كتاب في علم القوافي ، كتاب في النحو .

ج ٤ ص ٤٦ : كتاب المستنير .

ج ٤ ص ٥٠ : كتاب المحيط بلغات القرآن ، كتاب ينابيع اللغة الخ ، كتاب الشامل لأبي منصور الجبان ، كتاب المقاييس لابن فارس الخ ، كتاب تاج المصادر ، كتاب المحيط بعلم القرآن .

ج ٤ ص ٥٤ ، ٥٥ : كتاب منية الأملى وبلغة المدعى الخ ، كتاب المقامات ، كتاب جنان الجنان وروضة الأذهان الخ ، كتاب الهدايا والطرف ، كتاب شفاء الغلة في سمت القبلة ، كتاب رسائله ، كتاب ديوان شعره .

ج ٤ ص ٨٤ : كتاب المجمل ، كتاب متخير الألفاظ ، كتاب فقه اللغة ، كتاب غريب إعراب القرآن ، كتاب تفسير أسماء النبي ، كتاب مقدمة ، كتاب دار العرب ، كتاب حلية الفقهاء ، كتاب العرق ، كتاب مقدمة الفرائض ، كتاب ذخائر الكلمات ، كتاب شرح رسالة الزهري الخ ، كتاب الحجر ، كتاب سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، كتاب صغير الحجم ، كتاب الليل والنهار ، كتاب العم والخال ، كتاب أصول الفقه ، كتاب أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم ، كتاب الصاحب الخ ، كتاب جامع التأويل في تفسير القرآن الخ ، كتاب الثياب والحلى ، كتاب خلق الانسان ، كتاب الحماسة المحدثه ، كتاب مقاييس اللغة الخ ، كتاب كفاية المتعلمين في اختلاف النحويين .

ج ٤ ص ١٠١ : كتاب طبقات القراء ، كتاب الشواذ .

ج ٤ ص ١٠٤ ، ١٠٥ : كتاب غريب القرآن ، كتاب القرامات

كتاب التقريب في كشف الغريب ، كتاب موجز التأويل عن حكم التنزيل ، كتاب التنزيل ، كتاب الوقوف ، كتاب التاريخ ، كتاب المختصر في الفقه ، كتاب الشروط الكبير ، كتاب الشروط الصغير ، كتاب البحث والحث ، كتاب أمهات المؤمنين ، كتاب الشعر ، كتاب الزمان ، كتاب أخبار القضاة .

ج ٤ ص ١٣٢ : كتاب قریش وأخبارها ، كتاب المعصومين ، كتاب المثالب ، كتاب الانتصار في الرد على الشعوية ، كتاب فضائل مضر .  
ج ٤ ص ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ : كتاب الابلاغ ، كتاب التراحم والعاطف ، كتاب أدب النفس ، كتاب المنافع ، كتاب أدب المعاشرة ، كتاب المعيشة ، كتاب المكاسب ، كتاب الرفاهية ، كتاب المعارض كتاب السفر ، كتاب الأمثال ، كتاب الشواهد من كتاب الله عز وجل ، كتاب النجوم ، كتاب المرافق ، كتاب السواجن ، كتاب المشوم ، كتاب الزينة ، كتاب الأركان ، كتاب الزي ، كتاب اختلاف الحديث ، كتاب المأكل ، كتاب الفهم ، كتاب الإخوان ، كتاب الثواب ، كتاب تفسير الأحاديث وأحكامه ، كتاب العلل ، كتاب العقل كتاب التخويف ، كتاب التحذير ، كتاب التهذيب ، كتاب التسلية ، كتاب التاريخ ، كتاب البصرة ، كتاب غريب كتب المحاسن ، كتاب مدام الأخلاق ، كتاب النساء ، كتاب المآثر والأحساب ، كتاب أنساب الأمم ، كتاب الزهد والموعظة ، كتاب الشعر والشعراء ، كتاب العجائب كتاب الحقائق ، كتاب المواهب والحظوظ ، كتاب الحياة الخ ، كتاب التعيين ، كتاب التأويل ، كتاب مدام الأفعال ، كتاب الفروق ، كتاب المعاني والتحريف ، كتاب العقاب ، كتاب الامتحان ، كتاب العقوبات كتاب العين والخصائص ، كتاب النحر ، كتاب العياقة والقيافة ، كتاب الزجر والفأل ، كتاب الطيرة ، كتاب المرشد ، كتاب الأفانين ، كتاب

الفرائب، كتاب الخيل، كتاب الصيانة، كتاب الفراسة، كتاب العويص،  
كتاب التوارد، كتاب مكارم الأخلاق، كتاب ثواب القرآن، كتاب  
فضل القرآن، كتاب مصايح الظلم، كتاب المنتخبات، كتاب العناية  
والمزاج، كتاب الترغيب، كتاب الصفوة، كتاب الرؤيا، كتاب المحبوبات  
والمكروهات، كتاب خلق السموات والأرض، كتاب خلق إبليس  
والجن، كتاب الدواجن والرواض، كتاب مغازي الرسول، كتاب  
بنات النبي وأزواجه، كتاب الأحناش والحيوان، كتاب التأويل، كتاب  
طبقات الرجال، كتاب الأوائل، كتاب الطب، كتاب التبيان، كتاب  
الجل، كتاب ما خاطب الله خلقه، كتاب جداول الحكمة، كتاب  
الأشكال والقرائن، كتاب الرياضة، كتاب ذكر الكعبة، كتاب التهانى،  
كتاب التعازى.

ج ٤ ص ١٣٥ : كتاب في طبقات البلغاء، كتاب في طبقات الخطباء الخ  
كتاب أدب الكتاب.

ج ٤ ص ١٤٣ : كتاب الخراج.

ج ٤ ص ١٤٦ : كتاب رسائله المجموعة، كتاب رسالته في الكتابة  
والخط، كتاب رسائل، كتاب ديوان رسائل.

ج ٤ ص ١٨٢ : كتاب الجمهرة لأبي بكر بن دريد الخ، كتاب شرح  
سيويه الخ، كتاب إصلاح المنطق الخ، كتاب الغريين للهروى الخ،  
كتاب أشعار الهذليين الخ، كتاب شعر المتنبي الخ، كتاب غريب الحديث  
لأبي عبيد الخ.

ج ٤ ص ١٨٧ : كتاب الأنواء الخ، كتاب رسائله، كتاب أشعار  
قرش الخ.

ج ٤ ص ١٨٨ : كتاب المجانين الأدباء.

ج ٤ ص ١٨٩ : كتاب الخراج الخ، كتاب الشراب والمنادمة.



ج ٤ ص ١٩٠ : كتاب شرح علل النحو ، كتاب المختصر فى النحو .  
ج ٤ ص ١٩٠ ، ١٩١ : كتاب آئين ، كتاب العهد والخلفاء  
والامراء ، كتاب المسالك والممالك ، كتاب الزيادات فى كتاب الناشئ  
من المقالات .

ج ٤ ص ١٩٣ : كتاب غريب القرآن ، كتاب المقصور والممدود ،  
كتاب المذكر والمؤنث ، كتاب صورة الهمز ، كتاب التصريف ، كتاب  
النحو .

ج ٤ ص ١٩٩ : كتاب ترويح الارواح ومفتاح السرور والافراح الخ .  
ج ٤ ص ٢٠٠ : كتاب البلدان الخ ، كتاب ذكر الشعراء المحدثين  
والبلغاء منهم والمفحمين .

ج ٤ ص ٢٠٣ : كتاب المقصور والممدود ، كتاب الاتصار لسيويه .  
ج ٤ ص ٢٠٨ : كتاب التكملة ، كتاب التفصلة ، كتاب تفسير  
آيات أدب الكاتب .

ج ٤ ص ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ : كتاب اللؤلؤة فى السلطان ، كتاب  
الفريدة فى الحروب ، كتاب الزبرجدة فى الأجواد ، كتاب الجمانة فى الوفود ،  
كتاب المرجانة فى مخاطبة الملوك ، كتاب الياقوتة فى العلم والأدب ،  
كتاب الجوهرة فى الأمثال ، كتاب الزمردة فى المواعظ ، كتاب الدرة فى  
التعازى والمرائى ، كتاب اليتيمة فى الأنساب ، كتاب العسجدة فى كلام  
الأعراب ، كتاب المجنبه فى الأجوبة ، كتاب الواسطة فى الخطب ،  
كتاب المجنبه الثانية فى التوقيعات والفصول والصدور وأخبار الكتبة ،  
كتاب العسجدة الثانية فى الخلفاء وأيامهم ، كتاب اليتيمة الثانية فى أخبار  
زياد والحجاج والطالبيين والبرامكة ، كتاب الدرة الثانية فى أيام العرب  
ووقائعهم ، كتاب الزمردة الثانية فى فضائل الشعر ومقاطعته وعناجيره ،  
كتاب الجوهرة الثانية فى أعاريض الشعر وعلل القوافى ، كتاب الياقوتة

الثانية في علم الألقاب واختلاف الناس فيه ، كتاب المرجانة الثانية في النساء وصفاتهم ، كتاب الجمانة الثانية في المتنبيين والمرورين والطفيلين ، كتاب الزبرجدة الثانية في التحف والهدايا والتف والفاكهات والملح ، كتاب الفريدة الثانية في الهيات والبنائين والطعام والشراب ، كتاب اللؤلؤة الثانية في طبائع الانسان وسائر الحيوان وتفاضل البلدان .

ج ٤ ص ٢٢٨ : كتاب الأنوار ، كتاب الاشتقاق لأسماء الله عز وجل ، كتاب معاني القرآن ، كتاب المقنع في اختلاف الكوفيين والبصريين ، كتاب أخبار الشعراء ، كتاب أدب الكتاب ، كتاب الناسخ والمنسوخ ، كتاب الكافي في النحو ، كتاب صناعة الكتاب ، كتاب إعراب القرآن ، كتاب شرح السبع الطوال ، كتاب شرح آيات سنيويه ، كتاب الاشتقاق ، كتاب معاني الشعر ، كتاب التفاحة في النحو ، كتاب أدب الملوك .

ج ٤ ص ٢٣١ : كتاب امتحان الكتاب ، كتاب ديوان ذوى الألباب كتاب شخذ الفطنة ، كتاب الرسائل .

ج ٤ ص ٢٣١ ، ٢٣٢ : كتاب شرح كتاب التلقين المسمى بالبارع ، كتاب شرح العيون ، كتاب شرح المجارى .

ج ٤ ص ٢٣٥ ، ٢٣٦ : كتاب في أخبار ملوك الأندلس وكتابهم وخططها الخ ، كتاب في أنساب مشاهير أهل الأندلس الخ ، كتاب تاريخه الأوسط ، كتاب تاريخه الأصغر ، كتاب مشاهير أهل الأندلس الخ .  
ج ٤ ص ٢٣٧ : كتاب الحقائق ، كتاب المنتزين والقائمين بالأندلس وأخبارهم .

ج ٤ ص ٢٤٤ : كتاب مناقب الكتاب ، كتاب الشعراء الندماء ، كتاب الاتصار المنى عن فضل المتنبي ، كتاب ديوان شعر .

ج ٤ ص ٢٥٢، ٢٥٣ : كتاب معالم السنن في شرح كتاب السنن  
لابي داود، كتاب غريب الحديث الخ، كتاب تفسير أسامي الرب عز  
وجل، كتاب شرح الادعية الماثورة، كتاب شرح البخاري، كتاب  
العزلة، كتاب إصلاح الغلط، كتاب العروس، كتاب أعلام الحديث،  
كتاب الغنية عن الكلام، كتاب شرح دعوات لابي خزيمه .

ج ٤ ص ٢٦١ : كتاب الغريين، كتاب ولاية هراة ؟

ج ٥ ص ١٠ : كتاب الفوز الاكبر، كتاب الفوز الاصغر، كتب  
تجارب الامم في التاريخ الخ، كتاب أنس الفريد الخ، كتاب ترتيب  
العادات، كتاب المستوفي، كتاب الجامع، كتاب جاوزان فرد، كتاب  
السير الخ .

ج ٥ ص ٢٢ : كتاب رسائل مدونة، كتاب ديوان شعر الخ .

ج ٥ ص ٣٢ : كتاب الروضة السيلية في الاصاف والتشبهات الخ،  
كتاب السيلي في المذهبين .

ج ٥ ص ٣٥ : كتاب شرح الحماسة الخ، كتاب شرح المفضليات،  
كتاب شرح الفصيح، كتاب شرح أشعار هذيل، كتاب الأزمته، كتاب  
شرح الموجز، كتاب شرح النحو .

ج ٥ ص ٣٧ : كتاب المعاني والارشادات في التفسير، كتاب كلمات  
أرباب الحقائق، كتاب وجوه الاعراب والقراءات، كتاب العرائس  
والقصص .

ج ٥ ص ٤١ : كتاب التحصيل في تفسير القرآن، كتاب التفصيل  
في تفسير القرآن .

ج ٥ ص ٤٦ : كتاب جامع الامثال الخ، كتاب السامي في الاسامي،  
كتاب النموذج في النحو، كتاب الهادي للشادي، كتاب النحو الميداني،  
كتاب نزاهة الطرف في علم الصرف، كتاب شرح المفضليات، كتاب



منية الراضى فى رسائل القاضى وفى كتاب السامى فى الاسامى .

ج ٥ ص ٥٣ : كتاب فى التاريخ ، كتاب فى قولهم كذب عليك الخ ،  
كتاب زوائد فى شرح سقط الزند .

ج ٥ ص ٦٣ : كتاب النوائح ، كتاب كبير فى اللغة ، رسالة فى الضاد  
والظاء ..

ج ٥ ص ٧٠ : كتاب القراءات الكبير ، كتاب القراءات الصغير ،  
كتاب الياءات ، كتاب الهاءات ، كتاب قراءة أبى عمرو ، كتاب قراءة  
ابن كثير ، كتاب قراءة عاصم ، كتاب قراءة نافع ، كتاب قراءة حمزة ،  
كتاب قراءة الكسائى ، كتاب قراءة ابن عامر ، كتاب قراءة الرسول ،  
كتاب السبعة ، كتاب افرادات القراء السبعة ، كتاب قراءة على بن أبى  
طالب رضى الله عنه .

ج ٥ ص ٨٠ : كتاب تهذيب البلاغة .

ج ٥ ص ٩٩ ، ١٠٠ : كتاب البلدان الصغير ، كتاب البلدان الكبير ،  
كتاب جمل نسب الاشراف الخ ، كتاب عهد أردشير الخ ، كتاب الفتوح .  
ج ٥ ص ١١٣ : كتاب المذكر والمؤنث .

ج ٥ ص ١٤٣ ، ١٤٤ : كتاب المصون فى النحو ، كتاب اختلاف  
النحويين ، كتاب معانى القرآن ، كتاب مختصر فى النحو سماه الموفقى ،  
كتاب القراءات ، كتاب معانى الشعر ، كتاب التصغير ، كتاب ما ينصرف  
وما لا ينصرف ، كتاب ما يجرى وما لا يجرى ، كتاب الشواذ ، كتاب  
الوقف والابتداء ، كتاب الهجاء ، كتاب استخراج الالفاظ من الاخبار ،  
كتاب الاوسط ، كتاب غريب القرآن الخ ، كتاب المسائل ، كتاب  
حد النحو ، كتاب تفسير كلام ابنة الحسن ، كتاب الفصيح .

ج ٥ ص ١٤٧ ، ١٤٨ : كتاب أخبار أهله ونسبهم ، كتاب الاجماع

فى الفقه على مذهب الطبرى ، كتاب المدخل إلى مذهب الطبرى ونصرة مذهبى ، كتاب الأوراق .

ج ٥ ص ١٥٤ : كتاب التاريخ كبر ، كتاب أسماء البلدان الخ ، كتاب فى أخبار الأمم السالفة الخ ، كتاب مشاكلة الناس لزمانهم .

ج ٥ ص ١٥٩ : كتاب سيرة أحمد بن طولون ، كتاب سيراته إلى أبى الجيش خمارويه ، كتاب سيرة هارون بن أبى الجيش وأخبار غلبان بنى طولون ، كتاب المكافأة ، كتاب حسن العقبي ، كتاب أخبار الأطباء ، كتاب مختصر المنطق الخ ، كتاب ترجمته ، كتاب الثمرة ، كتاب أخبار المنجمين ، كتاب أخبار إبراهيم بن المهدي ، كتاب الطيخ .

ج ٥ ص ٢٠٨ : كتاب القضاء ، كتاب الشيب والشباب الخ ، كتاب ذيل يقيمة الدهر للثعالبي ، كتاب تاريخ أيامه ، كتاب فى أخبار أهله .

ج ٦ ص ٥٥ ، ٥٦ : كتاب أغانيه التى غنى فيها ، كتاب أخبار عزة الملاء ، كتاب أغاني معبد ، كتاب أخبار حماد عجرد ، كتاب أخبار حنين الحيرى ، كتاب أخبار ذى الرمة ، كتاب أخبار طويس ، كتاب أخبار المغنين المكين ، كتاب أخبار سعيد بن مسجح ، كتاب أخبار دلال ، كتاب أخبار محمد بن عائشة ، كتاب أخبار الأبحر ، كتاب أخبار ابن صاحب الضوء ، كتاب الاختيار من الأغاني للوائق ، كتاب اللخط والاشارات ، كتاب الشراب الخ ، كتاب جواهر الكلام ، كتاب الرقص والزفن ، كتاب النغم والايقاع ، كتاب أخبار الهذليين ، كتاب الرسالة إلى على بن هشام ، كتاب قيان الحجاز ، كتاب القيان ، كتاب النوادر المتخيرة ، كتاب الأخبار والنوادر ، كتاب أخبار حسان ، كتاب أخبار الأحوص ، كتاب أخبار جميل ، كتاب أخبار كثير ، كتاب أخبار نصيب ، كتاب أخبار عقيل بن علفة ، كتاب أخبار بن هرمة .

ج ٦ ص ٦١ : كتاب القلم ، كتاب تحفة الوامق ، كتاب رسالة في الخط والكتابة .

ج ٦ ص ٦٣ . كتاب يان الاعراب ، كتاب شرح أدب الكاتب ، كتاب ديوان الأدب .

ج ٦ ص ٦٩ : كتاب المدخل إلى سيويه ، كتاب المدخل الصغير في النحو ، كتاب الرد على حمزة في حدوث التصحيف .

ج ٦ ص ٧٣ : كتاب المبتدأ ، كتاب الفتوح ، كتاب الردة ، كتاب الجمل ، كتاب الاولوية ، كتاب صفين ، كتاب حفر زمزم .

ج ٦ ص ٧٤ : كتاب أخبار رية .

ج ٦ ص ٨٢ : كتاب الحتم ، كتاب النوادر ، كتاب أشعار القبائل الخ ، كتاب الخيل ، كتاب غريب المصنف ، كتاب اللغات ، كتاب غريب الحديث ، كتاب النوادر الكبير الخ .

ج ٦ ص ٨٨ : كتاب الخراج الكبير الخ ، كتاب الخراج الصغير الخ ، كتاب الخراج الخ ، كتاب عمل المؤامرات بالحيرة ، كتاب تحويل سني الموالي الخ ، كتاب جمل التاريخ .

ج ٦ ص ٩٦ : كتاب درة التاج ، كتاب تاج الرسائل .

ج ٦ ص ١١٧ ، ١١٨ : كتاب تلقين التقين في الفقه ، كتاب سر الشعر ، كتاب علم النثر ، كتاب الشيء بالشيء يذكر الخ ، كتاب تهذيب الأفعال

لابن ظريف ، كتاب قرقرة الدجاج في ألفاظ ابن الحجاج ، كتاب الفاشوش في أحكام قراقوش ، كتاب لطائف الذخيرة لابن بسام ، كتاب ملاذ

الافكار وملاذ الاعتبار ، كتاب سيرة صلاح الدين يوسف بن أيوب .

كتاب أخاير الذخاير ، كتاب كرم التجار في حفظ الجار الخ ، كتاب

ترجمان الجمان ، كتاب مذاهب المواهب ، كتاب باعث الجلاء عند حادث

الولد ، كتاب الحض على الرضا بالخط ، كتاب زواهر السدف وجواهر



الصدق ، كتاب قرص العتاب ، كتاب درة التاج ، كتاب ميسور النقد ،  
كتاب المتخل ، كتاب أعلام النصر ، كتاب خصائص المعرفة في المعميات .

ج ٦ ص ١٣١ : كتاب المسند ، كتب عدة في علوم القرآن الخ ، كتاب  
حديث مالك ، كتاب يحيى بن سعيد الأنصارى ، كتاب أيوب السخيتاني .  
ج ٦ ص ١٣٢ : كتاب في أحكام القرآن الخ ، كتاب في القراءات الخ ،  
كتاب في معاني القرآن الخ .

ج ٦ ص ١٤١ : كتاب نقد الاصطلام ، كتاب سمط الثريا في معاني  
الغرائب للحديث ، كتاب في اللغة ، كتاب في الخلاف الخ .

ج ٦ ص ١٤٥ : كتاب حظيرة القدس الخ ، كتاب بستان الشرف الخ ،  
كتاب غنية الطالب في نسب آل أبي طالب الخ ، كتاب الموجز في  
النسب الخ ، كتاب الفخرى الخ ، كتاب زبدة الطالبية الخ ، كتاب خلاصة  
العترة النبوية الخ ، كتاب المثلث في النسب الخ ، كتاب أبي الغنائم الدمشقي ،  
كتاب من اتصل عقبه بأبي الحسن محمد بن القاسم الأصفهاني الخ ، كتاب  
المعارف للسيد أبي طالب الزنجاني الموسوي ، كتاب الطبقات لذكرى  
ابن أحمد البزار النيسابوري ، كتاب نسب الشافعي الخ ، كتاب وفق الأعداد  
في النسب :

ج ٦ ص ١٥٥ : كتاب في العروض الخ ، كتاب الصحاح في اللغة ،  
كتاب المقدمة في النحو .

ج ٦ ص ١٦٦ ، ١٦٧ : كتاب إعراب القراءات الخ ، كتاب الاكتفاء  
في القراءات الخ ، كتاب العيون .

ج ٦ ص ٢٦٠ : كتاب المحيط باللغة الخ ، كتاب ديوان رسائله الخ ،  
كتاب الكافي رسائل ، كتاب الزيدية ، كتاب الأعياد وفضائل النوروز ،  
كتاب في تفضيل علي كرم الله وجهه وتصحيح إمامة من تقدمه ، كتاب  
الوزراء الخ ، كتاب عنوان المعارف في التاريخ ، كتاب الكشف عن

مساوى المتنبي ، كتاب مختصر أسماء الله وصفاته ، كتاب العروض الكافي ،  
كتاب جوهرة الجهرة ، كتاب نهج السيل في الأصول ، كتاب أخبار  
أبي العيناء ، كتاب نقض العروض ، كتاب تاريخ الملك واختلاف الدول ،  
كتاب الزيدبن ، كتاب ديوان شعره ؟

ج ٧ ص ٢٤ : كتاب رسائل مدونة وخطط ، كتاب ديوان شعر ،  
كتاب جيد في علم القراءات النخ .  
ج ٧ ص ٢٥ : كتاب المبتدأ .

ج ٧ ص ٢٨ ، ٢٩ : كتاب نوادر أبي على النخ ، كتاب المقصور  
والممدود النخ ، كتاب الابل وتاجها النخ ، كتاب حلى الانسان والخيال  
وشياتها ، كتاب فعلت وأفعلت ، كتاب مقاتل الفرسان ، كتاب تفسير  
السبع الطوال ، كتاب البارع في اللغة النخ .

ج ٧ ص ٤٢ : كتاب الهمز ، كتاب العلل .

ج ٧ ص ٤٣ : كتاب في فضل الربيع .

ج ٧ ص ٤٥ : كتاب أخبار الرسول ومغازيه وسراياه .

ج ٧ ص ٦٤ : كتاب الادوية المفردة ، كتاب تقويم الذهن في المنطق ،  
كتاب الرسالة المصرية ، كتاب ديوان شعر ، كتاب رسالة عملت في  
الاسطرلاب ، كتاب الديباجة في مفاخر صنهجة ، كتاب ديوان رسائل ،  
كتاب الحديقة في المختار من أشعار المحدثين .

ج ٧ ص ٧٤ ، ٧٥ : كتاب العروض ، كتاب بناء الكلام ، كتاب  
معاني العروض على حروف المعجم ، كتاب النقض على الخليل النخ ،  
كتاب الاوسط في العروض ، كتاب تفسير الغريب ، كتاب سرقات  
البحترى من أبي تمام ، كتاب الجواهر ، كتاب الآداب ، كتاب السرقات  
الكبير النخ .

ج ٧ ص ٧٧ ، ٧٨ : كتاب تفسير القرآن النخ ، كتاب المصنف الكبير ،

كتاب في فتاوى الصحابة والتابعين .

ج ٧ ص ١٢٢ : كتاب في القرآن النخ ، كتاب علل النحو النخ ، كتاب  
تفسير كتاب سيويه ، كتاب ما يلحن فيه العامة ، كتاب الألف واللام ،  
كتاب التصريف ، كتاب العروض ، كتاب القوافي ، كتاب الديباج النخ .  
ج ٧ ص ١٣٦ : كتاب تلقيح العين في اللغة .

ج ٧ ص ١٤١ : كتاب خلق الانسان ، كتاب الفرق ، كتاب الزجر  
والسواء ، كتاب خلق الفرس ، كتاب الوحوش ، كتاب مختصر العربية ،  
كتاب العروض .

ج ٧ ص ١٤٣ : كتاب التاريخ ، كتاب أخبار الشام ومصر .

ج ٧ ص ١٥٠ : كتاب خلق الفرس ، كتاب معاني الشعر .

ج ٧ ص ١٥١ : كتاب المسالك والممالك ، كتاب الآداب الكبير ،  
كتاب الآداب الصغير ، كتاب الناجم ، كتاب تاريخ القرآن لتأييد  
كتب السلطان ، كتاب البلاغة والخطابة .

ج ٧ ص ١٥٣ ، ١٥٤ : كتاب مصارع العشاق ، كتاب زهد السودان .

ج ٧ ص ١٨٧ : كتاب التاريخ على السنين .

ج ٧ ص ١٩١ ، ١٩٢ : كتاب الباهر في أشعار المحدثين النخ ، كتاب  
الشعر والشعراء النخ ، كتاب السرقات النخ ، كتاب محاسن أشعار المحدثين .  
ج ٧ ص ٢٢١ : كتاب الأغاني على حروف المعجم ، كتاب مجيدات  
المغنيات .

ج ٧ ص ٢٢٦ : كتاب سيرة محمد بن طنج الأخشيد ، كتاب سيرة  
جوهر ، كتاب سيرة الماذرائين ، كتاب التاريخ الكبير على السنين ،  
كتاب فضائل مصر ، كتاب سيرة كافر ، كتاب سيرة المعز ، كتاب  
سيرة العزيز .

ج ٧ ص ٢٣٠ ، ٢٣١ : كتاب الاكليل في مفاخر قحطان وذكر اليمن ،



كتاب جزيرة العرب وأسماء بلادها النخ .

ج ٧ ص ٢٤٠ ، ٢٤١ : كتاب الحجة ، كتاب التذكرة النخ ، كتاب  
آيات الاعراب ، كتاب الايضاح الشعري ، كتاب الايضاح النحوي ،  
كتاب مختصر عوامل الاعراب ، كتاب المسائل الحلية ، كتاب المسائل  
البغدادية ، كتاب المسائل الشيرازية ، كتاب المسائل القصرية ، كتاب  
الأغفال النخ ، كتاب المقصور والممدود ، كتاب نقص الهازور ، كتاب  
الترجمة ، كتاب المسائل المنشورة ، كتاب المسائل الدمشقية ، كتاب آيات  
المعاني ، كتاب التبع لكلام أبي علي الجبائي النخ ، كتاب تفسير قوله تعالى :  
« يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة » ، كتاب المسائل البصرية ، كتاب  
المسائل العسكرية ، كتاب المسائل المصلحة من كتاب ابن السراج ، كتاب  
المسائل المشككة ، كتاب المسائل الكرمانية .

ج ٧ ص ٢٦٤ ، ٢٦٥ : كتاب السل والسرقة ، كتاب فرجة الأديب  
في الرد على يوسف بن أبي سعيد السيرافي النخ .

ج ٧ ص ٢٦٦ : كتاب ضالة الأديب في الرد على ابن الاعرابي النخ ،  
كتاب قيد الأوابد في الرد على ابن السيرافي النخ ، كتاب الرد على النمرى النخ ،  
كتاب نزهة الأديب في الرد على أبي علي في التذكرة ، كتاب الخليل النخ ،  
كتاب أسماء الأماكن ، كتاب شرح الايضاح لأبي علي الفارسي في النحو .

ج ٨ ص ٥ : كتاب شرح الفصيح ، كتاب شرح الحماسة .

ج ٨ ص ٥٧ : كتاب شرح اللمع ، كتاب الانصاح .

ج ٨ ص ٨٥ ، ٨٦ : كتاب المختلف والمؤتلف في أسماء الشعراء ،  
كتاب شر المنظوم ، كتاب الموازنة بين أبي تمام والبحترى ، كتاب في أن  
الشاعرين لا يتفق خواطرهما ، كتاب ما في عيار الشعر لابن طباطبا النخ ،  
كتاب فرق ما بين الخاص والمشارك من معاني الشعر ، كتاب تفضيل  
شعر امرئ القيس على الجاهليين ، كتاب في شدة حاجة الإنسان إلى أن يعرف

نفسه ، كتاب تبين غلط قدامة بن جعفر في كتاب نقد الشعر ، كتاب معاني شعر البحترى ، كتاب الرد على بن عمار فيما خطأ فيه أبا تمام ، كتاب فعلت وأفعلت الخ ، كتاب الحروف من الأصول في الاضداد الخ ، كتاب ديوان شعره الخ .

ج ٨ ص ٨٧ : كتاب الموازنة بين البحترى وأبي تمام الخ .

ج ٨ ص ٨٨ : كتاب الخاص والمشارك .

ج ٨ ص ٩٧ ، ٩٨ : كتاب أشعار هذيل ، كتاب النقائص ، كتاب النبات ، كتاب الوحوش الخ ، كتاب المناهل والقرى ، كتاب الآيات السائرة ، كتاب جماعة من الشعراء الخ .

ج ٨ ص ١٠٣ : كتاب تنبيه البارعين على المنحوت من كلام العرب .

ج ٨ ص ١٠٨ : كتاب في شرح الصحيحين سماه كتاب الحجة الخ ، كتاب في اختلاف الصحابة والتابعين وفقهاء الأنصار الخ ، كتاب خطب وفصول وعظية الخ .

ج ٨ ص ١٠٩ : كتاب قراءة الأعشى ، كتاب اللغة في مخارج الحروف وأصول النحو .

ج ٨ ص ١٢٣ : كتاب الحادى في النحو الخ ، كتاب العمدة في النحو الخ ، كتاب المقتصد في التصريف الخ ، كتاب أسلوب الحق في تحليل القراءات العشر الخ ، كتاب التذكرة السلفية الخ ، كتاب العروض الخ ، كتاب في الفقه على مذهب الشافعى الخ ، كتاب مختصر في أصول الفقه ، كتاب مختصر في أصول الدين ، كتاب ديوان شعره ، كتاب المقامات الخ .

ج ٨ ص ١٤١ ، ١٤٢ : كتاب الصفات ، كتاب خلق الانسان . كتاب خلق الفرس الخ ، كتاب الردود على علماء اللغة ورواة الشعر والشعراء ، كتاب الرد على الشعراء الخ ، كتاب النطق ، كتاب الرد على أبي عبيد في غريب الحديث ، كتاب علل النحو ، كتاب مختصر في النحو ،

كتاب المشاشة والبشاشة ، كتاب التسمية ، كتاب شرح معاني الباهلي ،  
كتاب نقض علل النحو ، كتاب الرد على ابن قتيبة في غريب الحديث .

ج ٨ ص ١٤٩ ، ١٥٠ : كتاب شرح سيويه ، كتاب ألفات القطع  
والوصل ، كتاب أخبار النحويين البصريين ، كتاب شرح مقصورة ابن دريد ،  
كتاب الاقناع في النحو الخ ، كتاب شواهد كتاب سيويه ، كتاب الوقف  
والابتدا ، كتاب صناعة الشعر والبلاغة ، كتاب المدخل إلى كتاب سيويه ،  
كتاب جزيرة العرب .

ج ٨ ص ٢٣٦ : كتاب صناعة الشعر الخ ، كتاب الحكم والأمثال ،  
كتاب راحة الأرواح ، كتاب الزواجر والمواعظ ، كتاب تصحيح  
الوجوه والنظائر .

ج ٨ ص ٢٦٠ : كتاب سماه بالتلخيص ، كتاب صناعتى النظم والنثر .  
ج ٨ ص ٢٦٣ ، ٢٦٤ : كتاب جمهرة الأمثال ، كتاب معاني الأدب ،  
كتاب من احتكم من الخلفاء إلى القضاة ، كتاب التبصرة الخ ، كتاب  
شرح الحماسة ، كتاب الدرهم والدينار ، كتاب المحاسن في تفسير القرآن الخ ،  
كتاب العمدة ، كتاب فضل العطاء على العسر ، كتاب ما تلحن فيه الخاصة ،  
كتاب أعلام المعاني في معاني الشعر ، كتاب الأوائل ، كتاب ديوان  
شعره ، كتاب الفرق بين المعاني ، كتاب نواذر الواحد والجمع ؟

ج ٩ ص ٥ : كتاب ربيع المقيم في أخبار العشاق ، كتاب الفلك في  
مختار الأخبار والأشعار ، كتاب أمثال الرسول ، كتاب الريحاتين الحسن  
والحسين ، كتاب إمام التنزيل في علم القرآن ، كتاب النواذر والشوارد ،  
كتاب أدب الناطق ، كتاب المراثى والتعازى ، كتاب رسالة السفر ،  
كتاب مباسطة الوزراء ، كتاب المناهل والأعطان والحنين إلى الأوطان ،  
كتاب الفاصل بين الراوى والواعى .



ج ٩ ص ١٨ ، ١٩ : كتاب عروة ابن الزبير ، كتاب طبقات الشعراء ،  
كتاب الآباء والامهات .

ج ٩ ض ٣٤ : كتاب في القرآن .

ج ٩ ص ٤٨ : كتاب الانساب النخ .

ج ٩ ص ١٩٠ : كتاب تكملة العزيزي ، كتاب في التصريف ومناسك  
الحج النخ .

ج ٩ ص ١٩٢ ، ١٩٣ : كتاب تهذيب ديوان الادب ، كتاب تهذيب  
إصلاح المنطق ، كتاب ذيله على تمة اليتيمة النخ ، كتاب ديوان شعره النخ ،  
كتاب رسائله ، كتاب محاسن من اسمه الحسن ، كتاب زيادات أخبار خوارزم .  
ج ٩ ص ١٩٨ : كتاب الدولة ، كتاب المآثر .

ج ٩ ص ٢٠٤ : كتاب أسماء الأسد النخ ، كتاب إعراب ثلاثين  
سورة ، كتاب البديع في القراءات ، كتاب اشتقاق خالويه ، كتاب ليس النخ ،  
كتاب الاشتقاق ، كتاب الجمل في النحو ، كتاب المقصور والممدود ،  
كتاب المذكر والمؤنث ، كتاب شرح مقصورة ابن دريد ، كتاب  
الآلاف ، كتاب الآل ٩

ج ١٠ ص ٥٨ : كتاب جامع الأسرار ، كتاب تراكيب الأنوار ،  
كتاب حقائق الاستشهادات ، كتاب ذات الفوائد ، كتاب الرد على  
ابن سينا في إبطال الكيمياء ، كتاب مصايح الحكمة ، كتاب مفاتيح الرحمة ،  
كتاب ديوان شعره .

ج ١٠ ص ١١٨ : كتاب أنواع الإجماع .

ج ١٠ ص ١٥٥ : كتاب الأودية والجبال والرمال ، كتاب الأمثال ،  
كتاب تخيلات العرب ، كتاب شعر أبي تمام ، كتاب صناعة الشعر .

ج ١٠ ص ١٦١ : كتاب القوافي .

ج ١٠ ص ١٨٣ : كتاب شرح كتاب الجمل في النحو للزجاج ، كتاب

الرد على أبي جعفر النحاس في كتابه الكافي .

ج ١٠ ص ٢١٧ : كتاب ما اتفقت ألفاظه ومعانيه من القرآن ،  
كتاب أجزاء القرآن .

ج ١٠ ص ٢٥٧ : كتاب قيس بن سعد .

ج ١٠ ص ٢٦٩ : كتاب غريب الحديث الخ ، كتاب أعلام السنن  
في شرح صحيح البخاري ، كتاب معالم السنن في شرح سنن أبي داود ،  
كتاب إصلاح غلط المحدثين ، كتاب العزلة ، كتاب شأن الدعاء ،  
كتاب الشجاعة .

ج ١٠ ص ٢٧٨ : كتاب تاريخ للحوادث الخ ؟

ج ١١ ص ٤٢ : كتاب السر البديع في فك الرمز المنيع ، كتاب  
الفردوس ورسائل أخرى .

ج ١١ ص ٦٨ : كتاب ديوان شعر الخ ، كتاب جبال العرب .

ج ١١ ص ٧٤ ، ٧٥ : كتاب الايقاع ، كتاب الجمل ، كتاب الشواهد ،  
كتاب العروض ، كتاب العين في اللغة الخ ، كتاب فائت العين ، كتاب  
النغم ، كتاب النقط والشكل .

ج ١١ ص ٩٨ : كتاب في النحو على مذهب الكوفيين ، كتاب  
خلق الانسان في اللغة .

ج ١١ ص ١١٢ : كتاب طبقات الشعراء ، كتاب ديوان شعره .

ج ١١ ص ١٤٢ : كتاب حواش على القانون لابن سينا ، كتاب  
تكملة كتاب القولنج الخ ، كتاب المختار من الأشعار .

ج ١١ ص ١٦٤ ، ١٦٥ : كتاب أنساب قريش وأخبارهم ، كتاب  
أخبار العرب وأيامهم ، كتاب نوادر أخبار النسب ، كتاب الموقيات  
في الأخبار ، كتاب مزاج الرسول ، كتاب وفود النعمان على كسرى ،  
كتاب الأوس والخزرج ، كتاب النخل ، كتاب نوادر المدنيين ،

كتاب الاختلاف، كتاب العقيق وأخباره، كتاب إغارة كثير على الشعراء،  
كتاب أخبار ابن ميادة، كتاب أخبار ابن الدمينه، كتاب أخبار  
ابن قيس الرقيات، كتاب أخبار أبي دعبل الجمحي، كتاب أخبار  
أبي السائب، كتاب أخبار الأشعث، كتاب أخبار الأحوص، كتاب  
أخبار ابن هرمة، كتاب أخبار توبة بن الحمير ولبلى الأخيلية، كتاب  
أخبار أمية بن أبي السلط، كتاب أخبار حاتم، كتاب أخبار حسان،  
كتان أخبار جميل، كتاب أخبار عبد الرحمن بن حسان، كتاب أخبار  
العرجي، كتاب أخبار عمر بن أبي ربيعة، كتاب أخبار كثير، كتاب  
أخبار المجنون، كتاب أخبار نصيب، كتاب أخبار هذبة بن الحشرم،  
كتاب أخبار زياد.

ج ١١ ص ١٧٥ : كتاب تعليقات على ديوان المتنبي، كتاب تعليقات  
على خطب بن نباتة، كتاب تنف اللحية من ابن دحية الخ، كتاب في  
الفرق بين قول القائل طلقك إن دخلت الدار وبالعكس.

ج ١١ ص ١٧٧ : كتاب شرح الايضاح في النحو لأبي على الفارسي،  
كتاب شرح الحماسة لأبي تمام.

ج ١١ ص ١٧٨ : كتاب أرجوزة في النحو، كتاب في العروض،  
كتاب في القوافي، كتاب في صناعة الشعر.

ج ١١ ص ١٨٠ : كتاب أخبار تميم، كتاب حلق تميم الخ، كتاب  
نسب خندف وأخبارها، كتاب النسب الكبير، كتاب النوادر.

ج ١١ ص ١٨٥ : كتاب الديرة، كتاب الحب والمحجوب، كتاب  
المشوم والمشروب، كتاب ديوان شعره.

ج ١١ ص ١٩٠ : كتاب النقائض، كتاب الأمثال.

ج ١١ ص ١٩٥، ١٩٦ : كتاب زينة الدهر وعصرة أهل العصر الخ،



كتاب لمح الملح ، كتاب ديوان شعره ، كتاب شرح ديوان المتنبي .

ج ١١ ص ٢٠٩ : كتاب حماسة شعر المحدثين .

ج ١١ ص ٢١٢ : كتاب المآثر ، كتاب النسب ، كتاب نواقل العرب .

ج ١١ ص ٢١٦ ، ٢١٧ : كتاب الابل والشاء ، كتاب إيمان عثمان ، كتاب يوتات العرب ، كتاب تخفيف الهمزة ، كتاب الجمع والثنية ، كتاب حيلة ومحالة ، كتاب خلق الانسان ، كتاب الجود والبخل ، كتاب الأمثال ، كتاب الحلبة ، كتاب التضارب ، كتاب التثليث ، كتاب الغرائز ، كتاب غريب الاسماء ، كتاب الفرق ، كتاب فعلت وأفعلت ، كتاب قراءة أبي عمرو ، كتاب القوس والترس ، كتاب اللامات ، كتاب اللغات ، كتاب اللبن ، كتاب المطر ، كتاب المياه ، كتاب المقتضب ، كتاب المصادر ، كتاب المكتوم ، كتاب المنطق ، كتاب النبات والشجر ، كتاب النوادر ، كتاب الهمزة ، كتاب الوحوش ، كتاب تقسيمات العوامل وعللها ، كتاب تفسير المسائل المشككة في أول المقتضب للمبرد .

ج ١١ ص ٢١٨ : كتاب اختصار كتاب المسائل الحين ، كتاب تلخيص شرح فصول بقراط الخ .

ج ١١ ص ٢٢١ ، ٢٢٢ : كتاب تفسير القرآن الخ ، كتاب شرح الايضاح الخ ، كتاب شرح اللمع في العربية المسمى بالغة ، كتاب الاضداد وإزالة المراء في الغين والراء ، كتاب الدروس في النحو ، كتاب الدروس في العروض ، كتاب الرياضة ، كتاب الضاد والظاء المسمى بالغنية ، كتاب المعقود في المقصور والممدود ، كتاب تفسير الفاتحة ، كتاب تفسير سورة الاخلاص ، كتاب الفصول في النحو ، كتاب المختصر في القوافي ، كتاب شرح بيت من شعر الملك الصالح بن رزيك الخ ،

كتاب النكت والاشارات على السنة الحيوانات ، كتاب ديوان شعر ،  
كتاب ديوان رسائل .

ج ١١ ص ٢٣٠ : كتاب الأربعة ، كتاب الأصوات ، كتاب  
الأوسط في النحو ، كتاب تفسير معاني القرآن ، كتاب صفات الغنم الخ ،  
كتاب العروض ، كتاب القوافي ، كتاب المسائل الكبير ، كتاب المسائل  
الصغير ، كتاب معاني الشعر ، كتاب المقاييس ، كتاب الملوك ، كتاب  
وقف التمام .

ج ١١ ص ٢٣١ ، ٢٣٢ : كتاب معاني الشعر لابن دريد ، كتاب  
الآيات ، كتاب شرح على مقامات الحريري .

ج ١١ ص ٢٣٣ ، ٢٣٤ : كتاب التذكرة الخ ، كتاب ما تلحن فيه  
العامة في زمانه ، كتاب رسالة في الحض على تعليم العربية .

ج ١١ ص ٢٣٥ : كتاب تفسير القرآن ، كتاب في القراءات ، كتاب  
القانون في اللغة الخ ، كتاب شرح الايضاح لأبي على الفارسي ، كتاب  
شرح ديوان المتنبي ، كتاب شرح الأمالى .

ج ١١ ص ٢٤٣ : كتاب معاني القرآن ، كتاب السلوك في العربية ،  
كتاب غريب الحديث .

ج ١١ ص ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ : كتاب أخبار عزة الميلاء ، كتاب  
طبقات المغنين ، كتاب النغم والايقاع ، كتاب المنادين ، كتاب الاتفاق ،  
كتاب قيان الحجاز ، كتاب قيان مكة ، كتاب أخبار ظرفاء المدينة ،  
كتاب أخبار بن عائشة ، كتاب أخبار حنين الحيرى ، كتاب الأحكام  
الشوافي في أحكام القوافي ، كتاب أخلاق الكرام وأخلاق اللثام ، كتاب  
أعذب العمل في شرح آيات الجمل ، كتاب الأفلاك السواتر في تفكك السواتر ،  
كتاب الأقوال العربية في الأمثال النبوية ، كتاب آلات الجهات وأدوات

الصفات الجياد ، كتاب تحبير الأفكار في تحرير الأشعار ، كتاب  
 الإعجاز والإيجاز في المعاني والألغاز ، كتاب البسط في أحكام الخط ،  
 كتاب بذل الاستطاعة في الكرم والشجاعة ، كتاب أنوار الأزهار في  
 معاني الأشعار ، كتاب استنجاز المحامد في إنجاز المواعيد ، كتاب اتفاق  
 المباني واقتراق المعاني ، كتاب التنبيه على الفرق والتشبيه ، كتاب الحل  
 الكافي في خلل القوافي ، كتاب الدرة الأدبية في نصرة العريية ، كتاب  
 الديم الوابلية في الشيم العادلية ، كتاب الدرر الفردية في الغرر الطردية ،  
 كتاب دلائل الأفكار في فضائل الأشعار ، كتاب الروض الأريض  
 في أوزان القريض ، كتاب سلوان الجلد عند فقدان الولد ، كتاب الشامل  
 في فضائل الكامل ، كتاب فرائد الآداب وقواعد الأعراب ، كتاب  
 فضائل البذل مع العسر ورضايل البخل مع اليسر ، كتاب عنوان السلوان ،  
 كتاب كمال المزية في احتمال الرزية ، كتاب الكواكب الدرية في المناقب  
 الصدرية ، كتاب لباب الألباب في شرح الكتاب ، كتاب سيويه ،  
 كتاب منتهى الأدب في منتهى كلام العرب ، كتاب محض النصائح وفحص  
 القرائح ، كتاب معادن التبر في محاسن الشعر ، كتاب مكارم الأخلاق  
 وطيب الأعراق ، كتاب الوافي في علم القوافي ، كتاب الوضاح في شرح  
 أبيات الأيضاح .

ج ١١ ص ٢٤٨ ، ٢٤٩ : كتاب الاستيفاء شرح الموطأ ، كتاب المتقى  
 مختصر الاستيفاء ، كتاب الإيلاء مختصر المتقى ، كتاب السراج في ترتيب  
 الحجاج ، كتاب التعديل والتجريح لمن خرج عنه البخاري في الصحيح ،  
 كتاب إحكام الفصول في أحكام الأصول ، كتاب التسديد إلى معرفة  
 التوحيد ، كتاب المعاني في شرح الموطأ الخ ، كتاب اختلاف الموطآت ،  
 كتاب تفسير القرآن ، كتاب المقتبس في علم مالك بن أنس ، كتاب المذهب  
 في اختصار المدونة ، كتاب مسائل الخلاف ، كتاب الحدود في الأصول ،



كتاب الاشارة في الاصول، كتاب فرق الفقهاء، كتاب الناسخ والمنسوخ،  
كتاب السنن في الدقائق والزهد، كتاب النصيحة لولده .

ج ١١ ص ٢٥٥ : كتاب خلق الانسان ، كتاب السبق والنضال ،  
كتاب المختصر في النحو ، كتاب النبات ، كتاب الوحوش .

ج ١٢ ص ٢٦٢ ، ٢٦٣ : كتاب التاجي في أخبار آل بويه ومفاخر  
الديلم الخ ، كتاب رسالة في أخبار آبائه وأجداده الخ ، كتاب إصلاح  
كتاب إقليدس في الاصول الهندسية ، كتاب تاريخ ملوك الريان ،  
كتاب الرسائل السلطانيات والاخوانيات ، كتاب رسالة في شرح مذهب  
الصابئة ، كتاب رسالة في الاشكال ذوات الخطوط المستقيمة التي تقع في  
الدائرة الخ ، كتاب إصلاح كتب أبي سهل القوهي ، كتاب رسالة في  
الفرق بين المترسل والشاعر ، كتاب رسالة في الاستواء ، كتاب رسالة  
في النجوم ، كتاب رسالة في سهيل ، كتاب رسالة في قصة أيام الجمعة  
على الكواكب السبعة الخ .

ج ١١ ص ٢٦٥ : كتاب إعراب القرآن ، كتاب الادغام ، كتاب  
القراءات ، كتاب ما تلحن فيه العامة ، كتاب الفصاحة ، كتاب خلق  
الانسان ، كتاب الطير ، كتاب الوحوش ، كتاب الهجاء ، كتاب النخلة ،  
كتاب المقصور والممدود .

ج ١١ ص ٢٦٦ : كتاب رسالة في مدح البخل الخ .

ج ١١ ص ٢٦٧ : كتاب ثعلث وعفراء ، كتاب الهنبلية والخزومي ،  
كتاب النمر والثعلب ، كتاب الواثق والعتار ، كتاب ندود وودود  
ولودود ، كتاب الضربين ، كتاب أسباسيوس في اتحاد الاخوان ، كتاب  
الغزاليين ، كتاب أدب أسل بن أسل .

ج ١١ ص ٢٧٥ : كتاب تفسير القرآن وغريب الحديث الخ ، كتاب  
الجيم ، كتاب غريب الحديث الخ ، كتاب السلاح ، كتاب الجبال والاولدية .

ج ١١ ص ٢٧٨، كتاب الاشارة في تسهيل العبارة، كتاب المختصر من المختصر، كتاب تهذيب ذهن الواعى فى إصلاح الرعية والراعى الخ، كتاب حز الغلاصم وإفحام المخاصم، كتاب تعاليق فى الفقه على مذهب مالك، كتاب التلوثة المكنونة واليتيمة المصونة الخ.

ج ١١ ص ٢٨٣ : كتاب الفصوص على نحو كتاب النوادر لأبى على القالى .

ج ١١ ص ٢٨٤ : كتاب الجواس بن قعطل المذحجى مع ابنة ٤٦٠ عفرأ الخ .

ج ١١ ص ٢٨٥ : كتاب المهججف بن غيدقان الخ ؟

ج ١٢ ص ٦ : كتاب التنيه، كتاب السير، كتاب الابنية، كتاب العروض .

ج ١٢ ص ١١ : كتاب زاد المسافر وراحته، كتاب العجالة الخ، كتاب ديوان شعر .

ج ١٢ ص ١٧ : كتاب مختصر فى النحو، كتاب عيون الاخبار وفنون الاشعار .

ج ١٢ ص ١٩ : كتاب شرح الجمل للزجاج، كتاب شرح النخبة، كتاب التعليق فى النحو الخ، كتاب المحتسب فى النحو .

ج ١٢ ص ٣٩ : كتاب الخيل، كتاب الايل والغنم .

ج ١٢ ص ٤٦ : كتاب الخيل، كتاب الايل، كتاب ما اختلفت أسماؤه من كلام العرب .

ج ١٢ ص ٥١، ٥٢ : كتاب شرح الجمل للزجاجى، كتاب شرح اللمع لابن جنى، كتاب الرد على ابن بابشاذ فى شرح الجمل، كتاب الرد على الخطيب التبريزى فى تهذيب إصلاح المنطق، كتاب شرح مقدمة الوزير بن هيرة فى النحو، كتاب الرد على الحريرى فى مقاماته .

- ج ١٢ ص ٥٤ : كتاب أخبار الشعراء ، كتاب صناعة الشعر .
- ج ١٢ ص ٥٩ : كتاب الانتصار لسيويه على أبي العباس في كتاب الغلط ، كتاب مسائل سأها الشيخ أبا عبد الله البصرى في إيجاز القرآن .
- ج ١٢ ص ٦٢ : كتاب الاختلاف ، كتاب النطق .
- ج ١٢ ص ٦٥ : كتاب الموضح في العروض الخ ، كتاب المفصح في القوافى ، كتاب الأمد في علوم القرآن الخ .
- ج ١٢ ص ٧٨ : كتاب الأمثال ، كتاب الملوك وأخبار الماضين .
- ج ١٢ ص ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ : كتاب الخصائص ، كتاب التمام في تفسير أشعار هذيل الخ ، كتاب سر الصناعة الخ ، كتاب تفسير تصريف أبي عثمان المازنى الخ ، كتاب شرح مستغلق آيات الحماسة الخ ، كتاب شرح المقصور والممدود الخ ، كتاب في تعاقب العرية الخ ، كتاب تفسير ديوان المتنبي الكبير الخ ، كتاب في تفسير معاني ديوان المتنبي الخ ، كتاب اللع في العرية الخ ، كتاب مختصر التصريف الخ ، كتاب مختصر العروض والقوافى ، كتاب الألفاظ المهموزة ، كتاب في اسم المفعول المحتل بالعين من الثلاثى وهو المقتضب الخ .
- كتاب ماخرج عنى من تأييد المذكرة الخ ، كتاب فى المحاسن العرية الخ ، كتاب النوادر الممتعة فى العرية الخ ، كتاب المسائل المثورة الخ ، كتاب المحتسب فى شرح الشواذ ، كتاب تفسير أرجوزة أبى نواس ، كتاب تفسير العلويات الخ ، كتاب البشرى والظفر الخ ، كتاب رسالة فى مد الأصوات ومقادير المدات الخ ، كتاب المذكر والمؤنث ، كتاب المتصف ، كتاب مقدمات أبواب التصريف ، كتاب النقض على ابن وكيع فى شعر المتنبي الخ ، كتاب المغرب فى شرح القوافى ، كتاب الفصل بين الكلام الخاص والعام ، كتاب الوقف والابتداء ، كتاب الفرق ، كتاب



المعاني المجردة ، كتاب الفائق ، كتاب الخطيب ، كتاب الأراجيز ، كتاب  
ذى القد فى النحو ، كتاب شرح الفصيح ، كتاب شرح الكافى فى  
القوافى الخ ، كتاب المحتسب فى علل شواذ القراءات .

ج ١٢ ص ١١٥ . كتاب طبقات الشعراء بالآندلس .

ج ١٢ ص ١٢٤ : كتاب التيسير فى القراءات السبع ، كتاب الاقتصاد  
فى القراءات السبع .

ج ١٢ ص ١٢٨ : كتاب فى أخبار الحجاب .

ج ١٢ ص ١٣٧ : كتاب مختصر فى القوافى الخ ، كتاب مخارج  
الحروف الخ ، كتاب مختصر العمدة لابن رشيق ، كتاب شرح الايضاح .

ج ١٢ ص ١٤٦ ، ١٤٧ : كتاب العروض الكبير الخ ، كتاب العروض  
الصغير ، كتاب العظات الموقظات ، كتاب النير فى العريية ، كتاب  
أخبار المتنبي ، كتاب المستزاد على المستجاد الخ ، كتاب علم أشكال الخط ،  
كتاب التصحيف والتحريف ، كتاب تحليل العبادات .

ج ١٢ ص ١٦٨ : كتاب صفات الجبال والأودية بمكة وما والاها ،  
كتاب لغات هذيل .

ج ١٢ ص ١٦٩ : كتاب الجواب المسكت ، كتاب أقسام العريية .

ج ١٢ ص ١٩٠ : كتاب الأمثال .

ج ١٢ ص ١٩١ ، ١٩٢ : كتاب الميدان فى المثالب الخ ، كتاب  
فضائل كنانة ، كتاب النمر بن قاسط ، كتاب نسب تغلب بن وائل ،  
كتاب فضائل ربيعة ، كتاب المناقرة .

ج ١٢ ص ٢١٥ : كتاب التفسير ، كتاب الناسخ والمنسوخ ، كتاب  
الغازى ، كتاب الشرائع ، كتاب الاسناد ، كتاب المناقب ، كتاب أخبار  
القرآن ورواياته .

ج ١٢ ص ٢١٦ : كتاب نسب عقيل الخ ، كتاب نسب بى عقيل .

ج ١٢ ص ٢٢٢ : كتاب الموضع في النحو الخ ، كتاب البرهان في تفسير القرآن ، كتاب المدينة ، كتاب بين المسجدين ، كتاب المسجد ، كتاب النسب

ج ١٢ ص ٢٣٢ ، ٢٣٣ : كتاب المحكم والمحيط الخ ، كتاب المخصص الخ ، كتاب شرح إصلاح المنطق ، كتاب الأتيق في شرح الحماسة الخ ، كتاب العالم في اللغة الخ ، كتاب العالم والمتعلم الخ ، كتاب الوافي في علم أحكام القوافي ، كتاب شاذ اللغة الخ ، كتاب العريض في شرح إصلاح المنطق ، كتاب شرح كتاب الأخفش .

ج ١٢ ص ٢٥١ ، ٢٥٢ : كتاب الفصل بين أهل الآراء والنحل ، كتاب الصاعد والراذع الخ ، كتاب في شرح حديث الموطأ الخ ، كتاب الجامع في صحيح الحديث الخ ، كتاب التلخيص والتخليص في المسائل النظرية الخ ، كتاب متقى الإجماع وبيان الخ ، كتاب الإمامة والسياسة الخ ، كتاب أخلاق النفس ، كتاب الإيصال الكبير الخ ، كتاب كشف الالباس الخ .

ج ١٢ ص ٢٥٩ : كتاب الوجيز ، كتاب الوسيط ، كتاب البسيط الخ ، كتاب أسباب النزول ، كتاب الدعوات والمحصول ، كتاب المغازل . كتاب شرح المتنبي ، كتاب الاغراب في الاعراب في النحو ، كتاب تفسير الرسول ، كتاب نقي التحريف عن القرآن الشريف .

ج ١٢ ص ٢٦٧ : كتاب الكشف والبيان عن تفسير القرآن .

ج ١٢ ص ٢٧٥ : كتاب الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة .

ج ١٢ ص ٢٨١ ، ٢٨٢ : كتاب الجوهرة الخطيرة في شعراء الجزيرة الخ ، كتاب الأسماء في اللغة الخ ، كتاب الأفعال الخ ، كتاب حواش على كتاب الصحاح الخ ، كتاب فرائض الشذور الخ ، كتاب العروض والقوافي ، كتاب ذكر تاريخ صقلية ، كتاب أبنية الأسماء والأفعال .

- ج ١٣ ص ١١ : كتاب التصريف ، كتاب تقنن البلغاء .
- ج ١٣ ص ١٣ : كتاب المنضد الخ ، كتاب المجرد ، كتاب المنجد ،  
كتاب أمثلة الغريب على أوزان الأفعال الخ ، كتاب المصحف ، كتاب  
المنظم ، كتاب الأصنام وما كانت العرب والعجم تعبد من دون الله .
- ج ١٣ ص ١٥ : كتاب جواب المغنت ، كتاب الخراج الخ ،  
كتاب تعليم نقد المؤامرات .
- ج ١٣ ص ٥٣ : كتاب الخريات ، كتاب الخطط .
- ج ١٣ ص ٥٦ : كتاب أنيس الجليس في التجنيس .
- ج ١٣ ص ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ : كتاب النكت المعجمات في شرح المقامات ،  
كتاب أرى المشتار في القريض المختار ، كتاب الحماسة الخ ، كتاب  
مناح المنى في إيضاح الكنى الخ ، كتاب درة التأمل في عيون المجالس  
والفصول الخ ، كتاب نتائج الإخلاص في الخطب الخ ، كتاب أنس  
الجليس في التجنيس الخ ، كتاب أنواع الرقاق في الأسباج ، كتاب  
التعازي في المرازى الخ ، كتاب خطب الخ ، كتاب الأمانى في التهاني الخ ،  
كتاب المفاتيح في الوعظ الخ ، كتاب معايات العقل في معانات  
النقل الخ ، كتاب الإشارات المعرية الخ ، كتاب المرتجلات في  
المسجلات الخ ، كتاب المخترع في شرح اللمع الخ ، كتاب المحتسب في  
شرح الخطب الخ ، كتاب المهتصر في شرح المختصر الخ ، كتاب التحميص  
في التغميض الخ ، كتاب بداية الفكر في بدائع النظم والنثر الخ ، كتاب  
خلق الآدمي الخ ، كتاب رسائل لزوم ما لا يلزم الخ ، كتاب اللزوم الخ ،  
كتاب لهنة الضيف المصحر في الليل المسحر الخ ، كتاب متنزه القلوب في  
التصنيف الخ ، كتاب المنائح في المدائح الخ ، كتاب نزهة الراح في صفات  
الأفراح الخ ، كتاب الخطب المستضيئة ، كتاب حرز النافث من عيث  
العائث ، كتاب الخطب الناصرية ، كتاب الركوبات الخ ، كتاب شعر



الاصبي الخ ، كتاب إلقاء الاحلام في تفسير الاحلام ، كتاب سبط الملك  
المفضل في مدح الملك الافضل ، كتاب مناقب الحكم في مثالب الامم الخ ،  
كتاب اللباس في شرح الحماسة ، كتاب الفصول الموكية الخ ، كتاب  
مجتى ريحانة الهم في استئناف المدح والذم ، كتاب المناجاة .

ج ١٣ ص ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ : كتاب تاريخ مدينة  
دمشق الخ ، كتاب المواقفات على شيوخ الائمة الخ ، كتاب الاشراف  
على معرفة الاطراف الخ ، كتاب تهذيب المتلس الخ ، كتاب التالى  
لحديث مالك الخ ، كتاب مجموع الرغائب الخ ، كتاب المعجم الخ ، كتاب  
من سمع منه من النسوان الخ ، كتاب معجم أسماء القرى والامصار الخ ،  
كتاب مناقب الشبان الخ ، كتاب فضل أصحاب الحديث الخ ، كتاب  
تبيين كذب المفتري الخ ، كتاب المسلسلات الخ ، كتاب تشریف يوم  
الجمعة الخ ، كتاب المستفيد في الاحاديث الخ ، كتاب السداسيات الخ ،  
كتاب الاحاديث الخماسيات الخ ، كتاب تقوية المنة الخ ، كتاب الاحاديث  
المتخيرة الخ ، كتاب من واقفت كنيته كنية زوجته الخ ، كتاب الاربعين  
الطوال الخ ، كتاب أربعين حديثاً الخ ، كتاب الاربعين في الجهاد الخ ،  
كتاب الجواهر واللالى الخ ، كتاب فضل عاشوراء الخ ، كتاب الاعتزاز  
بالمهجرة الخ ، كتاب المقالة الفاضحة الخ ، كتاب رفع التخليط الخ ، كتاب  
الجواب المبسوط الخ ، كتاب القول في جملة الاسانيد الخ ، كتاب طرق  
حديث عبد الله بن عمر الخ ، كتاب من لا يكون مؤتمناً الخ ، كتاب ذكر  
اليان الخ ، كتاب دفع التريب الخ ، كتاب فضل الكرم الخ ، كتاب  
الاقتداء بالصادق الخ ، كتاب الانذار الخ ، كتاب ثواب الصبر الخ ، كتاب  
معنى قول عثمان الخ ، كتاب مسلسل العيدين الخ ، كتاب حلول المحنة الخ ،  
كتاب ترتيب الصحابة الخ ، كتاب معجم الشيوخ الخ ، كتاب أخبار  
أبي عمر الأوزاعي الخ ، كتاب ما وقع للأوزاعي الخ ، كتاب أخبار

سعد بن عبد العزيز الخ ، كتاب عوالى حديث سفيان الثورى الخ ، كتاب  
 إجابة السؤال الخ ، كتاب روايات ساكنى داريا الخ ، كتاب من نزل  
 المرة الخ ، كتاب أحاديث جماعة الخ ، كتاب أحاديث صنعاء الشام الخ ،  
 كتاب أحاديث أبى الأشعث الصنعانى الخ ، كتاب أحاديث حفش  
 وغيره الخ ، كتاب فضل الربوة الخ ، كتاب حديث أهل قرية الحمريين الخ ،  
 كتاب حديث أهل قذايا الخ ، كتاب حديث أهل قرية البلاط الخ ،  
 كتاب حديث سلمة بن على الحسنى الخ ، كتاب حديث يسرة بن  
 صفوان الخ ، كتاب حديث سعد بن عبادة الخ ، كتاب حديث أهل  
 رندين الخ ، كتاب حديث أهل بيت سواى الخ ، كتاب حديث رومة الخ ،  
 كتاب حديث جماعة من أهل حرستا ، كتاب حديث أهل كفر بطنا الخ ،  
 كتاب حديث أهل دقانية وغيرها الخ ، كتاب حديث جماعة من أهل  
 جوبر الخ ، كتاب حديث جماعة من أهل بيت لها الخ ، كتاب حديث  
 يحيى بن حمزة البتلى ، كتاب مجموع من حديث محمد بن يحيى البتلى الخ ،  
 كتاب فضائل مقام إبراهيم ، كتاب حديث أهل برزة الخ ، كتاب  
 حديث أبى بكر بن محمد المنينى الخ ، كتاب مجموع من أحاديث جماعة من  
 أهل بعلبك .

ج ١٣ ص ٨٢ ، ٨٣ : كتاب الابدال الخ ، كتاب فضل الجهاد ،  
 كتاب مسند مكحول وأبى حنيفة ، كتاب فضل مكة ، كتاب فضل  
 المدينة ، كتاب فضل البيت المقدس ، كتاب فضل قرش الخ ، كتاب  
 كير فى الصفات الخ .

ج ١٣ ص ٩٣ ، ٩٤ : كتاب مروج الذهب الخ ، كتاب ذخائر  
 العلوم الخ ، كتاب الرسائل الخ ، كتاب الاستذكار الخ ، كتاب التاريخ  
 فى أخبار الأمم الخ ، كتاب التنبية والأشراف الخ ، كتاب خزان  
 الملك الخ ، كتاب المقالات فى أصول الديانات ، كتاب أخبار الزمان الخ ،

كتاب البيان في أسماء الأئمة ، كتاب أخبار الخوارج ،

ج ١٣ ص ٩٩ ، ١٠٠ : كتاب الأغاني الكبير ، كتاب مجرد الأغاني ،  
كتاب التعديل والاتصاف الخ ، كتاب مقاتل الطالبين ، كتاب أخبار  
القيان ، كتاب الاماء الشواعر ، كتاب الممالك الشعراء ، كتاب أدباء  
الغرياء ، كتاب الديانات ، كتاب تفضيل ذي الحجة ، كتاب الأخبار  
والنواذر ، كتاب أدب السماع ، كتاب أخبار الطفيلين ، كتاب مجموع  
الأخبار والآثار ، كتاب الخمارين والخمارات ، كتاب الفرق والمعار الخ ،  
كتاب دعوة النجار ، كتاب أخبار جحظة البرمكي ، كتاب جمهرة النسب ،  
كتاب نسب بني عبد شمس ، كتاب نسب بني شيان ، كتاب نسب المهالبة ،  
كتاب نسب بني تغلب ، كتاب الغلمان المغنين ، كتاب مناجيب الحصيان .

ج ١٣ ص ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ : كتاب الشافي في الامامة ، كتاب  
المغني لعبد الجبار بن أحمد الخ ، كتاب الملخص في الأصول الخ ، كتاب  
الذخيرة في الأصول الخ ، كتاب جمل العلم والعمل الخ ، كتاب  
الغرر ، كتاب التنزيه ، كتاب المسائل الموصلية الأولى ، كتاب المسائل  
الموصلية الثانية ، كتاب المسائل الموصلية الثالثة ، كتاب المقنع في الغيبة ،  
كتاب مسائل الخلاف في الفقه الخ ، كتاب الانتصار الخ ، كتاب مسائل  
مفردات الخ ، كتاب المصباح في الفقه الخ ، كتاب المسائل الطرابلسية  
الأولى ، كتاب المسائل الطرابلسية الأخيرة ، كتاب مسائل أهل مصر  
الأولى ، كتاب مسائلهم الأخيرة ، كتاب المسائل الحلية الأولى ،  
كتاب المسائل الحلية الأخيرة ، كتاب المسائل الناصرية في الفقه ،  
كتاب المسائل الجرجانية ، كتاب المسائل الطوسية الخ ، كتاب البرق ،  
كتاب طيف الخيال ، كتاب الشيب والشباب ، كتاب تتبع آيات المعاني  
للمتنبى الخ ، كتاب النقض على ابن جني الخ ، كتاب نص الرواية الخ ،  
كتاب الذريعة في أصول الفقه ، كتاب تفسير قصيدة السيد ، كتاب



مسائل مفردات الخ ، كتاب المسائل الصيداوية .  
ج ١٣ ص ١٥٧ ، ١٥٨ : كتاب الطنبوريين ، كتاب أعز المطالب  
إلى أعلى المراتب .

ج ١٣ ص ١٦٦ ، ١٦٧ : كتاب شرح اللع ، كتاب كشف  
المشكلات الخ ، كتاب الجوهر ، كتاب المجمل ، كتاب الاستدراك  
على أبي علي ، كتاب البيان في شواهد القرآن .

ج ١٣ ص ٢٠٢ ، ٢٠٣ : كتاب معاني القرآن ، كتاب مختصر في  
النحو ، كتاب القراءات ، كتاب العدد ، كتاب النوادر الكبير ،  
كتاب النوادر الأوسط ، كتاب النوادر الأصغر ، كتاب اختلاف  
العدد ، كتاب الهجاء ، كتاب مقطوع القرآن وموصوله ، كتاب المصادر ،  
كتاب الحروف ، كتاب أشعار المعايمة وطرائقها ، كتاب الهاءات الممكنة  
بها في القرآن .

ج ١٣ ص ٢٠٤ : كتاب الشعر ، كتاب فقر البلغاء الخ ، كتاب  
قلائد الشرف في مفاخر أصبهان الخ .

ج ١٣ ص ٢٠٩ : كتاب الرد على أبي زياد الكلابي ، كتاب الرد  
على أبي عمرو الشيباني الخ ، كتاب الرد على أبي حنيفة الدينوري الخ ،  
كتاب الرد على أبي عبيد القاسم بن سلام الخ ، كتاب الرد على ابن  
السكيت الخ ، كتاب الرد على بن ولاد الخ ، كتاب الرد على الجاحظ الخ ،  
كتاب الرد على ثعلب .

ج ١٣ ص ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ : كتاب أسئلة القرآن  
مع الأجوبة الخ ، كتاب إعجاز القرآن الخ ، كتاب الإفادة في كلمة  
الشهادة الخ ، كتاب المختصر من الفرائض الخ ، كتاب الفرائض بالجدول الخ ،  
كتاب أصول الفقه الخ ، كتاب قرائن آيات القرآن الخ ، كتاب معارج  
نهج البلاغة الخ ، كتاب نهج الرشاد في الأصول الخ ، كتاب كنز

الحجج في الأصول الخ، كتاب جلاء صدأ الشك الخ، كتاب إيضاح  
 البراهين الخ، كتاب الافادة في إثبات الحشر الخ، كتاب تحفة السادة الخ،  
 كتاب التحرير في التذكير الخ، كتاب الوقعة في منكر الشريعة الخ،  
 كتاب تنبيه العلماء الخ، كتاب أزهير الرياض المنيرة الخ، كتاب الشعر الخ،  
 كتاب درر السخاب الخ، كتاب ملح البلاغة الخ، كتاب البلاغة  
 الخفية الخ، كتاب طرائق الوسائل الخ، كتاب الرسائل بالفارسي الخ،  
 كتاب رسائله المتفرقة الخ، كتاب عقود اللآلئ الخ، كتاب غرر  
 الأمثال الخ، كتاب الاتصار الخ، كتاب الاعتبار الخ، كتاب وشاح  
 دمية القصر الخ، كتاب أسرار الاعتذار الخ، كتاب شرح مشكلات  
 المقامات الخ، كتاب درة الوشاح الخ، كتاب العروض الخ، كتاب  
 أزهار أشجار الأشعار الخ، كتاب عقود المضاحك الخ، كتاب نصائح  
 الكبراء الخ، كتاب آداب السفر الخ، كتاب مجامع الأمثال الخ، كتاب  
 مشارب التجارب الخ، كتاب ذخائر الحكم الخ، كتاب شرح الموجز الخ،  
 كتاب أسرار الحكم الخ، كتاب عرائس النقائس الخ، كتاب أطعمة  
 المرضى الخ، كتاب المعالجات الاعتبارية الخ، كتاب تمة صوان الحكمة الخ،  
 كتاب السهوم الخ، كتاب في الحساب الخ، كتاب خلاصة الزينة الخ،  
 كتاب أسامي الأدوية الخ، كتاب جوامع الأحكام الخ، كتاب أمثلة  
 الأعمال النجومية الخ، كتاب مؤامرات الأعمال النجومية الخ، كتاب  
 غرر الأقيسة الخ، كتاب معرفة ذات الخلق والكرة الخ، كتاب أحكام  
 القرامات الخ، كتاب ربيع العارفين الخ، كتاب رياحين العقول الخ،  
 كتاب الراحة عن شدائد المساحة الخ، كتاب حصص الأصفياء في قصص  
 الأنبياء الخ، كتاب المشتهر في نقض المعتبر الخ، كتاب بساين الأنس الخ،  
 كتاب مناهج الدرجات الخ، كتاب الأمانات الخ، كتاب رقيات  
 التشبيهات الخ، كتاب شرح رسالة الطراخ الخ، كتاب شرح الحماسة الخ،

كتاب رسالة العطاره الخ ، كتاب تعليقات فصول بقراط ، كتاب شرح شعر البحترى الخ ، كتاب شرح شهاب الاخبار الخ ، كتاب تاريخ بيهق الخ ، كتاب لباب الانساب الخ .

ج ١٣ ص ٢٤٤ : كتاب كشف المشكل فى النحو الخ .

ج ١٣ ص ٢٤٨ : كتاب الانواء ، كتاب الثنية والجمع ، كتاب شرح سيويه ، كتاب تفسير رسالة كتاب سيويه الخ ، كتاب الهداء ، كتاب المذهب .  
ج ١٣ ص ٢٥٩ : كتاب إعراب القرآن .

ج ١٣ ص ٢٦٦ ، ٢٦٧ : كتاب بدائع البدائه الخ ، كتاب مكرماته الكتاب ، كتاب أخبار الشجعان ، كتاب من أصيب بمن اسمه على الخ ، كتاب الدول المنقطعة ، كتاب التشبهات ، كتاب أساس السياسة ، كتاب أخبار السلجوقية .

ج ١٣ ص ٢٧٤ : كتاب التفسير الكبير الخ ، كتاب التفسير الصغير .  
ج ١٣ ص ٢٧٧ ، ٢٧٨ : كتاب مفتاح البلاغة ، كتاب البسملة ، كتاب نهج الرشاد ، كتاب عقود الجواهر ، كتاب لطائف النكت ، كتاب تصفية القلوب ، كتاب ديوان شعر ؟  
ج ١٤ ص ١٢ : كتاب المسند .

ج ١٤ ص ١٩ : كتاب تفسير القرآن الخ ، كتاب تهذيب التاريخ ، كتاب الوساطة بين المتنبى وخصومه .

ج ١٤ ص ٥٤ ، ٥٥ : كتاب المصون ، كتاب التدرج ، كتاب رائد الرد ، كتاب المخاطب ، كتاب الطارف ، كتاب الهاشمى ، كتاب الناشئ .  
كتاب الموشع ، كتاب الجد ، كتاب شمل الالفة ، كتاب الزمام ، كتاب المتحلى ، كتاب الصبر ، كتاب سباريها ، كتاب مبرز زاد الخ ، كتاب صفة الدنيا ، كتاب روشنائدل ، كتاب سفر الجنة ، كتاب الانواع ، كتاب الوشيع ، كتاب العقل والجمال ، كتاب أدب جوانشير ، كتاب



شرح الهوى ، كتاب صفة الطارس ، كتاب المسجى ، كتاب أخلاق  
هارون ، كتاب الاسنان ، كتاب الخطب ، كتاب الناجم ، كتاب صفة  
الفرس ، كتاب النيه ، كتاب المشاكل ، كتاب فضائل إسحاق ، كتاب  
صفة الموت ، كتاب السمع والبصر ، كتاب اليأس والرجاء ، كتاب صفة  
العلماء ، كتاب أنيس الملك ، كتاب المؤمل والمهيب ، كتاب ورود وودود  
الملكتين ، كتاب النملة والبعوضة ، كتاب المعاقبات ، كتاب مدح النديم ،  
كتاب الجمل ، كتاب خطب المنابر ، كتاب النكاح ، كتاب الإيقاع ،  
كتاب الأوصاف ، كتاب امتحان الدهر ، كتاب الأجواد ،  
كتاب المجالسات ، كتاب المناديات .

ج ١٤ ص ٥٧ : كتاب شرح الإيضاح ، كتاب شرح الجرمى .  
كتاب العروض ، كتاب المقدمات .

ج ١٤ ص ٦٤ : كتاب شماريخ الدرر فى تفسير القرآن .

ج ١٤ ص ٦٨ : كتاب جامع الدعاء ، كتاب معانى القرآن  
وتفسيره الخ ، كتاب رسائله .

ج ١٤ ص ٧٥ : كتاب تفسير القرآن الخ ، كتاب الحدود الأكبـر ،  
كتاب الحدود الأصغر ، كتاب معانى الحروف ، كتاب شرح الصفات ،  
كتاب شرح الموجز الخ ، كتاب شرح الألف واللام الخ ، كتاب  
شرح مختصر الجرمى ، كتاب إعجاز القرآن ، كتاب شرح أصول  
ابن السراج ، كتاب شرح سيويه ، كتاب المسائل المفردات الخ ، كتاب  
شرح المدخل الخ ، كتاب التصريف ، كتاب الهجاء ، كتاب الإيجاز  
فى النحو ، كتاب الاشتقاق الكبير ، كتاب الاشتقاق الصغير ، كتاب  
الألفات فى القرآن ، كتاب شرح المقتضب ، كتاب شرح معانى الزجاج .

ج ١٤ ص ٧٩ : كتاب شرح الإيضاح الخ ، كتاب شرح مختصر  
الجرمى . كتاب البديع فى النحو ، كتاب شرح البلغة ، كتاب ما جاء

من المبني على فعال ، كتاب التنبيه على خطأ ابن جني النخ ، كتاب شرح  
كتاب سيويه .

ج ١٤ ص ٩١ ، ٩٢ : كتاب التفسير الكبير النخ ، كتاب النكت في  
القرآن ، كتاب شرح بسم الله الرحمن الرحيم النخ ، كتاب إكسير  
الذهب النخ ، كتاب العوامل والهوامل النخ ، كتاب الفصول في معرفة  
الأصول ، كتاب الإشارة في تحسين العبارة ، كتاب شرح عنوان  
الاعراب . كتاب المقدمة في النحو ، كتاب العروض ، كتاب شرح  
معاني الحروف ، كتاب الدول في التاريخ ، كتاب شجرة الذهب في  
معرفة أهل الأدب ، كتاب تفسير القرآن ، كتاب الإكسير في علم التفسير ،  
كتاب معارف الأدب .

ج ١٤ ص ٩٩ : كتاب البسمة النخ .

ج ١٤ ص ١٠٦ : كتاب النوادر .

ج ١٤ ص ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ،  
١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ : كتاب أمهات النبي النخ ، كتاب صفة النبي النخ ،  
كتاب أخبار المناققين ، كتاب عهود النبي ، كتاب تسمية المناققين النخ ،  
كتاب تسمية الذين يؤذون النبي النخ ، كتاب رسائل النبي النخ ،  
كتب النبي إلى الملوك ، كتاب آيات النبي النخ ، كتاب إقطاع النبي النخ ،  
كتاب فتوح النبي النخ ، كتاب صلح النبي النخ ، كتاب خطب النبي النخ ،  
كتاب عهود النبي النخ ، كتاب المغازي ، كتاب سرايا رسول الله النخ ،  
كتاب الوفود النخ ، كتاب دعاء النبي النخ ، كتاب خبر الافك ، كتاب  
أزواج النبي النخ ، كتاب السرايا ، كتاب عمال النبي النخ ، كتاب مانهي  
عنه الرسول النخ ، كتاب حجة أبي بكر النخ ، كتاب خطب الرسول النخ ،  
كتاب أخبار النبي النخ ، كتاب الخاتم والرسول ، كتاب من كتب له النبي النخ ،  
كتاب أموال النبي وكتابه النخ ، كتاب نسب قريش النخ ، كتاب العباس

ابن عبد المطلب ، كتاب أخبار أبي طالب الخ ، كتاب خطب علي الخ ،  
 كتاب عبد الله بن عباس الخ ، كتاب علي بن عبد الله بن العباس الخ ،  
 كتاب آل أبي العاص ، كتاب أبي العيص ، كتاب خبر الحكم بن أبي العاص ،  
 كتاب عبد الرحمن بن سمرة ، كتاب ابن أبي عتيق ، كتاب عمرو بن الزبير ،  
 كتاب فضائل محمد بن الحنفية ، كتاب فضائل جعفر بن أبي طالب ،  
 كتاب فضائل الحارث بن عبد المطلب ، كتاب عبد الله بن جعفر ، كتاب  
 معاوية بن عبد الله بن جعفر ، كتاب عبد الله بن معاوية الخ ، كتاب أمر محمد  
 ابن علي بن عبد الله الخ ، كتاب العاص بن أمية ، كتاب عبد الله بن عامر الخ ،  
 كتاب بشر بن مروان الخ ، كتاب عمر بن عبيد الله الخ ، كتاب هجاء حسان  
 لقريش ، كتاب فضائل قريش ، كتاب عمرو بن سعيد بن العاص ، كتاب  
 يحيى بن عبد الله الخ ، كتاب أسماء من قتل من الطالبيين ، كتاب أخبار  
 زياد بن أبيه ، كتاب مناكح زياد الخ ، كتاب الجوابات الخ ، كتاب  
 الصداق ، كتاب الولائم ، كتاب المناكح ، كتاب النواكح ، كتاب  
 المغتربات ، كتاب القينات ، كتاب المردفات من قريش ، كتاب من  
 جمع بين أختين ، كتاب من تزوج ابنة امرأته ، كتاب من جمع أكثر  
 من أربع ، كتاب من تزوج مجوسية ، كتاب من كرهت مناهجته ، كتاب  
 من قتل عنها زوجها ، كتاب من نهيت عن تزويج رجل فزوجته ،  
 كتاب من تزوج من الإشراف الخ ، كتاب من هجاها زوجها الخ ،  
 كتاب مناقضات الشعراء الخ ، كتاب من تزوج في ثيف من قريش ،  
 كتاب الفاطميات ، كتاب من وصف امرأة فأحسن ، كتاب الكليات ،  
 كتاب العواتك ، كتاب من تزوج من نساء الخلفاء ، كتاب تسمية  
 الخلفاء الخ ، كتاب تاريخ أعمار الخلفاء ، كتاب حلى الخلفاء ، كتاب  
 أخبار الخلفاء الكبير الخ ، كتاب الردة ، كتاب الجمل ، كتاب الغارات ،  
 كتاب النهروان ، كتاب الخوارج ، كتاب خبر ضابي بن الحارث الخ ،



كتاب توبة بن مضر ، كتاب بني ناجية الخ ، كتاب مختصر الخوارج ،  
كتاب خطب علي الخ ، كتاب عبد الله بن عامر الحضرمي ، كتاب إسماعيل  
ابن هبار ، كتاب عمرو بن الزبير ، كتاب مرج رهاط ، كتاب الربذة  
ومقتل حيش ، كتاب أخبار الحجاج الخ ، كتاب عباد بن الحصين ، كتاب  
حرة واقم ، كتاب ابن الجارود بروسقباذ ، كتاب مقتل عمرو بن سعيد الخ ،  
كتاب زياد بن عمرو بن الأشرف الخ ، كتاب خلاف بن عبد الجبار  
الأزدی الخ ، كتاب سلم بن قتيبة الخ ، كتاب المسورين عمر الخ ، كتاب  
مقتل ابن هيرة ، كتاب يوم سنبل ، كتاب الدولة العباسية الخ ، كتاب  
فتوح الشام الخ ، كتاب فتوح العراق الخ ، كتاب خبر البصرة الخ ، كتاب  
فتوح خراسان الخ ، كتاب نوادر قتيبة بن مسلم ، كتاب ولاية أسد  
ابن عبد الله الخ ، كتاب ولاية نصر بن سيار ، كتاب ثغر الهند ، كتاب  
أعمال الهند ، كتاب فتوح سجستان ، كتاب فارس ، كتاب فتح  
الآيلة ، كتاب أخبار أرمينية ، كتاب كرمان ، كتاب كابل وزابلستان ،  
كتاب القلاع والأكراد ، كتاب عمان ، كتاب فتوح جبال طبرستان  
أيام الرشيد ، كتاب فتوح مصر ، كتاب الري الخ ، كتاب أخبار الحسن  
ابن زيد الخ ، كتاب فتوح الجزيرة ، كتاب فتوح الباميانى ، كتاب فتوح  
الاهواز ، كتاب أمر البحرين ، كتاب فتح شهر كند ، كتاب فتح برقة ،  
كتاب فتح مكران ، كتاب فتوح الحيرة ، كتاب موادة النبوة ، كتاب  
خبر سارية بن زعيم ، كتاب فتوح الري ، كتاب فتوح جرجان الخ ،  
كتاب البيوتات ، كتاب الجيران ، كتاب أشراف عبد القيس ، كتاب  
أخبار ثقف ، كتاب من نسب إلى أمه ، كتاب من سمى باسم أمه ، كتاب  
الحل والرهان ، كتاب بناء الكعبة ، كتاب خبر خزاعة ، كتاب المدينة  
وجبالها الخ ، كتاب أخبار الشعراء ، كتاب من نسب إلى أمه منهم ، كتاب  
العائر ، كتاب الشيوخ ، كتاب الفرماة ، كتاب من هادن أو غزا ، كتاب

من أقترن من الأعراب الخ ، كتاب الممثلين ، كتاب من تمثّل بشعر  
 في مرضه ، كتاب الآيات التي جوابها كلام ، كتاب النجاشي ، كتاب من  
 وقف على قبر فتثّل بشعر ، كتاب من بلغه موت رجل الخ ، كتاب  
 من تشبه من النساء بالرجال ، كتاب من فضل الأعرايات الخ ، كتاب  
 من قال شعراً على البديهة ، كتاب من قال شعراً في الأوابد ، كتاب  
 الاستعداد على الشعراء ، كتاب من قال شعراً فسمى به ، كتاب من قال  
 في الحكومة من الشعراء ، كتاب تفضيل الشعراء الخ ، كتاب من ندم على  
 اللديح الخ ، كتاب من قال شعراً الخ ، كتاب الأسود الدؤلي ، كتاب  
 خالد بن صفوان ، كتاب مهاجاة عبد الرحمن بن حسان الخ ، كتاب  
 قصيدة خالد بن يزيد الخ ، كتاب أخبار الفرزدق ، كتاب قصيدة عبد الله  
 ابن إسماعيل الخ ، كتاب خبر عمران بن حطان ، كتاب الأوائيل ، كتاب  
 التميمين ، كتاب التعازي ، كتاب المناقرات ، كتاب الأكلة ، كتاب  
 المسيرين ، كتاب القيافة الخ ، كتاب من جرد من الأشراف ، كتاب  
 المروءة ، كتاب الحمقى ، كتاب اللواطين ، كتاب الجواهر ، كتاب المغنين ،  
 كتاب المسمومين ، كتاب كان يقال ، كتاب ذم الحسد ، كتاب من  
 وقف على قبر ، كتاب الخيل ، كتاب من استجيت دعوته ، كتاب  
 قضاة أهل المدينة ، كتاب قضاة أهل البصرة ، كتاب أخبار رقة بن مصقلة ،  
 كتاب مفاخرة العرب الخ ، كتاب مفاخرة أهل البصرة والكوفة ،  
 كتاب ضرب الدراهم والصرف ، كتاب أخبار إلياس بن معاوية ،  
 كتاب خبر أصحاب الكهف ، كتاب خطبة واصل ، كتاب إصلاح  
 المال ، كتاب آداب الإخوان ، كتاب البخل ، كتاب المقطعات الخ ،  
 كتاب أخبار ابن سيرين ، كتاب الرسالة إلى ابن أبي دؤاد ، كتاب النوادر ،  
 كتاب المدينة ، كتاب مكة ، كتاب المنحصرين ، كتاب المراعي والجراد الخ .  
 نفع ١٤ من ١٤١ ، ١٤٢ : كتاب أخبار عمر بن أبي زبيعة الخ ، كتاب

المخافين ، كتاب ديوان رسائله ، كتاب مناقضات الشعراء ، كتاب أخبار  
الأجوص .

ج ١٤ ص ١٥٣ : كتاب الهمز الخ ، كتاب معاني الشعر الخ ، كتاب  
الفرائد والقلائد في اللغة .

ج ١٤ ص ١٥٦ : كتاب دعوة التجار ، كتاب نخر المشط على المرأة ،  
كتاب حرب الجبن مع الزيتون ، كتاب الرؤيا ، كتاب اللحم والسمك ،  
كتاب عجائب البحر ، كتاب قصيدة الخ .

ج ١٤ ص ١٥٧ : كتاب الشعر والعروض ، كتاب البرهان في علل  
النحو ، كتاب معاني الشعر .

ج ١٤ ص ١٦٣ : كتاب في العروض ، كتاب في علم القوافي .

ج ١٤ ص ٢٤١ : كتاب النزه والابتهاج الخ ، كتاب الأنوار الخ ،  
كتاب الديارات الخ ، كتاب المثلث الصحيح ، كتاب أخبار أبي تمام الخ ،  
كتاب القلم الخ ، كتاب تفضيل أبي نواس الخ .

ج ١٤ ص ٢٤٩ : كتاب الذخائر في النحو الخ ، كتاب الأزهية الخ ،  
كتاب التشبيهات الخ ٩ .

ج ١٥ ص ٧ ، ٨ : كتاب رسالة الصديق والصدقة ، كتاب الرد على  
ابن جنى الخ ، كتاب الامتاع والموانسة الخ ، كتاب الاشارات الالهية الخ ،  
كتاب الزلفة الخ ، كتاب المقابسة ، كتاب رياض العارفين ، كتاب تقریظ  
الجاحظ ، كتاب ذم الوزيرين ، كتاب الحج العقلي الخ ، كتاب الرسالة  
في صلاة الفقهاء الخ ، كتاب الرسالة البغدادية ، كتاب الرسالة في أخبار  
الصوفية ، كتاب الرسالة الصوفية ، كتاب الرسالة في الحنين إلى الاوطان ،  
كتاب البصائر الخ ، كتاب المحاضرات والمناظرات .

ج ١٥ ص ٥٤ : كتاب تفسير القرآن ، كتاب الاحكام السيلطانية ،  
كتاب في النحر الخ ، كتاب قوانين الوزارة ، كتاب تعجيل النصر الخ .



- ج ١٥ ص ٥٥ : كتاب علل العروض النخ .
- ج ١٥ ص ٥٦ : كتاب العروض .
- ج ١٥ ص ٦٠ : كتاب تعلقة المشتاق إلى ساكنى العراق .
- ج ١٥ ص ٦٥ : كتاب المواضع والبلدان ، كتاب فى تفسير القرآن ، كتاب اشتقاق الاسماء .
- ج ١٥ ص ٦٦ : كتاب الوحيد فى شرح القصيد النخ ، كتاب شرح المفصل ، كتاب فى تفسير القرآن .
- ج ١٥ ص ٧٦ : كتاب شرح سيويه النخ ، كتاب شرح الجمل النخ .
- ج ١٥ ص ٧٧ : كتاب النوادر ، كتاب غريب الحديث .
- ج ١٥ ص ٨٠ : كتاب الاشارة النخ ، كتاب عمدة المحادثة ، كتاب عقائل الفضائل ، كتاب استنزال الرحمة ، كتاب منائح القرائح ، كتاب رد المظالم ، كتاب لمح الملح ، كتاب فى السكر .
- ج ١٥ ص ٩٥ : كتاب الخصال النخ ، كتاب مناقضات النخ ، كتاب الأعياد والنوايرز ، كتاب مراسلات الاخوان النخ .
- ج ١٥ ص ٩٦ : كتاب البراعة ، كتاب صحبة السلطان النخ ، كتاب إصلاح الأخلاق النخ .
- ج ١٥ ص ١٠٢ : كتاب الانصاح والتقيف النخ .
- ج ١٥ ص ١٠٣ : كتاب المختلف والمؤتلف .
- ج ١٥ ص ١١١ : كتاب الوزراء ، كتاب الاكمال فى المؤتلف والمختلف .
- ج ١٥ ص ١١٢ : كتاب النوروز والمهرجان ، كتاب الرد على الخليل فى العروض ، كتاب الرسالة فى الفرق بين إبراهيم بن المهدي النخ ، كتاب ابتداء فيه بنسب أهله النخ ، كتاب اللفظ المحيط النخ ، كتاب الفرق والمعيار النخ ، كتاب القوافى النخ .

ج ١٥ ص ١٤٤ : كتاب الشعراء القدماء والاسلاميين ، كتاب أخبار  
إسحاق بن إبراهيم ، كتاب الطيخ .

ج ١٥ ص ١٨٦ ، ١٨٧ : كتاب الضاد والظاء الخ ، كتاب الدر  
الثمين الخ ، كتاب من ألوت الأيام إليه الخ ، كتاب أخبار المصنفين الخ ،  
كتاب أخبار النحويين الخ ، كتاب تاريخ مصر الخ ، كتاب تاريخ  
المغرب الخ ، كتاب تاريخ اليمن الخ ، كتاب المجلى الخ ، كتاب الاصلاح  
لما وقع من الخلل الخ ، كتاب الكلام على الموطأ الخ ، كتاب الكلام  
على الصحيح للبخارى الخ ، كتاب تاريخ محمود بن سبكتكين الخ ، كتاب  
أخبار السلجوقية ، كتاب الايناس الخ ، كتاب الرد على النصارى الخ ،  
كتاب مشيخة زيد بن الحسن الكندى ، كتاب نزهة الخاطر الخ .

ج ١٥ ص ٢٤٢ : كتاب رسالة الخميس الخ ، كتاب الرسائل المجموعة  
كتاب الرسالة الماهانية .

ج ١٥ ص ٢٦٠ : كتاب شرح اللمع .

ج ١٥ ص ٢٦٢ : كتاب الأيام الخ ؟

ج ١٦ ص ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ : كتاب الدرارى الخ ، كتاب ضوء  
الصباح الخ ، كتاب الاخبار المستفادة الخ ، كتاب فى الخط الخ ، كتاب  
تاريخ حلب الخ .

ج ١٦ ص ٥٨ : كتاب شرح اللمع ، كتاب المفيد فى النحو ، كتاب  
شرح التصريف الملوكى .

ج ١٦ ص ٥٩ : كتاب القوافى ، كتاب اللغات ، كتاب العروض .  
ج ١٦ ص ٦١ : كتاب الكوفة ، كتاب البصرة ، كتاب أمراء المدينة ،  
كتاب أمراء مكة ، كتاب السلطان ، كتاب مقتل عثمان الخ ، كتاب  
الكتاب ، كتاب الشعر والشعراء ، كتاب الاغانى ، كتاب التاريخ ،  
كتاب أخبار المنصور ، كتاب أخبار محمد وإبراهيم ابني عبدالله بن حسن الخ ،

كتاب أشعار الشراة ، كتاب النسب ، كتاب أخبار بني نعيم ، كتاب ما يستعجم الناس فيه من القرآن ، كتاب الاستعانة بالشعر الخ ، كتاب الاستعظام ، كتاب النحو الخ ، كتاب طبقات الشعراء .

ج ١٦ ص ٦٧ : كتاب الامر والنهي الخ .

ج ١٦ ص ٦٩ : كتاب غريب الحديث الخ ، كتاب الفرج بعد الشدة الخ .

ج ١٦ ص ٧٠ : كتاب القند في علماء سمرقند .

ج ١٦ ص ٧٢ : كتاب مفاخرة العرب الخ ، كتاب منازل العرب الخ ، كتاب رسائله .

ج ١٦ ص ١٠٦ ، ١٠٧ : كتاب الحيوان الخ ، كتاب النساء الخ ، كتاب النعل الخ ، كتاب الابل الخ ، كتاب النبي والمني ، كتاب المعرفة ، كتاب جوابات كتاب المعرفة ، كتاب مسائل كتاب المعرفة ، كتاب الرد على أصحاب الالهام ، كتاب نظم القرآن الخ ، كتاب مسائل القرآن ، كتاب فضيلة المعتزلة ، كتاب الرد على المشبهة ، كتاب الامامة الخ ، كتاب حكاية قول أصناف الزيدية ، كتاب العثمانية ، كتاب الاخبار الخ ، كتاب الرد على النصارى ، كتاب عصام المريد ، كتاب الرد على العثمانية ، كتاب إمامة معاوية ، كتاب إمامة بني العباس ، كتاب الفتيان ، كتاب القواد ، كتاب اللصوص ، كتاب ذكر ما بين الزيدية الخ ، كتاب صياغة الكلام ، كتاب المخاطبات في التوحيد ، كتاب تصويب على الخ ، كتاب وجوب الامامة ، كتاب الأصنام ، كتاب الوكلاء والموكلين ، كتاب الشارب والمشروب ، كتاب افتخار الشتاء والصيف ، كتاب المعلمين ، كتاب الجوارى ، كتاب نواذر الحسن ، كتاب البخلاء ، كتاب الفخر ما بين عيد شمس ومخزوم ، كتاب العرجان والبرصان ، كتاب غر القحطانية الخ ، كتاب التريع والتدوير ، كتاب الطقيلين ، كتاب أخلاق الملوك ،



كتاب الفتيا، كتاب مناقب نجد الخلافة الخ، كتاب الحاسد والمحسود،  
كتاب الرد على اليهود، كتاب الصرخاء والهجناء، كتاب السودان  
والبيضان، كتاب المعاد والمعاش، كتاب النساء، كتاب التسوية بين  
العرب والعجم، كتاب السلطان الخ، كتاب الوعيد، كتاب البلدان،  
كتاب الأخبار، كتاب الدلالة على أن الامامة فرض، كتاب  
الاستطاعة الخ، كتاب المقينين الخ، كتاب الهدايا الخ، كتاب الاخوان،  
كتاب الرد على من ألحد الخ، كتاب آي القرآن، كتاب الناشئ والمتلاشي،  
كتاب حانوت عطار، كتاب التمثيل، كتاب فضل العلم، كتاب المزاح  
والجد، كتاب جمهرة الملوك، كتاب الصوالمجة، كتاب ذم الزنا، كتاب  
التفكر والاعتبار، كتاب الحجر والنبوة، كتاب آل إبراهيم بن المدبر الخ،  
كتاب إحالة القدرة على الظلم، كتاب أمهات الأولاد، كتاب الاعتزال  
وفضله الخ، كتاب الأخطار والمراتب الخ، كتاب أحوثة العالم، كتاب  
الرد على من زعم أن الانسان جزء لا يتجزأ، كتاب أبي النجم وجوابه،  
كتاب التفاح، كتاب الانس والسلوة، كتاب الكبر المستحسن الخ، كتاب  
نقض الطب، كتاب الحزم والعزم، كتاب عناصر الآداب، كتاب  
تحصين الأموال، كتاب الأمثال، كتاب فضل الفرس، كتاب على الهملاج،  
كتاب الرسالة إلى أبي الفرج بن نجاح الخ، كتاب رسالة أبي النجم في  
الخراج، كتاب رسالته في القلم، كتاب رسالته في فضل اتخاذ الكتب،  
كتاب رسالته في كتمان السر، كتاب رسالته في مدح النبيذ، كتاب  
رسالته في ذم النبيذ، كتاب رسالته في العفو الخ، كتاب رسالته في إثم  
السكر، كتاب رسالته في الأمل الخ، كتاب رسالته في الحلية، كتاب  
رسالته في ذم الكتاب، كتاب رسالته في مدح الكتاب، كتاب رسالته في  
مدح الوراق، كتاب رسالته في ذم الوراق، كتاب رسالته فيمن يسمى من  
الشعراء عمراً، كتاب رسالة اليتيمة، كتاب رسالته في فرط جهل يعقوب

- ابن إسحاق الكندي ، كتاب رسالته في النكرم إلى أبي الفرج بن نجاح ،  
 كتاب رسالته في موت أبي حرب الصفار الخ ، كتاب رسالته في الميراث ،  
 كتاب في الأسد والذئب ، كتاب رسالته في كتاب الكيمياء ، كتاب  
 الاستبداد الخ ، كتاب رسالته في القضاة الخ ، كتاب الملوك والأمم الخ ،  
 كتاب رسالته في الرد على القولية ، كتاب العالم والجاهل ، كتاب الرد  
 والشرنج ، كتاب غش الصناعات ، كتاب خصومة الحول والعوز ،  
 كتاب ذوى العاهات ، كتاب المغنين ، كتاب أخلاف الشطار .
- ج ١٦ ص ١٣٢ : كتاب خلق الانسان ، كتاب الخيل .
- ج ١٦ ص ١٤٦ : كتاب نظام الغريب في اللغة الخ .
- ج ١٦ ص ١٤٧ : كتاب الجامع في النحو ، كتاب المكمل في النحو .
- ج ١٦ ص ١٥١ : كتاب القياس على أصول الفقه ، كتاب تبيين  
 الغموض الخ ، كتاب في اللغة الخ ، كتاب ديوان شعره الخ .
- ج ١٦ ص ١٦٦ : كتاب في النوادر ، كتاب في الشعر .
- ج ١٦ ص ١٧٤ : كتاب البستان الخ ، كتاب الصيد والجوارح .
- ج ١٦ ص ١٨٧ : كتاب قلائد العقيان ، كتاب مطمح الانفس  
 ومسرح الناس .
- ج ١٦ ص ١٩٣ : كتاب البيان في علم القرآن ، كتاب عروق  
 الذهب الخ ، كتاب سلوة الغرباء الخ .
- ج ١٦ ص ٢٠٠ : كتاب عروق الذهب الخ ، كتاب قلائد الشرف الخ ،  
 كتاب البيان في علم القرآن .
- ج ١٦ ص ٢٠٥ : كتاب طبقات شعراء الجاهلية ، كتاب الفرسان .
- ج ١٦ ص ٢١٤ : كتاب في القرآن .
- ج ١٦ ص ٢١٨ : كتاب في النحو ، كتاب في حواشي الصحاح ،  
 كتاب الامالى ، كتاب في أشعار العرب الخ .

ج ١٦ ص ٢٢٥ : كتاب شرح المفصل الخ ، كتاب في شرح قصيدة الشاطبي ، كتاب شرح مقدمة الجزولي الخ .

ج ١٦ ص ٢٣٦ : كتاب معاني الشعر .

ج ١٦ ص ٢٣٧ : كتاب الحمر ، كتاب في أحكام القرآن الخ ، كتاب المجتبی الخ ، كتاب فضائل قریش ، كتاب في النسخ والمنسوخ ، كتاب في غرائب حديث مالك الخ ، كتاب في الانساب الخ ، كتاب غريب الحديث .

ج ١٦ ص ٢٥٣ : كتاب المجمرة الخ ، كتاب السيكة الخ ، كتاب التجمیر الخ ، كتاب شرح سقط الزند ، كتاب التوضیح الخ ، كتاب لهجة الشرع الخ ، كتاب شرح المفرد والمؤلف ، كتاب شرح النموذج ، كتاب شرح الاحاجی الخ ، كتاب خلوة الرياحين الخ ، كتاب عجائب النحو ، كتاب السر في الاعراب ، كتاب شرح الابنية ، كتاب الزوايا الخ ، كتاب المحصل للمحصلة في البيان ، كتاب عجالة السفر في الشعر ، كتاب بدائع الملح ، كتاب شرح اليميني للعتبي .

ج ١٦ ص ٢٦٠ : كتاب غريب المصنف ، كتاب غريب الحديث ، كتاب غريب القرآن ، كتاب معاني القرآن ، كتاب الشعراء ، كتاب المقصور والممدود ، كتاب القراءات ، كتاب المذكر والمؤنث ، كتاب الاموال ، كتاب النسب ، كتاب الاحداث ، كتاب الامثال السائرة ، كتاب عدد آي القرآن ، كتاب أدب القاضي ، كتاب النسخ والمنسوخ ، كتاب الايمان والنور ، كتاب الحيض ، كتاب فضائل القرآن ، كتاب الحجر والتفليس ، كتاب الطهارة .

ج ١٦ ص ٢٧١ : كتاب المقامات ، كتاب درة الغواص الخ ، كتاب ملحة الاعراب الخ ، كتاب شرح ملحة الاعراب ، كتاب رسائله المدونة ، كتاب شعره .

ج ١٦ ص ٢٩٧ : كتاب شرح اللمع الخ ، كتاب شرح التصريف الملوكي الخ ، كتاب في اللغة الخ ، كتاب شرح المقامات الخ ، كتاب



شرح ترتيب المقامات الخ، كتاب خطب الخ، كتاب رسالة فيما أخذ على ابن النابلسي الخ.

ج ١٦ ص ٣١٧ : كتاب خلق الانسان، كتاب خلق الفرس، كتاب الامثال، كتاب المقصور والممدود، كتاب المذكر والمؤنث، كتاب غريب الحديث، كتاب شرح السبع الطوال . . .

ج ١٦ ص ٣٢٠ : كتاب تقويم الالسنه، كتاب العارض في الكامل، كتاب تفسير الحماسة، كتاب غريب الحديث، كتاب الابانة، كتاب الصفات، كتاب تفسير ضروب المنطق، كتاب تهذيب الطبع الخ، ج ١٧ ص ٥ : كتاب المختصر للمتعلين، كتاب المقصور والممدود، كتاب المذكر والمؤنث، كتاب الفرق، كتاب شرح اللمع، كتاب في النحو الخ.

ج ١٧ ص ٦ : كتاب النواذر، كتاب غريب المصنف، كتب في النحو. ج ١٧ ص ١٣ : كتاب الخراج الخ، كتاب نقد الشعر، كتاب صابون الغم، كتاب صرف الهم، كتاب جلاء الحزن، كتاب درياق الفكر، كتاب السياسة، كتاب الرد على ابن المعتز الخ، كتاب حشوحشاء الجليس، كتاب صناعة الجدل، كتاب الرسالة في أبي على ابن مقلة الخ، كتاب نزهة القلوب الخ، كتاب زهر الربيع الخ، كتاب شرح المقامات الحريرية.

ج ١٧ ص ١٤ : كتاب نقد الشعر الخ، كتاب في الخراج الخ. ج ١٧ ص ٢١ : كتاب جامع النحو، كتاب الاراكه، كتاب ما يلحن فيه العامة.

ج ١٧ ص ٢٧، ٢٨ : كتاب المنطق، كتاب الآداب، كتاب فنون الحكم، كتاب الخليل الخ، كتاب الالفاظ الخ.

ج ١٧ ص ٣٧ : كتاب في الاخبار الخ، كتاب مفرد، كتاب النساء، كتاب السمر، كتاب الخراب والصوص، كتاب أخبار الجن .

ج ١٧ ص ٤٢ ، ٤٣ : كتاب الردة ، كتاب فتوح الشام ، كتاب فتوح العراق ، كتاب الجمل ، كتاب صفين ، كتاب النهروان ، كتاب الغارات ، كتاب الخريت بن راشد النخ ، كتاب مقتل علي النخ ، كتاب مقتل حجر بن عدى ، كتاب مقتل محمد بن أبي بكر النخ ، كتاب الشورى النخ ، كتاب المستورد بن علفه ، كتاب مقتل الحسين النخ ، كتاب المختار بن أبي عبيد ، كتاب وفاة معاوية النخ ، كتاب سليمان بن صرد النخ ، كتاب مرج راهط النخ ، كتاب مصعب بن الزبير النخ ، كتاب مقتل عبد الله بن الزبير ، كتاب مقتل عمرو بن العاص ، كتاب حديث باخر النخ ، كتاب نجدة الحرورى ، كتاب الأزارقة ، كتاب حديث روستقباد ، كتاب شبيب الحرورى النخ ، كتاب المطرف بن المغيرة ، كتاب دير الجماجم النخ ، كتاب يزيد بن المهلب النخ ، كتاب خالد القسرى النخ ، كتاب زيد بن علي ، كتاب يحيى بن زيد ، كتاب الضحاك الخارجى ، كتاب الخوارج النخ .

ج ١٧ ص ٥٢ : كتاب المصباح فى القراءات .

ج ١٧ ص ٥٤ : كتاب المعلم فى النحو ، كتاب نحو العرف ، كتاب شرح خطبة أدب الكاتب .

ج ١٧ ص ٧٦ : كتاب البديع فى النحو النخ ، كتاب الباهر فى الفروق فى النحو ، كتاب تهذيب فصول ابن الدهان ، كتاب الأنصاف فى تفسير القرآن النخ ، كتاب الشافى النخ ، كتاب غريب الحديث النخ ، كتاب جامع الأصول النخ ، كتاب شرح غريب الأحاديث ، كتاب رهائل فى الحساب مجدولات ، كتاب ديوان رسائله ، كتاب البنين والبنات النخ ، كتاب المختار النخ .

ج ١٧ ص ٧٧ : كتاب سيرة المستنصر النخ .

ج ١٧ ص ٩٢ : كتاب الفرج بعد الشدة الخ ، كتاب نشوار المحاضرة الخ .

ج ١٧ ص ١١٩ : كتاب الاصلاح والايضاح في النحو .

ج ١٧ ص ١٢١ : كتاب الهداية ، كتاب القية .

ج ١٧ ص ١٢٣ ، ١٢٤ : كتاب جامع الحماقات الخ ، كتاب المنادمة الخ .

ج ١٧ ص ١٢٨ : كتاب الاتصار المنبيء عن فضائل المتنبي ، كتاب

النبية المنبيء عن زرائل المتنبي ، كتاب تحفة الكتاب الخ ، كتاب تذكرة النديم الخ ، كتاب الرسالة الممتعة الخ ، كتاب بقية الاتصار الخ .

ج ١٧ ص ١٣٣ : كتاب مختصر في النحو ، كتاب الجامع في النحو ،

كتاب في المقصور والممدود ، كتاب المذكر والمؤنث ، كتاب الفرق ،

كتاب خلق الانسان ، كتاب خلق الفرس ، كتاب المثلث ، كتاب

أخبار صاحب الزنج ، كتاب الزاهر في الأنوار والزهر ، كتاب السلوان ،

كتاب المذهب ، كتاب الموشع ، كتاب سلسلة الذهب ، كتاب أخبار

المنظرفات ، كتاب الحنين إلى الأوطان ، كتاب حدود الطرف الخ .

كتاب الموشى .

ج ١٧ ص ١٣٤ : كتاب المطابق والمجانس ، كتاب الحقائق الخ ،

كتاب الشعر والشعراء ، كتاب الآداب ، كتاب الرياض ، كتاب الكتاب ،

كتاب المحاسن ، كتاب مجالسة الرؤساء .

ج ١٧ ص ١٣٥ : كتاب الجامع في النحو ، كتاب المختصر ، كتاب

أخبار محمد بن أبي عينة ، كتاب أخبار خلفاء بني العباس .

ج ١٧ ص ١٣٥ ، ١٣٦ : كتاب حلية الأدباء الخ ، كتاب صفط

الجوهر ، كتاب الشباب ، كتاب الفكاهة والسعادة .

ج ١٧ ص ١٣٩ : كتاب المهذب في النحو ، كتاب غلط أدب الكاتب ،

كتاب اللامات ، كتاب الحقائق ، كتاب البرهان ، كتاب مصايح



الكتاب ، كتاب الهجاء والخط ، كتاب غريب الحديث الخ ، كتاب الوقف والابتداء ، كتاب القراءات ، كتاب التصريف ، كتاب الشاذاني في النحو ، كتاب المذكر والمؤنث ، كتاب المقصور والممدود ، كتاب معاني القرآن ، كتاب مختصر في النحو ، كتاب المسائل على مذهب النحويين ، كتاب ما اختلف فيه الكوفيون والبصريون ، كتاب الفاعل والمفعول به ، كتاب المختار في علل النحو الخ .

ج ١٧ ص ١٤٢ : كتاب معاني القرآن ، كتاب النحو الكبير ، كتاب الموجز في النحو ، كتاب المقنع في النحو .

ج ١٧ ص ١٤٣ ، ١٤٤ . كتاب عيار الشعر ، كتاب تهذيب الطبع ، كتاب العروض الخ ، كتاب في المدخل في معرفة المعنى من الشعر ، كتاب في تقييد البقاة .

ج ١٧ ص ١٦٥ : كتاب التهذيب في اللغة ، كتاب معرفة الصبح ، كتاب التقريب في التفسير ، كتاب تفسير ألفاظ كتاب المزني ، كتاب علل القراءات ، كتاب في الروح وما جاء فيه الخ ، كتاب تفسير أسماء الله عز وجل ، كتاب معاني شواهد غريب الحديث ، كتاب الرد على الليث ، كتاب تفسير شواهد غريب الحديث ، كتاب تفسير إصلاح المنطق ، كتاب تفسير السبع الطوال ، كتاب تفسير شعر أبي تمام ، كتاب الادوات .

ج ١٧ ص ١٧٠ : كتاب ما خالف فيه ابن كثير أبا عمرو ، كتاب قراءة على كرم الله وجهه ، كتاب اختلاف القراء ، كتاب شواهد القراءات ، كتاب انفراداته .

ج ١٧ ص ١٧٤ : كتاب الشارة في تلطيف العبارة الخ ، كتاب التفسير الخ .

ج ١٧ ص ١٨٥ : كتاب شرح شعر أبي تمام الخ ، كتاب التعليل

بأحالة الوم الخ ، كتاب تاريخ أيام السلطان محمود الخ ، كتاب المسامرة  
في أخبار خوارزم ، كتاب مختار الأشعار والآثار .

ج ١٧ ص ١٩٤ : كتاب الترجمان في الشعر الخ ، كتاب المنقذ في  
الآيمان الخ ، كتاب أشعار الجوارى الخ ، كتاب عرائس المجالس ، كتاب  
غريب شعر زيد الخيل الخ ، كتاب قصيدته في أهل البيت .

ج ١٧ ص ٢٠٦ : كتاب آداب المسافرين ، كتاب العتاب والاعتاب ،  
كتاب فضل الرياحين ، كتاب العلم ، كتاب الشيب ، كتاب محنة  
الظراف الخ ، كتاب معاشره الأهلين .

ج ١٧ ص ٢٠٩ : كتاب الشبان والشيب .

ج ١٧ ص ٢١٢ : كتاب تنقيح البلاغة الخ ، كتاب الارشاد إلى حل  
المنظوم الخ ، كتاب انتزاعات القرآن ، كتاب العروض ، كتاب القوافي الخ .  
ج ١٧ ص ٢١٣ : كتاب تاريخ بخارى .

ج ١٧ ص ٢٢٦ : كتاب في التصريف الخ ، كتاب في النحو ، كتاب  
في المخروطات والهندسة .

ج ١٧ ص ٢٣١ : كتاب المعول ، كتاب التذكرة لأهل البصرة .

ج ١٧ ص ٢٤٣ ، ٢٤٤ : كتاب تاريخ أبي ورد ونسا ، كتاب  
المختلف والمؤلف ، كتاب قبسة العجلان الخ ، كتاب نهضة الحافظ ، كتاب  
المجتبى الخ ، كتاب أبي عبد الرحمن النسائي الخ ، كتاب ماختلف والمؤلف الخ ،  
كتاب طبقات العلم الخ ، كتاب كبير في الأنساب ، كتاب تعلقة المشتاق الخ ،  
كتاب كوكب المتأمل الخ ، كتاب تعلقة المقرور الخ ، كتاب الدررة  
الثمينة ، كتاب صهلة القارح الخ .

ج ١٧ ص ٢٧٧ : كتاب شرح الايضاح .

ج ١٧ ص ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ : كتاب الطهارة ، كتاب مسألة

المنى ، كتاب استقبال القبلة ، كتاب الامامة ، كتاب إرتجاب الجمعة ،

كتاب صلاة العيدين ، كتاب صلاة الكسوف ، كتاب صلاة الاستسقاء ،  
 كتاب صلاة الجنائز ، كتاب الحكم في تارك الصلاة ، كتاب الصلاة  
 الواجبة الخ ، كتاب الزكاة الكبير ، كتاب زكاة الفطر ، كتاب زكاة  
 مال اليتيم ، كتاب الصيام الخ ، كتاب المناسك الكبير ، كتاب المناسك  
 الأوسط ، كتاب مختصر المناسك ، كتاب الصيد والذبائح ، كتاب البيوع  
 الكبير ، كتاب الصرف والتجارة ، كتاب الرهن الكبير ، كتاب الرهن  
 الصغير ، كتاب الرسالة ، كتاب أحكام القرآن ، كتاب اختلاف الحديث ،  
 كتاب جماع العلم ، كتاب اليمين مع الشاهد ، كتاب الشهادات ، كتاب  
 الاجارات الخ ، كتاب كرى الابل الخ ، كتاب الاجارات إملاء ، كتاب  
 اختلاف الاجير الخ ، كتاب الدعوة والبيئات ، كتاب الاقرار والمواهب ،  
 كتاب رد للوارث ، كتاب بيان فرض الله ، كتاب صفة نهى النبي الخ ،  
 كتاب النفقة على الأقارب ، كتاب المزارعة ، كتاب المساقاة ، كتاب  
 الوصايا الكبير ، كتاب الوصايا بالعق ، كتاب الوصية للوارث ، كتاب  
 وصية الحامل ، كتاب صدقة الحى عن الميت ، كتاب المكاتب ، كتاب  
 المدبر ، كتاب عتق أمهات الأولاد ، كتاب الجناية على أم الولد ، كتاب  
 الولاء والхلف ، كتاب التعريض بالخطبة ، كتاب الصداق ، كتاب  
 عشرة النساء ، كتاب تحريم ما يجمع من النساء ، كتاب الشغار ، كتاب  
 إباحة الطلاق ، كتاب العدة ، كتاب الايلاء ، كتاب الخلع والنشوز ،  
 كتاب الرضاع ، كتاب الظهار ، كتاب اللعان ، كتاب أدب القاضى ،  
 كتاب الشروط ، كتاب اختلاف العراقيين ، كتاب اختلاف على  
 وعبد الله ، كتاب سير الأوزاع ، كتاب النصب ، كتاب الاستحقاق ،  
 كتاب الاقضية ، كتاب إقرار أحد الابنين بأخ ، كتاب الصلح ، كتاب  
 قتال أهل البغى ، كتاب الأسارى والغلول ، كتاب القسامة ، كتاب  
 الجزية ، كتاب القطع فى السرقة ، كتاب الحدود ، كتاب المرتد الكبير ،



كتاب المرتد الصغير، كتاب الساحر والساحرة، كتاب القراض،  
 كتاب الإيمان والنور، كتاب الأشربة، كتاب الوديعة، كتاب العمري،  
 كتاب بيع المصاحف، كتاب خطأ الطبيب، كتاب جناية معلم الكتاب،  
 كتاب جناية البيطار والحجام، كتاب اصطدام الفرسين والتفسين،  
 كتاب بلوغ الرشد، كتاب اختلاف الزوجين الخ، كتاب صفة النقي،  
 كتاب فضائل قريش والأنصار، كتاب الوليمة، كتاب صول الفحل،  
 كتاب الضحايا، كتاب البحيرة والسائبة، كتاب قسم الصدقات، كتاب  
 الاعتكاف، كتاب الشفعة، كتاب السبق والرمي، كتاب الرجعة،  
 كتاب اللقيط والمنبوذ، كتاب الحوالة والكفالة، كتاب كرى الأرض،  
 كتاب التفليس، كتاب اللقطة، كتاب فرض الصدقة، كتاب قسم الفقه،  
 كتاب القرعة، كتاب صلاة الخوف، كتاب الديات، كتاب الجهاد،  
 كتاب جراح العمد، كتاب الحرص، كتاب العتق، كتاب عمارة  
 الأرضين، كتاب إبطال الاستحسان، كتاب العقول، كتاب الأولياء،  
 كتاب الرد على محمد بن الحسن، كتاب صاحب الرأي، كتاب سير  
 الواقدي، كتاب جبل الحبل، كتاب خلاف مالك والشافعي، كتاب  
 قطاع الطريق، كتاب الوصايا الكبير، كتاب اختلاف أهل العراق على  
 علي كرم الله وجهه الخ، كتاب ديات الخطأ، كتاب قتال المشركين،  
 كتاب الاقرار بالحكم الخ، كتاب الاجناس، كتاب اتباع أمر الرسول الخ،  
 كتاب مسألة الجنين، كتاب وصية الشافعي، كتاب ذبائح بني إسرائيل،  
 كتاب غسل الميت، كتاب ما ينجس الماء بما خالطه، كتاب الامالي في  
 الطلاق، كتاب مختصر البويطي ٩

ج ١٨ ص ٥ : كتاب التاريخ .

ج ١٨ ص ٨ : كتاب الخلفاء الخ ، كتاب السير والمغازي ، كتاب

المبدا الخ .

ج ١٨ ص ١٠، ١١ : كتاب تأخير المعرفة ، كتاب العاشق والمعشوق ،  
 كتاب الرد على المتعجبين ، كتاب الطليبي ، كتاب كرزابلا ، كتاب  
 طوال الله ، كتاب الرد على المتطيين : كتاب عتقاء مغرب ، كتاب  
 الراحة ومنافع القيادة ، كتاب فضائل خلق الرأس ، كتاب هندسة  
 العقل ، كتاب الأحاديث الشاذة ، كتاب فضائل الزو ، كتاب الرد  
 على ميخائيل الصيدنافي الخ ، كتاب عجائب البحر ، كتاب مساوى  
 العوام الخ ، كتاب فضل السلم على الدرجة ، كتاب الفاس بن الحائك ،  
 كتاب الدولتين الخ ، كتاب تذكى العقول ، كتاب السحاقات والبغاثين ،  
 كتاب الخضضة الخ ، كتاب أخبار كندر الخ ، كتاب تفسير الرؤيا ،  
 كتاب الثقلاء ، كتاب نواذر القواد ، كتاب دعوة العامة ، كتاب  
 الاخوان والأصدقاء ، كتاب كنى الدواب ، كتاب أحكام النجوم ،  
 كتاب المدخل فى صناعة التيجيم ، كتاب صاحب الزمان ، كتاب  
 الحلقتين ، كتاب استغاثة الجمل الخ ، كتاب فضل السرم على الفم .

ج ١٨ ص ١٥ : كتاب العيون والنكت فى النحو الخ ، كتاب  
 التلقين ، كتاب الموقظ ، كتاب المعنى فى النحو .

ج ١٨ ص ١٧ : كتاب الديارات ، كتاب اليسر بعد العسر ،  
 كتاب مراتب الفقهاء ، كتاب التوقيت والتخويف ، كتاب مراسلات ،  
 كتاب ديوان شعره ، كتاب فى الزهد والمواعظ ، كتاب فهرست  
 الكتب ، كتاب التشبهات .

ج ١٨ ص ٣٠ : كتاب الكتاب والصناعة ، كتاب رسائله .

ج ١٨ ص ٣١ ، ٣٢ : كتاب نحل العرب الخ ، كتاب الدلائل على  
 نحل القبائل الخ .

ج ١٨ ص ٣٤ : كتاب المنتهى فى اللغة .

ج ١٨ ص ٣٦ : كتاب جامع التأويل لمحكم التنزيل الخ ، كتاب جامع

رسائله ، كتاب حمزة ، كتاب الناسخ والمنسوخ ، كتاب في النحو ،  
كتاب شرح التأويل .

ج ١٨ ص ٣٩ : كتاب خطط مصر الخ ، كتاب الناسخ والمنسوخ الخ .  
ج ١٨ ص ٤١ : كتاب تاريخ الأمم والملوك ، كتاب تفسير القرآن ،  
كتاب تهذيب الآثار .

ج ١٨ ص ٦١ إلى ٨١ : كتاب جامع البيان عن تأويل آي القرآن ،  
كتاب تاريخ الرسل والأنبياء الخ ، كتاب تاريخ الرجال الخ ، كتاب  
القراءات وتزويل القرآن ، كتاب لطيف القول وخفيه الخ ، كتاب  
التهذيب الخ ، كتاب أدب القضاة الخ ، كتاب اختلاف علماء الأمصار الخ ،  
كتاب القراءات الخ ، كتاب الفصل بين القراءات ، كتاب في القراءات الخ ،  
كتاب التاريخ الكبير الخ ، كتاب ذيل المذيل الخ ، كتاب التاريخ ،  
كتاب الوصول إلى معرفة الأصول ، كتابا الاختلاف واللطيف ،  
كتاب أمثلة العدول الخ ، كتاب لطيف القول في أحكام شرائع  
الاسلام ، كتاب اللباس ، كتاب أمهات الأولاد ، كتاب الشرب الخ ،  
كتاب اللطيف الخ ، كتاب الخفيف الخ ، كتاب تهذيب الآثار الخ ،  
كتاب بسيط القول الخ ، كتاب مراتب العلماء ، كتاب أدب النفوس ،  
كتاب المسند المجرد ، كتاب الرد على ذي الأسفار ، كتاب رسالة  
البصير الخ ، كتاب صريح السنة الخ ، كتاب فضائل علي الخ ، كتاب فضائل  
أبي بكر الخ ، كتاب فضائل العباس ، كتاب في عبارة الرؤيا ، كتاب  
مختصر مناسك الحج ، كتاب مختصر القرائن ، كتاب في الرد على ابن  
عبد الحكم الخ ، كتاب الموجز في الأصول الخ .

ج ١٨ ص ٩٨ : كتاب اعتلال القلوب في أخبار العشاق ، كتاب  
مكارم الأخلاق ، كتاب مساوى الأخلاق ، كتاب قمع الحرص بالقناعة ،  
كتاب هواتف الجان الخ ، كتاب القبور .



ج ١٨ ص ١٠٠ : كتاب الشامل ، كتاب الفاخر ، كتاب الزيادات  
للقراء الخ ، كتاب زيادات أمثال أبي عبيد ، كتاب ما زاد في المصنف  
وغريب الحديث ، كتاب نظم الجمان ، كتاب الملتقط .  
ج ١٨ ص ١٠٢ : كتاب النهجة على مثال الكامل ، كتاب الاستدراك  
لما أغفله الخليل .

ج ١٨ ص ١٠٤ : كتاب القراءات ، كتاب مختصر في النحو ، كتاب  
الملح والنوادر ، كتاب التحف والطرف ، كتاب الملح والمصار ، كتاب  
روضة الأخبار ونزهة الأبصار ، كتاب تاريخ الكوفة ، كتاب ديوان الأدب .  
ج ١٨ ص ١٠٥ : كتاب الجامع في اللغة الخ ، كتاب التهذيب  
لأبي منصور الأزهري الخ ، كتاب ما يجوز للشاعر استعماله الخ .  
ج ١٨ ص ١٠٩ : كتاب أدب السلطان الخ ، كتاب التعريض  
والتصريح الخ ، كتاب إعراب الدريدية الخ ، كتاب شرح رسالة البلاغة الخ ،  
كتاب آيات معان في شعر المتنبي ، كتاب ما أخذ على المتنبي من  
اللعن الخ ، كتاب الضاد والظاء الخ .

ج ١٨ ص ١١١ : كتاب أخبار القضاة بالآندلس ، كتاب أخبار  
الفقهاء والمحدثين ، كتاب الاتفاق والاختلاف لمالك بن أنس الخ .  
ج ١٨ ص ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ : كتاب النسب ، كتاب الأمثال على  
أفعال الخ ، كتاب السعود والعمود ، كتاب العماثر والربائع ، كتاب  
الموشع ، كتاب المختلف والمؤتلف الخ ، كتاب المحبر الخ ، كتاب  
المقتنى ، كتاب غريب الحديث ، كتاب الأنواء ، كتاب المشجر ، كتاب  
من استجبت دعوته ، كتاب الموشى ، كتاب المذهب في أخبار الشعراء الخ ،  
كتاب نقائض جرير وعمر بن لجأ ، كتاب نقائض جرير والفرزدق ،  
كتاب المفوف ، كتاب تاريخ الخلفاء ، كتاب من سمي بيت قاله ،  
كتاب مقاتل الفرسان ، كتاب الشعراء وأنسابهم ، كتاب العقل ، كتاب

كنى الشعراء ، كتاب السمات ، كتاب أيام جرير النخ ، كتاب أمهات أعيان  
بنى عبد المطلب ، كتاب المقتبس ، كتاب أمهات السبعة من قريش ،  
كتاب الخيل ، كتاب النبات ، كتاب ألقاب القبائل ، كتاب الأرحام  
التي بين الرسول وأصحابه النخ ، كتاب ألقاب اليمن ومضر وربيعة ، كتاب  
القبائل الكبيرة النخ ، كتاب ديوان زفر بن الحارث ، كتاب شعر الشماخ ،  
كتاب شعر الأقيشر ، كتاب شعر الصمة ، كتاب شعر ليلى العامري .

ج ١٨ ص ١١٩ : كتاب برجان وحاجب النخ ، كتاب آخر في هذا  
المعنى ، كتاب البغاء ، كتاب السحق ، كتاب خطاب المكارى النخ .

ج ١٨ ص ١٢٥ : كتاب الفيصل النخ ، كتاب معاني القرآن ، كتاب  
التصغير ، كتاب الوقف والابتداء الكبير ، كتاب الوقف والابتداء الصغير .

ج ١٨ ص ١٢٦ : كتاب الدواهي ، كتاب السلاح ، كتاب ما اتفق  
لفظه النخ ، كتاب فعل وأفعل ، كتاب الأشباه .

ج ١٨ ص ١٣٦ . كتاب الجمهرة في اللغة ، كتاب المجتنى ، كتاب  
الأمالي ، كتاب اشتقاق أسماء القبائل ، كتاب الملاحن ، كتاب المقتبس ،  
كتاب المقصور والممدود ، كتاب الوشاح النخ ، كتاب الخيل الكبير ،  
كتاب الخيل الصغير ، كتاب الأنواء ، كتاب السلاح ، كتاب غريب  
القرآن النخ ، كتاب فعلت وأفعلت ، كتاب أدب الكاتب ، كتاب تقويم  
اللسان النخ ، كتاب المطر .

ج ١٨ ص ١٤٤ : كتاب أخبار صاحب الزنج ، كتاب رسائله .

ج ١٨ ص ١٤٥ : كتاب أسماء الخمر النخ ، كتاب الديرة .

ج ١٨ ص ١٤٧ : كتاب الإشارة في غريب القرآن ، كتاب الموضح  
في معاني القرآن ، كتاب المناسك ، كتاب فهم المناسك ، كتاب أخبار  
القصاص ، كتاب ذم الحسد ، كتاب دلائل النبوة ، كتاب الأبواب  
في القرآن ، كتاب إرم ذات العماد ، كتاب المعجم الأوسط ، كتاب

المعجم الأصغر ، كتاب المعجم الأكبر الخ ، كتاب السبعة الأوسط ،  
كتاب السبعة الأصغر ، كتاب التفسير الكبير الخ ، كتاب العقل ،  
كتاب ضد العقل .

ج ١٨ ص ١٥٣ ، ١٥٤ : كتاب الأنوار في تفسير القرآن ، كتاب  
المدخل إلى علم الشعر ، كتاب الاحتجاج في القراءات ، كتاب في النحو  
كبير ، كتاب المقصور والمدود ، كتاب المذكر والمؤنث ، كتاب  
الوقف والابتدا ، كتاب المصاحف ، كتاب عدد التمام ، كتاب أخبار  
نفسه ، كتاب مجالسات ثعلب ، كتاب مفرداته ، كتاب الانتصار الخ ،  
كتاب الموضح ، كتاب شفاء الصدور ، كتاب الأوسط ، كتاب  
اللطائف الخ ، كتاب في قول الله « ومن يقتل » الخ والرد على المعتزلة ،  
كتاب عقلاء المجانين .

ج ١٨ ص ١٥٦ . كتاب حلية المحاضرة الخ ، كتاب الموضحة في  
مساوى المتنبي ، كتاب الهلابة الخ ، كتاب سر الصناعة الخ ، كتاب  
الحالي والعاطل الخ ، كتاب المجاز الخ ، كتاب الرسالة الناجية ، كتاب  
مختصر العربية ، كتاب في اللغة الخ ، كتاب عيون الكاتب ، كتاب  
الشراب الخ ، كتاب منتزع الأخبار الخ ، كتاب المعيار والموازنة الخ ،  
كتاب المغسل الخ .

ج ١٨ ص ١٨٠ ، ١٨١ : كتاب الواضح في النحو ، كتاب العين .  
كتاب في أبنية سيويه ، كتاب ما يلحن فيه عوام الأندلس ، كتاب  
طبقات النحويين .

ج ١٨ ص ١٨٤ : كتاب محمد وسعدة الخ .

ج ١٨ ص ١٨٧ : كتاب الهجاء ، كتاب الشعر .

ج ١٨ ص ١٩٦ : كتاب النوادر الخ ، كتاب الأنواء ، كتاب صفة  
النخل ، كتاب صفة الزرع ، كتاب الجبل ، كتاب النبت والبقل ،



كتاب نسب الخيل ، كتاب تاريخ القبائل ، كتاب تفسير الأمثال ،  
كتاب النبات ، كتاب معاني الشعر ، كتاب صفة الدرع ، كتاب  
الألفاظ ، كتاب نوادر الزيريين ، كتاب نوادر بني قعس ، كتاب الذباب .  
ج ١٨ ص ٢٠٠ : كتاب الأصول الخ ، كتاب جمل الأصول الخ ،  
كتاب شرح كتاب سيويه ، كتاب الموجز ، كتاب الاشتقاق الخ ،  
كتاب الرياح والهواء والنار ، كتاب الشعر والشعراء ، كتاب الجمل ،  
كتاب احتجاج القراء ، كتاب الخط ، كتاب المواصلات والمذكرات ،  
كتاب الهجاء .

ج ١٨ ص ٢٠٢ : كتاب في النحو ، كتاب في القراءات .  
ج ١٨ ص ٢٠٤ : كتاب طبقات الشعراء ، كتاب غريب القرآن .  
ج ١٨ ص ٢٠٧ : كتاب شرح ديوان المتنبي :  
ج ١٨ ص ٢٠٩ : كتاب الكافي في النحو ، كتاب المختصر في النحو ،  
كتاب غرائب الحديث .

ج ١٨ ص ٢١١ : كتاب الضوابط النحوية الخ ، كتاب الاملاء على  
المفضل ، كتاب رى الظمان في تفسير القرآن ، كتاب في أصول الفقه  
والدين ، كتاب في البديع والبلاغة ، كتاب تفسير القرآن الأوسط الخ ،  
كتاب تفسير القرآن الصغير الخ ، كتاب مختصر صحيح مسلم ، كتاب  
الكافي في النحو ، كتاب تعليق على الموطأ ، كتاب تعاليق أخرى .  
ج ١٨ ص ٢١٣ : كتاب الموجز في النحو ، كتاب في النحو أيضاً الخ ،  
كتاب الجامع في اللغة الخ .

ج ١٨ ص ٢١٥ : كتاب غلط كتاب العين ، كتاب الغرة الخ ،  
كتاب مبادئ اللغة ، كتاب شواهد كتاب سيويه ، كتاب نقض الشعر ،  
كتاب درة التنزيل الخ ، كتاب لطف التدبير الخ .  
ج ١٨ ص ٢١٦ : كتاب شرح مقامات الحريري .

ج ١٨ ص ٢٣٢ : كتاب شرح الفصيح الخ ، كتاب فائت الفصيح الخ ،  
كتاب اليواقيت في اللغة ، كتاب المرجان في اللغة ، كتاب الحضري في  
الكلمات ، كتاب غريب الحديث الخ ، كتاب المكنون والمكتوم ،  
كتاب فائت المستحسن ، كتاب ماأنكره الأعراب الخ ، كتاب الموشح ،  
كتاب السريع ، كتاب التفاحة ، كتاب فائت الجمهرة ، كتاب فائت  
العين ، كتاب تفسير أسماء القراء ، كتاب المداخل في اللغة ، كتاب حل  
المداخل ، كتاب النوادر ، كتاب العشرات ، كتاب البيوع ، كتاب  
الشورى ، كتاب المستحسن في اللغة ، كتاب القبائل ، كتاب يوم وليلة ،  
كتاب الساعات .

ج ١٨ ص ٢٣٤ : كتاب مقدمة في النحو ، كتاب المتعربين .  
ج ١٨ ص ٢٤٩ : كتاب الحجة والحجاب الخ .

ج ١٨ ص ٢٥٠ ، ٢٥١ : كتاب الألفات ، كتاب الناسخ والمنسوخ ،  
كتاب معاني القرآن ، كتاب القراءات ، كتاب المختصر في النحو ،  
كتاب الهجاء ، كتاب المقصور والممدود ، كتاب المذكر والمؤنث ،  
كتاب العروض ، كتاب خلق الانسان ، كتاب الفرق .

ج ١٨ ص ٢٥٢ : كتاب شرح آيات الجمل لابن السراج ، كتاب  
شرح اللمع لابن جنى ، كتاب شرح المقامات الحريية ، كتاب التصريف ،  
كتاب الروضة في النحو ، كتاب الأدوات في النحو ، كتاب الفرق بين  
الضاد والظاء .

ج ١٨ ص ٢٥٤ : كتاب معاني القرآن ، كتاب الوقف والابتداء  
الكبير ، كتاب الوقف والابتداء الصغير ، كتاب الفيصل في العرية ،  
كتاب التصغير .

ج ١٨ ص ٢٥٧ : كتاب شرح كتاب سيويه الخ ، كتاب شرح  
شواهد سيويه ، كتاب المجموع على العلل ، كتاب التلقين في النحو ،  
كتاب المجارى ، كتاب صفة شكر المنعم ، كتاب شرح كتاب الأخفش .

ج ١٨ ص ٢٦١ : كتاب أبنية الأفعال ، كتاب شرح الفصيح  
والشامل في اللغة ، كتاب انتهاز الفرض الخ .

ج ١٨ ص ٢٦٣ : كتاب شرح الفصيح الخ ، كتاب أسماء الأسد ،  
كتاب أسماء السيف ، كتاب المختصر في النحو ، كتاب شرح شواهد  
كتاب سيويه .

ج ١٨ ص ٢٦٤ : كتاب المرشد في النحو ، كتاب المسموع من  
كلام العرب .

ج ١٨ ص ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ : كتاب أخبار الشعراء  
المشهورين الخ ، كتاب أخبار أبي تمام الخ ، كتاب أخبار أبي مسلم  
الخراساني الخ ، كتاب أخبار الأولاد والزوجات الخ ، كتاب أخبار  
البرامكة الخ ، كتاب أخبار عبد الصمد بن المعذل الخ ، كتاب أخبار  
محمد بن حمزة العلاف الخ ، كتاب أشعار النساء الخ ، كتاب أشعار  
الجن الخ ، كتاب الأنوار والثمار الخ ، كتاب مستحسن النظم والنثر ،  
كتاب تلقيح العقول الخ ، كتاب الرياض في أخبار المتيمين الخ ، كتاب  
شعر حاتم الطائي ، كتاب الأزمته الخ ، كتاب الأوائل في أخبار  
الفرس الخ ، كتاب الدعاء الخ ، كتاب ذم الحجاب الخ ، كتاب ذم  
الدنيا الخ ، كتاب الشباب والشيب الخ ، كتاب الزهد وأخبار الزهاد ،  
كتاب الشعر الخ ، كتاب الفرج الخ ، كتاب العبادة الخ ، كتاب  
المحتضرين الخ ، كتاب المراثي الخ ، كتاب المغازي الخ ، كتاب نسخ  
العهود الخ ، كتاب الهدايا الخ ، كتاب المديح في الولاثم الخ ، كتاب  
المتوج في العدل الخ ، كتاب المرشد في أخبار المتكلمين الخ ، كتاب  
المستطرف في الحق الخ ، كتاب المشرف في حكم النبي الخ ، كتاب  
المفصل في البيان الخ ، كتاب المزخرف في الأخوان الخ ، كتاب  
المعجم الخ ، كتاب المقتبس في أخبار النحويين الخ ، كتاب الموسع  
فيما أنكره العلماء الخ ، كتاب المنير في التوبة الخ ، كتاب المفيد في أخبار



الشعراء الخ، كتاب الموثق في أخبار الشعراء الخ، كتاب الواثق في وصف أحوال الغناء الخ.

ج ١٨ ص ٢٧٥ : كتاب تصاريف الأفعال الخ، كتاب المقصور والممدود الخ، كتاب شرح أدب الكتاب الخ، كتاب تاريخ الأندلس.  
ج ١٨ ص ٢٨١، ٢٨٢ : كتاب الاختلاف الخ، كتاب غلط الحديث، كتاب السنة والجماعة الخ، كتاب ذكر القرآن، كتاب الآداب، كتاب الترغيب في علم القرآن، كتاب التاريخ الكبير، كتاب التاريخ والمغازي الخ، كتاب أخبار مكة، كتاب أزواج النبي الخ، كتاب وفاة النبي الخ، كتاب النقيفة الخ، كتاب سيرة أبي بكر الخ، كتاب الردة والدار، كتاب السيرة، كتاب أمر الحبشة الخ، كتاب حرب الأوس والخزرج، كتاب المناكح، كتاب يوم الجمل، كتاب صفين، كتاب مولد الحسن والحسين، كتاب مقتل الحسين، كتاب فتوح الشام، كتاب فتوح العراق، كتاب درب الدناير والدرهم، كتاب مراعي قريش الخ، كتاب الطبقات، كتاب تاريخ الفقهاء.

ج ١٨ ص ٢٨٤، ٢٨٥ : كتاب جذوة المقتبس في أخبار علماء الأندلس الخ، كتاب تاريخ الاسلام، كتاب الأمانى الصادقة، كتاب تسهيل السيل الخ، كتاب الجمع بين الصحيحين الخ، كتاب ذم النيمة، كتاب الذهب المسبوك الخ، كتاب ما جاء من النصوص والأخبار الخ، كتاب مخاطبات الأصدقاء الخ، كتاب من ادعى الأمان الخ.

ج ١٨ ص ٣١٢، ٣١٣ : كتاب غريب الحديث الخ، كتاب الهامات الخ، كتاب شرح الكافي الخ، كتاب الأضداد الخ، كتاب المذكر والمؤنث الخ، كتاب رسالة المشكل الخ، كتاب المشكل في معاني القرآن الخ، كتاب شرح الجاهليات الخ، كتاب الوقف والابتداء، كتاب الكافي في النحو، كتاب الزاهر، كتاب اللامات، كتاب شرح المفضليات، كتاب الآمال، كتاب أدب الكاتب، كتاب الواضح في النحو، كتاب الموضح

في النحو ، كتاب شرح شعر النابغة ، كتاب شرح شعر الأعشى ، كتاب شرح شعر زهير ، كتاب شعر الراعي ، كتاب المقصور والممدود ، كتاب الألفات ، كتاب الهجاء والمجالسات ، كتاب مسائل ابن شنبوذ ، كتاب الرد على من خالف مصحف عثمان الخ ؟

ج ١٩ ص ٥ : كتاب مفتاح التنزيل ، كتاب تقويم اللسان في النحو ، كتاب الاعجاب في الاعراب ، كتاب البداية في المعاني والبيان ، كتاب منازل العرب ، كتاب شرح أسماء الله الحسنى .

ج ١٩ ص ١٩ ، ٢٠ : كتاب خريدة القصر وجريدة العصر الخ ، كتاب البرق الشامي الخ ، كتاب الفيح القسي في الفتح القدسي الخ ، كتاب السيل على الذيل الخ ، كتاب نصرة الفطرة وعصرة القطرة الخ ، كتاب العقبي والعتي ، كتاب نحلة الرحلة الخ ، كتاب ديوان رسائل الخ ، كتاب ديوان شعر الخ ، كتاب ديوان « دويت » .

ج ١٩ ص ٢٨ : كتاب الوقف والابتداء الخ .

ج ١٩ ص ٢٩ ، ٣٠ : كتاب حقائق السحر في دقائق الشعر الخ ، كتاب ديوان شعر ، كتاب ديوان رسائل عربي ، كتاب ديوان رسائل فارسي ، كتاب تحفة الصديق من كلام أبي بكر الصديق ، كتاب فضل الخطاب من كلام عمر بن الخطاب ، كتاب أنس اللهفان من كلام عثمان ابن عفان ، كتاب مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب .

ج ١٩ ص ٤٣ : كتاب أباكار الأفكار الخ ، كتاب أعلام الكلام الخ ، كتاب رسالة الانتقاد الخ ، كتاب ديوان شعر .

ج ١٩ ص ٤٦ : كتاب في العروض ، كتب مصنفة في الأدب ، كتاب ديوان شعر .

ج ١٩ ص ٤٨ : كتاب التفسير الكبير ، كتاب ينبوع الحياة الخ ، كتاب الاشتراك اللغوي ، كتاب الاستنباط المعنوي ، كتاب أبناء نجباء الأبناء ، كتاب سلوان المطاع في عدوان الأتباع ، كتاب القواعد

والبيان في النحو ، كتاب حاشية على درة الغواص للحريزى النخ ، كتاب المطول شرح مقامات الحريزى ، كتاب المختصر شرحها أيضاً ، كتاب التنقيب على مافى المقامات من الغريب ، كتاب أساليب الغاية فى أحكام آية ، كتاب خير البشر بخير البشر النخ ، كتاب إكسير كيمياء التفسير ، كتاب أرجوزة فى الفرائض ، كتاب ملح اللغة النخ ، كتاب معاتبه الجرىء على معاقبة البرىء .

ج ١٩ ص ٥٠ ، ٥١ : كتاب تاريخ بغداد النخ ، كتاب المختلف والمؤتلف النخ ، كتاب المتفق والمفترق النخ ، كتاب جنة الناظرين فى معرفة التابعين ، كتاب العقد الفائق النخ ، كتاب القمر المنير النخ ، كتاب الكمال فى معرفة الرجال ، كتاب معجم الشيوخ ، كتاب نزهة الوردى النخ ، كتاب الدرة الثمينة النخ ، كتاب مناقب الامام الشافعى ، كتاب روضة الاولياء النخ ، كتاب الزهر فى محاسن شعراء العصر ، كتاب الازهار فى أنواع الاشعار ، كتاب نزهة الطرف النخ ، كتاب غرر القواد النخ ، كتاب سلوة الوحيد ، كتاب إخبار المشتاق بأخبار العشاق ، كتاب مجموع نحافيه نحو نشوار المحاضرة النخ ، كتاب الشافى فى الطب .

ج ١٩ ص ٥٢ : كتاب وصف الفارس والفرس ، كتاب وصف السيف ، كتاب وصف القلم ، كتاب الحاوى فى علوم القرآن النخ ، كتاب الحماسة ، كتاب أخبار عبد الله بن جعفر النخ .

ج ١٩ ص ٥٣ : كتاب معانى القرآن ، كتاب غريب الحديث ، كتاب إعراب القرآن ، كتاب المثلث فى اللغة ، كتاب الرد على الملحدين النخ ، كتاب متشابه القرآن ، كتاب الفرق ، كتاب الاشتقاق ، كتاب الاضداد ، كتاب فعل وأفعّل ، كتاب النوادر ، كتاب الاصوات ، كتاب الازمنة ، كتاب القوافى ، كتاب خلق الانسان ، كتاب خاق الفرس ، كتاب المهزة ، كتاب العلل فى النحو ، كتاب مجاز القرآن ، كتاب المصنّف الغريب فى اللغة .



ج ١٩ ص ٥٥ : كتاب شرح كتاب سيويه ، كتاب شعر متداول ،  
كتاب رسائل مدونة الخ ، كتاب شرح ديوان تميم بن مقبل .  
ج ١٩ ص ٦٤ : كتاب شرح الجمل في النحو ، كتاب شرح مقامات  
الحريري ،

ج ١٩ ص ١٠٥ : كتاب فيما يستعمله الكاتب .  
ج ١٩ ص ١٠٦ : كتاب المنق في النحو ، كتاب المقصور والممدود .  
ج ١٩ ص ١٠٨ : كتاب منار الاقتضاء ، كتاب منهاج الاقفاء ،  
كتاب الرد على ابن الخشاب ، كتاب العروض ، كتاب المقدمة في النحو ،  
كتاب الحساب ، كتاب القوافي ، كتاب تحليل قراءة قوله تعالى :  
« ونحن عصبه » بالنصب .

ج ١٩ ص ١٠٨ ، ١٠٩ : كتاب الخطب والخطباء الخ ، كتاب البشري  
في تعبير الرؤيا الخ ، كتاب الانباء بمعاني الاسماء الخ ، كتاب الاستنباط  
لمعاني السنن والاحكام الخ ، كتاب التعريف برجال الموطأ ، كتاب  
شجرة الوهم الخ ، كتاب فهرس أسماء الشيوخ .

ج ١٩ ص ١١١ : كتاب أخبار ابن هرمة الشاعر ، كتاب أخبار  
أبي تمام ، كتاب أخبار أبي عمرو بن العلاء ، كتاب أخبار إسحاق الموصلي ،  
كتاب أخبار السيد الحميري الخ ، كتاب أخبار القرامطة ، كتاب أدب  
الكاتب ، كتاب الأنواع ، كتاب العبادلة ، كتاب الغرر ، كتاب الورقة ،  
كتاب الوزراء .

ج ١٩ ص ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ : كتاب الكامل في الأدب الخ ، كتاب ،  
المقتضب في النحو الخ ، كتاب الروضة ، كتاب المدخل لكتاب سيويه ،  
كتاب الاشتقاق ، كتاب المقصور والممدود ، كتاب المذكر والمؤنث ،  
كتاب معاني القرآن الخ ، كتاب الخط والهجاء ، كتاب الأنواء والأزمنة ،  
كتاب احتجاج القراء الخ ، كتاب الحروف في معاني القرآن الخ ،  
كتاب صفات الله جل وعلا ، كتاب العبارة عن أسماء الله تعالى ، كتاب

شرح شواهد كتاب سيويه ، كتاب الرد على سيويه الخ ، كتاب الزيادة  
المنزعة من كتاب سيويه ، كتاب معنى كتاب سيويه ، كتاب الحروف ،  
كتاب المدخل في النحو ، كتاب الاعراب ، كتاب التصريف ، كتاب  
العروض ، كتاب القوافي ، كتاب البلاغة ، كتاب الرسالة الكاملة ،  
كتاب الجامع الخ ، كتاب قواعد الشعر ، كتاب ضرورة الشعر ،  
كتاب الفاضل والمفضول ، كتاب الرياض الموثقة ، كتاب الوشى ،  
كتاب شرح كلام العرب الخ ، كتاب الحث على الأدب والصدق ،  
كتاب أدب المجلس ، كتاب الناطق ، كتاب الممدوح والمقايح ، كتاب  
أسماء الدواهي الخ ، كتاب ما اتفقت ألفاظه واختلفت معانيه ، كتاب  
التعازي ، كتاب قحطان وعدنان ، كتاب طبقات النحويين والبصريين .  
ج ١٩ ص ١٢٣ : كتاب بحر النحو الخ ، كتاب نقد الشعر ، كتاب  
غريب القرآن .

ج ١٩ ص ١٢٤ ، ١٢٥ : كتاب زاد الراكب ، كتاب خلق الانسان ،  
كتاب جمل الغرائب في تفسير الحديث ، كتاب إيجاز البيان في معاني  
القرآن ، كتاب لباب التفسير ، كتاب الإيجاز في النحو الخ ، كتاب  
الافادة في النحو ، كتاب العنوان في النحو .

ج ١٩ ص ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ : كتاب الكشف في تفسير القرآن ،  
كتاب الفائق في غريب الحديث ، كتاب نكت الاعراب في غريب  
الاعراب الخ ، كتاب متشابه أسماء الرواة ، كتاب مختصر الموافقة بين  
أهل البيت والصحابة ، كتاب الأصل لأبي سعيد الرازي الخ ، كتاب  
الكلم النوايغ في المواعظ ، كتاب أطواق الذهب في المواعظ ، كتاب  
نصائح الكبار ، كتاب نصائح الصغار ، كتاب مقامات في المواعظ ،  
كتاب نزهة المستأنس ، كتاب الرسالة الناصحة ، كتاب رسالة المسأمة ،  
كتاب الرائض في الفرائض ، كتاب معجم الحدود ، كتاب المنهاج في  
الأصول ، كتاب ضالة الناشد ، كتاب عقل الكل ، كتاب النموذج في .

النحو ، كتاب المفصل في النحو أيضا ، كتاب المفرد والمؤلف فيه أيضا ،  
 كتاب صميم العربية ، كتاب الأمل في النحو ، كتاب أساس البلاغة  
 في اللغة . كتاب جواهر اللغة ، كتاب الأجناس ، كتاب مقدمة الأدب  
 في اللغة ، كتاب الأسماء في اللغة ، كتاب القسطاس في العروض ،  
 كتاب حاشية على المفصل ، كتاب شرح مقاماته ، كتاب روح المسائل ،  
 كتاب سوائر الأمثال ، كتاب المستقصى في الأمثال ، كتاب ربيع  
 الأبرار في الأدب الخ ، كتاب تسلية الضرير ، كتاب رسالة الأسرار ،  
 كتاب أعجب العجب الخ ، كتاب شرح المفصل ، كتاب ديوان التمثيل ،  
 كتاب ديوان خطب ، كتاب ديوان رسائل ، كتاب ديوان شعر ،  
 كتاب شرح كتاب سيويه ، كتاب الجبال والامكنة ، كتاب شافي العي  
 من كلام الشافعي ، كتاب شقائق النعمان في حقائق النعمان الخ ، كتاب  
 المحاجة الخ ، كتاب المفرد والمركب في العربية ، كتاب ضالة الأديب  
 في الجمع بين الصحاح والتعذيب الخ .

ج ١٩ ص ١٤٦ : كتاب المفيد في النحو ، كتاب الضاد والظاء .  
 ج ١٩ ص ١٤٧ : كتاب تفسير القرآن ، كتاب شرح الحماسة ،  
 كتاب صيقل الألباب في الأصول ، كتاب التوابع واللوامع في الأصول ،  
 كتاب التذكرة الخ ، كتاب أعلاق الملوك الخ ، كتاب التقيح في  
 أصول الفقه ، كتاب نفثة المصدور ، كتاب ديوان شعره الخ .  
 ج ١٩ ص ١٤٨ : كتاب مختصر في العروض ، كتاب ديوان شعر .  
 ج ١٩ ص ١٥٢ : كتاب المجلس والأنيس في الأدب ، كتاب  
 التفسير الكبير .

ج ١٩ ص ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ : كتاب غريب القرآن ، كتاب مجاز  
 القرآن ، كتاب غريب الحديث ، كتاب فضائل العرش ، كتاب الحدود ،  
 كتاب التاج ، كتاب الدياج ، كتاب الإنسان ، كتاب الزرع ، كتاب  
 الجمع والثنية ، كتاب الفرس ، كتاب اللجام ، كتاب السرج ، كتاب



الابل ، كتاب الرجل ، كتاب البازي ، كتاب الحمام ، كتاب الحيات ،  
 كتاب العقارب ، كتاب الخيل ؛ كتاب السيف ، كتاب حضر الخيل ،  
 كتاب الخف ، كتاب اللغات ، كتاب الأضداد ، كتاب الفرق ، كتاب  
 ما تلحن فيه العامة ، كتاب الابدال ، كتاب القرائن ، كتاب أشعار  
 القبائل ، كتاب أسماء الخيل ، كتاب الأمثال السائرة ، كتاب الدلو ،  
 كتاب البكرة ، كتاب نقائص جرير والفرزدق ، كتاب المعانيات .  
 كتاب الملاومات ، كتاب من شكر من العمال وحمد ، كتاب محمد وإبراهيم  
 ابني عبد الله بن الحسن النخ ، كتاب العفة ، كتاب فعل وأفعل ، كتاب  
 الشوارد ، كتاب أدعية العرب ، كتاب بيوتات العرب ، كتاب أيام  
 بني مازن وأخبارهم ، كتاب القبائل ، كتاب إياد الأزد ، كتاب الضيفان ،  
 كتاب مقاتل الفرسان ، كتاب مقاتل الأشراف ، كتاب طبقات الفرسان ،  
 كتاب الغارات ، كتاب المناثرات ، كتاب مناقب باهلة ، كتاب مآثر  
 العرب ، كتاب مثالب العرب ، كتاب مآثر غطفان ، كتاب النوائح ،  
 كتاب النواشز ، كتاب لصوص العرب ، كتاب الأيام الكبير ، كتاب  
 الأيام الصغير ، كتاب الحمس من قریش ، كتاب خبر البراض ، كتاب  
 قصة الكعبة ، كتاب الأوس والخزرج ، كتاب الموالي ، كتاب الاختلام ،  
 كتاب خلق الانسان ، كتاب البله ، كتاب فتوح الأهواز ، كتاب  
 خوارج البحرين واليمامة ، كتاب السواد وفتح ، كتاب خراسان ،  
 كتاب مقتل عثمان ، كتاب أخبار الحجاج ، كتاب مرج راهط ، كتاب  
 الأعيان ، كتاب الجمل وصفين ، كتاب مكة والحرم ، كتاب فضائل  
 الفرس ، كتاب قضاة البصرة .

ج ١٩ ص ١٦٣ : كتاب الخط والقلم ، كتاب الاشتقاق ، كتاب  
 البارع في اللغة ، كتاب المتصور والممدود ، كتاب ضياء القلوب النخ ،  
 كتاب المدخل إلى علم النحو ، كتاب الفاخر فيما يلحن فيه العامة ، كتاب  
 خلق الانسان ، كتاب جماهير القبائل ، كتاب الرد على الحميل النخ ،

كتاب الزرع والنبات الخ، كتاب المطيب، كتاب العود والملاهي،  
 كتاب الطيف، كتاب الانواء والبوارح .  
 ج ١٩ ص ١٦٤ : كتاب تاريخ النحاة، كتاب الرد على الشافعي الخ،  
 ج ١٩ ص ١٦٧ : كتاب الاختيارات، كتاب معاني الشعر، كتاب  
 الامثال، كتاب الالفاظ، كتاب العروض، كتاب المفضليات الخ .  
 ح ١٩ ص ١٦٩، ١٧٠، ١٧١ : كتاب الهداية إلى بلوغ النهاية في  
 التفسير، كتاب الهداية في الفقه، كتاب البيان عن وجوه القراءات  
 السبع الخ، كتاب منتخب الحجة في القراءات لأبي علي الفارسي الخ،  
 كتاب الاختلاف في عدد الاغشار، كتاب الرسالة إلى أصحاب الانطاكي الخ،  
 كتاب اختصار أحكام القرآن الخ، كتاب التبصرة في القراءات الخ،  
 كتاب الايجاز في ناسخ القرآن ومنسوخه، كتاب الايضاح في الناسخ  
 والمنسوخ أيضاً الخ، كتاب التذكرة في اختلاف القراء، كتاب الابانة  
 عن معاني القراءة، كتاب الموجز في القراءات الخ، كتاب الرعاية في  
 تجويد القرآن الخ، كتاب التنبيه في أصول قراءة نافع الخ، كتاب  
 الاتصاف في الرد على أبي بكر الادفوي الخ، كتاب الامالة الخ، كتاب  
 إعراب القرآن الخ، كتاب الزاهي في اللمع الخ، كتاب الوقف على كلا  
 وبلى الخ، كتاب الالباءات المشدودة في القرآن، كتاب الحروف المضغمة الخ،  
 كتاب هجاء المصاحف الخ، كتاب الهداية في الوقف على كلا، كتاب  
 الاضغام الكبير، كتاب مشكل غريب القرآن، كتاب تسمية الاحزاب،  
 كتاب المأثور عن مالك الخ، كتاب مشكل معاني القرآن، كتاب شرح  
 التمام والوقف الخ، كتاب دخول حروف الجر بعضها مكان بعض،  
 كتاب فرض الحج الخ، كتاب إيجاب الجزاء على قاتل الصيد الخ،  
 كتاب بيان العمل في الحج الخ، كتاب مناسك الحج، كتاب بيان الصغائر  
 والكبائر، كتاب الاختلاف في الذبيح الخ، كتاب تنزيه الملائكة من  
 الذنوب الخ، كتاب اختلاف العلماء في النفس والروح، كتاب منتخب

- كتاب الاخوان النخ ، كتاب المتقى فى الاخبار النخ ، كتاب الرياض النخ .  
ج ١٩ ص ١٧٣ : كتاب الجماهير .
- ج ١٩ ص ١٧٤ : كتاب معانى الشعر ، كتاب جامع اللغة ، كتاب  
شرح معانى الشعر للباهلى الانصارى ، كتاب الوحوش .
- ج ١٩ ص ١٧٦ : كتاب أحكام القرآن ، كتاب الناسخ والمنسوخ .  
كتاب رسائل وخطب النخ .
- ج ١٩ ص ١٨٦ : كتاب الواجب ، كتاب المستعمل ، كتاب زادالمسافر .  
ج ١٩ ص ١٩٠ : كتاب ذم الاشاعة .
- ج ١٩ ص ١٩٤ : كتاب تسمه ما قصر فيه ابن جنى النخ ، كتاب  
ديوان شعر .
- ج ١٩ ص ١٩٨ : كتاب غريب القرآن ، كتاب الانواء ، كتاب  
المعانى ، كتاب جماهير القبائل ، كتاب حذق نسب قريش .
- ج ١٩ ص ٢٠٧ : كتاب شرح أدب الكاتب ، كتاب العروض ،  
كتاب التكملة فيما يلحن فيه العامة النخ ، كتاب المغرب من الكلام الاعجمى .
- ج ١٩ ص ٢١١ : كتاب شرح اللمع لابن جنى .
- ج ١٩ ص ٢١٢ ، ٢١٣ : كتاب شرح المقامات للحريرى ، كتاب  
المغرب فى غريب ألفاظ الفقهاء ، كتاب المغرب فى شرح المغرب ، كتاب  
الافئاع فى اللغة ، كتاب المقدمة المطرزية فى النحو ، كتاب المصباح فى  
النحو النخ ، كتاب مختصر إصلاح المنطق لابن السكيت .
- ج ١٩ ص ٢١٤ : كتاب منظومة فى الصاد والضاد ، كتاب منظومة  
فى تعزيز بيتى الحريرى النخ .
- ج ١٩ ص ٢١٨ : كتاب شمس العلوم ، كتاب شفاء كلام العرب من  
الكلام فى اللغة .
- ج ١٩ ص ٢٢٤ : كتاب فى العرية ، كتاب تفسير القرآن ، كتاب  
شرح الايضاح للفارسى .



ج ١٩ ص ٢٢٥ : كتاب الغارات ، كتاب الجمل ، كتاب صفين ،  
كتاب مقتل حجر بن عدى ، كتاب مقتل الحسين بن على ، كتاب خلق  
الانسان ، كتاب الابل .

ج ١٩ ص ٢٤٣ : كتاب الصفات فى اللغة النخ ، كتاب المدخل إلى  
كتاب العين ، كتاب غريب الحديث ، كتاب المعانى ، كتاب السلاح ،  
كتاب المصادر ، كتاب الانواء ، كتاب خلق الفرس ، كتاب الجيم ،  
كتاب الشمس والقمر ، كتاب الحشرات .

ج ١٩ ص ٢٤٧ : كتاب معانى القرآن ، كتاب التوبة ، كتاب الخطب  
فى التوحيد ، كتاب المنزلة بين المنزلتين ، كتاب السيل إلى معرفة الحق ،  
كتاب ما جرى بينه وبين عمرو بن عبيد ، كتاب أصناف المرجة ،  
كتاب خطبه النخ ، كتاب طبقات أهل العلم والجهل .

ج ١٩ ص ٢٤٨ : كتاب أخبار الردة النخ ، كتاب سرايا أبى بكر النخ ،  
كتاب أخبار خالد بن الوليد النخ ، كتاب مرآتى متمم بن نيرة النخ .  
ج ١٩ ص ٢٥١ : كتاب الحماسة النخ ، كتاب معانى الشعر ، كتاب  
ديوان النخ .

ج ١٩ ص ٢٥٩ : كتاب القدر ، كتاب الملوك المتوجة النخ .  
ج ١٩ ص ٢٦٠ : كتاب صفة النبى صلى الله عليه وسلم ، كتاب فضائل  
الأنصار ، كتاب الفضائل الكبير ، كتاب نسب ولد إسماعيل ، كتاب  
طسم وجديس ، كتاب السرايات .

ج ١٩ ص ٢٦٢ : كتاب العلل فى النحو ، كتاب الغريب الهاشمى ،  
كتاب أخبار النساء ، كتاب أخبار الشعراء المولدين النخ .

ج ١٩ ص ٢٦٤ : كتاب اللحن الخفى ، كتاب أفراد أبى عمرو بن العلاء .  
ج ١٩ ص ٢٦٥ : كتاب روح الحيوان النخ ، كتاب دار الطراز النخ ،  
كتاب ديوان شعر ، كتاب ديوان رسائل .

ج ١٩ ص ٢٧٤ : كتاب رسالة فى الآلات الشاملة النخ ، كتاب

رسالة في الكرة ذات الكرسي ، كتاب ديوان شعر .  
ج ١٩ ص ٢٧٦ : كتاب الناسخ والمنسوخ ، كتاب المسائل المثورة  
في النحو والتفسير .

ج ١٩ ص ٢٧٨ ، ٢٧٩ : كتاب حاشية على القانون لابن سينا ،  
كتاب حاشية على المنهاج لابن جزلة ، كتاب حاشية على المائة للمسيحي ،  
كتاب شرح مسائل حنين بن إسحاق ، كتاب شرح أحاديث نبوية الخ ، كتاب  
مختصر الحاوي لأبي بكر الرازي ، كتاب تمة جوامع الاسكندرانيين الخ ،  
كتاب مختصر تفسير مقدمة المعرفة لأبقراط ، كتاب تفسير جالينوس ،  
كتاب مختصر تفسير فصول أبقراط لجالينوس ، كتاب مختصر كتاب  
الأشربة لمسكويه ، كتاب مختار كتاب إبدال الأدوية لجالينوس ، كتاب  
مختار كتاب المائة للمسيحي ، كتاب الكناش في الطب ، كتاب المقالة  
الأمينية في الأدوية البهارستانية ، كتاب مقالة في الفصد ، كتاب الأقرباذين  
الكبير ، كتاب الأقرباذين الصغير ، كتاب ديوان رسائل الخ ، كتاب  
ديوان شعر الخ .

ج ١٩ ص ٢٨٣ : كتاب الأمالى الخ ، كتاب الاتصار على ابن الخشاب الخ ،  
كتاب الحماسة الخ ، كتاب شرح التصريف الملوكي ، كتاب شرح  
اللمع لابن جني النحوي ، كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه .  
ج ١٩ ص ٢٨٥ : كتاب الحشرات ، كتاب الوحوش ، كتاب النبات ،  
كتاب خلق الخيل .

ج ١٩ ص ٢٨٦ : كتاب نكت الكامل للبرد .

ج ١٩ ص ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ : كتاب حلف  
عبد المطلب وخزاعة ، كتاب حلف الفضول ، كتاب حلف كلب وتميم ،  
كتاب حلف أسلم وقريش ، كتاب فضائل قيس عيلان ، كتاب  
بيوتات ربيعة ، كتاب أخبار العباس بن عبد المطلب ، كتاب المومودات ،  
كتاب خطبة علي رضي الله عنه ، كتاب شرف قصي بن كلاب وولده الخ ،

كتاب ألقاب قریش ، كتاب ألقاب ربيعة ، كتاب ألقاب قيس عيلان ،  
 كتاب ألقاب اليمن ، كتاب ألقاب بنی طابخة ، كتاب المثالب ، كتاب  
 النواقل الخ ، كتاب تسمية من نقل من عاد وثمود الخ ، كتاب نواقل  
 قضاة ، كتاب نواقل اليمن ، كتاب ادعاء معاوية زيادا ، كتاب المناقلات ،  
 كتاب أخبار زياد بن أبيه ، كتاب صنائع قریش ، كتاب المشاجرات ،  
 كتاب المعانيات ، كتاب المشاغبات ، كتاب ملوك الطوائف ، كتاب  
 ملوك الكندة ، كتاب ملوك اليمن الخ ، كتاب بيوتات اليمن ، كتاب  
 اقتراق ولد نزار ، كتاب تفرق الأزدي ، كتاب طسم وجديس ، كتاب  
 حديث آدم وولده ، كتاب من قال بيتاً من الشعر قسب إليه ، كتاب  
 المعارف من النساء في قریش ، كتاب عاد الأولى والآخرة ، كتاب  
 تفرق عاد ، كتاب أصحاب الكهف ، كتاب الأوائل ، كتاب رفع  
 عيسى عليه السلام ، كتاب أمثال حمير ، كتاب المسوخ من بني إسرائيل ،  
 كتاب حي الضحاك ، كتاب منطق الطير ، كتاب غزوة ، كتاب لغات  
 القرآن ، كتاب المعمرين ، كتاب الأصنام ، كتاب القداح ، كتاب  
 أسنان الجزور ، كتاب أديان العرب ، كتاب حكام العرب ، كتاب  
 وصايا العرب ، كتاب السيوف ، كتاب الخيل ، كتاب الدفائن ،  
 كتاب أسماء فحول العرب ، كتاب الفداء ، كتاب الكهان ، كتاب  
 الجن ، كتاب أخذ كسرى رهن العرب ، كتاب ماكانت الجاهلية  
 تفعله الخ ، كتاب أبي عتاب إلى ربيع الخ ، كتاب عدى بن زيد العبادي ،  
 كتاب الدوس ، كتاب حديث بهس وإخوته ، كتاب مروان القرظ ،  
 كتاب اليمن وأمر سيف بن ذي يزن ، كتاب مناكح أزواج العرب ،  
 كتاب الوفود ، كتاب أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ، كتاب زيد  
 ابن حارثة ، كتاب تسمية من قال بيتاً أو قيل فيه ، كتاب الدياج في  
 أخبار الشعراء ، كتاب من نخر بأخواله من قریش ، كتاب من هاجر  
 وأبوه ، كتاب أخبار الحريرين وأشعارهم ، كتاب دخول جرير على



الحجاج، كتاب أخبار عمرو بن معد يكرب، كتاب تاريخ أخبار الخلفاء،  
 كتاب صفات الخلفاء، كتاب المصلين، كتاب البلدان الكبير، كتاب  
 البلدان الصغير، كتاب تسمية من بالحجاز من أحياء العرب، كتاب  
 قسمة الأرضين، كتاب الأنهار، كتاب الحيرة، كتاب منار اليمن،  
 كتاب العجائب الأربعة، كتاب أسواق العرب، كتاب الأقاليم، كتاب  
 الحيرة وتسمية البيع الخ، كتاب تسمية ما في شعر أمريء القيس من  
 أسماء الرجال الخ، كتاب داحس والغبراء، كتاب أخبار المنذر ملك  
 العرب، كتاب أيام فزارة ووقائع بني شيان، كتاب وقائع ضباب  
 وفزارة، كتاب يوم سنيق، كتاب يوم السنايس، كتاب أيام بني  
 حنيف، كتاب أيام قيس بن ثعلبة، كتاب أخبار مسيلة الكذاب،  
 كتاب الفتيان الأربعة، كتاب الأحاديث، كتاب المقطعات، كتاب  
 حبيب العطار، كتاب عجائب البحر، كتاب المنزل وهو كتاب النسب  
 الكبير، كتاب أولاد الخلفاء، كتاب أمهات النبي صلى الله عليه وسلم،  
 كتاب أمهات الخلفاء، كتاب العواقل، كتاب تسمية ولد عبد المطلب،  
 كتاب كنى آباء الرسول صلى الله عليه وسلم، كتاب جمهرة الأنساب الخ،  
 كتاب الفريد في الأنساب الخ، كتاب الملوك في الأنساب الخ، كتاب  
 الموجز في النسب، كتاب مقالة في النحو الخ، كتاب الحدود في العربية،  
 كتاب المختصر في النحو، كتاب القياس فيه أيضا .

ج ١٩ ص ٢٩٤ : كتاب الأماثل والأعيان ومثدي العواطف الخ .

ج ١٩ ص ٣٠٩ ، ٣١٠ : كتاب هبوط آدم واقتراق العرب، كتاب

نزول العرب بخراسان والسواد، كتاب يوتات العرب، كتاب نيوتات

قريش، كتاب المثالب الكبير، كتاب المعمرين، كتاب نسب طيء،

كتاب أخبار طيء ونزولها الجبلين الخ، كتاب حلف كلب وتميم وذهل

وطيء وأسد، كتاب المثالب الصغير، كتاب مثالب ربيعة، كتاب النواقل،

كتاب من تزوج من الموالى فى العرب ، كتاب أسماء بقايا فريش فى  
الجاهلية ، كتاب الدولة ، كتاب تاريخ العجم وبنى أمية ، كتاب تاريخ  
الإشراف الكبير ، كتاب تاريخ الإشراف الصغير ، كتاب مديح أهل  
الشام ، كتاب مداعى أهل الشام ، كتاب أخبار زياد بن أبيه ، كتاب  
الجامع ، كتاب الوفود ، كتاب النشاب ، كتاب ولاية الكوفة ، كتاب  
خطط الكوفة ، كتاب النكد ، كتاب النساء ، كتاب نحر أهل الكوفة  
على أهل البصرة ، كتاب قضاة الكوفة والبصرة ، كتاب طبقات من  
روى عن النبي صلى الله عليه وسلم من الصحابة ، كتاب طبقات الفقهاء  
والمحدثين ، كتاب تسمية الفقهاء والمحدثين ، كتاب شرط الخلفاء ، كتاب  
خواتيم الخلفاء ، كتاب عمال الشرط لأمراء العراق ، كتاب أخبار الحسن  
عليه السلام ، كتاب التاريخ مرتب على السنين ، كتاب خطب المضرى  
بمكة والمدينة ، كتاب مقتل خالد بن عبد الله القسرى والوليد بن يزيد ،  
كتاب الصوائف ، كتاب الخوارج ، كتاب المواسم ، كتاب النوادر ،  
كتاب مقطعات الأعراب ، كتاب أخبار الفرس ، كتاب المحبر ، كتاب  
متحل الجواهر ، كتاب كنى الإشراف .

ج ١٩ ص ٣١١ : كتاب ديوان شعر .

ج ١٩ ص ٣١٣ : كتاب المصادر فى اللغة .

ج ١٩ ص ٣١٦ : كتاب التلويحات فى الحكمة ، كتاب التقيحات  
فى أصول الفقه ، كتاب حكمة الإشراف ، كتاب الغربة الغريبة فى الحكمة ،  
كتاب هياكل النور فى الحكمة ، كتاب الألواح العبادية ، كتاب المعارج ،  
كتاب اللوحة ، كتاب المطارحات ، كتاب المقامات ؟

ج ٢٠ ص ١٢ : كتاب الحدود الخ .

ج ٢٠ ص ١٣ ، ١٤ : كتاب اختلاف أهل الكوفة والبصرة  
والشام فى المصاحف ، كتاب معانى القرآن الخ ، كتاب البهى الخ ، كتاب  
المصادر فى القرآن ، كتاب اللغات ، كتاب الوقف والابتداء ، كتاب

الجمع والثنية في القرآن ، كتاب آلة الكتاب ، كتاب الفاخر ، كتاب النوارد ، كتاب فعل وأفعل ، كتاب المقصور والممدود ، كتاب المذكر والمؤنث ، كتاب يافع ويافعة ، كتاب ملازم ، كتاب الحدود الخ ، كتاب مشكل اللغة الكبير ، كتاب المشكل الصغير ، كتاب الواو .

ج ٢٠ ص ١٨ : كتاب ديوان شعر ، كتاب ديوان رسائل .

ج ٢٠ ص ٢٧ ، ٢٨ : كتاب شرح القصائد العشر الخ ، كتاب تفسير القرآن ، كتاب إعراب القرآن ، كتاب شرح اللمع لابن جني ، كتاب الكافي في العروض والقوافي ، كتاب ثلاثة شروح على الحماسة لأبي تمام ، كتاب شرح شعر المتنبي ، كتاب شرح المقصورة الدريدية ، كتاب شرح سقط الزند ، كتاب شرح المفضليات ، كتاب تهذيب إصلاح المنطق لابن السكيت ، كتاب مقدمة في النحو ، كتاب مقاتل الفرسان ، كتاب شرح السبع الطوال .

ج ٢٠ ص ٢٩ : كتاب الباهر في أخبار شعراء مخضرمي الدولتين ، كتاب الاجماع على مذهب أبي جعفر الطبري ، كتاب المدخل إلى مذهب الطبري الخ ، كتاب الأوقات .

ج ٢٠ ص ٣١ : كتاب الوقف والابتداء ، كتاب النوارد في اللغة الخ ، كتاب المختصر في النحو الخ ، كتاب النقط والشكل ، كتاب المقصور والممدود .

ج ٢٠ ص ٣٥ : كتاب مختصر في النحو ، كتاب الفصول الخمسين في النحو ، كتاب ألفية في النحو أيضاً ، كتاب حواش على أصول ابن السراج ، كتاب نظم الصحاح للجوهري الخ ، كتاب نظم الجوهرة لابن دريد ، كتاب المثلث في اللغة ، كتاب قصيدة في العروض ، كتاب قصيدة في القراءات السبع ، كتاب ديوان شعر ، كتاب ديوان خطب .

ج ٢٠ ص ٤١ . كتاب المقامات الستين .

ج ٢٠ ص ٥٢ : كتاب إصلاح المنطق ، كتاب القلب والابدال ، كتاب



النوادر ، كتاب الالفاظ ، كتاب فعل وأفعل ، كتاب الاضداد ، كتاب  
الأجناس الكبير ، كتاب الفرق ، كتاب الأمثال ، كتاب البحث ، كتاب  
الزبرج ، كتاب الابل ، كتاب السرج واللجام ، كتاب الوحوش ،  
كتاب الحشرات ، كتاب النبات والشجر ، كتاب الأيام والليالي ، كتاب  
سرقات الشعراء الخ ، كتاب معاني الشعر الكبير ، كتاب معاني الشعر  
الصغير .

ج ٢٠ ص ٥٣ : كتاب الجامع الخ ، كتاب وقف التمام  
ج ٢٠ ص ٥٦ : كتاب معاني الشعر ، كتاب العروض ، كتاب  
التقية .

ج ٢٠ ص ٥٩ : كتاب مفتاح العلوم في اثني عشر علماً الخ .  
ج ٢٠ ص ٦٠ : كتاب شرح أبيات سيويه ، كتاب شرح أبيات  
إصلاح المنطق ، كتاب شرح أبيات الغريب المصنف لأبي عبيد .  
ج ٢٠ ص ٦١ : كتاب شرح الجمل في النحو للزجاج ، كتاب شرح  
أبيات الجمل ، كتاب شرح الحماسة الخ ، كتاب شرح الفصيح ، كتاب  
عمدة الكتاب ، كتاب خلق الانسان ، كتاب خلق الفرس ، كتاب  
اشتقاق الأسماء ، كتاب الرياحين .

ج ٢٠ ص ٦٢ : كتاب الكامل في القراءات .  
ج ٢٠ ص ٦٧ : كتاب معاني القرآن الكبير ، كتاب معاني القرآن  
الصغير ، كتاب اللغات ، كتاب النوادر ، كتاب الأمثال .



صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
٩	١	جَدَّتِ الْأَرْضُ الْقَضَاءُ	جُدَّتْ لِلأَرْضِ الْقَضَاءُ
١٥	٣	بَعْدِكُمْ	بُعْدِكُمْ
١٩	٤	مَرِيبٌ	مُرِيبٌ
٢١	٤	المحازيب	المحاريب
٢٣	٨	الربع	لعلها تكون : الدمع
٢٦	٢	لأما	جماما، وهذا أقرب للأصل المحرف
			ولا حاجة لما في الهامش
٢٩	١٤	وخلع	لعلها : ووضع
٣١	١٣	ابن	بن
٣٤	١٤	براوات	برايات، أو : برادات
٣٨	٩	إصابته العين	لعلها : إصابته بالعين
٣٩	١	سينات	سينات
٥٤	٨	أحرف	أحرف
٦٠	٤	بأزهر	بالذهب، أو : من الذهب
٦٤	٢	أَحْنَتُ	أَجَبْتُ، ويحذف الشرح
٧١	١٣	وكان يكتب	وكان أبوه يكتب
٧٢	١٥	كانت هيئته أَلْفَى	كان يكفيه ألفا، وهذا أقرب
			للأصل المحرف
٧٤	٦	الجاحظ	الجاحظ
٨٥	٧	الحرق	الخلق



صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	مما يجب أن تكون عليه الكلمة
٨٩	٢	حايها	لعلها : حكيها
٩٠	٥	قترأه	فَترَأه
٩١	٣	على بن يحيى	يحيى بن على ، وذلك كما ورد اسمه في أول الخبر
٩٨	٢	حيب	حيب
٩٨	٢	مزاج	مزاج
٩٨	٣	شيخ	شيخ
٩٨	٣	لسان	لسان
٩٨	٦	تصافيه	في الأصل : تصفه ، وأعل أصلها المحرف : تصله ، أو : تضمه
٩٩	٨	لوفز	لموجدة
١٠٨	٤	كتاب	كتاب
١٠٨	٧	المقينين	لعلها : القنين وهو : الطنبور
١٠٨	١٢	ماضيا	لعلها : ماجنا ، وهو أوفق
١١٦	١٢	عن الخليل	أخذ عن الخليل
١٢٤	٥	أشهى أن أشهى	لعلها : أشهى أن أنهى
١٢٧	١٦	النصب	النت
١٣٢	١٢	ويلج	لعلها : ويلج
١٤٠	٥	بن	ابن
١٤١	٤	ابن	بن

صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
١٤٣	١١	فيش	فايش، وهذه كلمة عامية أصلها : فأى شيء، والمعنى : فقلت له : أأنت تنشدني شعرا ؟ فقلت له : فأى شيء أنشدك ؟
١٤٦	١٤	ابن إسحاق	ابن أبي إسحاق
١٤٨	٣	تقصير	تقوير
١٤٨	٨	العشر	العشر
١٦١	٣	ابن	بن
١٦٧	٤	يوجه	ويوجه
١٦٩	١١	السؤال	السؤال
١٦٩	١٩	له	لها
١٧٤	١٣	من الجاحظ، والفتح بن	منهم : الجاحظ، والفتح بن خاقان
		خاقان، وإسماعيل بن	خاقان، وإسماعيل بن إسحاق القاضي
		إسحاق القاضي	
١٧٥	٨	فلم	لها : ولم
١٧٥	١١	يتعد	يشعر، يقال : أثمر الغلام أي : ألقى ثمره
١٧٦	٩	غيلة	غيلة
١٧٧	٤	إني	أني
١٧٩	١٠	من ابتداء « فقال : أحسنت »	تتقدم على قوله « قال البخاري »

صفحة	سطر	الكلمة المحذوفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
		إلى قوله :- « دينار »	في السطر التي قبله
١٨٤	١٠	أَنْصِفَ	أَنْصَفَ
١٩٠	٨	ومال وتهدل	لعلمها: ومال غصن اللطائف وتهدل
١٩٦	٢	آس	آسى
٢٠٠	٢	العُبَام	العبام، والعبام هو: العبي الثقيل
٢٠١	٣	التكشف	لعلمها: التنكث، وجاء في هامش الأصل: لعلمها: التقشف
٢٠٢	١٦	جراب	خَوَافٍ
٢٠٣	٤	التَّيْنِ	التَّيْنِ
٢١٦	١٦	بنفسي	بنفسك
٢٢١	٨	قَتَلَ قَتْلَتَهُ	قَتَلَ قَتْلَتَهُ
٢٢٦	١٨	هاؤها	راؤها
٢٣١	١٣	الآخر	الآخر
٢٣٣	١٥	العظيمة	العظيمة
٢٢٤	٤	تَأْذَى	تَعَادَى
٢٣٦	٤	ابن	بن
٢٣٧	٥	الجر	الجر
٢٤١	٢٢	وأهون شيء	هذه مبالغة في وصف جواده بالسرعة، حتى إنه يدرك الزمن الماضي



صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
٢٤٣	١٤	لَّذِي	لعلها : لَذِي
٢٤٤	٢	أَمَوْقَدُ	أَمَوْقَدُ
٢٤٤	١٨	هل تمر بالجرعاء الخ	هل تمر بالجرعاء حاملة أنيني وذكرى عهدنا الماضي منسابه
٢٤٥	٣	منسابه	منسابه
٢٥٢	١٨	وهي التراب الخ	والشيمة : الطبيعة والخلق
٢٥٩	٨	لَمْ أَذِرْ	لَمْ أَذِرْ
٢٥٩	١٢	لَمْ أَذِرْ	لَمْ أَذِرْ
٢٦١	٩	وَأَذِرْ	يصح أيضا : وَأَذِمْ
٢٦٧	٥	أَلْفَتَهُ	البتة
٢٧٣	٤	فَمَهُ	فَمَهُ
٢٧٥	٢	أَمْتَرَيْنِ	أَمْتَرَيْنِ
٢٧٧	١٨	أَيَّ أَسْأَلُهُمْ	أَيَّ أَرْقُبُهُمْ وَأَتَعْرِفُهُمْ
٢٧٨	٦	لَقَسَوْتَهُ	بقسوته
٢٨٠	٢١	المذيع	المحي
٢٨٣	١٥	حَمَلْ	عمل
٢٨٥	٩	يَنْشِيُ الإِصْعَادَ	يَنْشِيُ الإِصْعَادَ
٢٨٩	٧	وَحِجَالُ	ومقال
٢٨٩	٨	مِجَالُ	مقال
٢٩٠	١٩	متفرقة	المنتور : زهر معروف

صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
٢٦٥	٨	فضائله	رسائله
٢٩٣	١٣	فيرة	فيروه
٣٠٢	٦	عدم	عدم
٣٠٣	١٨	الشر والمكروه	السقوط والوقوع
٣١٢	٢	خلف	خلف ، والخلف : هو للناقة
			كالضرع للشاة
٣١٦	٧	أخلافه	أقلامه
٣١٦	٧	كنبت	كتبت
٣١٦	١٦	تستكره	تسيل
٣١٧	٨	ابن بشران	بن بشران
٣١٨	١٢	وحدته	وحدته
٣٢٠	١٤	بن محمد	ابن محمد

حرف	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
٥	٥	كتاب الفرق	كتاب الفرق
٩	٨	أكمه	أكمه
١٠	٣	أمية	أمية
١٠	١٠	ضبيعة	ضبيعة
١٤	١٩	باقامة حروفه الخ	تمحذف
١٦	٣	دفاء	ذافاء
٢١	١٨	الشرح رقم (١)	البيض والسود في الشطر الأول
٢١	٤	فلانكل برجي تملها كل	يقصد بها الأيام والليالي فلانكل برجي تملها كل
٢٥	٢١	له	لها
٢٦	١٠	أمالها	مالها
٢٧	١٨	أبطاله	أحله
٢٩	١٠	فخضرت	فخفرت
٣٣	١٣	إحبيس	أحبيس ، ويحذف الشرح
٣٨	٢	منه	يصح أيضاً منك
٣٨	١٨	إلى الإنسان والوحش	إلى جميع الناس
٣٨	١٢	وصباً	وصباً
٣٩	٢٠	فيم	فما
٤٣	١٩	الأهوز	الأهواز
٤٣	٢	خلع بن الأشعث	خلع ابن الأشعث



صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
٤٥	١٣	هَدِيَّة	هَدِيَّة
٤٨	٧	العَبْدِيُّ	العَبْدِيُّ
٤٨	١٣	وَالِي	وَالِي
٥٠	١٥	يُخْبِرُهُ	يُخْبِرُهُ
٥٤	٣	المَعْرُوفُ	المَعْرُوفُ « ذلك لأنَّ الحسين هو البارع الدباس »
٥٤	٧	ابن	بن
٦٤	٦	لَا غَضَبَ	لغضب
٦٥	٨	أَسْتَفِيدَ	أَسْتَأْذِنُ
٧٦	١٧	كِتَابَ	كِتَابُ
٧٧	٢١	كِتَابَ	كِتَابُ
٨٣	١	عَدَّلَ إِلَى	عَدَّلَ إِلَى
٨٣	٦	حَسَمَا	حبسهما ، ولا حاجة للشرح
٩٢	٦	الشَّدَّة	الشَّدَّة
٩٢	١١	ابتدأته سنة ثمان وستين وأربعمئة	يلاحظ أنَّ المحسن مات سنة ٣٨٤ فقوله : ابتدأته الخ ، هو من كلام غرس النعمة عن كتابه الربيع أى بعد أن ذكر أباه كما يستفاد من السياق ، وكما ذكر في كتب أخرى
٩٠	١	وذكره تعالى	

صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
١٠٠	٧	الورد	الورد
١٠٤	١٤	أو يحضر	ويحضر
١٠٥	١١	عامي	عامي
١٠٧	١٣	تَشَاغَلَ	فَتَشَاغَلَ
١٠٨	٤	مُقيم وقد عمل على كذا	مُقَدِّمٌ على عملٍ كذا
١١٢	٨	منه	عنه
١١٨	١٠	أَبْدَعَ	أَبْدَعُ
١١٨	٥	غيره	غيري
١٢٠	١١	ذو الموات	ذو المواهب، ويحذف الشرح
١٢٣	١٢	مكتئبا	لعلها مختلفيا
١٢٤	١٢	صرف	حرف
١٢٤	١٨	شرح رقم (١)	من اسماء أبي العبر أيضا: أبو العبرطر، وذلك أن هذا الرجل كان يزيد بين وقت وآخر على اسمه حرفا فكانت له أسماء كثيرة مختلفة عجيبه
١٢٥	٥	يُرد	يُرد
١٢٨	١٨	شرح رقم (١)	يحذف الشرح، والذي يفهم من البيت أن الشاعر يبالي في وصف تحوله حتى إنه يكاد لا يرى نفسه

صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
			لولا ذكاؤه الذى يهديه إلى أنه موجود
١٢٩	١٦	شرح رقم (١)	أَضْوَى أصلها أَضْوَأَ ، أى أشد ضوئاً
١٣٠	١٧	شرح رقم (٢)	يقصد بكلمة « نهار » الأولى : بياض العين ، وبكلمة « نهار » الثانية : بياض الرغيف ، والمعنى : خفت أن يصير الليل أبيض مثل ما قى عيني بسبب إشراق بياض الرغيف فى ظلامه
١٣٠	٦	لجزعى	لجوعى
١٣٦	١٣	بن كيسان	ابن كيسان
١٤٤	١١	يرى	يَروى
١٤٥	١	مُعَيَّياً	مُعَيَّياً
١٥٤	٥	النورين	النورين
١٥٥	١٧	شرح رقم (٣)	أطمار الرقاق ، الرقاق : الخبز الرقيق ، أى كان الجدى فوق الرقاق الذى يشبه الأَطمار فى هيئته ، وفى كلمة الرقاق تورية
١٦١	٩	مُقْلِيَّةٌ	مُقْلِيَّةٌ



صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	فما يجب أن تكون عليه الكلمة
١٦٤	١٢	الفامى	الفامى
١٦٥	٧	مرة	في الأصل غيره، ولعلها: غرة
١٦٥	١	اثنتين ومائتين	اثنتين وثمانين ومائتين
١٦٦	١٤	عنهم	عنهما
١٧٠	٤	بيديك	في بعض الكتب: «بندائك»
١٧٣	٢١	الغفور الرحيم	بدلاً من العزيز الحكيم، ويحذف الشرح، أو يكتب فيه: إن «من» التي تفيد البدلية، ليعلم القارىء أن قوله «من العزيز الحكيم» هو من كلام أبي يوسف لا أنه من قراءة ابن شنبوذ للآية الكريمة وحكى لنا، بدليل ما بعده قال فرددتها
١٧٨	١٥	وحكى لنا	سحت
١٧٩	٥	فرددتها	وتقرب
١٨١	٢	سمت	قياسياً بدليل قاس، ولأن الحرب لا تقاس، وإنما تقاسى
١٨٤	١٧	ويقرب	لعلها: وذو
١٨٨	١٠	عماسيا	بالناسى
١٩٠	١٤	لدى	مستهر
١٩٠	١٥	بالناس	
١٩١	١٤	مستهر	

صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
١٩٢	١٨	أى لوقت	لهلاكى وحظى السىء
١٩٤	١	مؤنث	بزنية ، وذلك أقرب للأصل
			المحرف
١٩٥	١٧	بالشعر	بالشعر
١٩٦	٤	قلناه	لعابها : نلناه
١٩٧	١٠	يرتته	بهنئة
٢٠٠	١	تفه	لعابها : سفه
٢٠٠	٢	شجوى	لعابها : شعرى
٢٠٠	٢	وأمتطى	لعابها : وأنتضى
٢٠٥	٤	نن فيه	نن فيه ، أى فمه
٢٠٧	٨	ولم يصبر	لعابها : وهل يصبر
٢٠٧	١١	فاستحسننت	فاستقبحت
٢١٠	٦	لفضله تطاق	بفضله تنطق
٢١٠	٨	أمهاتنا	أمهاتنا
٢١٠	١٢	قطرا	هكذا ورد البيان
٢١٠	١٣	الدرّا	الدررا
٢١٤	٨	ابن خيران	بن خيران
٢١٨	١٩	العزال	العذال
٢٢٠	١٣	الأسد	لعابها : الأمر
٢٢٦	١٢	وغير ذلك	وغير ذلك

صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
٢٢٧	١	سَنَة	سَنَة
٢٣٩	٩	شَكْوَى	شكوى، والشكو: هو الجمل الصغير
٢٣٩	٩	مُنْهَسَا	مُنْهَسَا: أى قليل اللحم أو معروق
			القدمين، والنوب: الرحلات
٢٤٥	٧	يَفْتَرُّ	يَفْتَرُّ
٢٤٦	٧	نَحْيِيه	لعلها: تغيبه
٢٤٧	٢٥	شرح رقم (٣)	بعيد مناط الهم: كناية عن
			نظلمه للعالى
٢٥١	١٥	شرح رقم (١)	محتضر الجوى: أى حاضر الجوى
٢٥٨	١٥	يُرْدُ الحلى	يُرْدُ الحلى
٢٥٨	١٩	شرح رقم (٦)	يقول: إن اتبأه كان بسبب
			البرودة التى أحسها فى حلى
			مضاجعته، وكثيراً ما يشعر النائمون
			بذلك آخر الليل وخاصة فى الليالى
			الباردة، وفى البيت التالى ما
			يؤيد ذلك، وقد نظم فى هذا المعنى
			بعض من الشعراء
٢٥٩	٢	طَوَّقَتْ	طَوَّقَتْ
٢٥٩	٣	المقادير	المعاذير
٢٦٩	١٩	طِيَة	طِيَة



صنعة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
٢٦٩	١٦	سلامة	سلامة
٢٧٠	٤	ما عبر	ما عبر
٢٧٣	٢٠	اي علمى وأدوائى	اي عادنى
٢٧٤	٣	بجيا دهن	بجيا دهن
٢٧٨	١٤	سو	سود
٢٨٩	١	لأعرف	لأعرف
٢٨٩	٤	فبكى	فبكى
٢٩١	١	فضحك	فضحك
٢٩٣	١٨	أريك	أريك
٣٠١	٣	قضاء	قضاء
٣٠٤	١	يقدر	لعلها : يغدر
٣٠٨	٦	محبك	محبك
٣١٠	٩	بملتطم	كملتطم
٣٢٠	١٤	يكنى	يكنى
٣٢٠	١٦	غربى	غربى

صنعة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
٨	٧	وقال محمد بن إسحاق	وقال: محمد بن إسحاق
١٧	٤	التوقيت	التوقيف
٢٢	١	جَمْرَة	جَمْرَة
٢٤	١٢	وجعره	وجعره
٣٠	٧	مثيرا	لعلها: منيرا
٣٣	١٢	بما ينطق	بما لا ينطق
٣٣	١٠	تطرفي	نظري
٣٣	١٤	هذه الكتب	هذا الكتاب
٣٥	٥	يصفه	لعلها: يصله
٣٥	٩	وقدم	وقدم
٣٦	١	قد	ثم
٤٤	١٠	الآخر	الآخر
٤٦	١٧	خصي	خصي
٤٧	١٢	محمد بن حرب	لعلها: محمد بن جرير
٥٢	٤	ما كنا نكتب: هكذا	ما كنا نكتب هكذا
٥٩	١٥	مع الرواية، كذلك	مع الرواية كذلك
٦٥	٩	إذ كانوا هؤلاء هم المتكلمون	إذ كان هؤلاء هم المتكلمون
٦٨	١٣	لا يتندر	يتندر
١٢	٧	:	.
٧٨	١٣	فيرا	فيرى الخصم

صفحة	سطر	الكلمة المحرقة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
٨٩	١٤	أَوْ تَطْعَمُ :	وَتَطْعَمُ
٩٣	١٣	بِالْإِعْرَابِ	لَعَلَّهَا : بِالْإِعْرَابِ
٩٨	٢	بُنْ	بُنْ
١٠٣	١	يَهْنِ	يَصْحُ أَيْضًا : يَهْنِ
١٠٧	١	مَقَابِلُ ، وَلَمْ تَوْتِ	مَقَابِلُ وَلَمْ تَوْتِ —
			ملاحظة : مقابل مضاف وما بعده
			مضاف إليه
١٠٧	٤	حَبِكَ	حَبِكَ
		إِنْ الْمَعْلَمُ لَا يَزَالُ مُعْلَمًا	أَرَى أَنْ هَذَا الْبَيْتُ أَصْلُهُ هَكَذَا
		لَوْ كَانَ عِلْمُ آدَمَ الْأَسْمَاءِ	إِنْ الْمَعْلَمُ لَا يَزَالُ مُعْدَدًا
			اللَّهُ عِلْمُ آدَمَ الْأَسْمَاءِ
			وكلمة « معددا » قريبة من
			الأصل المحرف « معدما » ، وتندرج
			في البيت مع بقية الإصلاح
١١٣	٣	حَبِيبَ	حَبِيبَ
١١٥	١٣	وَتَمَكَّنَ	وَتَمَكَّنَ
١١٦	١٤	فِي طَلْحَى نَيْفًا	فِي طَلْعِ نَيْفٍ
١١٦	١٧	فِي طَلْحَى نَحْوُ	فِي طَالِعِ نَحْوِ
١١٧	٦	الْجِرَانِ	فِي الْبَغْيَةِ : الْحِرَانِ
١١٨	٣	رَوْضَى	رَوْضَى



صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
١١٨	٦	الجيراني	في البغية: الحرائي
١٢٦	٩	وكذارذ علي	كذا ورد علي
١٣٠	١١	ونحفظها	من حفظه
١٣٢	٢٠١	ولما أملة بفارس غلامه	ولما أملة بفارس علامة تعلم
١٤٠	١٢	تنسمة	يصح: تشمة
١٤٢	١	بن الحسين بن	بن الحسين بن
١٤٨	٨	العفاف والصوم والنسك	العفاف والصوم والنسك
١٤٨	١٣	ترقيت	يصح: رقيت
١٤٩	٥	كنت	كنت
١٩٠	١٣	لكان جائزا	أنه جائز
١٥٢	١٧	مباحا غير	مباحا له غير
١٥٥	١٤	الإطراق	الإطباق
١٥٩	١	شعب	شعب
١٥٩	٦	بيلدة	بيلدة
١٦١	١٧	منازع	صنين
١٦٢	١٥	عطف	عطف
١٦٣	١٧	جعلني الخ	أقاد
١٦٤	١٤	ظن	لعلها: ظل، وهو الأوفق
١٦٦	٥	اقتضياها	لعلها: اقتضياها

صفة	سطر	الكلمة المحرفة	تما يجب أن تكون عليه الكلمة
١٦٦	١٧	أيقدهج	في الأصل : أينفع ، ولعلها : أيقروح
١٧٣	٥	التنين	التنين
١٧٧	١٨	أى ما جمعت	أى ما أعطت
١٧٩	٥	أكتننى	لعلها : كتننى
١٩٤	٢٠	إذا	إذ
١٩٥	١٣	حبيب	حبيب
١٩٨	١	كانت	كنت
٢٠٧	١٤	المضجى	المضجى
٢٠٨	١١	كيف أين	كيف أشكر أين
٢٢٠	١١	يعرف	يصح أيضاً : يعرف
٢٢٩	٣	الكتاب كما ذكر	الكتاب القلاذى فأحضر القاضي الكتاب فوجد البيتين على ظهره كما ذكر الخ ، ملحوظة : هذا النقص مستدرك من كتاب آخر العين والجمهرة والفصيح أسماء كتب
٢٢٢	١٨	شرح رقم (١)	الكلواذى
٢٣٣	٤	الكلواذى	حذره
٢٤٢	١٣	خدره	الزقيلجة
٢٥٦	١٦	الزقيلجة	الأسنيان
٢٦٢	١٢	الأسنيان	

صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
٢٧٥	٤	ابن مغيث	بن مغيث
٢٧٦	١٢	لهم أوّلَى	لهم أوّلَى
٢٧٦	١٦	رنت	يصح : ربت
٢٩٢	٥	ذاتِ	ذات
٣٠٠	١٢	عرى	عرى
٣٠٧	٣	وكتب	وكتب
٣٠٩	١٢	الجب	في بعض الكتب : الحب ، ولا بأس به ولعله أقرب ، والحب هو : الجرة
٣١٠	١	وقال له : في هذا	وقال : له في هذا
٣١١	٨	والحرّ	والحرّ



صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
٧	٨	سببا	سيدا
٧	١٨	أوالخبر	والخبر
٣٢	٩	المرضية	المرضية
٣٨	٥	يزهدني	يزهدني
٣٩	٦	خط	لعلها : خد
٤١	١٣	الأمل	الأسل
٤٧	٤	أمرًا	إمرًا ، يقال : أمرٌ إمرٌ ، أى منكر عجب
٥٢	٣	تصدّر عنه الكتاب	تصدّر عنه الكتب
٥٢	٣	بمجارى	لعلها : بمجازى
٥٦	١٨	شفائى منك أن تول	شفائى منك إن تو
٧٨	١٣	توق	لبنى شم وتقيل
٨١	٤	السلّاح	توق
٩٠	٧	كف	السلّاح ، وهى مفعول به
٩١	١١	أعابه	كف
٩٤	١٤	يذل	أعاب
٩٤	٢١	وهو الكلال والتقصير	يذل
٩٦	١٨	فى جنة	بمعنى عدم الموافقة والاطمئنان
١٠٤	٩	بدائع أمرهن	جنة
			بدائع أمرهن

صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
١٠٦	٩	فَأَجَابَهُ	فَأَجَارَهُ
١١٠	١	أَبْنُ صَوْلِ التَّرْكِيِّ أَحَدٍ	أَبْنُ صَوْلِ التَّرْكِيِّ أَحَدٌ
١١٠	١٥	سَمَاعِيٌّ	سَمَاعِي
١١٦	١٢	أَنْسِيٌّ	أَنْسِي
١٢٠	٥	وَلِيْذَهْبِيْن	وَلِيْذَهْبِيْن
١٢٤	١١	عَيْنِي تَسَاقُطُ مِنْ عَيْنِي	أُذُنِي تَسَاقُطُ مِنْ عَيْنِي
١٢٩	١٨	مَقْصُودٌ لَفْظُهَا	يَعْتَصِمُ بِقَوْلِهَا
١٢٩	١٩	كُنْيَةٌ	كَأَيَّةٌ
١٣١	٩	تُدَلُّ	يُصَحُّ : تُدَلُّ
١٣٥	١٦	خُلِقَافًا	يُصَحُّ : خُلِقَافًا
١٣٩	٥	تَرْكَةٌ	بِرْكَةٌ
١٣٩	٥	بِدَارُهُ	لَعْلَاهُ : بَدِيرُهُ
١٣٩	٥	بَيْعَةٌ	بَيْعَةٌ
١٣٩	١٤	تَرْكَةٌ	بِرْكَةٌ
١٤٢	٢	بَيْعَةٌ	بَيْعَةٌ
١٤٢	٦	ذَنْبُهُ	ذَنْبُهُ : مَفْعُولٌ مُسْتَقْبِلًا
١٤٧	٣	يَنْظُرُ الْأَدَبَ	يَنْظُرُ الْأَدَبُ
١٤٧	٤	يَسْمَعُ الشَّعْرَ	يَسْمَعُ الشَّعْرُ
١٤٩	١١	وَاللَّهِ	وَحَلَاهُ
١٤٩	١٦	رَاعِيَةٌ	يَصْبِرُ أَيْضًا : دَاعِيَةٌ

صفحة	سطر	الكلمة المجزفة	فما يجب أن تكون عليه الكلمة
١٤٩	١٧	موسى	موسوى
١٥٠	٨	لازوردى	لازوردي
١٥٥	١٧	الإنشاء	الإنشاد . وهذا كما فى بعض الكتب
١٥٥	١٨	ما يفتش	ما يفتش
١٦٠	١٢	سنة	سنة
١٧١	٤	زيان	ريان
١٧١	٥	أبو الحرم	أبو الحزم ، كما فى بعض الكتب
١٧٢	١٤	بمكيك	بمكىكى : وهذا كما فى بعض الكتب
١٧٣	١	مكيك	مكىكى ، وهذا كما فى بعض الكتب
١٧٣	٥	ميمونة	مموية
١٧٨	١٢	قرن	يصح : قرن ، وذلك كما يقال : ذر قرن الغزالة ، أى أشرقبت الشمس
١٨٣	١٠	تجاوبها	تجاوبها
١٨٧	١	عشرة	عشرة
١٨٨	٨	بأدى	بأدى
١٩٤	٥	أبو الحسن	أبو نصر



صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	فما يجب أن تكون عليه الكلمة
٢١٣	١٥	نبا بن محمد	في البغية : نبان بن محمد
٢١٥	١٠	بن	ابن
٢١٨	٧	نصر بن إبراهيم	نصر الله بن إبراهيم
٢٢٥	٥	جلد	جلد
٢٢٦	٤	عبد السلام	عبد السلام
٢٣٢	٦	وقال	الضمير يعود على نصيب
٢٣٣	٢	هبوب	هبوب
٢٣٥	٤	صمة	صمها
٢٣٥	١٦	عنى	عمن
٢٣٥	١٦	جزية	جزيته
٢٣٦	١	تنعش	يصعح : تنهض
٢٣٦	٧	نثيب	نثيب
٢٤٠	١٤	مالا	من لا
٢٤١	١	أتنجع	أتنجعت
٢٥٠	٣	هطل بالشعر	هطل التعذاء
٢٥٢	٢	عددا يسير به	عددا يسير بها
٢٥٣	١٦	باروع	باروع
٢٥٦	١٧	أغتلى : شك	يغتلى : يسرع ويزداد
٢٦٣	١	وفود	وفود
٢٧١	١	آنست	آنست

صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
٢٧٧	١٦	باين مُلِكَا	في الوفيات: باين مُلِكَا
٢٨٧	٩	محمد أبي السرى	محمد بن أبي السرى
٢٨٩	٥	أُسْد	أَسَد
٢٩٥	١٥	يعاودُ	يعاودَ
٣٠١	٢٥	أَمْرٌ ذَوِى	أَمْرٍ ذِى
٣١٥	١١	وَعَرَّفَ مَكَانَهُ	وَعَرَّفَ مَكَانَهُ
٣١٥	١٢	الملك	الملكُ
٣١٦	٤	الشَّرب	الشرب

صفحة	سطر	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه التكملة
٩	٥	عارية	عارية
١٢	٧	سمِعَ	يصح: سَمِعَ
١٦	٣	زَيَّانَ	رَيَّانَ
٢٢	٤	أَمَرْتُ	يصح: أَمَرْتُ ، وهو أحسن
٢٣	١٤	الناشِق	لِنَاشِقٍ
٢٩	٤	قُلُوسٍ	قُلُوسٍ
٢٩	٩	التسامح	التسامح
٤٦	١٣	أَخَذَ	أَخَذَ بِهِ
٤٨	٤، ٣	كَلَّ	كَلَّ
٥٥	٤	لَأَنِّي	لَأَنِّي



مجلد	رقم	الكلمة المحرفة	فما يجب أن تكون عليه الكلمة
١	٨٣	سلمة بن قتيبة	الأصل: ابن قتيبة
١	٢١٥	إبراهيم بن محمد سعدان	إبراهيم بن سعدان
٢	٢٢٥	أبو الحسين زكريا	أبو الحسين بن زكريا
٢	٢٣٨	أحمد بن أبي بكر	أحمد بن أبي بكر
٣	٣	الخزاز	الخراز
٣	٦٤	أحمد بن سليمان المعبدى	أحمد بن سليمان المعبدى
٣	١٠٦	الحكم المستنصر	مولى الحكم المستنصر
٣	٢٢١	وأبو عبد الملك	وأبوه عبد الملك
٣	٢٢١	ومن أهل الأدب، وكان الخ	ومن أهل الأدب « والشعر وجده أحمد بن عبد الملك ذو الوزارتين من أهل الأدب » وكان الخ
٣	٢٤٢	أحمد بن عبد الله الكلوذاني	أحمد بن عبيد الله الكلوذاني
٣	٢٤٣	أحمد بن عبيد الله بن شقير	أحمد بن عبيد الله بن شقيرا
٣	٢٤٣	ترجمة الهامش لأحمد المنجم	مغايرة لترجمته فى الآن
٤	٧٣	أبو الحسن أحمد بن سعد	أبو الحسين أحمد بن سعد
٤	١٣٢	الرقى	البرقى
٤	١٦٢	فاستغربت	فاستظرفت
٧	١٩	الخطيبى	الخطبى
٧	٤٣	أبو الوليد	أبو عبد الحميد

جزء	صفحة	الكلمة المحرفة	ما يجب أن تكون عليه الكلمة
١٨	٢٨٣	وروى عن الخطيب وكتب عنه أكثر مصنفاته ، وروى عنه الأمير	وروى عن الخطيب البغدادي وكتب عنه أكثر مصنفاته ، « وروى الخطيب عنه أكثر مصنفاته » وروى عنه الأمير الخ
١٩	١١٨	أبي عبد الله الدينوري ختن ثعلب	أبي علي الدينوري ختن الخ
١٩	١٧٣	ميمونة أبو ربيعة الأصهباني	مموه أبو ربيعة الخ

## ( تراجم إضافية )

يضاف بعد ترجمة الحسن بن علي الاسكافي ج ٩ ص ١١٨  
الترجمتان الآتيتان بعد :

### ( الحسن بن عمر بن المراغي )

أبو علي الأديب ، أحد محاسن أذربيجان فضلا عن المراغة ، له الأدب  
البارع ، والفضل النائع ، والتصانيف المفيدة ، والأشعار الراقية ،  
وجدت من تصانيفه : كتاب رسائل من إنشائه ، وكتاب الدياجة في  
النحو مفيد حسن ، ومن مشور كلامه مشفوعا بشيء من نظمه :

حررت هذا الخطاب — أطال الله بقاء سيدنا الاستاذ الرئيس وأدام  
علوه — عن سلامة مشفوعة بصباية ، وزفرات للفراق مقرونة بكآبة ،  
فأنا أسيرها وفرط الأسى أميرها ، أجود بالدمعة من شدة اللوعة علي  
خد مخدد ، لما أقاسيه من شوق مجدد إلى حضرته — أنسها الله تعالى ،  
وعزته حرسها الله — ، وهذا من غاية (١) في الرسائل ، ولا أدري أهو من  
كلامه أو كلام غيره ؟؟ ، ولو تحققت أنه من « كلامه » لذكرت ذلك (٢) ،

### ( الحسن بن عمرو الحلبي النحوي )

المعروف بابن دهن الحضا (٣) ، أقام بحلب واتخذها داراً وصار له  
بها أهل وولد ، بقى مدة يقرأ النحو بجامعها ، ومات بحلب سنة ثلاث  
وستمئة ، وله تصانيف فيها .

أنشدني كمال الدين عمر بن أبي جرادة — أدام الله علوه — قال : أنشدني

(١) سقطت هنا كلمة لها « الاحسان » كما يفهم من سياق كلامه (٢) ما بين

القوسين لم يكن في الأصل (٣) وفي بعض المراجع : الحضا بالحاء للعبعة



ابن دهن الجها لنفسه عقيب برقه من تفرس (١) كان يعتريه :  
 من لصب فوق فرش ضنا أبدأ يبرأ ويتكسن  
 جفته بالدمع منطلق وكراه عنه محتبس  
 جهل العواد موضعه فهداهم نحوه النفس  
 وأنشدني أيضاً قال : أنشدني المذكور لنفسه :

برد ولا قلب من أهوى إذا ذكرت  
 له حرارة قلب الهائم الدف  
 جسمي دقيق به عار كما عريت  
 من نقطها ثم دقت صورة الألف  
 وأنشدني قال : أنشدني المذكور لنفسه :

وما أنا في الشكوى عن البين عاجز  
 ولا ضاق في حمل الرزايا بكم صدرى  
 ولا خاتى حسن اصطبارى وإنما  
 رميت من البلوى بأكثر من صبرى

قال وأنشدني لبعضهم :  
 ما شأنها والله زرقه عينها بل كان ذاك زيادة في زينها  
 كادت أساود شعرها تسطو على مهج الورى لولا زمرد عينها  
 قال وأنشدني لبعضهم : «ياض بالأصل ،

أنشدني بدر الدين بن الشيزرى أبو الحسن محمد بن هبة الله بن علي  
 التيمي : أنشدنا ضياء الدين الحسن بن عمرو بن دهن الحصا لنفسه في التجنيس :

---

(١) التفرس كزبرج : داء صروف يأخذ في الرجل ، ويقال : هو ورم يحدث في  
 مفصل القدم وفي إبهامها أكثر

ولما تجلى: الدار عنا وقد جرت      حيا الغواذى فى معاطف عود  
وأخفى وميض البرق دمع مدامة      وآخر من صوت الرعد ناطق عود  
أعادت سماء الدجن<sup>(١)</sup> فينا نبيذها      مباخر عود فى مباخر عود  
وله أنشدنى له عنه :

إذا كنت ذا علم فكن: ذا سباحة      فما أنت فى قلبه بعلوم  
ولا تك ممن يبرز القال وهو فى      مدار علوم فى مدارع لوم  
وله أيضاً أنشدنيه له :

بأبى من شادن فه      لحيا ريقه قدح  
قاتل الله الوشاة بنا      كم سعوا فينا وكم قدحوا  
وأنشدنيه له :

مرضى من الهجر لا يعتاده أحد      ما كان أسعدهم لو أنهم عبدوا  
صاموا لغيبة بدر اتم عن غضب      ويوم يبدو لهم وجه الرضا عيد  
وأنشدنيه له :

تطالبنى عيني بكم بعد بعدكم  
وأتم على حكم الهوى فى سوادها  
وتطمعنى فى طيفكم برقادها  
وأذخرها كحلا بميل سهادها  
إذا لم تكونوا عون عيني على الكرى  
فلا حاجة لى فى لذيذ رقادها  
ولى مهجة لم يبق منها بقية  
سوى ما سكنتم من صميم قوادها

(١) الدجن بتشديد الدال مع فتحها : المطر الكثير

وله :

حاكتني إليك أطماع نفسي أنت ما بينهن خجيم وقاضي  
 إن أكن أمس بالتواصل حيا فأنا اليوم بالقطيعة راض  
 وأنشدني أيضاً له رحمه الله :

تمثلتم لي والديار بعيدة فخل لي أن الفؤاد بكم معنى  
 وناجاكم قلبي على البعد بيتنا فأوحشتم لفظاً وأنستم معنى  
 وكان له جامكية (١) فأخبرت فكتب إلى السلطان : أنشدني بدر الدين  
 المذكور قال : أنشدني ابن دهن الحصا لنفسه :

أبني الندى من آل أيوب الألى بنواهم فاقروا على الأمطار  
 من كل منبجس البنان كأنما يهوى عليك يديمة مدرار  
 لا غار دركم العميم ولا خلت يوماً صحائفكم من الإردار  
 فأطلقها في الحال وكتب يوفى (٢) على سياقة قبضه . وأنشدني قال  
 أنشدني لنفسه :

منى لا منك الذي أشتكى يا من له العتي أنا المذنب  
 ما غبت عن عيني ولم تحتجب لكن بعيني قدى يحجب  
 نغد يدي في الحب يا من به منه إليه في الهوى أهرب

(١) الجامكية والجرمك : رواتب خدام الدولة من الملكية والمسكرية . « فارسية »  
 والجمع جابكيات وجوامك .

(٢) في الأصل : يوفى . ولها معرفة عن « يوفى »



وكذلك يضاف بعد قوله : ثم جرى من المصادرات على أهله وحاشيته  
ما لم يجر على أحد ، في ترجمة الحسن بن محمد المهلبى ج ٩ ص ١٥٠ قوله وله :

لقد واظبت نفسى على الحب والهوى

بجارية ترعى الهوى وتواظب

صفاءى منها الود والشيب شامل

كما كان يصفو والشباب مصاحب

وله :

إني ليعصنى هواك عن الهوى حتى كأن على منك رقيقا

وأجول فى غمرات حبك جاهدا طورا فيحسنى المجلس رهيا

ما إن هممت بشم نحر ك ساعة إلا ملأت من الدموع جيوبا

قال أبو حيان قال ابن أبى طرخان : دخلت إلى المهلبى فى أيام نكبته

فرايته يذم صنائعه ومن قدمه فى أيامه وأولاهم الجليل وقال :

ما علمت أن الدهر بهذه الأفعال يعامل الأحرار ، وإلا كنت أحسنت

لنفسى الاختيار ، وبكى وقال :

لئن قعدت بى قلة المال قعدة فما أنا عن كسب المعالى بقاعد

وما أنا بالساعى إلى الجهل والحنأ ولا عن مكافاة الصديق براقد

أكافى أخى بالود أضعاف وده وأبذل للولى طريقى وتالدى

وما صاحبى عند الرخاء بصاحب إذا لم يكن عند الأمور الشدائد

قلت له — أدام الله حراسة الوزير — : كفكف عبرتك ، وهون على

نفسك ، فذ كانت الدنيا كانت غدارة مكارة ، تقصد الأحرار بالمكارة ،

وتلقى أهل المروات بالنوائب ، وترميمهم بالأوابد (١) ، وأكثر من ترى  
من هذا الوري فهم عبيد للطمع ، وأسراء للجشع (٢) ، يخونون الإخوان ،  
ويميلون مع الرجحان ، فدمعت عيناه وأنشد :

الناس أتباع من دامت له النعم      والويل للبرء إن زلت به القدم  
مالي رأيت أخلائي وحاصلهم      إثنان مستكبر غنى ومحتشم  
لما رأيت الذي يحفون قلت لهم      أذنبت ذنباً؟ فقالوا : ذنبك العدم

(١) في الأصل : « بالأوائد » وهو غير ظاهر المراد ، ولعلها محركة عن  
« الأوابد » جمع آبد : وهي الدامية الخالدة الذكر ، والمعنى : وترميمهم بالدوامى التي  
لا تنقطع . إذ به ينسجم المعنى .

(٢) في الأصل : « تحت » لعل إلى ما ترى كما يفهم من سياق الكلام

وتضاف أيضاً ترجمة الحسن بن وهب بن سعيد بن عمرو بن حصين الخ  
بعد ترجمة الحسن بن ميمون النصرى فى ج ٩ ص ١٩٨

( الحسن بن وهب بن سعيد )

ابن عمرو بن حصين بن قيس بن قيان <sup>(١)</sup> بن متى أبو على الكاتب  
السديد العالم، ولى الولايات الجليلة، وتقلد الأعمال النبيلة، وكان يكتب  
أولاً لمحمد بن عبد الملك الزياد الوزير، وولى ديوان الرسائل، وسليمان  
ابن وهب الوزير هو أخوه. مات الحسن بن وهب فى آخر أيام المتوكل  
بالشام وهو يتقلد البريد بنواحيها، ومولده سنة ست وثمانين ومائة.  
قال محمد بن إسحاق النديم: كتب قيان بن متى جد الحسن ليزيد  
ابن أبى سفيان أخى معاوية لما ولى الشام من قبل عمر بن الخطاب، ثم  
كتب لأخيه معاوية بعده، ثم وصله معاوية بابنه يزيد وفى أيامه مات،  
فاستكتب يزيد ابنه قيس بن قيان، ثم كتب قيس بعد يزيد لمروان  
ابن الحكم، ثم لابنه عبد الملك، ثم لهشام بن عبد الملك وفى أيامه مات،  
فاستكتب هشام ابنه الحصين بن قيس، ثم استكتبه من بعده إلى أيام  
مروان وخرج معه إلى مصر، فلما قتل مروان صار ابن هيرة إلى المنصور  
وأخذ للحصين أماناً فخدم المنصور والمهدى، وتوفى مع المهدي فى طريق  
الرى، فاستكتب المهدي ابنه عمراً، ثم كتب لخالد بن برمك، ثم توفى  
وخلف سعيداً فما زال فى خدمة آل برمك، وتحرك ابنه وهب فكتب  
بين يدي جعفر بن يحيى ثم صار فى جملة ذى الرياستين الفضل بن سهل،  
فكان ذو الرياستين يقول: عجبت لمن معه وهب كيف تهمة <sup>(٢)</sup> نفسه!

(١) فى الوفيات: قال

(٢) كانت فى الأصل: « لا تهمة ».



فلما قتل الفضل استكتبه أخوه الحسن بن سهل بعده ، وقلده كرمان وفارس فأصلحهما ، ثم وجه به إلى المأمون في رسالة من فم الصلح<sup>(١)</sup> ففرق في طريقه بين بغداد وفم الصلح ، وكتب ابنه سليمان بن وهب للمأمون وهو ابن أربع عشرة سنة ، ثم كتب لإيتاخ التركي ثم لأشناس التركي وكان عظيم القدر ، ثم ولي وزارة المعتمد عليه السلام الله .

وللحسن وسليمان ابني وهب شعر مليح ورسائل بليغة مدونة .

قال المرزباني : بنو وهب أصلهم من نصارى خسرو سابور من أعمال واسط ، تعلقوا بنسب في اليمن في بني الحارث بن كعب ، وكان عيد الله وابنه القاسم يدفعان ذلك ، والحسن بن وهب هو القائل في جارية راشد وغنت عليها :

سأكرم نفسي عنك حسب إهانتى لها فيك أن قرت وكف مراعتها  
هي النفس ما كلفتها قط خطئة من الدون<sup>(٢)</sup> إلا قل عنها امتناعها  
صدقت لعمرى أنت أكبرهما فما جهدها إذ قل منك انتفاعها  
وقال في رواية المرزباني أيضاً :

أما الفراق فحين جد ترحلت مهيج النفوس به<sup>(٣)</sup> عن الأجساد  
من لم يبت والبين يصدع قلبه لم يدرك كيف تفتت الأكباد  
قال بعضهم : مررت بقبر الحسن بن وهب بدمشق وعليه مكتوب :  
قيم بالمجازة من فتونى وأهلك بالنجيفة والنجاد

(١) فم الصلح : هو نهر كبير فوق واسط بينها وبين جيل عليه عدة قرى ، وفيه كانت دار الحسن بن سهل وزير للمأمون ، وفيه بنى المأمون بيوران

(٢) لم تكن هذه الكلمة في الأصل .

(٣) لم تكن هذه الكلمة في الأصل .

ألا فاصبر فكل قتي سيأتي عليه الموت يطرق أو يعاد  
 قال الصولي : كان من أول أمر الحسن بن وهب اتصاله بمحمد بن  
 عبد الملك الزيات في آخر أيام المأمون ، وكان محمد يلى النفقات وغير  
 ذلك ، ثم علا أمره في أيام المعتصم فكان لا يبرح من داره إلى أن  
 وزر ابن عمار للمعتصم ، وكان محمد بن عبد الملك ينوب عنه ، وأمر محمد  
 على الكتابة الحسن بن وهب ، ولما نكب الواثق سليمان بن وهب كما هو  
 مذكور في بابه ، قال الحسن بن وهب :

خليلي من عبد المدان تروحا  
 ونصى صدور العيس جرى وطلحا  
 فان سليمان بن وهب بمنزل  
 أصاب صميم القلب « أن بات نازحا (١) ،  
 أسائل عنه الحارسين بحبسه  
 إذا مات وفى « كيف أمسى وأصبحا (٢) ،

(١) و (٢) ما بين الأقواس لم يكن في الأصل ، ومن وجد هذه الأبيات تامة في  
 مرجع من المراجع فليصلحها .

## ( الخاتمة )

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« نحمده تعالى جلّت قدرته ، ونصلّي على خاتم رسله وأنبيائه »

« وبعد » : قد من الله علينا بأنعام طبع هذه للوسوعة الأدبية الكبرى « معجم الأدباء » لياقوت ، شاكرين لمن آزرنا في عملنا الشاق ، معترفين بفضل حضرات المراجعين الأفاضل ، وعلى رأسهم حضرة أستاذنا الجليل الشيخ عبد الخالق عمر مدرس اللغة العربية بدار العلوم ، وحضرة زميله الأستاذ الجليل السباعي بيومي ، والأستاذ المحقق عمر عبد الخالق ، والأديبين محمود منصور ، ومحمد سعيد يوسف . ذاكرين بالخير الكثير معونة وزارة المعارف ، وجهور القارئ والأدباء ، ومؤملين في وجهه الكريم بأن تم حفات نفع الطيب وابن خلكان وغيرهما من أمهات الكتب الأدبية المعتبرة ، وراجين عفوه وتوفيقه ، وتيسيره وتسيده في إصدارنا السلسلة الكبرى لتاريخ « مصر الحديث » ، شاملة لمصور محمد علي وإسماعيل حتى العهد الحاضر ، حاوية لتراجم أقطاب مصر وأدباؤها وعلمائها ، وساستها وكبار رجالها ، وجهود شعبها ومختلف شئونها . وإذا كنا قد وجدنا في جيل توجيهات مولانا المرحوم المبرور حضرة صاحب الجلالة الملك « فؤاد الأول » — طيب الله ثراه — ، الغنية والكفاية في مشروع « إحياء الأدب العربي » ، و« المكتبة التاريخية » ، إذ صدر منها الشيء الكثير في عهدنا الحاضر ، فانا طاجرون عن الشكر لما تلقى من رعاية سامية ، ومعونة جليلة ، في إعدادنا « تاريخ مصر الحديث » من حضرة صاحب الجلالة العاهل الكبير ، ملكنا للفدى مولانا « فاروق الأول » — حفظه الله وبياه — ، إذ تقضى — مد الله في حياته — فأذن حينما علم جلالة بمضيتنا في إعداد هذه الدراسة ، بأن تتفضل ما نشاء من أفريق العلم وذخيرة العرقان من مكتباته الملكية العامة ، كما أمر — وطاه الله وسدد خطاه — بتيسير مهمتنا ، وتذليل ما يعترض سبيلنا من صواب وعقاب ،



وإمدادنا بما يتطلبه هذا العمل الشاق من معلومات ومستندات ، وكتب وسجلات من مختلف الجهات ، ليكون التاريخ جامعا ، والسفر شاملا ، وليقف التيباب على مجد الحاضر ، وجهود الآباء في تأثيل تراث الحاضر .

وإنا لنعترف هنا — وقد أخذنا نتد لدراسة تاريخ « مصر الحديث » حيازتنا ، ونحصر في إمطة الثام عن أسرار وخفاياه عن ساقنا ، لخطورة المهمة الملقاة على كاهلنا — أننا كلما أمعنا في البحث والاستقراء ، وتمقنا في الدرس والتحصيل ، إزددنا وأيم الله إيماننا بما يدين به الوطن للفدى لعامل مصر الكبير ، وبطل استقلالها وباعث نهضتها « محمد على باشا الكبير » ، وغطارة الأقبال والصلحين من ولاية أمورنا من هذا البيت العلوى الجليل الشأن ، وازددنا إيماناً أيضاً بما بذله مولانا الملك « فراد الأول » — رحمه الله وأتابه — من جهود جبارة في لم شتات غنى التواليف ، وصادق المظان ومعتبر المراجع ، عن عهود عباقرة هذه الأسرة العلوية الملكية المباركة الدوحة ، الفينانة الأرومة ، ونضرب على سبيل المثال لا الحصر ، ما أطان به الجمعية الجغرافية الملكية — بزعتة العلمية المتأصلة المعروفة — على إصدار ما وضعه أمثال « مانجان » و « جوندیه » و « دوان » و « ريموندى » و « دى لارونسير » ، والأخذ بتنظيمات أمثال « أنجلوسان ماركو » و « أنسطاس بوليتيس » وغيرها ، فانه كذلك عهد إلى أمثال « ويغان » و « هانوتو » وغيرها فى وضع سجلات تاريخية عن مصر ، ولاسيما فى عهد محمد على وإسماعيل ، وبذل جهدا مشكورا فى ترتيب المستندات والوثائق عن تلك العصور من : إنجلترا ، وفرنسا ، وإيطاليا ، وبولونيا ، وروسيا ، واليونان وغيرها . وأخيراً إزددنا إيماناً بعظيم ما علينا من تبعات جسام ، لاسيما إزاء ما تعطف به علينا سليل المجد ، وحمل لواء ذلك التراث العظيم ، مولانا الملك الناهض بمصر والشرق ، ضوان النهضة ، ومتفجر الحكمة ، وأرومة البعث والأحياء ، حضرة صاحب الجلالة الملك « فاروق الأول » . ونرى بحق فى أضيائه ودقائره ، تاهيك بغواضله وما آثره ، الغنية والكفاية فيما نحن بسبيله من مختلف بحوثنا العلمية والسياسية ، والأدبية والاقتصادية ، والعمرائية والادارية والاجتماعية . ونعترف مع كثرة القنخيرة التى أمعننا بمسيس الحاجة إلى معونة إلمارفين والقادرين .

وإذا كان بعض معاصرى مؤسس الأسرة الملكية أمثال رقعة بك الطهطاوى قد

أثبت أن ساكن الجنان العظيم محمد على باشا كان يميل كثيراً إلى الاستماع إلى ما تحدثنا به التواريخ القيمة عن عظيم الفرسان « أسكندر المقدوني » وعظيم الفرنس « نابليون بونابرت » ، فإن حب ملكنا الراحل « فؤاد الأول » — أثناء إقامته في مصر المستقلة ، وتمثله دواما لعمود قوتها وعصور ازدهارها أيام محمد على وإسماعيل ، لما تنطق به حركاته وسكناته في أيامه النثر الحسان طوال حياته ، فقد اتخذ منها مثلاً حياً للاحتذاء والافتداء ، ثم جاء وقته الحمد والشكر ، ولوطن اليمن وحسن الأجر ، مولانا « الفاروق » ، ملك مصر المستقلة على الفرار الأبي ، والقاب الأجزى ، والطراز الأوفى ، مستحصد العزمات ، متقد الثوبات ، مترعاً حية لبلوغ أسى النايان ، متوقلاً سنام المجد وذرى الرق بمحافر « فؤادى » ، « إسماعيلى » ، « علوى » ، مصرى الهدف والزرعة والهم ، إسلامى الشريعة والنبيض والمخفات .

ونرتن من الآن بالزام الحيدة التامة ، والأمانة التاريخية التامة ، لأننا لا نكتب الحاضر بحسب ، بل نكتب للمستقبل ولأبناء المستقبل ، في أمانة من يخشى الله في حقوق عباد الله ، ويرجو أن يعمل لانصاف خلق الله ، في صدق واستقراء ، وبحث واستيفاء ، وتدقيق واستجلاء ، ملتزمين تعرف الروح التومية ، وتاريخ الحركات الوطنية ، والجهود الاستقلالية ، عاملين على تدوين تراجم الزعماء والاقطاب ، والقادة والفكرين ، والطماء والمؤلفين ، ومتبينين كل عصر وما يلزمه من دراسات وقصصيات ، ومقدمات وخواتيم وحلقات .

وإننا لنرجو وقد كان من مشروع « إحياء الأدب العربى » لسان صدق لمصر عند الناطقين بالضاد ، أن تصدر مجموعة « مصر الحديثة » بحيث تكون برهان حق على حياة مصر ، ونهضة مصر ، وكفاية رجالات مصر .

وإني لأسجل هنا تفضل حضرة صاحب السمو الأمير الجليل عمر طوسون باشا بامدادى بمؤلفات سموه القيمة القدر ، الجلية الشأن . وأسأله تعالى أن أسجل لكل من يماونى في هذا العمل القوي الكبير فضله وإمداده ، كما أسأله تعالى حسن النهاية ، بقدر ما من علينا من حسن البداية .

والحمد لله أولاً وآخراً ، « عليه توكلت وإليه أنيب » .

أحمد فرير رفاعى

دار المأمون تحريراً فى ١٦ ربيع الآخر سنة ١٣٥٧  
١٥ يونيو سنة ١٩٣٨













Bibliotheca Alexandrina



0615071